

A photograph of two dancers in dynamic, expressive poses. The dancer on the left is wearing a dark jacket and pants, while the dancer on the right is wearing a black top and purple pants. Both are surrounded by vibrant, multi-colored light trails (red, orange, yellow, blue) that create a sense of motion and energy. The background is a bright, slightly blurred white.

# Современные танцы

**Винярчик Адрианна  
Шамаева Елена  
Бобрук Елена**

A woman with long brown hair, wearing a bright pink sleeveless dress and a blue fedora-style hat, is captured in a dynamic dance pose. She is looking upwards and to the right, with her right arm raised and hand resting on the brim of her hat. The background is dark, filled with a grid of colorful, out-of-focus lights in shades of red, blue, and green, creating a vibrant, club-like atmosphere.

# Содержание

***Hip Hop***

***Belly Dance***

***(Танец Живота)***

***Клубные Танцы***

***Tectonic (Electro  
Dance)***



Хип-хоп танцы зародились в клубах Нью-Йорка как фристайл-микс из фанковых стилей и техник, пришедших с западного побережья (Popping, Locking, Waving, Tutting, Breaking), а также традиционных Party Dance – социальных танцев афроамериканского населения.

Сейчас всю Hip Hop культуру можно условно разделить на старую (Америка) и новую школу (Европа). То, что привнесли в хип-хоп европейские танцоры, они обозначили как Hip Hop New Style, используя американский термин, сокращенно обозначающий, что это танец, пришедший из New York City (New York style). И если Old School характеризуется наличием четкой базы и конструирующимся из нее танцем, то в New style от original Hip Hop dance остается разве только что базовый кач - остальное полностью основывается на импровизации танцора, мастерстве его владения и комбинирования базовых хип-хоп техник и музыкальности, способности обыгрывать мельчайшие акценты музыки







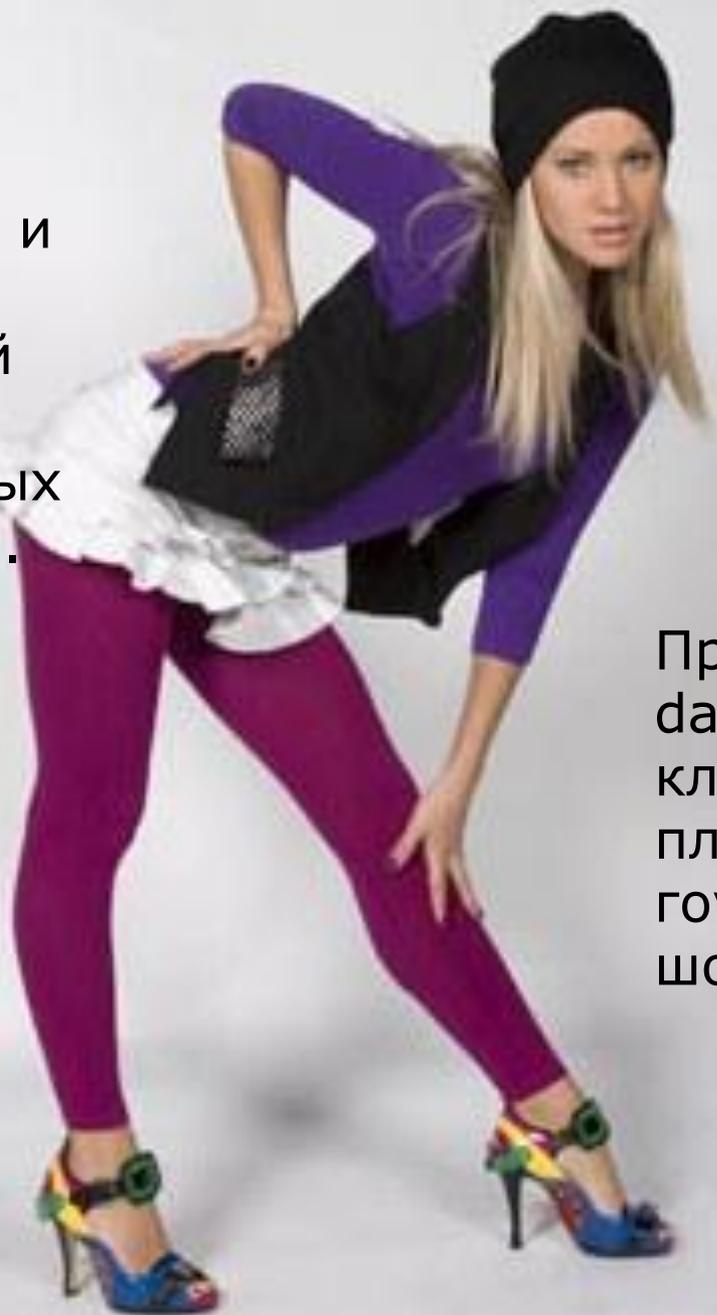
Фольклорный танец, который развился в то, что сегодня мы называем танцем живота или восточным танцем, был частью народной культуры многих народов Северной Африки, Среднего Востока и даже Ирана в течение многих веков, где он использовался как ритуал и гимнастика, связанные с деторождением.



По большому счету в основе танца живота лежит женская суть во всех ее красках. С его помощью танцовщица может выразить любую даже самую тонкую эмоцию.

Из-за сбалансированного подхода к психике и физиологии человека в восточных танцах, он многими воспринимается как занятия йогой. В восточных танцах задействовано, как правило, все: от кончиков пальцев ног до кончиков волос.

Club dance —  
эклeктичный продукт  
клубной культуры,  
родившийся на  
росcийской почве в  
результате эволюции и  
синтеза различных  
жанров танцевальной  
музыки и смешения  
различных зарубежных  
танцевальных стилей.



Профессионально club  
dance исполняется в  
клубах и на эстрадных  
площадках танцовщицами  
гоу-гоу и танцевальными  
шоу-командами.



Club dance основан на владении современными танцевальными техниками (hip-hop, locking, waving, house, funk, r n b), позволяя двигаться под любую клубную музыку – от диско до хип-хопа. Выбор стиля и ритма полностью зависит от индивидуальности танцора и его предпочтений. Club dance можно исполнять сольно или в группе, импровизированно или синхронно, на вечеринке или в ночном клубе. Club dance направление – универсальный способ самовыражения для тех, кто хочет свободно импровизировать на танцполе всю ночь напролет, отдавшись изменчивому музыкальному ритму, будь то House или rnb!



Тектоник (Electro Dance) — мегапопулярное массовое движение прогрессивной молодежи во Франции, обозначающее название вечеринки Hardtrance в парижском клубе Metropolis, известный торговый бренд, Энергетический напиток, название компиляции Tectonic Killer и главное — танец, созданный клубберами Metropolis и перешедший из клуба на улицу

Тектоник (Tecktonik), известный также как Electro Dance, tck, vertigo, Milky Way, - танцевальный стиль-микс, основывающийся на базе хип-хопа и техно. В танце тектоник активно используются руки с включением элементов самых разных направлений, но, тем не менее, в tecktonik остается оригинальность и новизна. Тектоник объединяет множество современных танцевальных стилей, неся в себе синтез различных культур. В зависимости от предпочтений и собственной индивидуальности танцоры Tecktonik добавляют в него Hip-Hop, C-Walk, B-Boying, Popping, Waving, Tutting, Liquid-Pop, Vouging и т.д.



Движение — это  
жизнь  
Движение — это  
танец!

