

# МЕТАФИЛОСОФИЯ КАК РАЗДЕЛ СТРУКТУРЫ (III) ФИЛОСОФИИ, ЕЕ ПРОБЛЕМЫ

АВТОР – МАКЛАКОВ В. Т., КАФ. ФИЛОСОФИИ УГИ  
УРФУ

**Лекция-презентация эпохи  
коронавируса**

# Структура философии: три раздела и их дробление



# Напоминание –

## Тематизм философии как раздел филос. знания, его дробление



# **Новое** - Метафилософия как раздел, ее проблематика

Слово «метафилософия» обозначает третий раздел философии (заметим, он может быть и первым в логике нашего разговора), кот. включает в себя круг особых сквозных тем или проблем, с которыми сталкивается, в той или иной степени их осознает и осмысляет любая конкретная философия, независимо от исторического времени ее появления и географического места пребывания, будь то левнегреческая, немецкая, французская или русская философия, будь то Платон, Кант, Декарт или Соловьев. Это своего рода универсальные темы/проблемы. Отсюда, первая часть слова «мета», т.е. после, сверх имеющегося, как в других похожих по строению словах - «метафизика», «метаматематика», «метаморфозы», «метастазы». Градация

этих тем/проблем такова:

**1. Философия и развитие человека в связи с основными периодами индивидуальной жизни каждого человека**

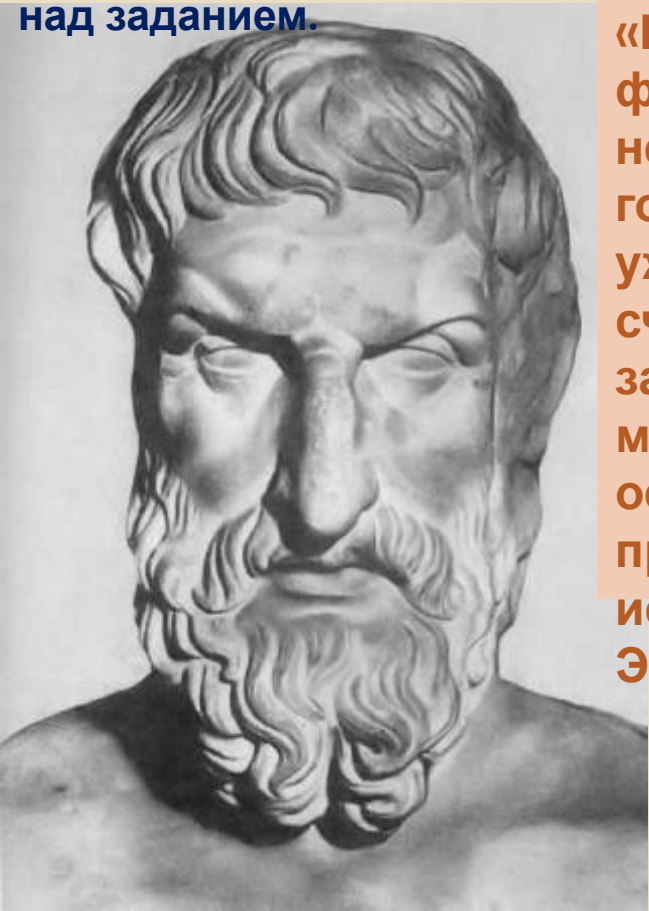
**2. Философия как самость, «самое само» (Лосев), или проблема природы, своеобразия философии, с кот. мы начинали учебный курс, говоря об именах философии**

**3. Философия и социум (общество), связь фил. с основными социальными институтами: политическая власть, образование, наука**

**4. Философия в культуре, как часть культуры**

# 1. Философия и развитие человека

Связь философии с развитием человека, с формированием готовности к сложным видам деятельности, умением организовывать свою жизнь, управлять собственным временем, досугом, ориентироваться в многообразии знания и опыта была отмечена уже давно, в ранней китайской и греческой философии. Этим объясняется возникновение первых философских школ – Милетской, Пифагорейской, Эпикурейской, Академ (Платон), Ликей (Аристотель) и др. – вокруг имен больших интеллектуалов того времени. Приведем характерное высказывание Эпикура, создателя гедонистической (*gedone* греч. удовольствие) теории счастья. И подумаем над заданием.



«Пусть никто в молодости не откладывает занятия философией: ведь для душевного здоровья никто не может быть ни незрелым, ни перезрелым. Кто говорит, что заниматься философией еще рано или уже поздно, подобен тому, кто говорит, что быть счастливым еще рано или уже поздно. Поэтому заниматься философией следует и старому, и молодому: первому – для того, чтобы он и в старости оставался молод благодаря в доброй памяти о прошлом, второму – чтобы он был и молод и стар, не испытывая страха перед будущим»

Эпикур

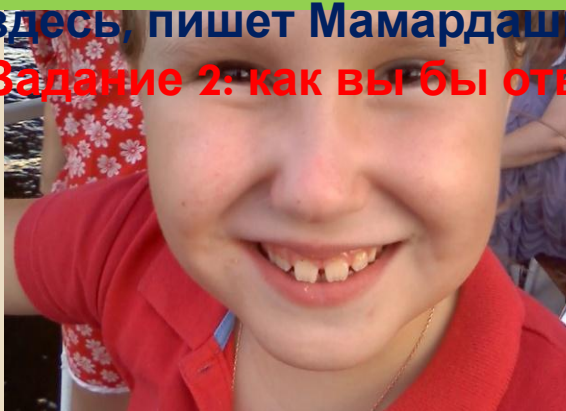
Задание 1

Выделите/подчеркните наиболее важные слова этого фрагмента. Объясните последнюю фразу Эпикура о старом и молодом: почему им необходимо заниматься философией?

## Продолжение: философия и развитие человека - а/Детство

Детство - возрастной период от рождения до подросткового возраста, в течение кот. ребенок находится на попечении родителей, родственников, взрослых, соц. институций, не имеет самостоятельного социального, юридического статуса. Интерес к детству и его научное изучение интенсивно растет в течение XX века, его подкрепило развитие возрастной антропологии, психологии, педагогики, сексологии. Большой вклад в этот процесс внесли работы рос. сов. психолога Л.С. Выготского о формировании речи и мышления ребенка через освоение языка. Язык и речь - «дом бытия» (М. Хайдеггер) для ребенка. На этой почве возникает понятие «детское философствование». Оно начинается с вопроса/вопросов, кот. они засыпают родителей, старших, самих себя. Самостоятельно пытаются на них отвечать. С вопроса, с удивления (Аристотель) и начинается философия. Главное

здесь, пишет Мамардашвили «Что же собственно является вопросом?»  
**Задание 2: как вы бы отв**



Пионерской была книга Корнея Чуковского (автор «Мухи-цокатухи» и многих замечательных сказок для детей) 20-х гг. «От 2 до 5», издаваемая в СССР с 1937 по 1955 гг., в кот. он собрал детские вопросы и высказывания. Фраза девочки из Чуковского – «Бог есть, но я в него не верю»

**Характерные темы детского философствования:** - имени, Я-йности – Что есть «Я»?; реальности - сна, времени, вещи, сознания, идеи, развития, выбора и т. д.

«Идея – это то, что возникает в человеческой голове, потом люди бегут, что – нибудь делают или говорят» - Удивительно-точное определение «идеи» 4-летней Аней

# Продолжение: философия и развитие человека - 6/ **Феномен МОЛОДОСТИ**



**Благо человеку, когда он несет иго юности своей**

Библия, Ветхий Завет / Плач Иеремии

**Задание 3. Как вы поняли эту фразу о молодости / юности из Библии, ее смысл?**

**Каково значение выделенных слов «Благо», «иго», «юность»? Как их совместить? Каковы возрастные рамки, пределы юности / молодости?**

## **Базовые характеристики молодости**

**1. Парадоксальность, или двойкий лик молодости: между групповой идентификацией, адаптацией и индивидуализацией, выделением из массы. Вы увидели эту двойкость на фотографии, построенной на оптическом эффекте восприятия?**



## **б/ Феномен молодости: базовые характеристики**

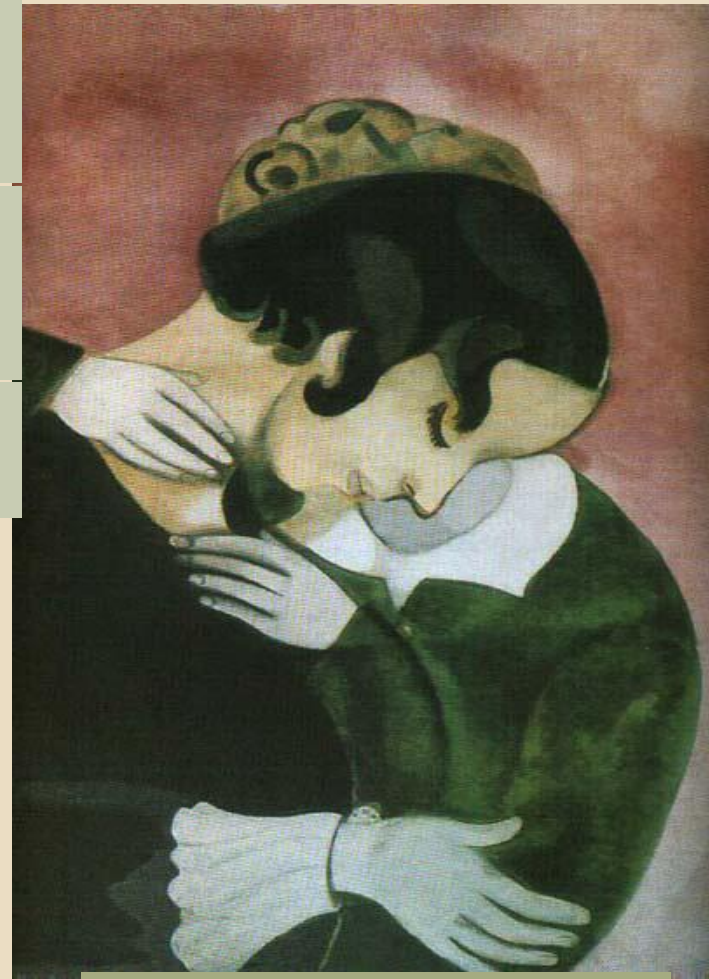
**2. Горизонт (или Тоннель?) возможностей и сверхзадача самореализации. Получение образования и специальности**

**3. Дефицит индивидуального опыта. Романтизм, «улетность», «экстримность». Комплексы и страхи молодости**

**4. Антропологическая (телесная) трансформация: формирование сексуальности и сферы интимности**



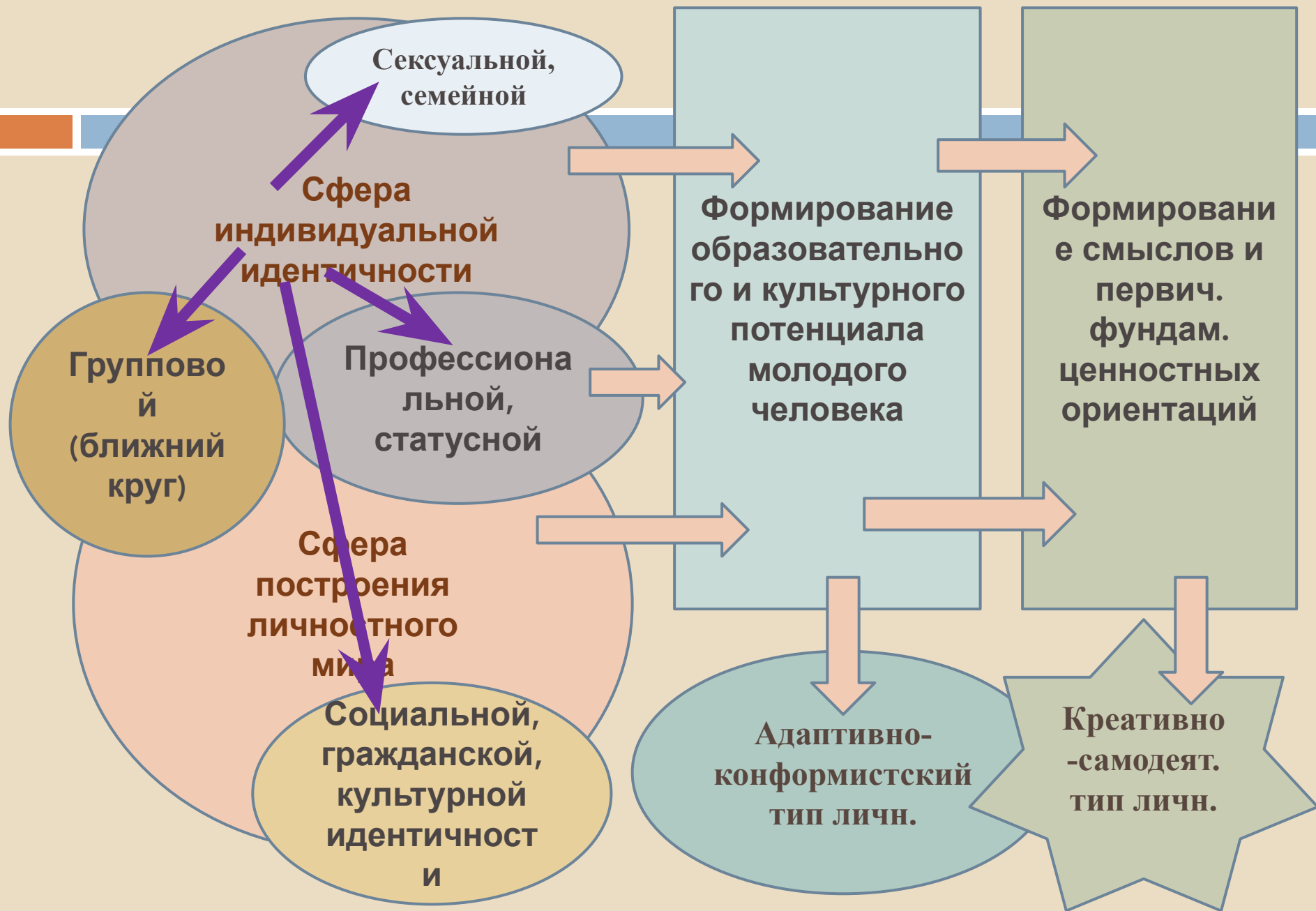
**А. Дюрер.  
Адам и Ева.  
1512**



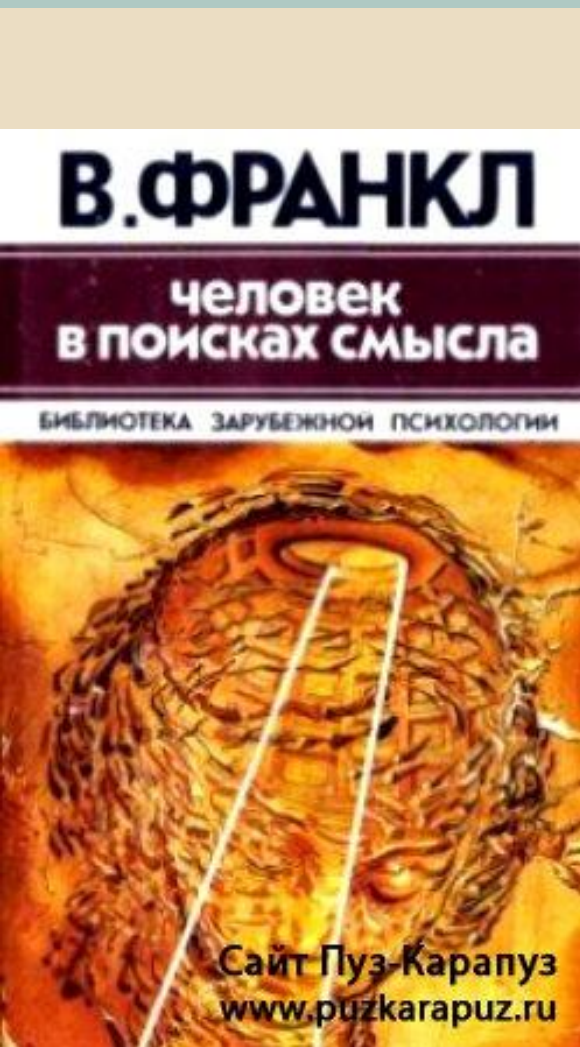
**Марк Шагал.  
Розовые любовники.  
1924**



# Содержание молодости: фундаментальный переход (возможная модель)



Виктор Франкл (1905-1997) , австрийский психолог и психиатр, узник нацистского концлагеря, создатель нового направления в психологии и психоанализе, в котором главной становится смысловая тематика понимания и объяснения человеческого поведения, дающая ключ к основному вектору существования – смыслообразующей деятельности.



## ПОЭТИЧЕСКОЕ РЕЗЮМЕ

**Хорошенько за собой следи.**

**Что это у тебя в груди?**

**Сердце?! Прободенное стрелой?!**

**А..., давно когда-то, в день былой.**

**Хорошенько за собой следи.**

**Что это у тебя на уме?**

**Шапка? Пыжиковая? К зиме?!**

**Хорошенько за собой следи.**

**Что это у тебя в глазах? Страх?!**

**Странное созвучье – «страх в глазах».**

**Отряхни ты с ног своих убогий прах!**

**Хорошенько за собой следи:**

**Неожиданного еще много впереди.**

**Л. Мартынов**

## **Задание из разряда «не слабых»: домашняя работа № 2 (на карантине) «Приоритеты молодости»**

**Главным содержанием периода молодости является:**

- а/ получение диплома о высшем образовании
- б/ групповая идентификация
- в/ получение водительских прав
- г/ индивидуализация
- д/ формирование сексуальности
- е/ здоровое чувство юмора
- ж/ поиск жизненных смыслов
- з/ создание семьи

**Задание:** 1) ваша последовательность предложенных 8 позиций по принципу приоритетности, дайте свою расстановку этих позиций, избегая отсебятины («мне так ка-эт-са») и примитивной «А-Б-В-Г-Дейки»; 2) делая прояснение исходных понятий (высшее образование, идентификация, индивидуализация, сексуальность, юмор, комическое, смех, жизненные смыслы) и обоснование собственных смыслов и своих решений; 3) свяжите свое изложение с содержанием лекции. Собственно, в этом и состоит работа философии, к которой вам предложено присоединиться. 4) Писать работу на «хорошо» (ок. 10 б. из 15), чтобы это имело какой-то смысл.

Компьютерная верстка в Word не менее -1,5-3 стр, формат листа А-4, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1, поля 2-3 см. Ответ индивидуальный, самостоятельный, без "скача" (советую не "подставляться», «халява» видна сразу).

Продолжение следует ...