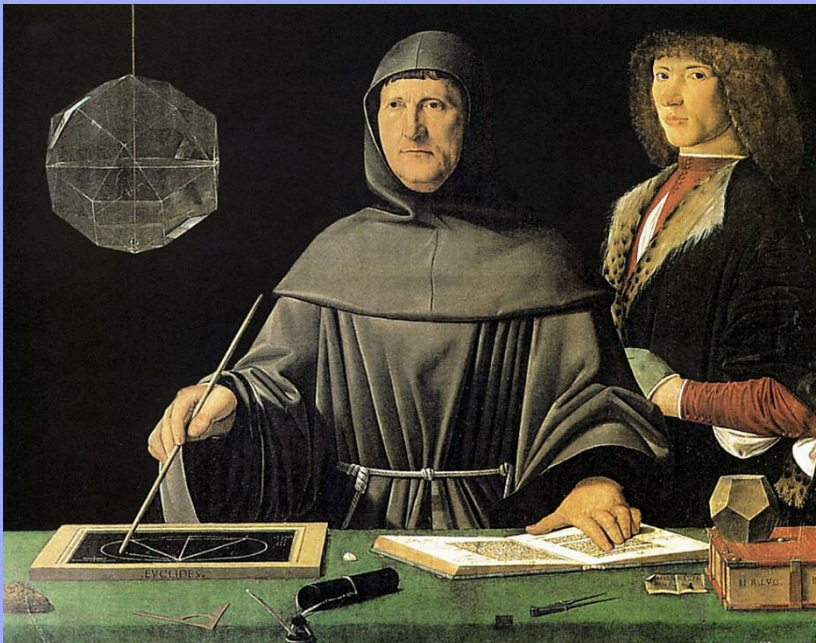


# Немецкая классическая философия



# План изучения нового материала

1. Характеристика немецкой философии XIX века
2. Иммануил Кант
3. Георг Вильгельм Фридрих Гегель
4. Марксистская философия



# Немецкая классическая философия вторая половина XVIII – XIX вв.

Философы сделали теоретические открытия глобального масштаба. Современная наука открывает и подтверждает эти открытия до сих пор.

Философы были преподавателями университетов. Широкому кругу людей была доступна научная информация.

XIX в. - период развития Европейской философии.

Немецкие философы превратили философию в профессиональный вид занятий.



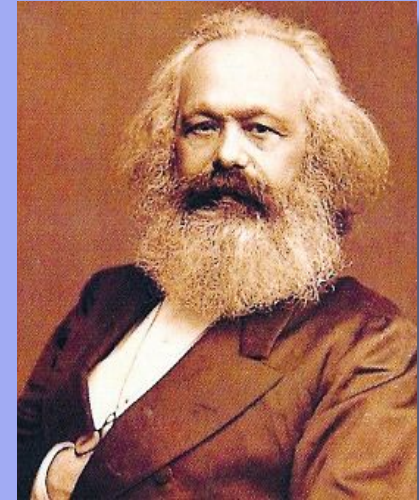
# Представители немецкой классической философии



Иммануил Кант



Георг  
Гегель



Карл Маркс



Людвиг Фейербах



Фридрих Шеллинг



Иоганн Готлиб Фихте

# Иммануил Кант 1724-1804



Крупнейший немецкий философ, родоначальник немецкой классической философии.

Основные произведения:

- «Критика чистого разума»
- «Критика практического разума»
- «Критика способности суждения»

# Периоды творчества Иммануила Канта



## Докритический период до 1770 г.

- Вопросы наук о природе
- Обосновал зависимость приливов и отливов от Луны
- Происхождение Солнечной системы из газовой туманности



## Критической период. После 1770 Философские вопросы

- Что я могу знать?
- Что я должен знать?
- На что я могу надеяться?

# Теория познания (гносеология)

## Иммануила Канта



Существуют два  
мира

Действительный  
мир

Это мир «вещей в  
себе».

Он непознаваем  
для человека, т. к.  
«вещь в себе»  
потусторонняя для  
нашего сознания



Мир видимости  
Мы можем познать  
лишь то, что  
поддается  
описанию при  
помощи категорий  
(понятий)

Иммануил Кант – представитель идеализма



# Этика И. Канта

Сформулировал высший нравственный закон, основанный на долге, названный «категорический императив»  
Поступай с другими так же, как хочешь, чтобы поступали с тобой.

Религия Бог – понятие  
запредельное, поэтому его  
существование не может быть  
логически доказано.

Моральное поведение  
подразумевает вознаграждение.  
Поэтому справедливость требует  
того, чтобы бог существовал.





# Георг Вильгельм Фридрих Гегель 1770-1831



Немецкий классический философ. Основные произведения:

- «Феноменология духа»
- «Наука логики»
- «Энциклопедия философских наук».



# Основополагающее понятие философии Гегеля «Абсолютная идея»



- Понятие абсолютной идеи (мировой разум) схоже с понятием бога
- Абсолютная идея не обладает сознанием, личностью, обретает их только через человека
- Абсолютная идея творит из себя природу, а затем человечество
- Через деятельность человека идея познаёт себя
- Источник всякого развития в саморазвитии

III этапа развития «Абсолютной идеи»

- Абсолютная идея или мировой разум – это духовная энергия, которая присутствует в мире и придает ему целостность и динамику, логику развития.
- Человек является орудием во власти мирового разума, его работником.

# Развитие духовной культуры (по Гегелю)



## Субъективный ДУХ

- Личность
- Сознание
- Душа



## Объективный ДУХ

- Право
- Мораль
- Нравственность



## Абсолютный ДУХ

- Философия
- Религия
- Искусство

# Георг Вильгельм Фридрих Гегель – основоположник диалектики



Сформулировал основные понятия и законы диалектики – учения о всеобщей связи, развитии и изменении явлений мира

## Диалектический метод:

- Мир рассматривается в целом, не по частям.
- Мир рассматривается в движении, развитии.
- Доказана связь низшего с высшим.
- Мир развивается от низшего к высшему, изменения происходят количественно, и переходит в новое качество.
- Развитие имеет внутреннюю цель.



# Философская теория развития

- На всем лежит печать развития, противоречие это то, что движет миром.
- Развитие присуще и человеческому обществу, которое неуклонно переходит от состояния несвободы к свободе.
- Процесс развития разумен, закономерен, развертывается от низшего к высшему.
- Двигательной силой развития является противоречие, а самому развитию присуще отрицание ( смена старого новым) и скачки (переход в новое качество).

# Артур Шопенгауэр (1788-1860)

- Немецкий философ, один из известных мыслителей иррационализма, мизантроп.

•Труды:

- «Мир как воля и представление»
  - «О воле в природе»
  - «Об основах морали»
- «Две основные проблемы этики»

- Иррационализм – отрицает роль разума в познании мира. Существуют области миропонимания, недоступные разуму и достижимые только через интуицию, веру, откровение.
- Мизантроп (человеконенавистничество) – нелюдимость, ненависть к людям.
- Мотивация (первый употребил этот термин) – побуждение к действию.

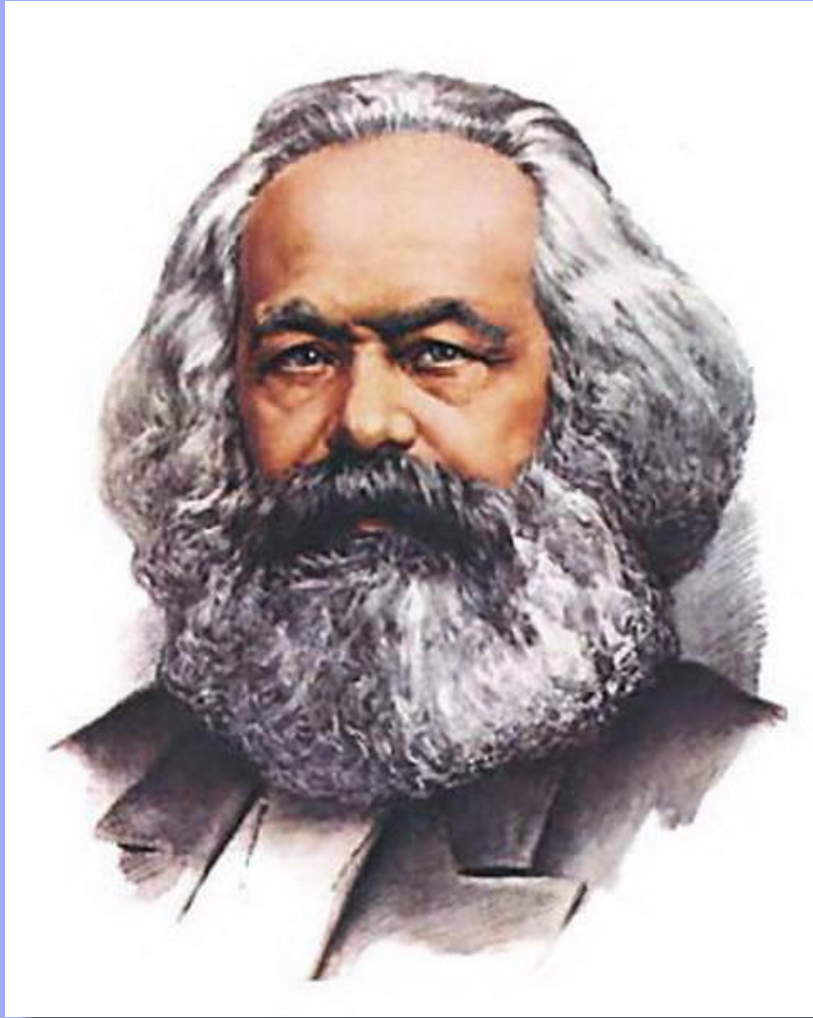


# Эстетический мистицизм А.

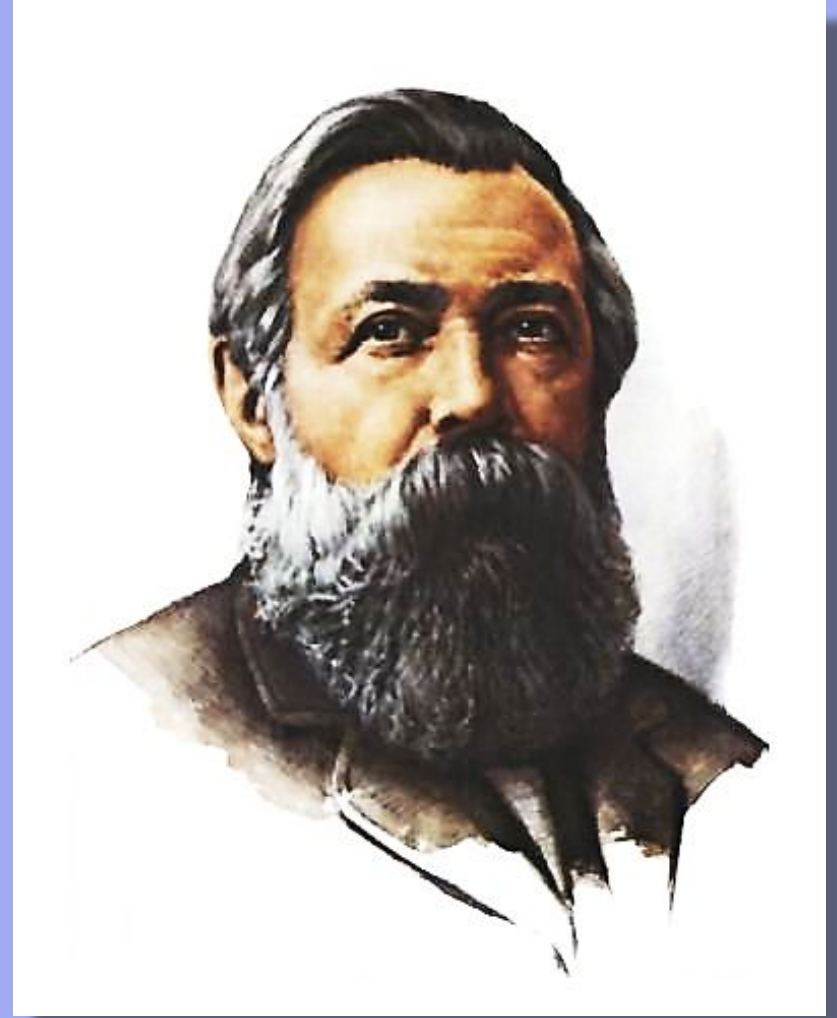
## Шопенгауэра

- «Воля к жизни» порождает неосуществимые желания. Являясь активными участниками жизни, люди становятся мучениками. Единственный выход – эстетическое созерцание, при помощи его мы освобождаемся от гнетущих страстей.
- В мире происходит борьба всех против всех – воля, распадаясь на множество индивидуумов, приходит в столкновение за обладание материей. Эта борьба является источником величайших страданий. Человеческой деятельностью руководят три главных мотива: злоба, эгоизм, сострадание. Только последний мотив моральный.

# Марксизм

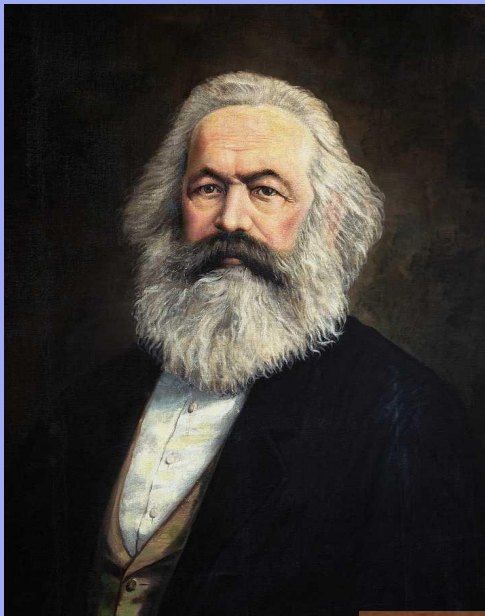


Карл Маркс 1818-1883

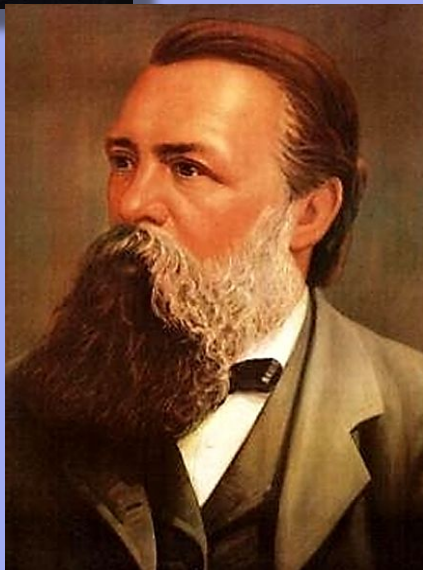


Фридрих Энгельс 1820-1895

# Основные идеи марксизма



К. Маркс



Ф. Энгельс

- Экономическая система определяет образ жизни человека и общества
- В истории общества последовательно сменяют друг друга общественно-экономические формации
- Смена формаций характеризуется обострением классовой борьбы между угнетёнными и угнетающими группами
- Идеальное общество – коммунистическое общество, где не будет классов, частной собственности, основной принцип «от каждого по способностям, каждому по потребностям»

# Домашнее задание:



1. Кохановский В.П. Маташ Т.П. Основы философии. Ростов н/Д. Феникс. 2012. Стр.33 - 34

2. Горбачёв В.Г. Основы философии. М. Владос. 2012. Стр. 29 – 30

3. Подготовиться к тестовому заданию по теме Философия эпохи Возрождения и Нового времени

