



# Мораль как форма общественного сознания, воздействия и воспитания

Выполнила студентка:

Физико-математического факультета

Очной формы обучения

Специальность 44.03.05.

«Математика и информатика»

23 группы 2 курса

Рыжкова И.Д.



# Содержание

1. Введение
2. Мораль
3. Отношения
4. Основные категории морали
5. Функции морали
6. Взаимосвязь морали и индивида
7. Заключение
8. Источники

# Введение

Особую роль в жизни общества, в регулировании поведения его членов играет мораль.

С появлением классового общества мораль принимает во многих своих проявлениях классовый характер не только по своему содержанию, но и по своему субъекту: можно совершенно точно говорить о морали классов господствующих и о морали классов угнетенных. В связи с этим можно выделить исторические типы морали: мораль рабовладельцев и мораль рабов, мораль феодалов и мораль крепостных крестьян, мораль буржуазии и мораль пролетариата.





# Мораль

- Мораль – это условная концепция правил, принципов, оценок, норм, базирующихся на парадигме оценок злого и доброго, которая сформировалась в определенный период времени. Это модель общественного сознания, метод регуляции поведения субъекта в обществе.
- Понятие морали с точки зрения, рассматриваемой психологами – это фрагмент психики человека, сформировавшийся на глубинном уровне, отвечающий за оценку событий, происходящих в различных плоскостях со значением хорошо и плохо.
- *Мораль – форма общественного сознания, в которой находят свое отражение взгляды и представления, нормы и оценки поведения отдельных индивидов, социальных групп и общества в целом.*



A group of hands holding puzzle pieces against a blue sky background. The hands are of various skin tones and are positioned around the edges of the puzzle pieces, which are arranged in a circular pattern. The background is a bright blue sky with white clouds. The overall image conveys a sense of teamwork and collaboration.

# Отношения

Сфера деятельности морали широка, но, тем не менее, богатство человеческих отношений можно свести к отношениям:

- индивида и общества;
- индивида и коллектива;
- коллектива и общества;
- коллектива и коллектива;
- человека и человека;
- человека к самому себе.

# Основные категории морали

*Добро*

*Справедливость*

*Счастье*

*Совесть*

*Долг*

*Честь*





# Добро

– это нравственное выражение того, что способствует счастью людей. Понятию «добро» противостоит понятие «зло». Добро и зло проявляются как нормативно – оценочные понятия и явления, и в зависимости от того, что подлежит оценке, выделяют добродетели, имеющие моральную ценность и пороки, не содержащие ее.



# Справедливость

---

- это общая нравственная санкция совместной жизни людей , рассмотрено главным образом под углом зрения сталкивающихся желаний, интересов, обязанностей; справедливость есть нравственно санкционированная соразмерность в распределении выгод и тягот совместной жизни людей, степень совершенства самого способа кооперирования деятельности и взаимного уравнивания конфликтующих интересов в обществе и государстве.



A man is lifting a woman into the air against a bright, golden sunset sky. The woman has her arms raised in a joyful gesture. The scene is captured in silhouette, with the sun low on the horizon, creating a warm, orange glow. A dark evergreen tree is visible on the right side of the frame.

# Счастье

– понятие, обозначающее высшее благо как завершенное, самодостаточное состояние жизни; общепризнанная субъективная цель деятельности человека.

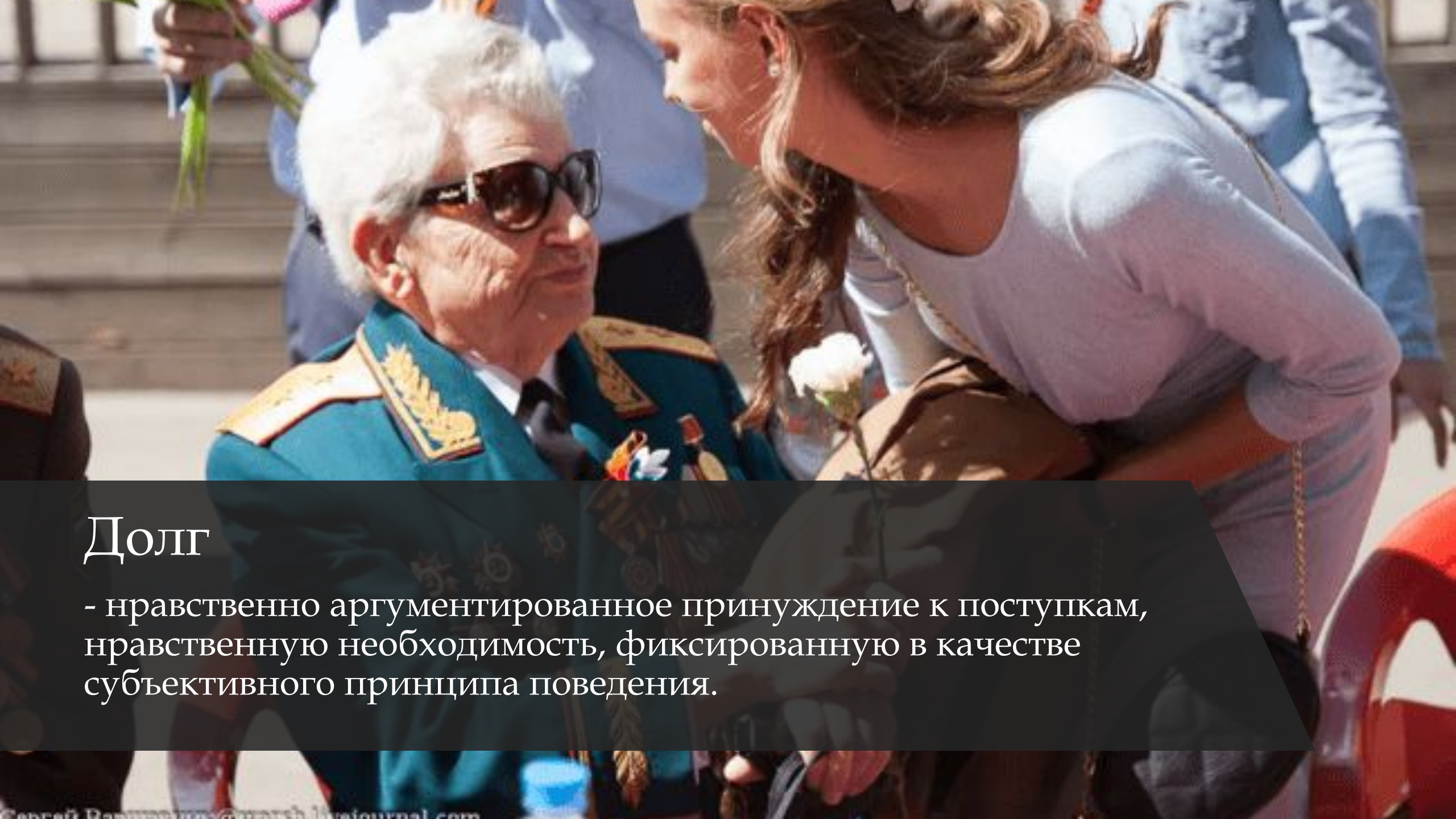
A man in a dark suit and tie is the central focus, looking slightly to the right with a serious expression. Behind him, two other men are visible: one on the left with horns on his head, and one on the right with a halo around his head. The background is dark and moody.

# Совесть

---

– способность человека, критически оценивать себя, осознавать и переживать свое несоответствие должному – неисполненность долга, феноменологическими проявлениями совести является внутренний эмоциональный дискомфорт, чувство вины и раскаяние.





# Долг

- нравственно аргументированное принуждение к поступкам, нравственную необходимость, фиксированную в качестве субъективного принципа поведения.



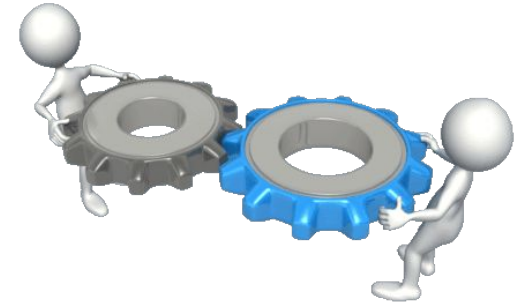
A silhouette of a person in a military-style uniform saluting, standing on a rocky outcrop against a sunset sky. The person is facing right, with their right hand raised to their forehead in a salute. The background is a warm, orange and yellow sunset with some clouds. In the top left corner, there is a small orange rectangular graphic element.

# Честь

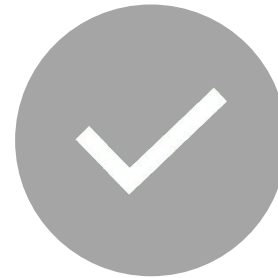
---

- внутренне нравственное достоинство человека, доблесть, честность, благородство души и чистая совесть. В содержание этого понятия входят также умение держать слово и выполнять свой долг

# Функции морали



1. Регулятивная



2. Воспитательная



3. Оценочно-  
императивная

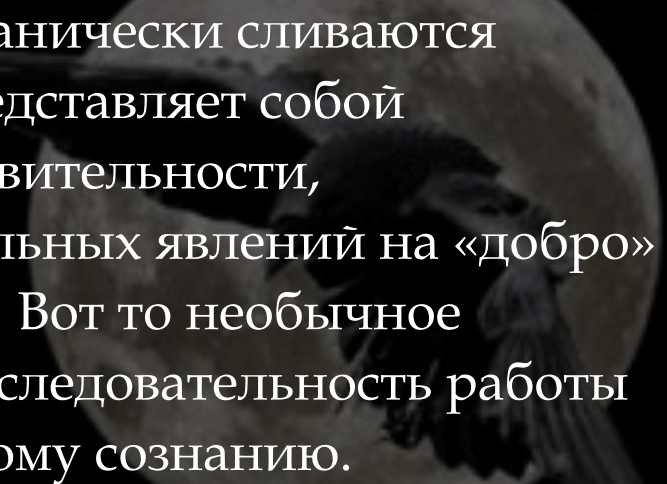


4. Коммуникативная



---

В нравственном освоении человеком действительности органически сливаются оценка и повеление (императив). В этом смысле мораль представляет собой оценочно-императивный способ освоения человеком действительности, осуществляемый с помощью членения окружающих социальных явлений на «добро» и «зло». Повелевая, мораль оценивает, оценивая, — познает. Вот то необычное распределение функций, которое ее отличает, та особая последовательность работы психологических механизмов, которая присущ нравственному сознанию.

A dark bird, possibly a crow or raven, is shown in flight against a large, full moon. The bird is positioned in the lower right quadrant of the image, with its wings spread. The background is dark, and the moon is a prominent, bright circular feature.





# Взаимосвязь

## морали и индивида

Что касается взаимосвязи морали как формы общественного сознания и нравственного сознания индивида, то в пределах этой взаимосвязи мораль выступает как идеальная форма человечности, ориентируя индивида на критическое отношение к обществу и к себе.

Мораль обеспечивает сближение общественных и личных интересов, согласовывает взаимоотношения между личностью и обществом, между отдельными людьми. Через индивидуальное сознание нравственность возвышается до уровня морали, а мораль закрепляется в нравах.

# Заключение



Моральное сознание, порождаемое потребностями общественного развития, как средство регуляции общественной жизни людей и их взаимоотношений, призвано обслуживать эти потребности. Будучи формой отражения действительности, моральное сознание, как и другие формы общественного сознания, может быть истинным или ложным, критерием его истинности служит практика. Однако оно обладает некоторыми специфическими свойствами. Прежде всего, оно способно оказывать активное воздействие на повседневное поведение людей. Моральные представления, принципы, идеалы вплетены в человеческую деятельность, выступая мотивами поступков. В отличие от науки моральное сознание действует в основном на уровне общественной психологии, обыденного сознания. Моральное сознание, моральные знания носят обязательный характер.

---



# Источники

- <https://studfile.net/preview/6756796/page:12/>
- <https://cyberpedia.su/17x190af.html>
- <https://studref.com/667344/filosofiya/moral-forma-obschestvennogo-soznaniya>
- [https://studopedia.ru/27\\_45493\\_moral-kak-forma-obshchestvennogo-soznaniya.html](https://studopedia.ru/27_45493_moral-kak-forma-obshchestvennogo-soznaniya.html)
- <https://yandex.ru/clck/>
- <https://infopedia.su/13x11230.html>
- <http://rrepetitor.ru/person/moral-kak-forma-obshchestvennogo-soznaniya/>





Спасибо за  
внимание!!!