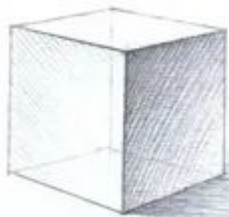


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»
Инженерная школа одежды (колледж)

Изображение цилиндра



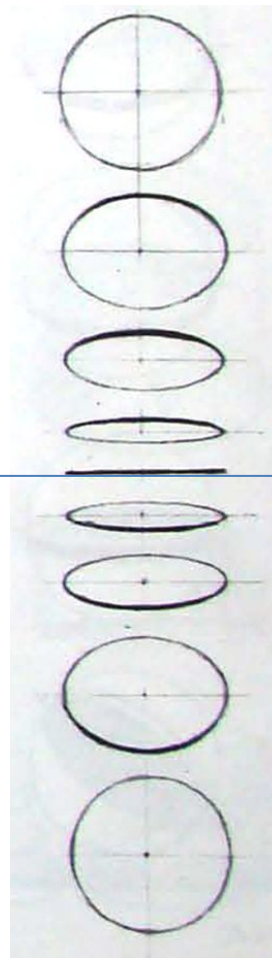
Составитель Пуртова А.Н.

Материалы

- Плотный лист ватмана, формат А3 (можно А2 по желанию); простые карандаши различной твердости – Т, ТМ, М, 2 М; ластик заостренный; формопласт (клячка)



Изображение окружности в перспективном сокращении



Линия горизонта

Построение цилиндра

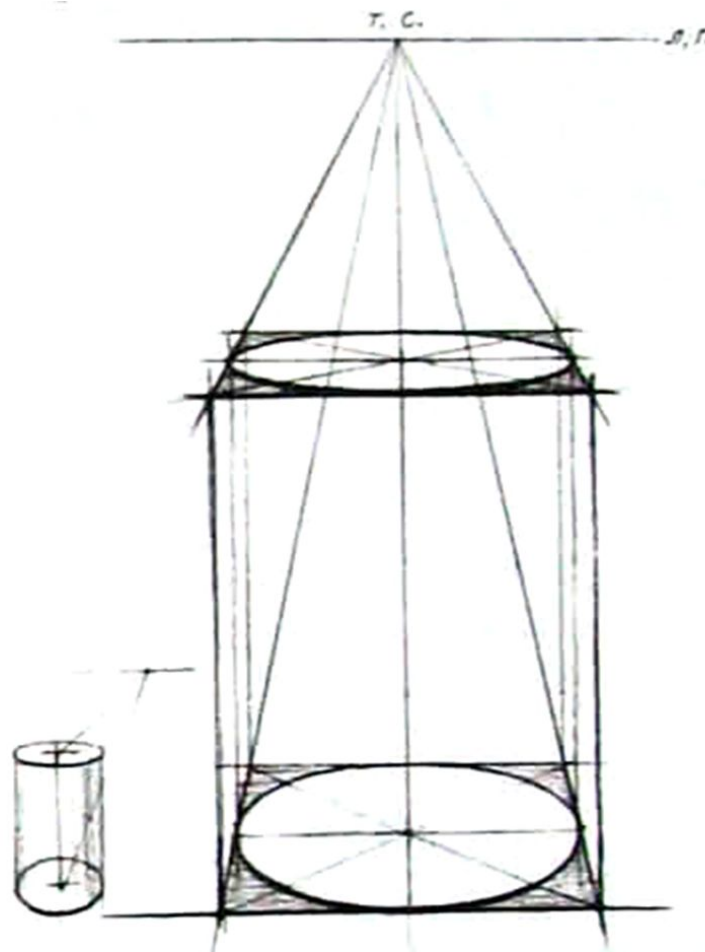
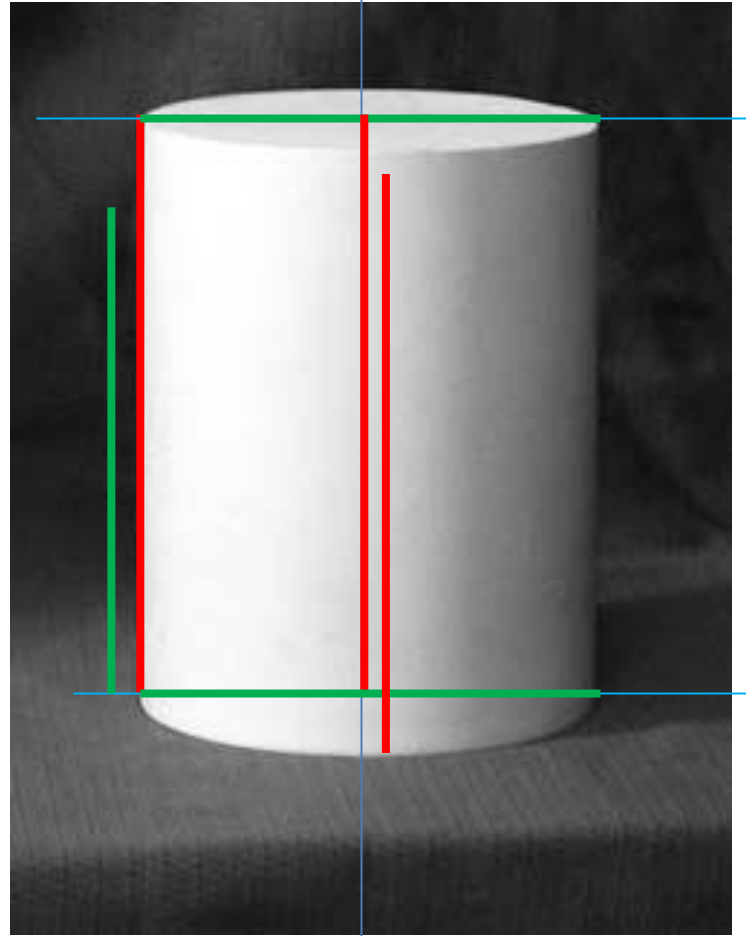
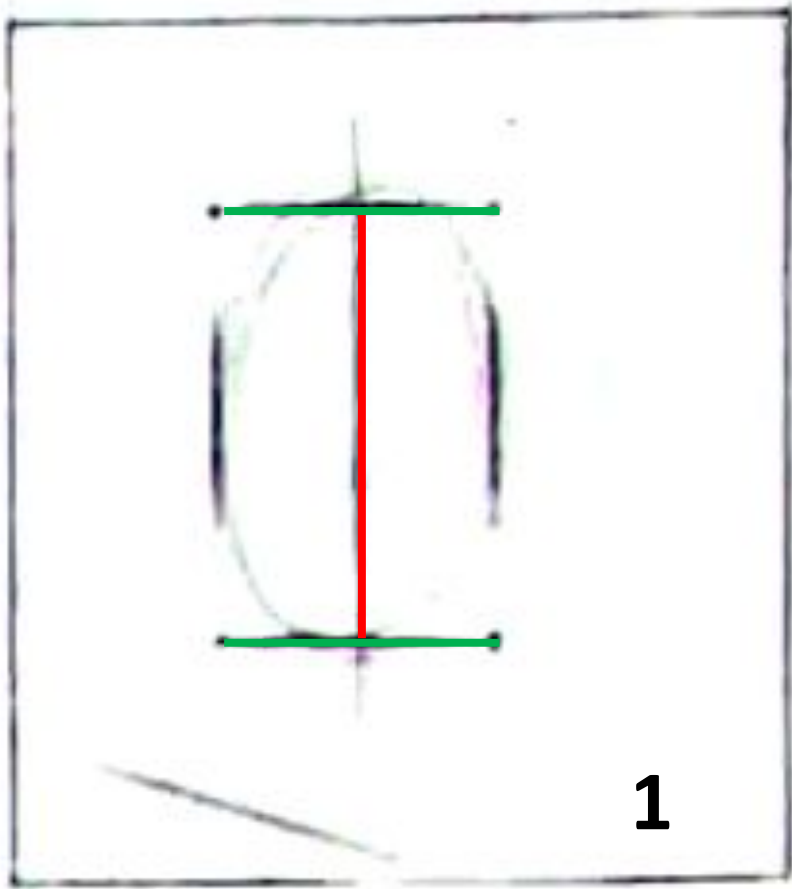


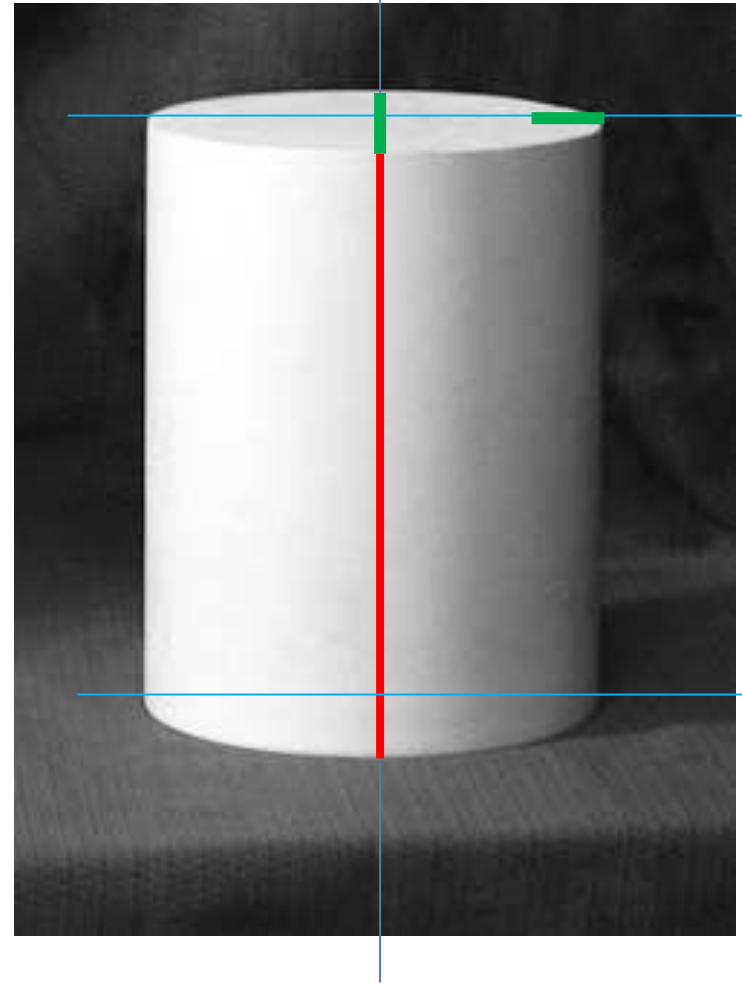
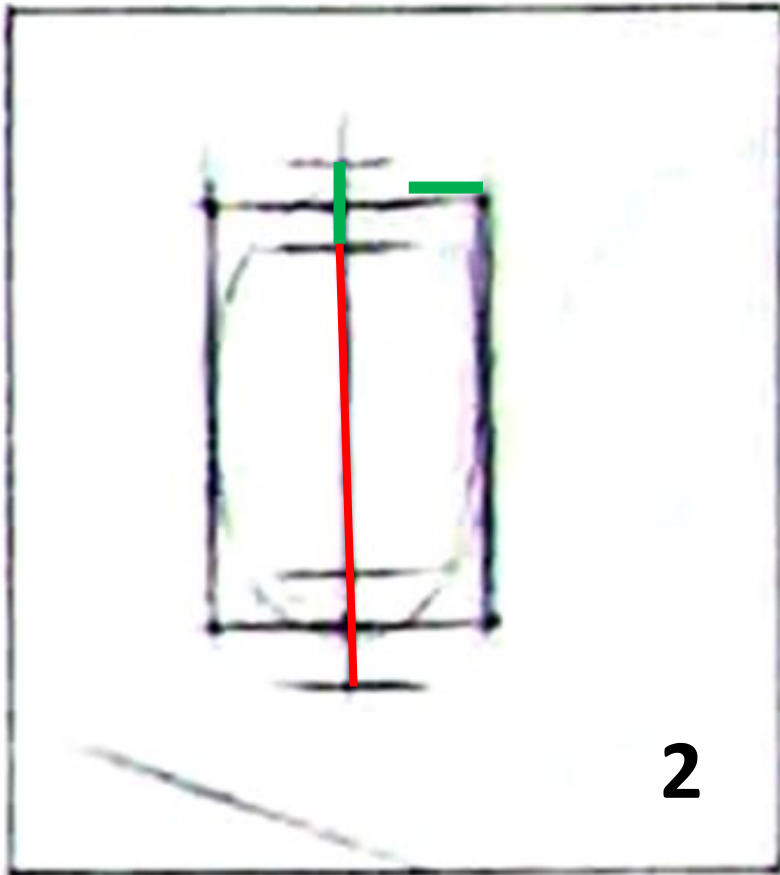
Фото для рисунка



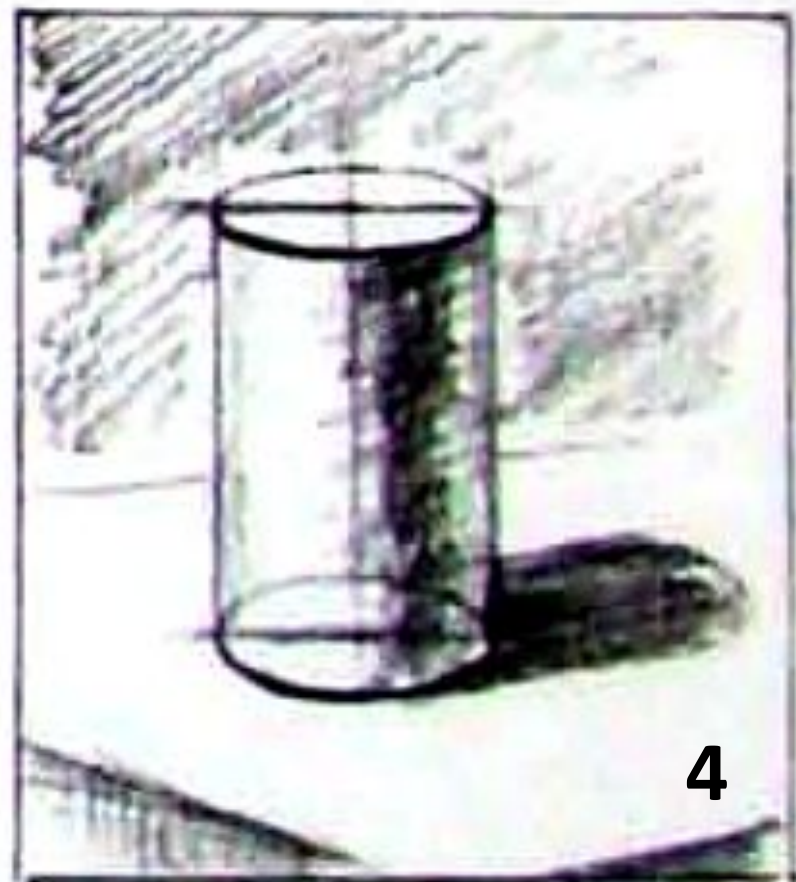
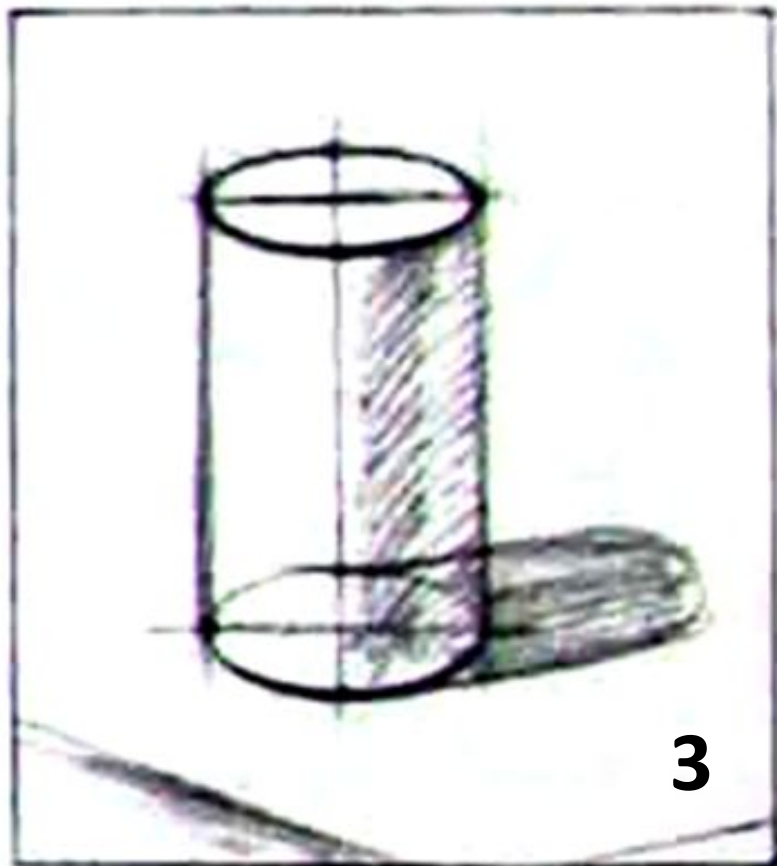
Последовательность рисования цилиндра



Последовательность рисования цилиндра



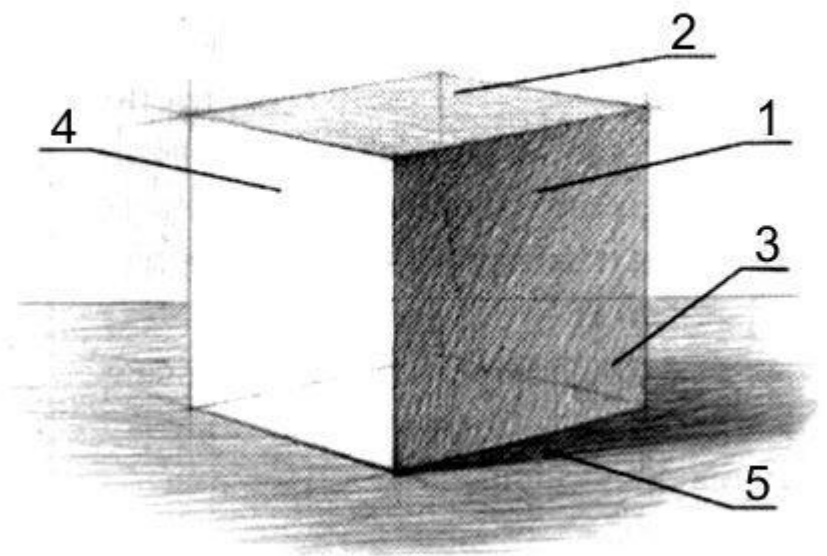
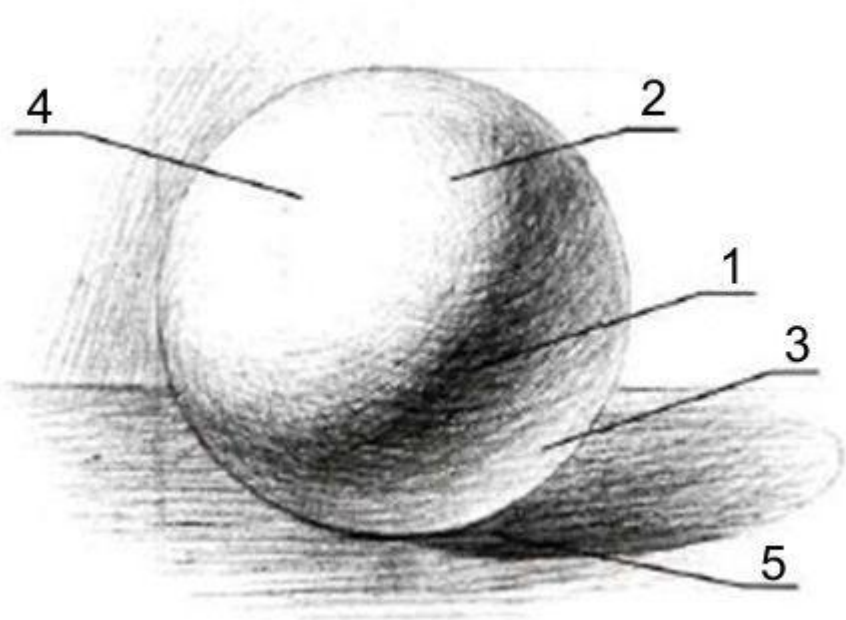
Последовательность рисования цилиндра



Типичные ошибки, допускаемые при построении цилиндра

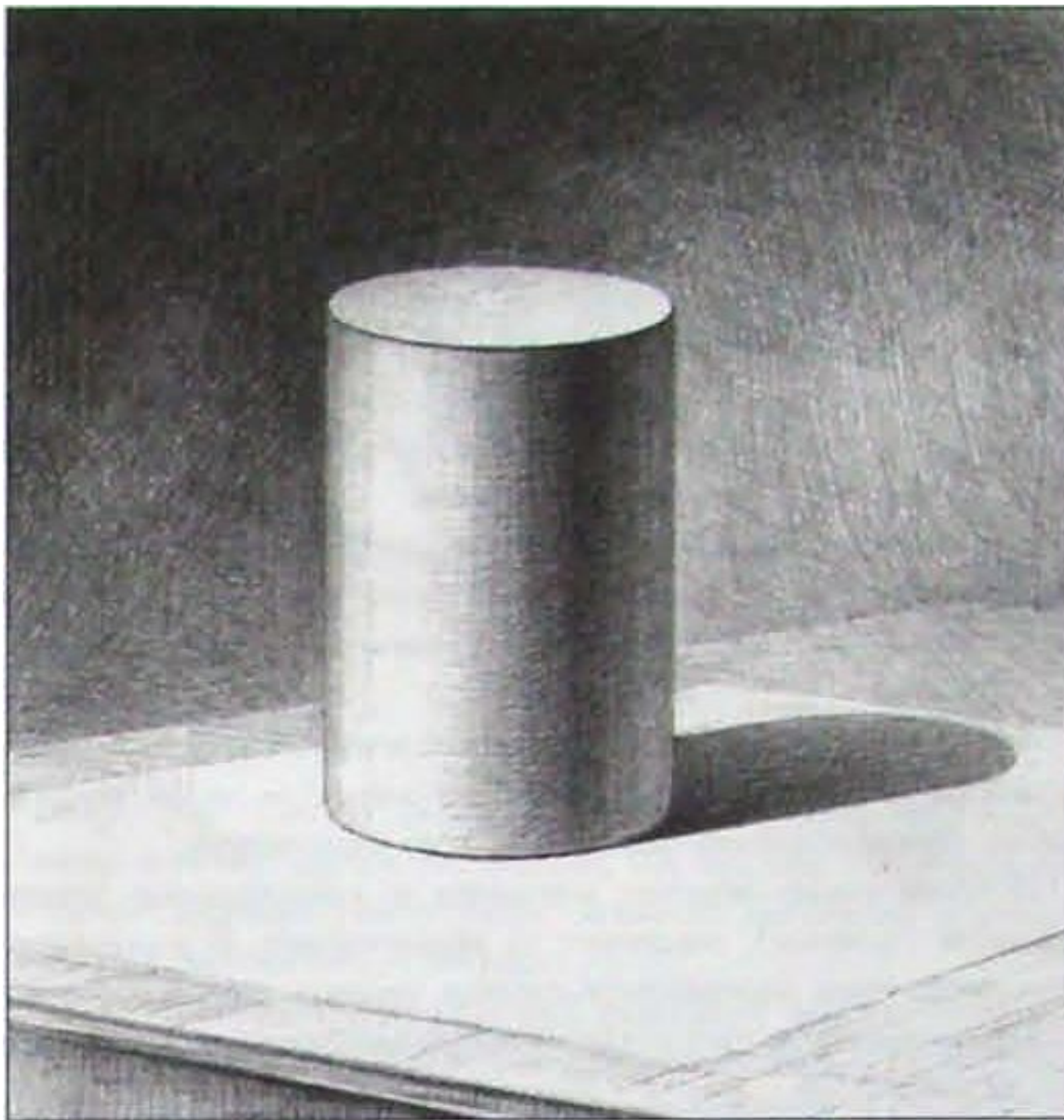


Светотеневая моделировка формы граненых тел и тел вращения



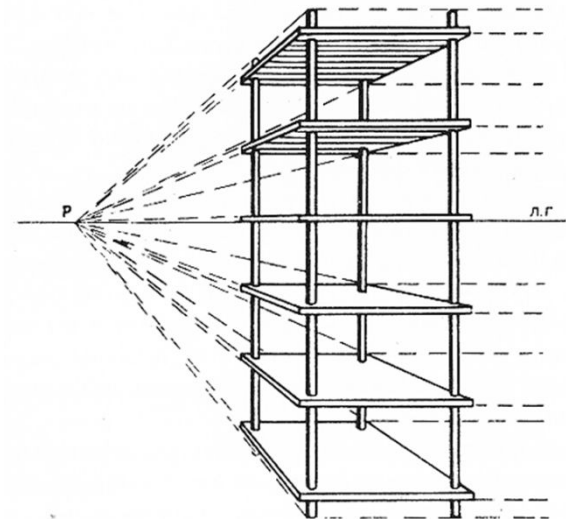
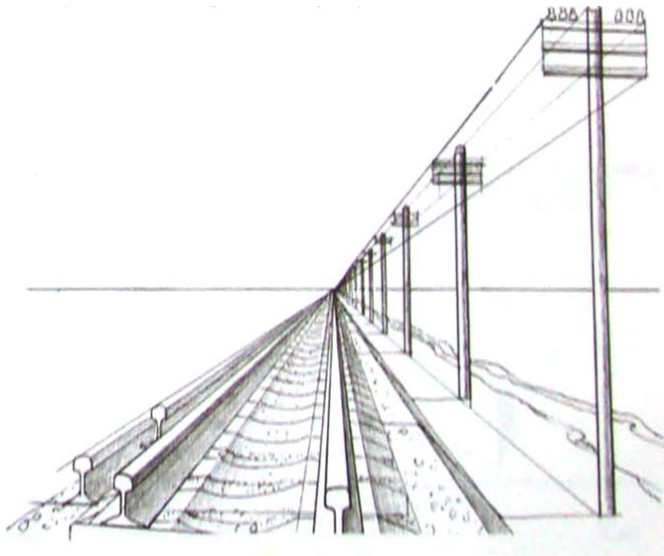
- 1 – Собственная тень
- 2 – Полутон
- 3 – Рефлекс
- 4 – Свет
- 5 – Падающая тень

Завершенный рисунок цилиндра



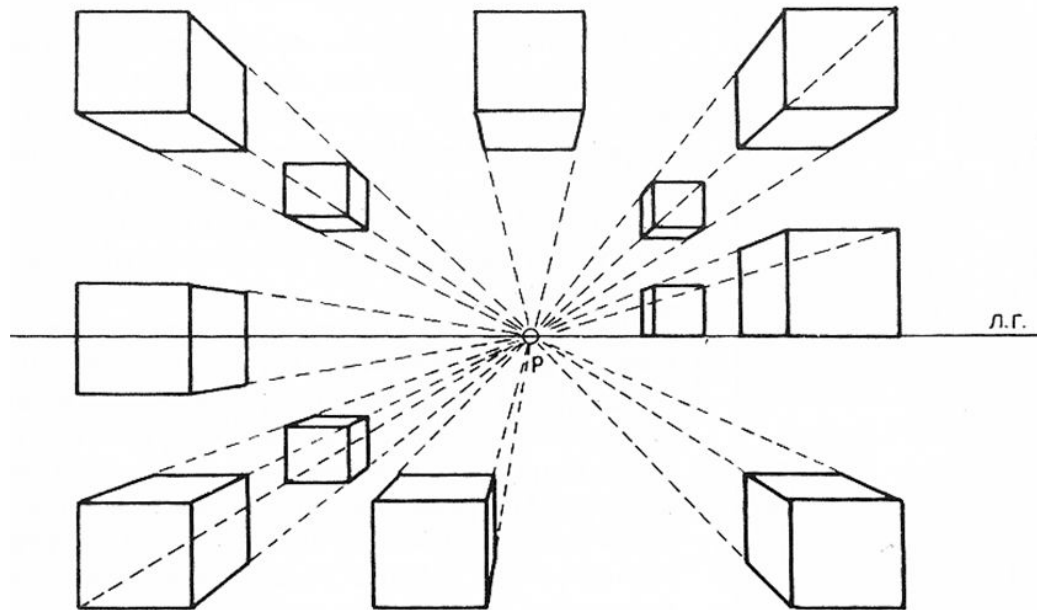
Линейная перспектива

- Если в натюрморте есть геометрический предмет, например куб, то при его построении нужно прибегать к правилам линейной перспективы.

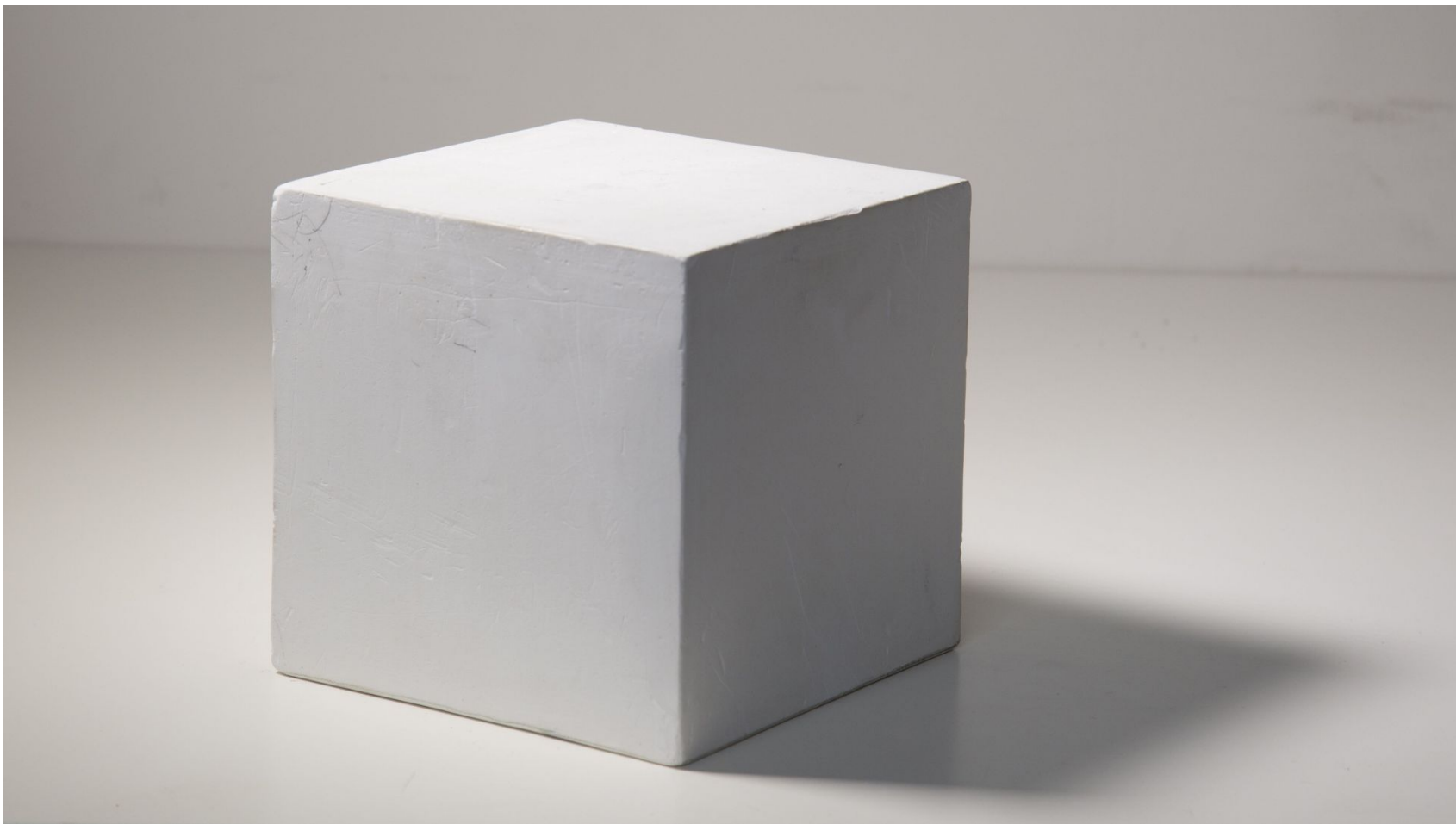


Линейная перспектива

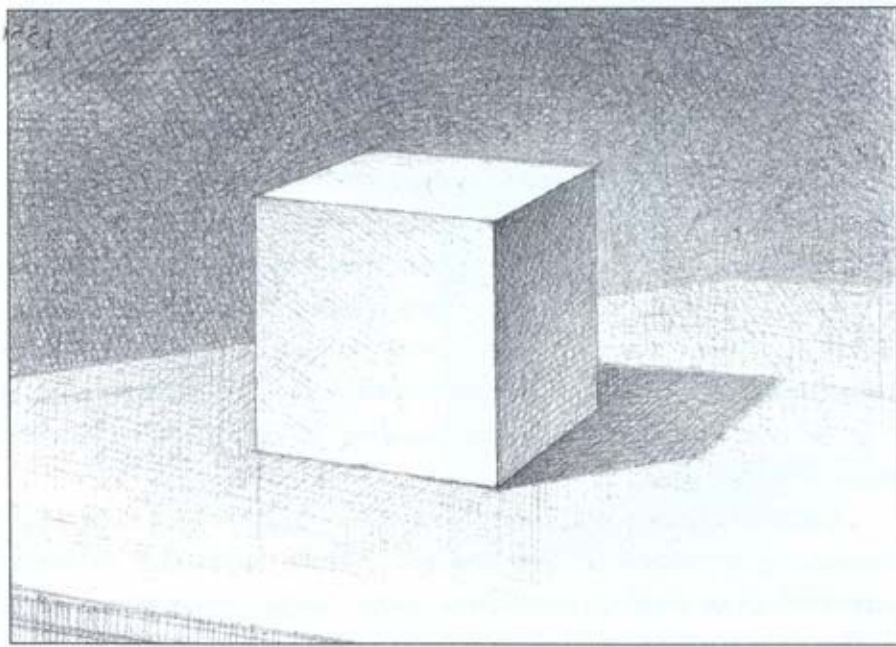
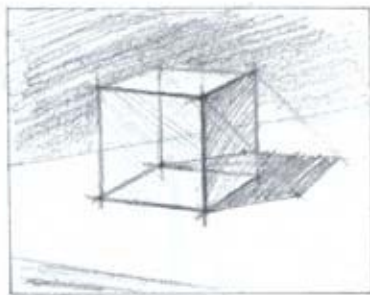
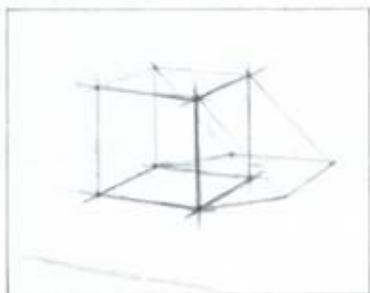
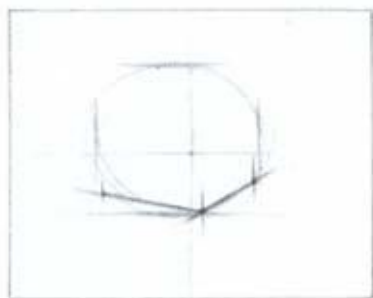
- Все линии уходящие вдаль должны сходиться на линии горизонта, которая находится на уровне глаз.



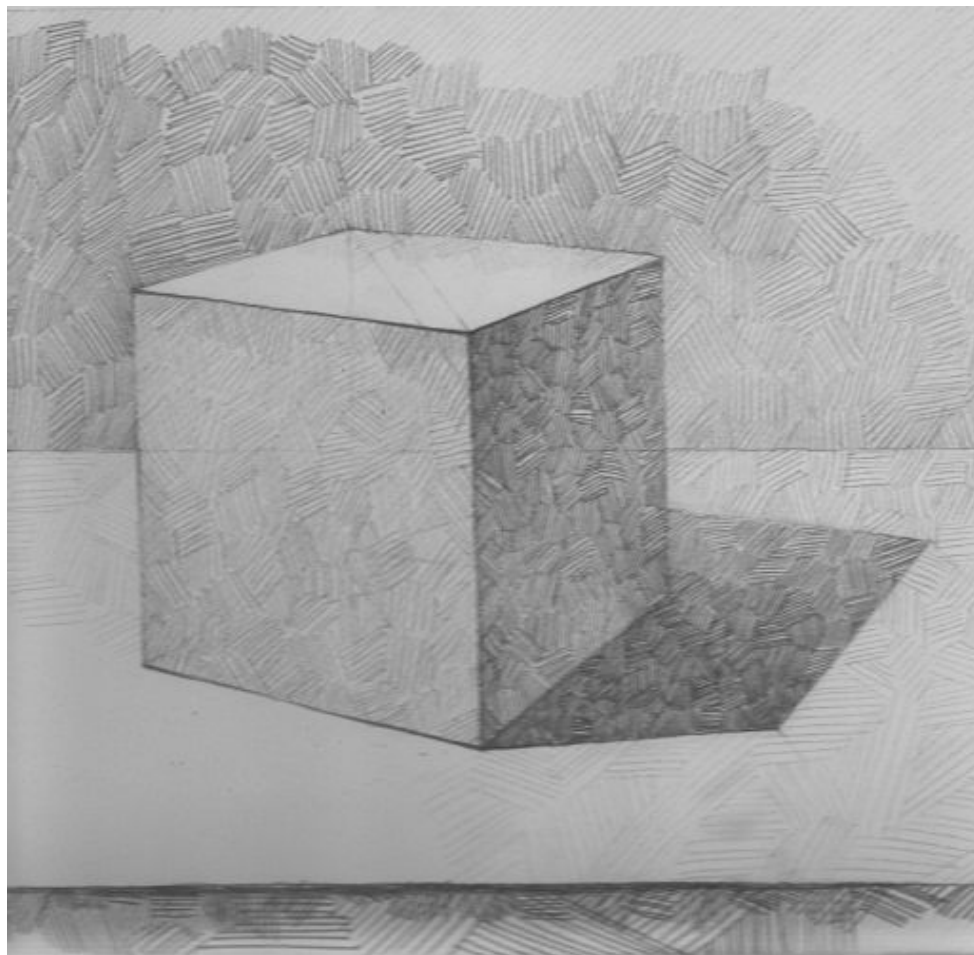
Куб для рисунка



Пример работы над рисунком



Примеры работ



Примеры работ

