

ПРАВЛЕНИЕ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА РОМАНОВА (1645-1676 гг.)

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ

- СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ 1649 г.;
- ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ – ПРИКАЗЫ;
- СОЗДАНИЕ ПРИКАЗА ТАЙНЫХ ДЕЛ;
- ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗЕМСКИХ СОБОРОВ;
- СОЗДАНИЕ ПОЛКОВ НОВОГО СТРОЯ;

РЕЛИГИОЗНО-НРАВСТВЕННАЯ

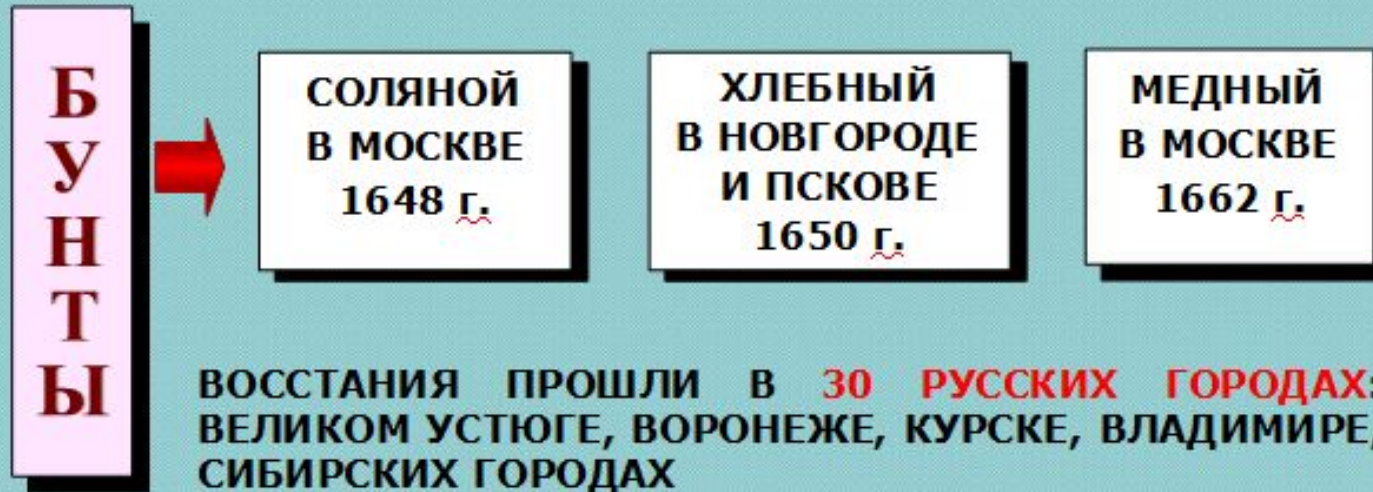
- ИСПРАВЛЕНИЕ КНИГ И ОБРЯДОВ;
- НАЧАЛО ЦЕРКОВНОЙ РЕФОРМЫ 1653 г.;

ВНЕШНЕ-ПОЛИТИЧЕСКАЯ

- ВОЙНА С РЕЧЬЮ ПОСПОЛИТОЙ 1654-1667 гг. ПОДПИСАНИЕ АНДРУСОВСКОГО ПЕРЕМИРИЯ;
- УКРАИНА ПРИНЯТА В СОСТАВ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА;
- ВОЙНА СО ШВЕЦИЕЙ (1656-1658 гг.). ПОДПИСАНИЕ ВЕЛИЕСАРСКОГО ПЕРЕМИРИЯ НА 3 ГОДА. 1661 г. ЗАКЛЮЧЕНИЕ КАРДИССКОГО МИРА



СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТЯСЕНИЯ В РОССИИ В XVII в. «БУНТАШНЫЙ ВЕК»



1666г. – ПОХОД ВАСИЛИЯ УСА

1667-1671 гг. – ВОССТАНИЕ ПОД РУКОВОДСТВОМ
СТЕПАНА РАЗИНА.

1-й этап: 1667-1669 гг. – ПОХОД «ЗА ЗИПУНАМИ»

2-ой этап – 1670-1671 гг. – АНТИКРЕПОСТНИЧЕСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

1668-1676 гг. – «СОЛОВЕЦКОЕ СИДЕНИЕ» МОНАХОВ СОЛОВЕЦКОГО
МОНАТЫРЯ



ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА В XVII в.

ЗАДАЧИ

РАСШИРЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ СТРАНЫ

ДОСТИЖЕНИЕ ВЫХОДА К БАЛТИЙСКОМУ И ЧЕРНОМУ
МОРЯМ

ВОЗВРАЩЕНИЕ ОТТОРГНУТЫХ В ПЕРИОД СМУТНОГО
ВРЕМЕНИ ТЕРРИТОРИЙ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЮЖНЫХ ГРАНИЦ ОТ
НАБЕГОВ КРЫМСКИХ ХАНОВ

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ XVII в.

- 1604-1618 гг. - ПОЛЬСКО-ЛИТОВСКАЯ ШВЕДСКАЯ ИНТЕРВЕНЦИЯ,
- 1617 г. - СТОЛБОВСКИЙ МИР СО ШВЕЦИЕЙ,
- 1618 г. - ДЕУЛИНСКОЕ ПЕРЕМИРИЕ С РЕЧЬЮ ПОСПОЛИТОЙ;
- 1637-1642 гг. - «АЗОВСКОЕ СИДЕНИЕ»;
- 1632-1634 гг. - РУССКО-ПОЛЬСКАЯ ВОЙНА (СМОЛЕНСКАЯ), ПОЛЯНОВСКИЙ МИР;
- 1654-1667 гг. - РУССКО-ПОЛЬСКАЯ ВОЙНА, АНДРУСОВСКОЕ ПЕРЕМИРИЕ,
- 1686 г. - «ВЕЧНЫЙ МИР» С РЕЧЬЮ ПОСПОЛИТОЙ;
- 1656-1658 гг. - РУССКО-ШВЕДСКАЯ ВОЙНА, ВЕЛИЕСАРСКОЕ ПЕРЕМИРИЕ НА 3 ГОДА.
- 1661 г. ПОДПИСАН КАРДИССКИЙ МИР

- 1677-1681 гг. - РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА ЗА ПРАВОБЕРЕЖНУЮ УКРАИНУ, БАХЧИСАРАЙСКИЙ МИР;
- 1678 г. - ДОГОВОР РОССИИ С РЕЧЬЮ ПОСПОЛИТОЙ О ПЕРЕДАЧЕ КИЕВА ПОД РУССКУЮ КОРОНУ;
- 1687, 1689 гг. - КРЫМСКИЕ ПОХОДЫ ВАСИЛИЯ ГОЛИЦЫНА;
- 1689 г. - НЕРЧИНСКИЙ ДОГОВОР С КИТАЕМ;
- 1695, 1696 гг. - АЗОВСКИЕ ПОХОДЫ



ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ XVII в.

- главная особенность – обмирщение культуры, т.е. освобождение от церковного влияния;
 - заметным становится личностное начало в культуре;
- развитие культуры под влиянием постепенного преодоления национальной замкнутости и расширения связей с другими странами;
- стремление Церкви ограничить влияние Запада

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОСВЕЩЕНИЕ

- издание букварей В. Бурцева и К. Истомина, «Граматики» М. Смотрицкого;
- 1665 г.** при Зайконоспасском монастыре в Москве открыта школа для подъячих.
- 1687 г.** Славяно-греко-латинская академия.
- **1621 г.** в Посольском приказе для царя составлялись «Куранты» – рукописная газета;
- **1648 г.** экспедиция Семена Дежнева открыла пролив между Азией и Северной Америкой;
- **1649 г.** Ерофей Хабаров изучил земли по Амуру и составил карту;
- **1695-1696 гг.** В. Атласов обследовал Камчатку и Курильские острова

ЛИТЕРАТУРА

- в XVII в. утвердилось два течения: панегирическое или феодально-охранительное и народно-обличительное;
- сближение литературного языка с живым народным языком;
- последние летописи «Новый летописец»;
- появление новых жанров: демократическая сатира «О куре и лисице», «Служба кабаку», «Калязинская челобитная» и др.; жития превращаются в биографическую повесть «Житие» протопопа Аввакума; бытовая повесть «Повесть о Горе-Злочастии»; **1667 г.** первый печатный исторический труд «Синописис», написанный под руководством Иннокентия Гизеля

АРХИТЕКТУРА

- широко применялись новые виды строительных материалов: многоцветные изразцы, фигурный кирпич, белокаменные детали;
- в деревянном культовом зодчестве преобладали шатровые храмы;
- завершается оформление монастырских ансамблей: Кирилло-Белозерского, Иосифо-Волоколамского и др.;
- возникает в конце века новый стиль нарышкинское (московское) барокко – церковь Покрова в Филах;
- выдающимся памятником является царский дворец в Коломенском, называвшийся современниками восьмым чудом света



ЖИВОПИСЬ

- С. Ушаков мастер живописи **XVII в.** Он выступал в роли художника, организатора живописцев, работавших в Оружейной палате, а также теоретика нового направления в живописи. Характерная черта его творчества – интерес к изображению человеческого лица «Спас нерукотворный»;
 - положено начало двум светским жанрам: портрету и пейзажу;
 - портретная живопись была представлена парсунами (Скопина-Шуйского, Федора Иоанновича)
- ### МУЗЫКА И ТЕАТР

- появились «канты» – произведения духовного содержания, но исполняющиеся вне церкви;
- **1672 г.** появление придворного театра под руководством пастора Грегори;
- **1675 г.** на подмостках русского театра впервые появляется балет.



ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ В РОССИИ (ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ XVIII В.)



ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРА I В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ, ПОЛИТИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ОБЛАСТЯХ

В ГОСУДАРСТВЕННОМ УПРАВЛЕНИИ

- Ликвидация Боярской Думы и учреждение правительствующего Сената (1711)
- Создание института фискалов (1711), прокуратуры и полиции (1722);
- Учреждение коллегий (1718-1722);
- Упразднение патриаршества (1700) и образование Святейшего Синода (1721);
- Деление страны на губернии (1708-1710), ПРОВИНЦИИ (1719);
- Основание новой столицы – Санкт-Петербурга (1703)

В ЭКОНОМИКЕ

- Развитие мануфактур;
- Указы о посессионных и приписных крестьянах (1721);
- Учреждение цехов и гильдий (1722);
- Введение подушной подати взамен подворного уложения (1718-1724);
- Проведение политики протекционизма и меркантилизма;
- Развитие внутренней и внешней торговли.



В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ

- Складывание единого класса феодалов-дворянства. «Указ о единонаследии» (1714);
- Образование нового разряда крестьян – государственных (1722);
- Деление городских жителей на две категории: регулярных и нерегулярных («подлых»);
- Деление купцов на гильдии;
- Превращение холопов в часть крепостных крестьян;
- Установление паспортного режима (1724);
- Издание «Табели о рангах» (1722)

В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

- Внедрение западноевропейской культуры в жизнь общества;
- Создание системы светского образования;
- Открытие новых типографий;
- Издание первых учебников;
- Введение нового календаря (с 1-го января 1700);
- Создание первого музея;
- Учреждение Академии наук (1724);
- ИЗДАНИЕ ПЕРВОЙ ПЕЧАТНОЙ газеты «Ведомости» (1702);
- ПОЯВЛЕНИЕ нового гражданского шрифта (1708).



РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА (1904-1905 гг.)

П
Р
И
Ч
И
Н
Ы



РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА -27.01. 1904 – 23.08. 1905 гг.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИ ПРОТИВОРЕЧИЯ,
СЛОЖИВШИЕСЯ МЕЖДУ РОССИЕЙ И ЯПОНИЕЙ
НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

27.01.1904 г. – нападение японцев на русскую эскадру в Порт-Артуре;
1904 г. февраль-апрель – высадка большого японского десанта в Корею
и на Ляодунском полуострове;
27.01.-20. 12.1904 г. – оборона военно-морской крепости Порт-Артур;
11.08-21.08.1904 г. – Ляодунская военная операция;
05.10-17.10.1904 г. – безуспешная попытка наступления русских войск
на р. Шахе;
06.02-25.02.1905 г. – Мукденское сражение;
14.05-15.05.1905 г. – Цусимское сражение.

ИТОГ ВОЙНЫ: ПОРАЖЕНИЕ РОССИИ

**ПОРТСМУТСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР МЕЖДУ
РОССИЕЙ И ЯПОНИЕЙ ПРЕДУСМАТРИВАЛ:**

- КОРЕЮ СФЕРОЙ ВЛИЯНИЯ ЯПОНИИ;
- ПЕРЕДАЧУ ЯПОНИИ ПРАВА НА АРЕНДУ ЛЯОДУНСКОГО ПОЛУОСТРОВА
- ЯПОНИЯ ПОЛУЧИЛА ВО ВЛАДЕНИЕ ЮЖНЫЙ САХАЛИН



РЕВОЛЮЦИЯ 1905 – 1907 гг. В РОССИИ

ЭТАПЫ РЕВОЛЮЦИИ



- 9 ЯНВАРЯ 1905 г. – СЕНТЯБРЬ 1905 г.
- ОКТЯБРЬ – ДЕКАБРЬ 1905 г.
- ЯНВАРЬ 1906г. – 3 ИЮНЯ 1907 г.

РЕВОЛЮЦИЯ 1905 – 1907 гг. В РОССИИ

- 09.01.1905 г.** – РАССТРЕЛ МИРНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ В ПЕТРОГРАДЕ;
- МАЙ 1905 г.** – ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ПРИ ЦАРЕ ЗАКОНОСОВЕЩАТЕЛЬНОГО ОРГАНА «БУЛЫГИНСКОЙ ДУМЫ»;
- 06.08.1905 г.** – МАНИФЕСТ О СОЗЫВЕ ЗАКОНОСОВЕЩАТЕЛЬНОЙ ДУМЫ;
- СТАЧКА РАБОЧИХ В ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ И ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПЕРВЫХ СОВЕТОВ РАБОЧИХ УПОЛНОМОЧЕННЫХ (МАЙ-ИЮНЬ 1905 г.) – ОКТЯБРЬ 1905 г. – ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ СТАЧКА;
- 17.10.1905 г.** – МАНИФЕСТ О ВВЕДЕНИИ В РОССИИ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ДУМЫ;
- ДЕКАБРЬ 1905 г.** – ВООРУЖЕННОЕ ВОССТАНИЕ В МОСКВЕ;
- 11.12.1905 г.** – ЗАКОН О ВЫБОРАХ В I ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ-
- 20.2.1906 г.** – ПРЕВРАЩЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТА В ВЕРХНИЮ ПАЛАТУ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТА;
- МАРТ 1906 г.** – ВЫБОРЫ В I ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ
- 20.02.1907 г.** – НАЧАЛО РАБОТЫ II ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ;
- 03.06.1907 г.** – РОСПУСК II ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

