



Нью-Эйдж

Нью-Эйдж — общее название совокупности различных мистических течений и движений, в основном оккультного, эзотерического и синкретического характера.

Ключевые моменты, присущие Нью-Эйдж — это возрождение духовности, эзотерической традиции, революционный пересмотр устоявшихся взглядов.

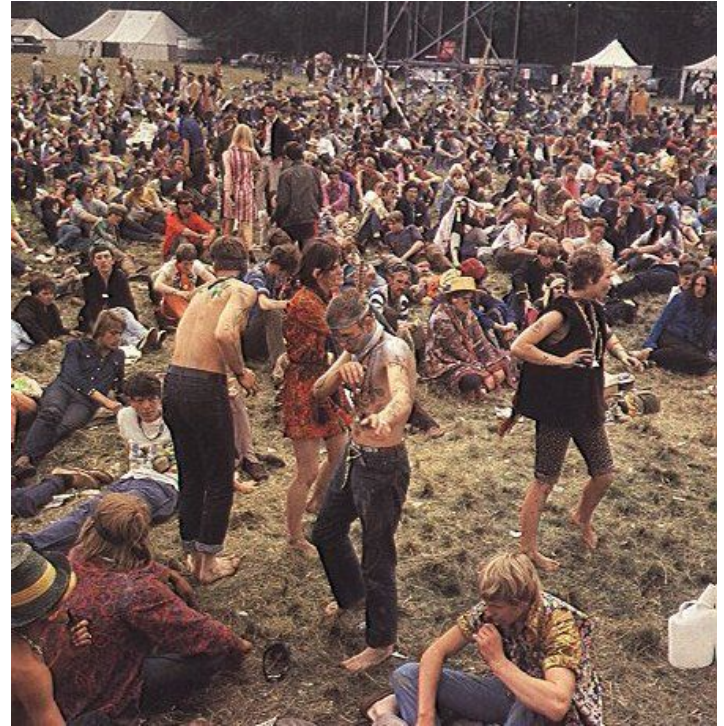
(Е.Г.Балагушкин)

История

Возникновение движения было вызвано духовным кризисом западного общества. С одной стороны традиционные религии в силу своей застывленности и догматизма не могли дать ищущим людям адекватный ответ на вопрос о смысле бытия, с другой — научное знание тоже во многом дискредитировало себя. Люди оценили опасность научного прогресса, базирующегося лишь на ценностях материального мира. В этой ситуации многие обратили свой взгляд к восточным философиям и практикам.

Популяризатором Нью-Эйдж на западе была Алиса Анна Бейли, в России Елена Рерих и Елена Блаватская. Книги и идеи Алисы Бейли являются одним из источников движения Нью-Эйдж, и считается, что она ввела сам термин.

(Р. Лункин)



Философия

В основе мировоззрения Нью-Эйдж лежат 2 идеи, объединяющие различные группы, направления или общины. Одна из них заключается в ожидании прихода «Нового века» - эпохи высокой духовности, которая должна положить конец всем бедам человечества (прежде всего болезням, войнам, бедности) в результате духовного пробуждения всего населения.

Вторая фундаментальная идея Нью-Эйдж состоит в признании возможности личного духовного преображения путём следования индивидуальной системе практик психофизического совершенствования.

(А.А.Ожиганова)

Наиболее популярные элементы, из которых складываются течения Нью-Эйдж:

- гимнастика йоги или цигун, а также единоборств;
- бесконтактный массаж, рэйки, различные виды целительства;
- методы йогической, китайской или буддийской медитаций;
- психоделические практики;
- астральные полёты, медиумические погружения, контакты с мистическими существами и инопланетянами;
- бытовая магия, заговоры, заклинания, ритуалы, гадания, использование кристаллов, маятников и других магических предметов;
- мистические группы, чтение мантр, посвящения, духовная иерархия;
- новые религии и секты, неоязычество, шаманизм.

Американский исследователь Уолтер Мартин отмечает следующие общие черты характерные для движения Нью-Эйдж:

1. Группа призвана открыто содействовать новому времени, т.е. Эре Водолея.
2. Группа открыто поддерживает характерные веяния нового времени (монизм - «всё едино», пантеизм – «всё есть Бог», гностицизм – «спасение или исцеление приходит с помощью особых познаний», карма и перевоплощение, духовная эволюция, восшедшие учителя, равные Христу и т.д.).
3. Группа открыто отстаивает оккультные практики нового времени (медиумизм, астрология, психическое исцеление, нумерология, магия, различные способы достижения изменённого состояния сознания, т.е. медитация, монотонные песнопения, потеря чувствительности, гипноз и т.д.).
4. Группа пользуется специфической терминологией Нью-Эйдж (чакры, космическое сознание, всемирная энергия, глобальная деревня, самореализация, высшая самость, сотвори свою собственную действительность, сила Кундалини, Инь и Янь и др.)

(Ю.В.Ахромеева)

Внешний вид

Поклонники Нью-Эйдж любят носить одежду ядовитых, кислотных тонов, сочетание чёрного с салатным, фиолетовым, розовым или жёлтым, разнообразные украшения.



Музыка

Что касается музыкальных вкусов представителей Нью-Эйджа, они предпочитают рок-направление, а стили могут быть абсолютно разными: от тяжелого металла и крабкора до инди-рока и готики.

В период появления субкультуры музыкальные группы любили использовать природные фонограммы, миксы классической и фолк-музыки.

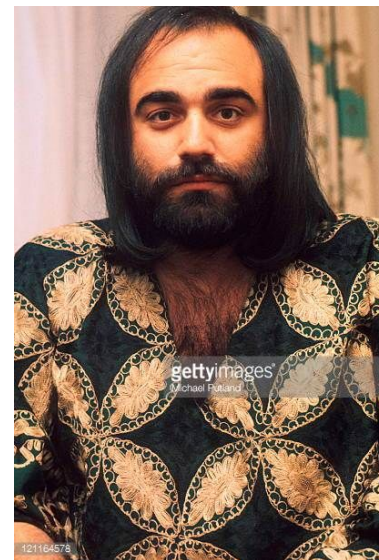
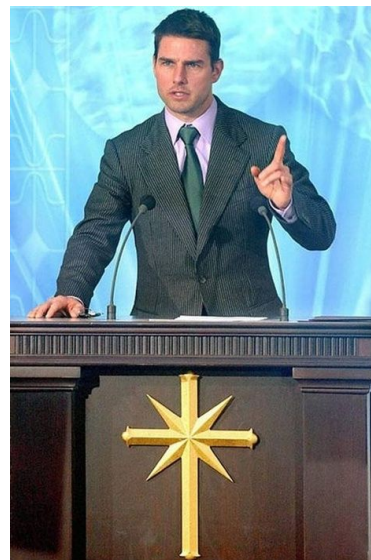
(Портал Субкультура)



Представители

Элвис Пресли, Ширли Маклейн, Джон Траволта, Том Круз, Шэрон Стоун, Демис Руссос и другие.

(О. Четверикова)



Особенности работы психолога

Некоторые критики полагают, что многие положения Нью-Эйдж носят псевдонаучный и псевдодуховный характер, а также что движение представляет опасность для личности и общества в целом.

Психологу нужно уметь оценивать шансы приверженца Нью-Эйдж быть вовлеченным в деструктивные секты.

Людей, которые приходят в секты, можно условно разделить на несколько групп:

- 1) Уязвимые, слабые, пассивные люди, невротики.
- 2) Самоуверенные, самостоятельные люди с лидерскими качествами.
- 3) Самостоятельные люди с отсутствующей внутренней честью и порядочностью, амбициозные и властные.
- 4) Искатели «чего-то новенького», необычного, таинственного.

(И.А.Савиченко)

Классификация

В основном субкультуру Нью-Эйдж можно классифицировать как:

- I. Асоциальную
- II. Политически-мировоззренческую



Конец