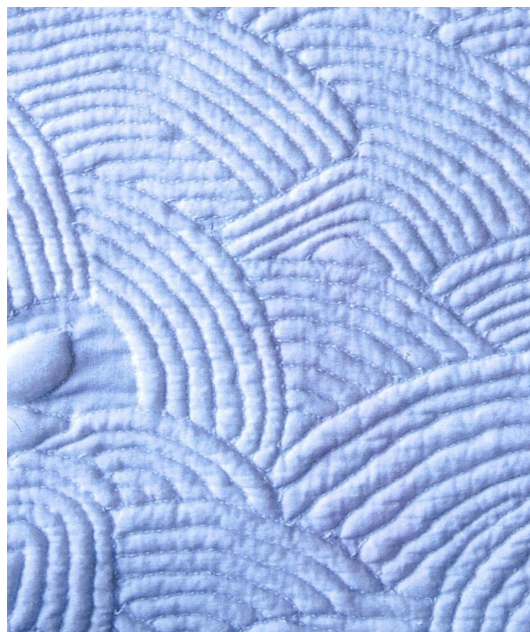


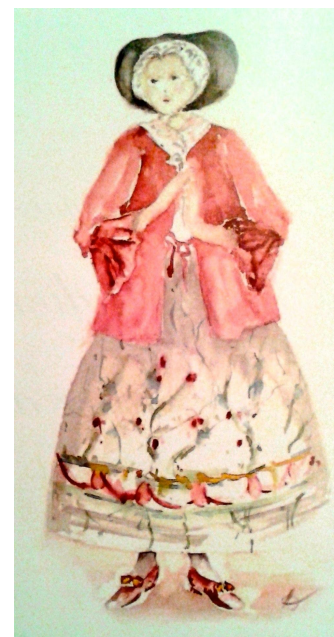
« ДРАЖЕ »,

« ВЕРМИШЕЛЬ »,

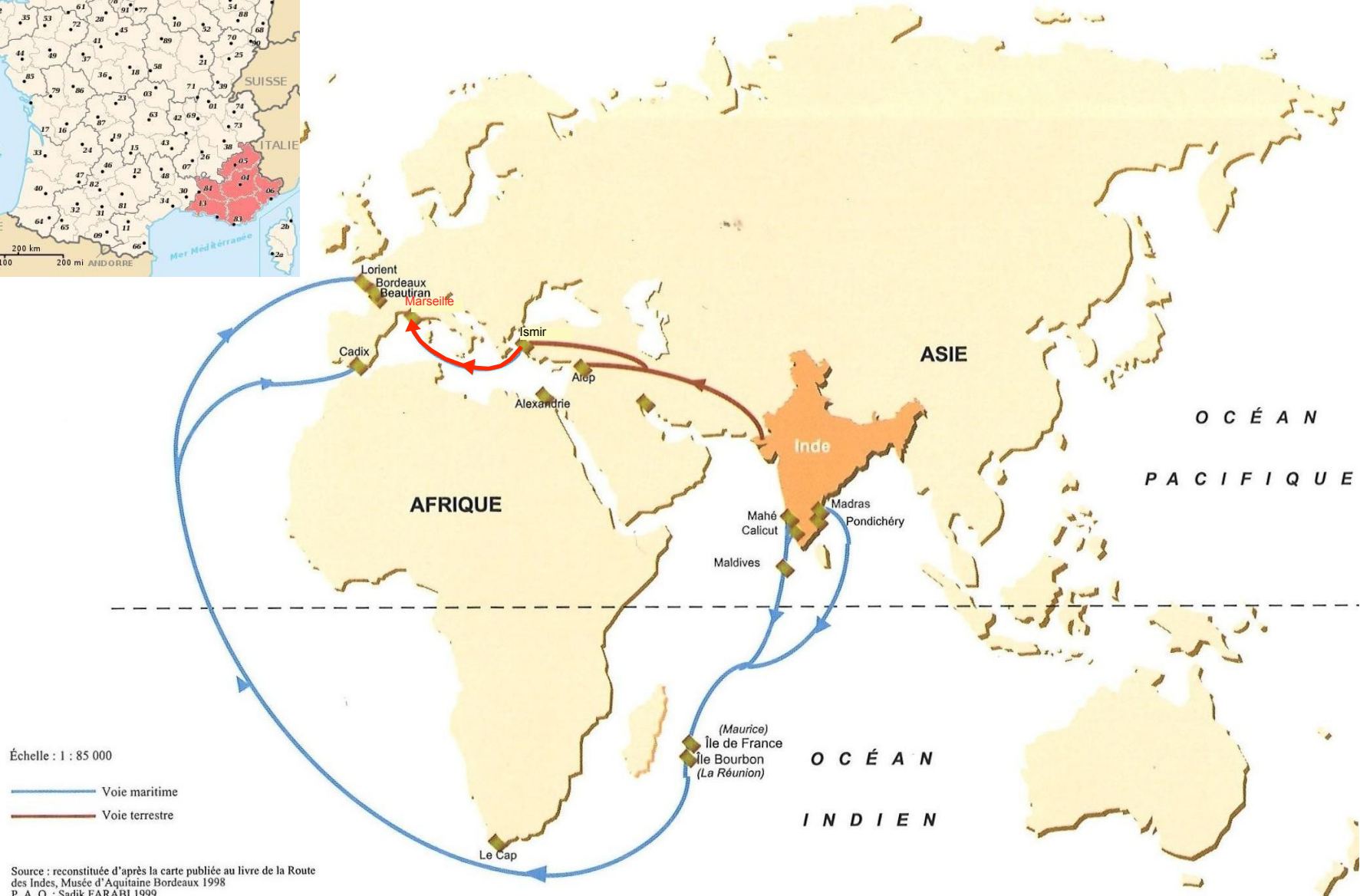
« СПАГЕТТИ »



**РЕЛЬЕФНЫЕ КЛЕТКИ И ПОЛОСКИ В  
ЖЕНСКОМ ТРАДИЦИОННОМ КОСТЮМЕ  
ПРОВАНСА**



# Торговые пути тканей из хлопка из Азии в Европу XVI - XVIII вв



Échelle : 1 : 85 000

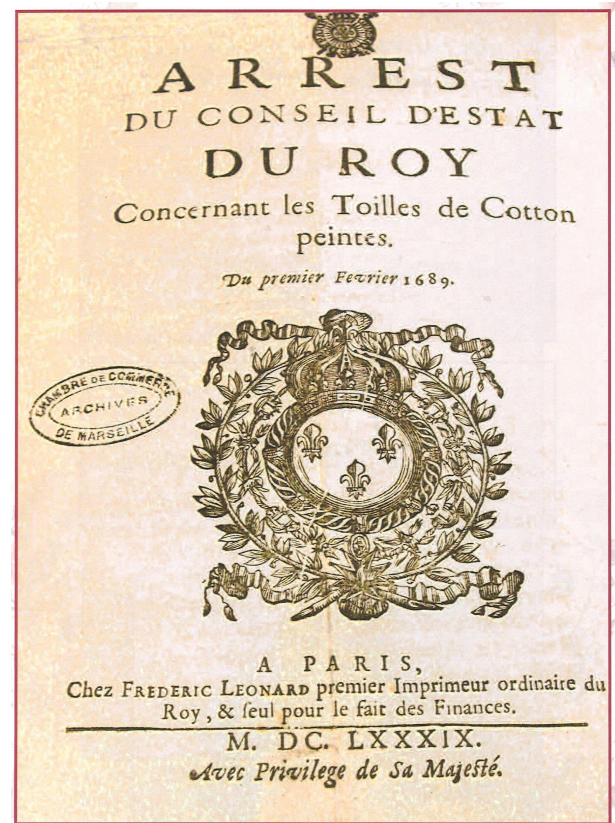
— Voie maritime  
— Voie terrestre

Source : reconstituée d'après la carte publiée au livre de la Route des Indes, Musée d'Aquitaine Bordeaux 1998  
P. A. O. : Sadik FARABI 1999





Joseph Gabriel Maria Rossetti. La fabrique Wetter.  
Муниципальный музей, г. Оранж



Королевский указ о запрете цветных тканей из хлопка, 1689 г.



# Изделия в технике Boutis XVIII - XXI вв.



Из частных коллекций



## Корсеты / жакеты в технике Boutis, 2-я половина XVIII в.



Антуан Распал. Портрет девушки в Арлезианском  
костюме, 1765.  
Музей Гранэ, Экс-ан-Прованс



из коллекции Андрэ-Жана Кабанеля



# Свадебная одежда XVIII - XIX вв.



из коллекции Анрэ-Жана Кабанеля



Фото из книги « Boutis des villes, boutis des champs ». Авт. Франсин Николь





# Свадебные юбки в технике Boutis XVIII - XXI вв.



Подвязка для чулка -  
современная копия

Фото из книги « Boutis des villes, boutis des champs ». Авт. Франсин Николь



# Праздничные костюмы богатых горожанок XVIII в. из коллекции краеведческого музея Марселя





# Приданое для новорожденных XVIII - XIX вв.



Фрагмент картины "Мадам Приват и ее дочери".  
Антуан Распаль, музей Арлатен, г. Арль



Музей Арлатен, Арль



Фото из книги « Boutis des villes, boutis des champs ». Автор Франсин Николь





Арлезианская семья. Иллюстрация из книги  
" Сказки и легенды Франции"



Прялка из музея искусств и народных традиций  
среднего Прованса, г. Драгиньян



**Стеганые юбки из набивного ситца в технике Рiqué из коллекции краеведческого музея Марселя**





# Стеганые юбки в технике Piqué XVIII - XIX вв.

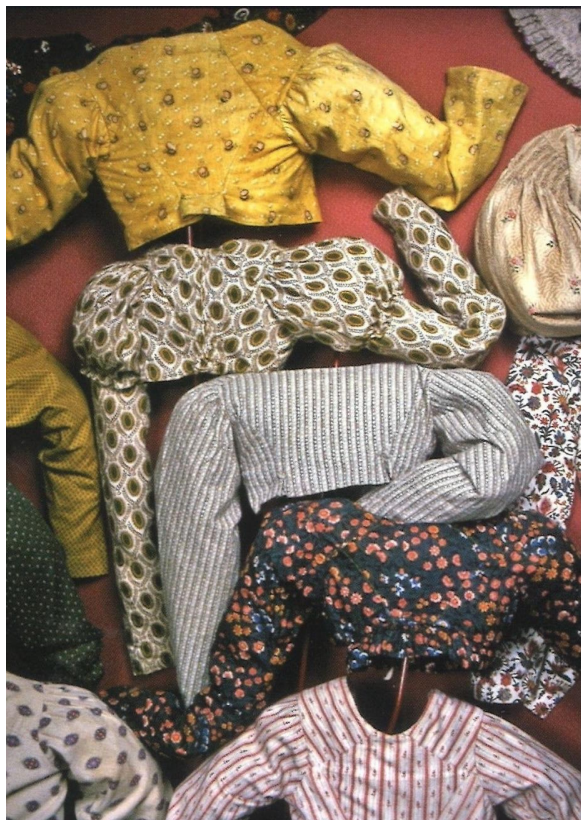


из коллекции Андре-Жана Кабанеля

Юбки с изнаночной стороны. Музей Старого Марселя



# Стеганая одежда в технике Рiqué и корсеты карако



Из коллекции Андрэ-Жана Кабанеля  
XVIII-XIX вв.

Музей тканей Жуи ан Жоза



# Повседневная одежда, конец XVIII - XIX вв.

Bastidans (мещане)



Из музея искусств и народных традиций  
среднего Прованса, г. Драгиньян

Торговцы / ремесленники



Краеведческий музей г. Марселя



# Стеганые юбки «жардиньер» (jardinière) в технике Piqué, 1790-е гг.



из коллекции краеведческого музея Марселя



# Стеганые юбки «жардиньер» (jardinière) в технике Piqué, 1790-е гг.



*Un cop de mistrau*

из коллекции краеведческого музея Марсея



# Сохранение традиций в наши дни





# Сохранение традиций в наши дни



Фестиваль стеганых юбок, г. Тре (Trets)



Спасибо за внимание !

