

МБУ Мари-Турекская
Межпоселенческая Центральная
Начало *библио* **во всех**

начал

Автор:

Роженцова О.А. -
библиотекарь
ЦДБ

Мари-Турек, 2021

год

24
мая



ДЕНЬ
СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ
И КУЛЬТУРЫ



День славянской письменности и культуры (День святых Кирилла и Мефодия) — российское название праздника, приуроченного к дню памяти святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла .

Кириллица



Кирилл и Мефодий — святые православной и католической церкви, братья-миссионеры из города Солуни, создатели старославянской азбуки и церковнославянского языка, проповедники христианства. Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке, и на Западе.



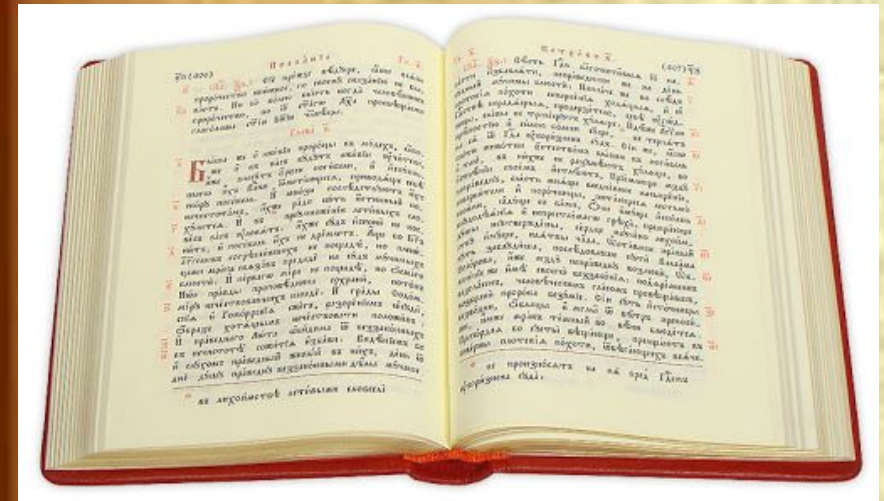


- Невероятно, но вся европейская наука и культура родилась в монастырских стенах: именно при монастырях открывались первые школы, обучали детей грамоте, собирали обширнейшие библиотеки. Именно для просвещения народов, для перевода Евангелия создавались многие письменности. Так произошло и со славянским языком.



Святые братья Кирилл и Мефодий происходили из знатной и благочестивой семьи, жившей в греческом городе Солуни. Мефодий был воином и правил болгарским княжеством Византийской империи. Это дало ему возможность научиться славянскому языку.

Вскоре, однако, он решил оставить светский образ жизни и принял монашество в обители на горе Олимп. Константин с детства высказывал удивительные способности и получил превосходное образование вместе с малолетним императором Михаилом 3-им при царском дворе. Затем он принял монашество в одном из монастырей на горе Олимп в Малой Азии.



Его брат Константин, принявший в монашестве имя Кирилл, с малых лет отличался большими способностями и в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки.

Вскоре император отправил обоих братьев к хазарам для евангельской проповеди. Как гласит предание, по пути они остановились в Корсун, где Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные "русскими буквами", и человека, говорящего по-русски, и стал учиться читать и говорить на этом языке.

Когда братья вернулись в Константинополь, император снова отправил их с просветительской миссией - на этот раз в Моравию. Моравского князя Ростислава притесняли немецкие епископы, и он просил императора прислать учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке.



Для выполнения новой миссии Константин и Мефодий составили славянскую азбуку и перевели на славянский язык основные богослужебные книги (Евангелие, Апостол, Псалтирь). Это произошло в 863 году.

В Моравии братья были приняты с великой честью и стали учить Богослужению на славянском языке. Это вызвало злобу немецких епископов, совершавших в моравских церквях Богослужение на латинском языке, и они подали жалобу в Рим.

Взяв с собой мощи святого Климента (Папы Римского), обнаруженные ими еще в Корсуни, Константин и Мефодий отправились в Рим.

Узнав о том, что братья несут с собой святые мощи, Папа Адриан встретил их с почетом и утвердил богослужение на славянском языке. Переведенные братьями книги он приказал положить в римских церквях и совершать литургию на славянском языке.



Мечисл

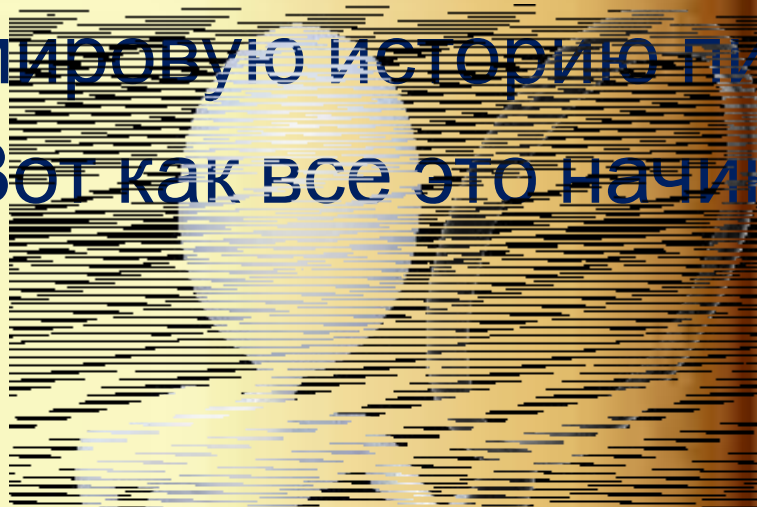
Святой Мефодий исполнил завещание брата: возвратившись в Моравию уже в сане архиепископа, он трудился здесь 15 лет. Из Моравии христианство еще при жизни святого Мефодия проникло в Богемию. Богемский князь Боривой принял от него святое крещение. Его примеру последовала его супруга Людмила (ставшая потом мученицей) и многие другие. В середине 10-го века польский князь Мечислав женился на богемской княжне Домбровке, после чего он и его подданные приняли христианскую веру.



**Памятник братьям
Кириллу и Мефодию в
Москве, расположенный на
Лубянском проезде**

народы усилиями латинских проповедников и немецких императоров были отторгнуты от Греческой церкви под власть Римского папы, за исключением сербов и болгар. Но у всех славян, несмотря на истекшие столетия, и до сих пор жива память о великих равноапостольных просветителях и той православной вере, которую они старались насадить среди них. Священная память святых Кирилла и Мефодия служит соединяющим звеном для всех славянских народов.

Совершим небольшую экскурсию в
мировую историю письменности.
Вот как все это начиналось...





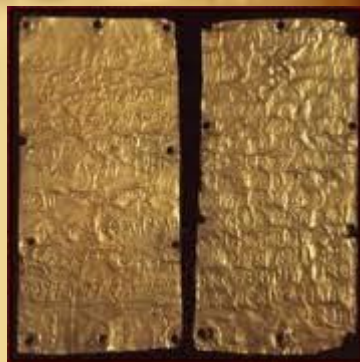
**(часто называют
наскальной
живописью) —
изображения в
пещерах,
выполненные людьми
эпохи палеолита, один
из видов
первобытного
искусства.
Большинство
подобных объектов
найдено в Европе, так
как именно там
древние люди были
вынуждены жить в
пещерах и гротах,
спасаясь от холодов.**

**Египетское
иероглифическое
письмо,
иероглифика —
одна из систем
египетской
письменности,
использовавшаяся
в Египте на
протяжении
почти 3500 лет,
начиная с рубежа
4-го и 3-го тыс.
до н. э.**





Кіпу (кечуа «*khipu*» -> исп. «*quipu*» — «узел», «завязывать узлы», «счёт»; айм. «*chipo*» ... Анализ показал, что данные узелковых нитей, ориентированных в виде «Z», равномерно распределены вдоль .

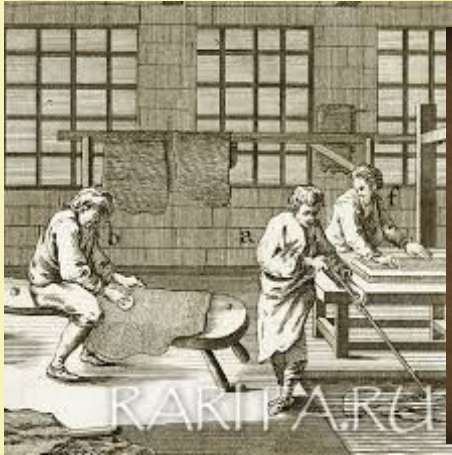


**известных систем
письма. Форму
письма во многом
определил писчий
материал —
глиняная табличка,
на которой, пока
глина ещё мягкая,
деревянной палочкой
для письма или
заострённым
тростником
выдавливали знаки;
отсюда и
«клинообразные»
штрихи.**

Папирус, или библиос, также хárта — писчий материал, в древности распространённый в Египте, а позднее — на всём пространстве античного мира. Для изготовления папируса использовалось одноимённое водно-болотное растение, принадлежащее семейству осоковые.



**Пергамент —
материал для
письма из
недублёной
сыромятной
кожи
животных.
Также древние
рукописи на
таком
материале.**



грамоты — письма и

записи на коре берёзы, памятники письменности Древней Руси XI—XV вв. Берестяные грамоты представляют первостепенный интерес как источники по истории общества и повседневной жизни средневековых людей, а также по истории

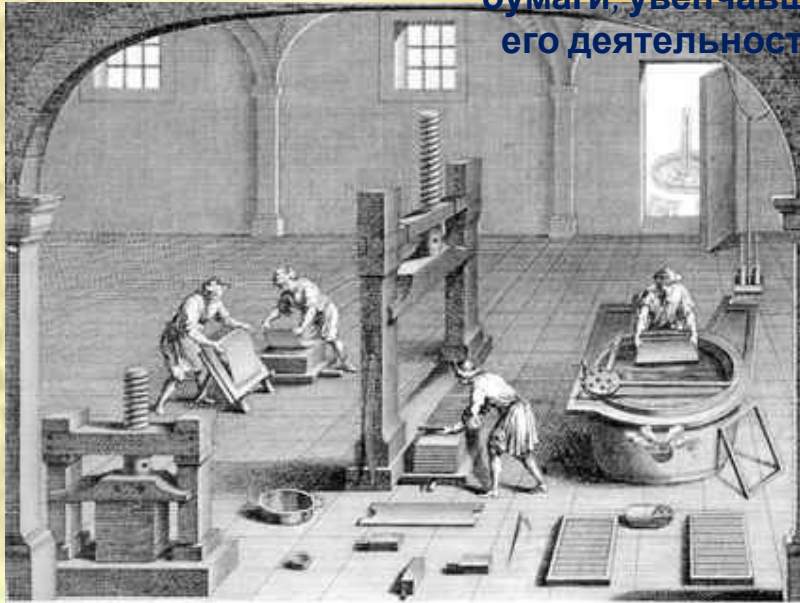




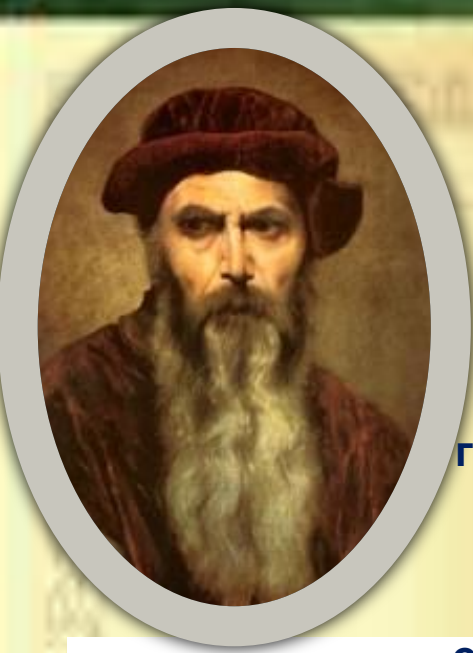
Цай Лунь родился в уезде Лэйян округа Гуйян.

В 75 году евнухом попал в императорский дворец.

В 105 году подал доклад об усовершенствовании технологии производства бумаги, увенчавший его деятельность.



Первую бумагу изобрел в Китае примерно в 105 году Цай Лунь. Он нашел способ делать бумагу из волокнистой внутренней части коры тутового дерева. Китайцы толкли кору в воде, чтобы отделить волокна, потом они выливали эту смесь на подносы, на дне которых находились длинные узкие полоски бамбука



Иога́нн Генсфляйш
цур Ладен цум
Гу́тенберг, также
Гутенбе́рг —
немецкий
первопечатник,
первый типограф
Европы. В 1440-х
годах создал способ
книгопечатания
подвижными
литерами,

оказавший огромное
влияние не только
на европейскую
культуру, но и на
всемирную историю



В Европе ручной
типографский станок
первым применил Иоганн
Гутенберг в середине 1440-
х годов. Считается, что в
основу его изобретения
легли аналогичные
механизмы винного
пресса и пресса
бумагоделательного
производства.
Изобретения Гутенберга
очень скоро
распространились по всей
Европе, а потом — и по



Ива́н Фёдоров —
один из первых
русских
книгопечатников. По
традиции, часто
называется «первым
русским
книгопечатником».
Иван Фёдоров —
издатель первой
точно датированной
печатной книги
«Апостол» в Русском
царстве, а также
основатель
типографии в
Русском воеводстве
Речи Посполитой

В книгах существует больше сокровищ, чем во всей добыче пиратов на Острове сокровищ или в нижней части Испании, и самое замечательное то, что вы можете наслаждаться этим богатством каждый день в вашей жизни.

Уолт Дисней.

- ✓ Книга – устройство, способное разжечь воображение. – Алан Беннетт;
- ✓ Книга – это мечта, которую вы держите в руках. – Нил Гейман;
- ✓ Оставьте мне мои книги. Это все, что у меня есть. – Франц Кафка;
- ✓ Хорошая книга – бесконечна. – Д. Р. Камминг;
- ✓ Хорошая книга – драгоценный источник жизненной силы духа. – Джон Мильтон...

Использованные источники:

<https://ria.ru/20090524/171993065.html>

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%BE_I

<https://agios-nicolos.ru/%D0%BC%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0-%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B0-%D0%BA%D0%BD%D1%8F%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D1%87%D0%B5%D1%88%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F/>