

Метод ассоциаций



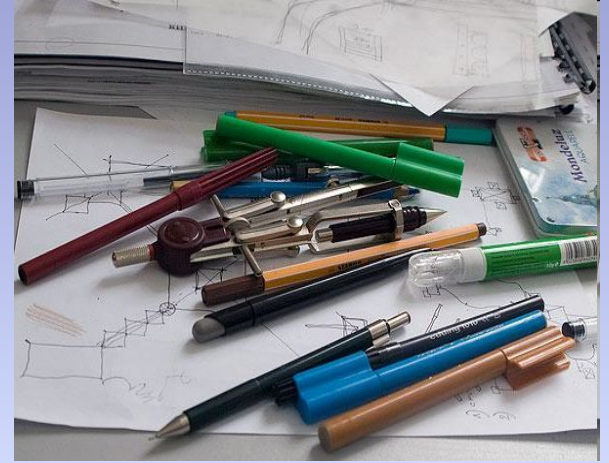
Подготовил учитель
технологии
МБОУ «Гимназия № 3»
г.о. Королев МОРДОВЕЦ Т.
М.

Творчество –

деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и общественно – исторической уникальностью



Творчество – это успешный полет мысли за пределы неизвестного. Оно дополняет знания, способствуя созданию вещей, которые не были известны ранее.



П. Хилл
Творчество –
реорганизация
имеющегося опыта и
формирование на его
основе новых комбинаций.

А Матейко

СУБЪЕКТ - ЧЕЛОВЕК

Творческая задача – ситуация , возникающая в любом виде деятельности, которая осознается человеком как проблема, требующая для своего решения поиска новых методов и приемов, создания нового принципа действия.

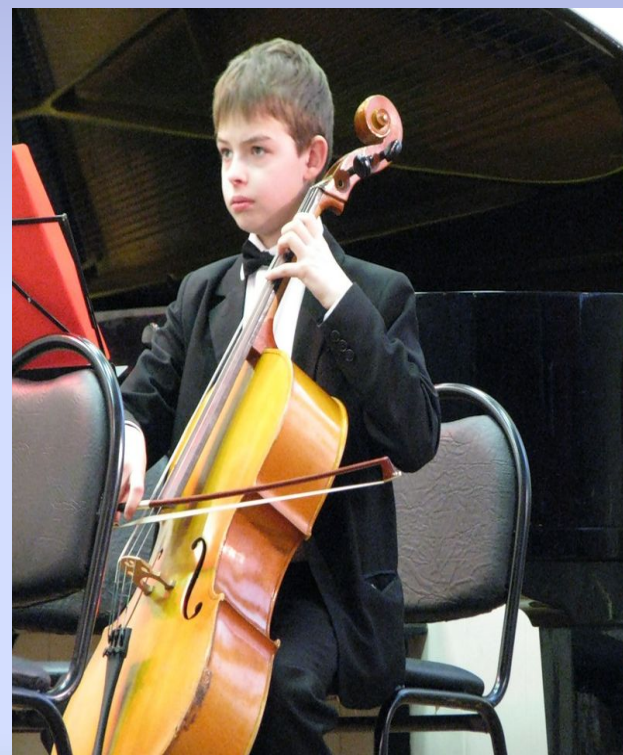
Научная



Техническая



Художественная



Некоторые методы решения творческих задач

- Метод мозгового штурма
- Синектика
- Метод аналогии
- Метод ассоциаций
- Функционально – стоимостный анализ
- ТРИЗ

Метод ассоциаций



Микулин Александр Александрович

— советский конструктор авиационных двигателей и Главный конструктор ОКБ ЦИАМ, ОКБ заводов №24, №300.

Создал первый советский самолётный поршневой двигатель с водяным охлаждением Микулин АМ-34 и Микулин АМ-3 — турбореактивный двигатель для первого советского реактивного авиалайнера Ту-104.

Ассоциация – это связь между отдельными представлениями, при которых одно из представлений вызывает другое.

Предполагаемые объекты:

- системы живой и неживой природы
- сказочные герои
- образ или символ
- запах
- звук
- любое воспоминание



Цели ассоциативного

мышления:

- Создание оригинальных идей
- Создание смысловых связей
- Стимуляция
- Улучшение

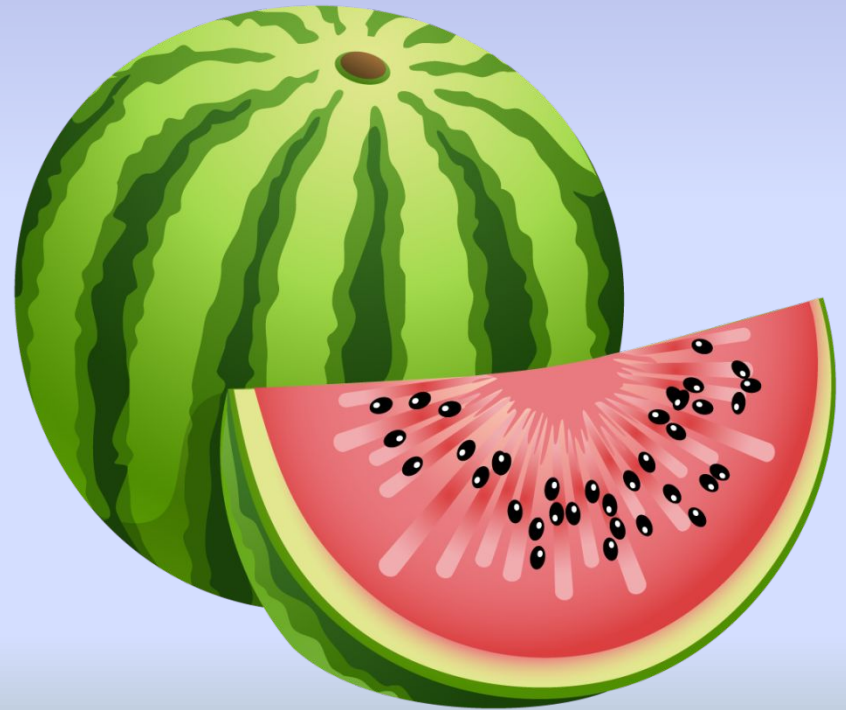
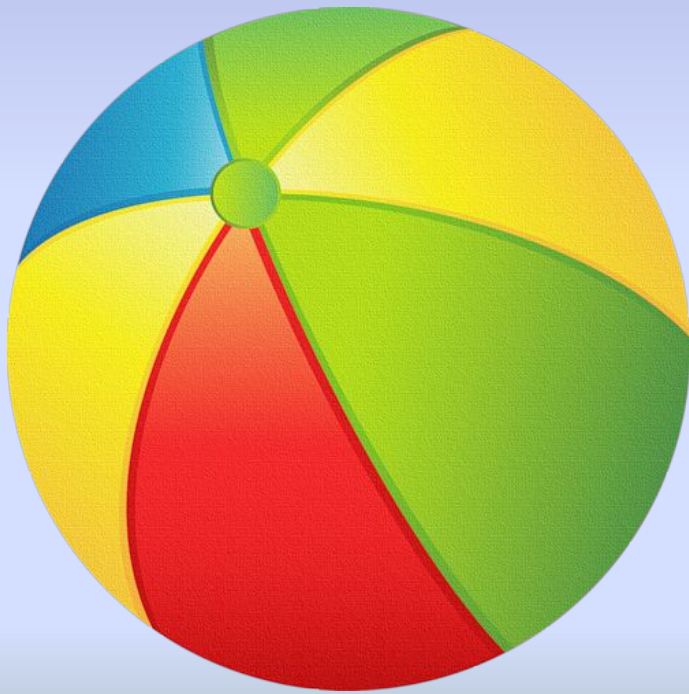


ВИДЫ ассоциаций

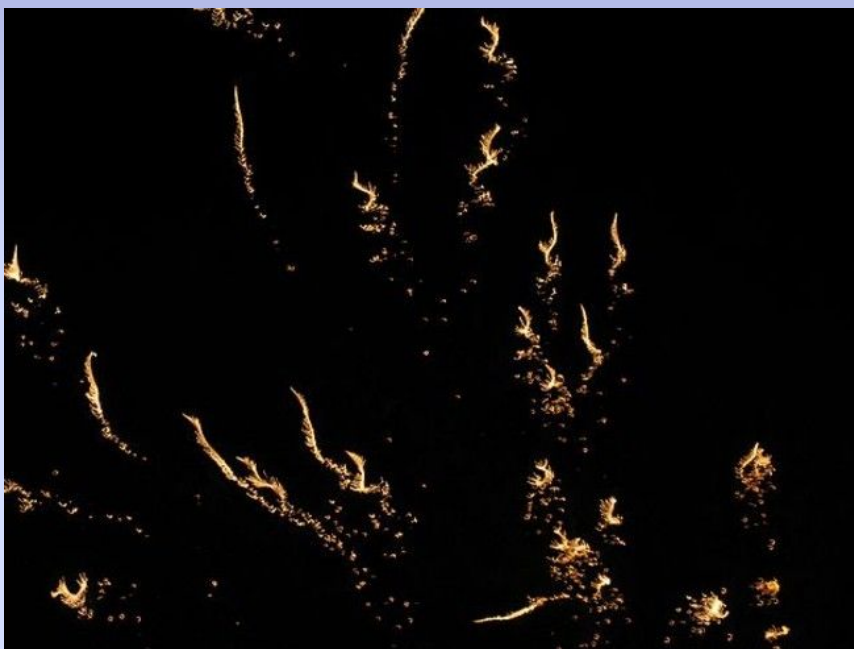
*1 - по смежности, то есть близости,
по соседству в пространстве,
времени*



**2 - по сходству, по подобию, то
есть похоже по какому – то
признаку: форме, цвету, функции**



***3 - по контрасту, то есть
противоположное по каким-то
свойствам.***







Игровые упражнения

1. Ведущий задаёт слово. Этим словом должно быть (желательно) нарицательное имя существительное в именительном падеже.

Затем по кругу каждый игрок (или Вы один) под диктофонную запись продолжает цепочку ассоциаций - то есть называет ещё одно слово, чётко ассоциативно связанное с предыдущим.

Пример:

- путешествие
- вагон,
- билет,
- кондуктор,
- чемодан...



2. Придумайте два-три исходных слова, а после подберите к ним ассоциации, имеющие связь с исходными по любому признаку или по нескольким признакам.

Например:

исходные слова –
яркий и горячий.

Ассоциации:

свет, еда, печь, цвет.



Рекомендации по развитию ассоциативного мышления

Ассоциативная связь должна:

1. Вызвать у вас подлинный интерес.
2. Затрагивать различные органы чувств.
3. Быть необычной, но осмысленной вами.
4. Содержать максимально детализированную картинку (размер, цвет..)