

Восприятие (от лат. perceptio)

целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности

Виды восприятия

- зрительное, слуховое, осязательное, вкусовое и обонятельное;
- восприятие времени;
- восприятие пространства;
- восприятие сложных звуков;
- восприятие человека человеком.

Свойства восприятия

- *предметность* - отнесенность всех получаемых с помощью органов чувств сведений о внешнем мире к самим предметам;
- *целостность* - это свойство заключается в том, что всякий объект воспринимается как устойчивое системное целое, даже если некоторые части этого целого в данный момент не могут быть наблюдаемы;
- *константность* - то есть относительное постоянство некоторых воспринимаемых свойств предметов при сравнительно широком диапазоне изменения условий восприятия;
- *категориальность* - свойственная высшим формам восприятия расчлененность стимульного пространства на диффузные подмножества.



Джузеппе Арчимбольдо
«Библиотекарь» (1566 г).
Практически каждый фрагмент
портрета представляет собой часть,
не имеющую смыслового
эквивалента. Восприятие лица
основано на правильном
отображении пространственных
соотношений множества фрагментов.