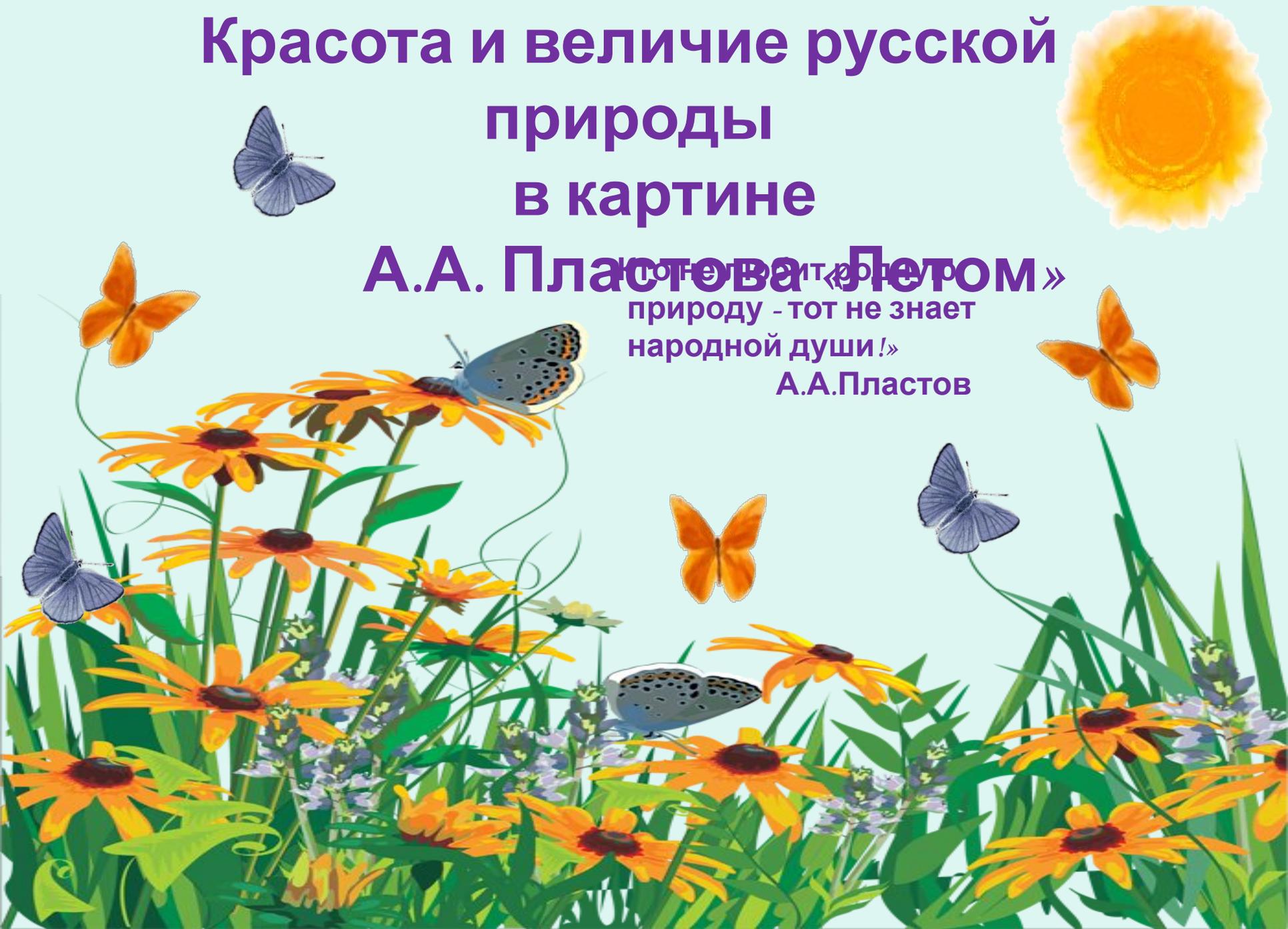


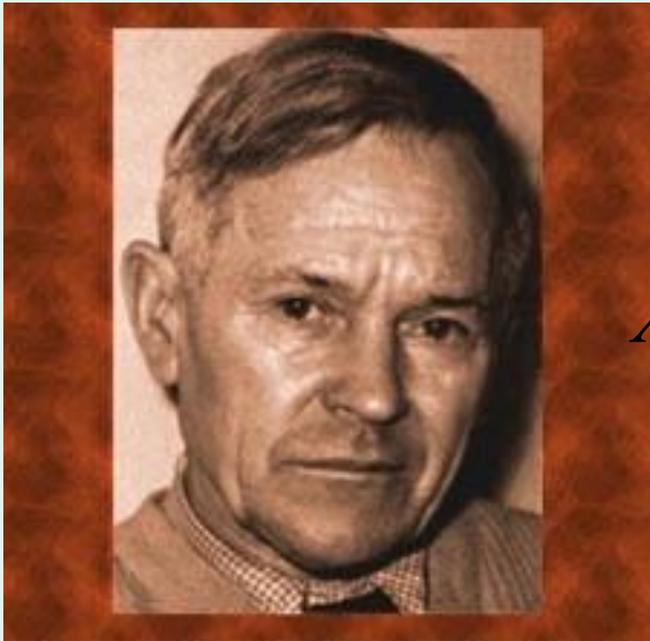
# Красота и величие русской природы в картине

**А.А. Пластова «Летом»**

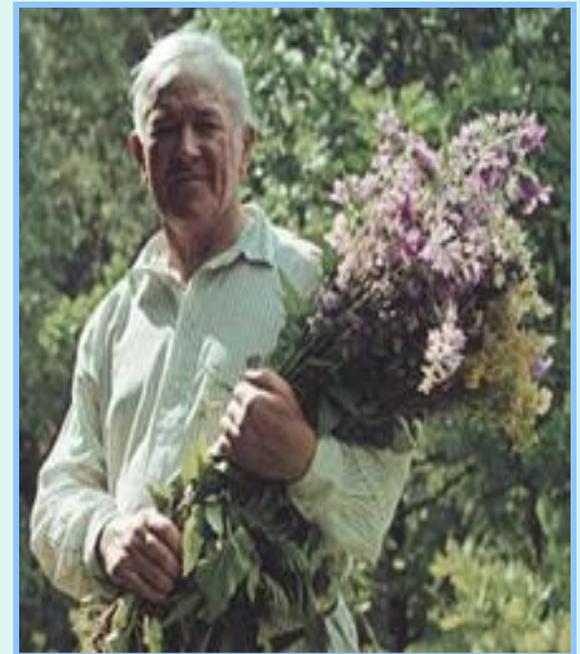
«Тот не знает природу - тот не знает  
народной души!»

А.А.Пластов





*Аркадий  
Александрович  
Пластов  
(1893-1972)*



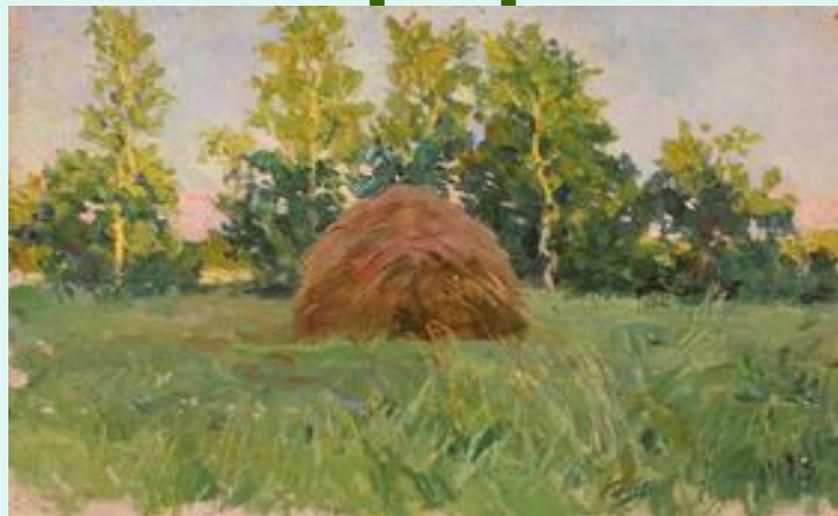
**село Прислониха Ульяновской области**



# Тема красоты родной природы



**«Золотые березы», 1950**



**«Июльский вечер», 1940 год**



**«Стожки», 1952 год**



**«Пора ягод», 1938-39**

# Тема крестьянского труда



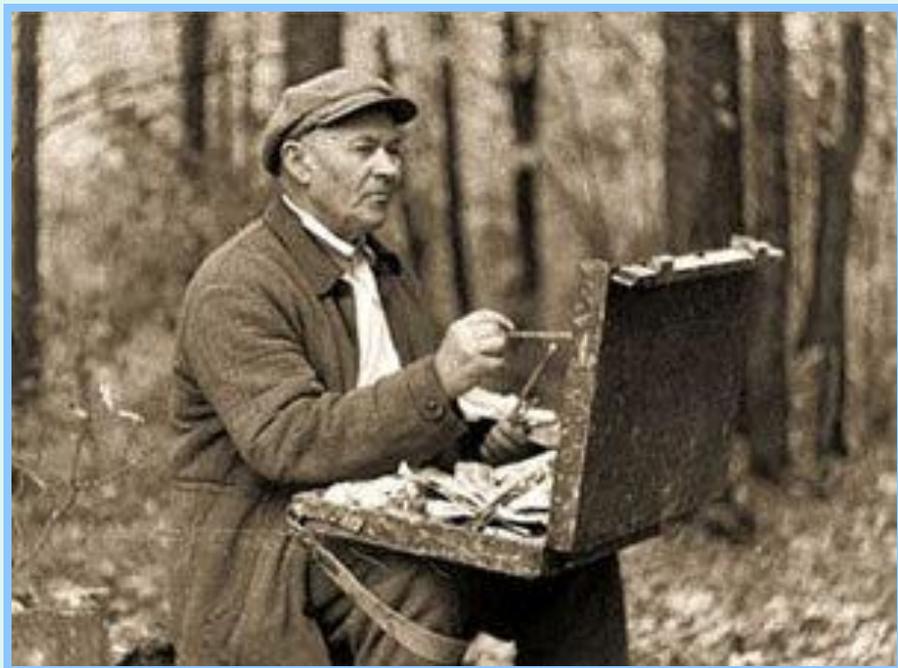
«Сенокос», 1945

# Деревенские ребяташки - любимые герои художника



*«Тройка. Ребятишки у речки»*

# Наследие художника



*Народный художник СССР  
(1962)  
Член Академии художеств  
СССР (1947)  
Лауреат Государственных  
премий (1946, 1972)  
Лауреат Ленинской премии  
(1966)*

*Произведения художника хранятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском Музее, в Ульяновском областном художественном музее, Самарском областном художественном музее*





**«Летом», 1953-1954 год**

# Беседа по

## картине

- 1. Какое первое впечатление у вас от картины?*
- 2. Когда происходит действие, изображённое на картине?*
- 3. Что прежде всего привлекает внимание?*
- 4. Где расположились грибники?*
- 5. Почему они выбрали это место?*
- 6. Как удастся художнику передать своё настроение человеку, рассматривающему картину?*
- 7. Какие цвета встречаются в картине?*

# Щедрые дары природы

Передний план. Слева.



**Кувшин** – глиняный, красно-коричневый, с питьём.

*Корзина* – плетёная, доверху наполненная желтоватыми и рыжеватыми грибами.

*Ведро* – чёрное, утопающее в лесной траве, наполненное рыжеватыми грибами.

*Трава* – ярко-зеленая, расцвечена желтыми цветами, лиловыми колокольчиками.

## Герои картины

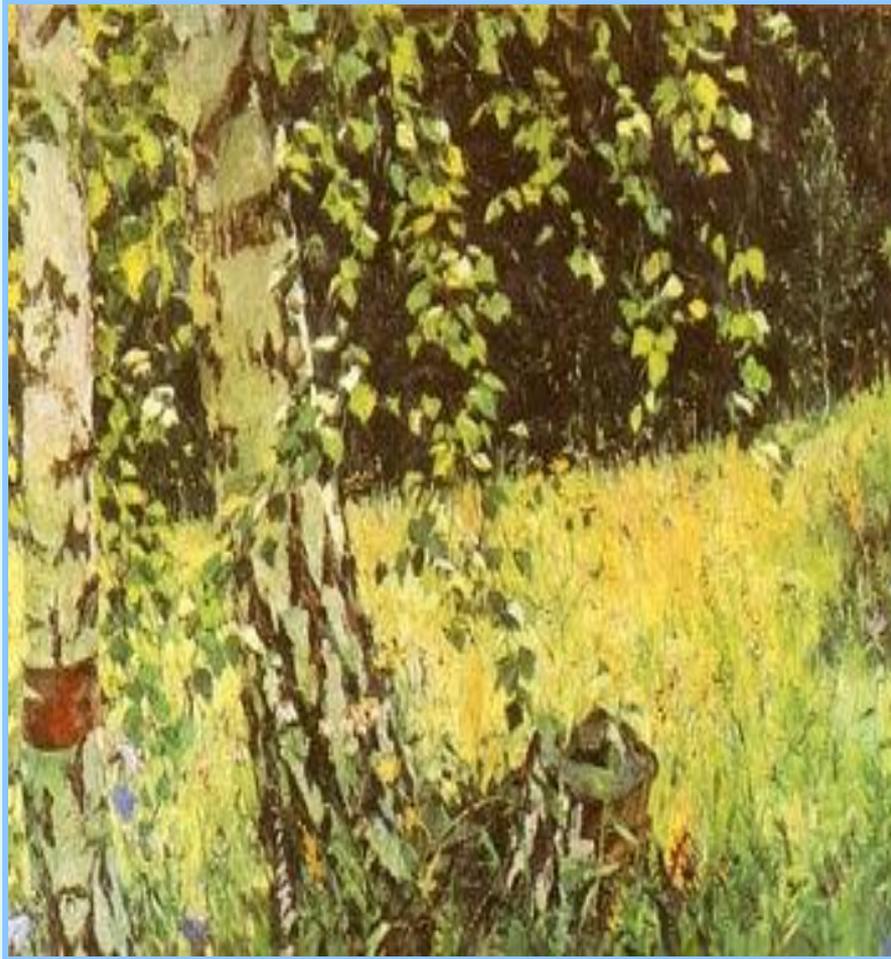


**Девочка** – загорелая, на щеках румянец;  
в ярко – красном платке и светлом  
платице; обрывает  
спелые ягоды

**Женщина** – уставшая; в синем  
платье и синем платке; загорелая  
рука труженицы

**Собака** – светло-серая, верная,  
положила голову на лапы,  
отдыхает  
и охраняет, ей очень жарко)

# Задний план



**Поляна** – светлая, просторная, залитая солнцем, изумрудная трава, кроткие полевые цветы.

**Берёзки** – сероватого цвета с темными пятнами, словно сестрёнки, распустили косы, стоят в сторонке; золотистые листья, освещенные солнцем.

**Лес** – тёмно - зеленый, встаёт стеной.

**Пень** - светло – коричневый.



# План:

## *I. Вступление.*

**1. Слово о художнике А. А. Пластове.**

**2. Общее впечатление от картины (время года, краски, почему картина так названа).**

## *II. Основная часть. Описание картины «Летом».*

**1. Передний план. Герои и предметы картины.**

**2. Задний план. Пейзаж.**

## *III. Заключение.*

**Настроение, которое создает картина.**



## Домашнее задание

*Напишите сочинение-описание по  
картине А.А.Пластова  
«Летом».*



**Спасибо за внимание!**

*Любви, добра,  
понимания, внимания,  
удачи и разнообразных  
творений всем  
присутствующим  
сегодня на нашем  
уроке*

