

**ГБУ ДО ДДЮ Приморского района**

**Занятие объединения «Изостудия Ирис»**

**Аппликация.**

**Нетрадиционные техники аппликации.**

**Педагог Сараева Ирина Анатольевна**

# Аппликация

Аппликация - особая техника в декоративно-прикладном искусстве, при которой готовые изделия (картина) получают путём склеивания кусочков определённого материала.

# Что такое аппликация?

Аппликация – способ создания художественных изображений из различных форм, фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон.





# Подготовка к восприятию нового материала



# Нетрадиционные техники аппликации

- Обрывная аппликация
- Модульная аппликация (мозаика)
- Накладная аппликация
- Ленточная аппликация
- Силуэтная аппликация
- Квиллинг
- Торцевание
- Коллаж
- Оригами
- Аппликация из ткани
- Аппликация из крупы и природного материала
- Аппликация из листьев
- И др.



# Из чего же можно сделать аппликацию?

## Материалы для создания аппликации:

- бумага;
- ткань (хлопок, шёлк, бархат, шнуры);
- кожа, природные материалы;
- мех;
- фетр;
- сафьян;
- бисер;
- пластилин

# Обрывная и модульная аппликация (в мозаичной технике)

В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Дети могут усложнить технику: не просто рвать бумажки, как получится, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления. При такой технике образ получается путём наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.





# Аппликация из круп и природных материалов

С помощью природных материалов можно смастерить необычные аппликации. Работа с крупяными изделиями поможет детям развить мелкую моторику, усидчивость, внимательность и, конечно же, принесёт массу положительных эмоций!





# Аппликация из листьев

Осенние листья — материал не только дешёвый и доступный, он просто сам падает на голову и ковром стелется под ноги. Не ленись! Подбирай и твори! Работа с листьями развивает творческие способности детей, активизирует память и внимание, воспитывает бережное отношение к природе.



# Аппликация в технике торцевания

**Торцевание** - это изготовление объёмных картин или фигурок путём приклеивания маленьких скрученных шариков или трубочек из бумаги на поверхность. Приклеивают на клей или пластилин. Такие работы отличаются от других видов аппликации своим воздушным результатом, его можно комбинировать с другими видами изодейтельности. Торцевание развивает мелкую моторику рук, развивает воображение, творческое мышление.





# Аппликации из бумаги в технике

## КВИЛЛИНГ



Создателями первых квиллинг-поделок считают монахов средневековой Европы. Обрезая позолоченные края религиозных книг и закручивая бумажные полоски на кончике пера, они делали медальоны, создававшие имитацию золотой миниатюры. Недаром из английского языка слово «quill» переводится как «птичье перо».

Квиллинг — неповторимая техника, которая помогает передать воздушность и лёгкость кружевных рисунков.





# Аппликация из геометрических фигур



Геометрические аппликации помогают детям развивать глазомер и пространственное мышление, учат совмещать цвета, помогают выучить геометрические фигуры и развивать фантазию.

Самой простой аппликацией из геометрических фигур является составление узоров на длинной полоске бумаги.

Затем можно перейти на конструирование различных предметов, транспорта, животных, растительного мира. Так развиваются творческие способности и фантазия ребёнка.



# Аппликация в технике оригами

Оригами (от яп. сложенная бумага) — вид декоративно-прикладного искусства. Это древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Классическое оригами складывается из квадратного листа бумаги и предписывает использование одного листа бумаги без применения клея и ножниц.



# Аппликация из ниток



Техника рисования нитками называется ниткографией. Рисовать нитками так же, как и рисовать фломастером, только линию нужно приклеивать к основе. Аппликация выполненная из ниток смотрится оригинально и выразительно. С помощью плотного улаживания нитей создаются настоящие картины, которые трудно отличить от графики. [Pedsovet.su](http://Pedsovet.su)



# Аппликация из ткани



Укрепляются аппликации из ткани либо пришиванием, либо приклеиванием. Аппликация из ткани может быть предметной, сюжетной и декоративной; одноцветной, двухцветной и многоцветной. Выполнение аппликации из ткани требует определённых навыков. Во-первых, надо уметь резать ткань (ткань труднее резать, чем бумагу), во-вторых, края у ткани могут осыпаться и осложнять работу.



# Аппликации на пластинках

Аппликации на пластинках - это новенькое и интересненькое! Для создания колоритных панно нужна самоклеящая бумага. Тематика «Картины» для детской комнаты может быть разнообразной: изображения любимых животных, воспоминания о лете и др.





# Аппликация из пластилина на бумаге



Это очень кропотливая и сложная работа, требующая от детей внимательности, усидчивости, сообразительности, трудолюбия и, конечно же, фантазии. Можно сказать, что этот вид аппликации является своеобразным рисованием пластилином. Для него используется любая ровная поверхность, например плотная бумага, картон, бумажная тарелка, фанерка и даже диски для музыкальных центров.

# Апликация на стекле (на окнах) - бумагография





# Спасибо за внимание!

**Использованы материалы из презентации:**

Аппликация, как вид декоративно-прикладного искусства. Выполнила: учитель начальных классов  
МОУ ИРМО «Карлукская СОШ» Иркутской области  
Карташова Светлана Викторовна

Источник : <https://pedsovet.su/load/242-1-0-56461>