

Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства
«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ»

Срок обучения 4 года
1 год обучения, 2 четверть
Класс 1И

Программа по учебному предмету ЖИВОПИСЬ
Преподаватель: Ерохина Дарья Евгеньевна

Тема: Упражнения на технику заливки: «Бабочки»

- 0 Время выполнения: 6 академических часов (20, 27 ноября и 4 декабря по 2 часа)
- 0 Материалы: Бумага формата А-3, акварельные краски, кисти различных размеров, палитра, емкость с водой, простой карандаш, ластик.

Цель: Формирование навыков работы акварелью.

Учебные задачи:

- 0 Создать равновесную, изящную композицию.
- 0 Найти красивое, выразительное живописное решение.
- 0 Работать с палитрой при смешении красок.
- 0 Аккуратно выполнить работу.

Этапы работы:

- 0 1. Закомпоновать в листе 6-8 бабочек (можно больше) в разном положении, разного размера. Срисовывать бабочек с фото настоящих бабочек в презентации или с фото в интернете. Не располагать их в ровные ряды, как на полках продукты в магазине. Размер самой маленькой бабочки должен быть не меньше ладони, остальные больше! Четко срисовать строение тела, прорисовать мелкие детали и узоры на крыльях.

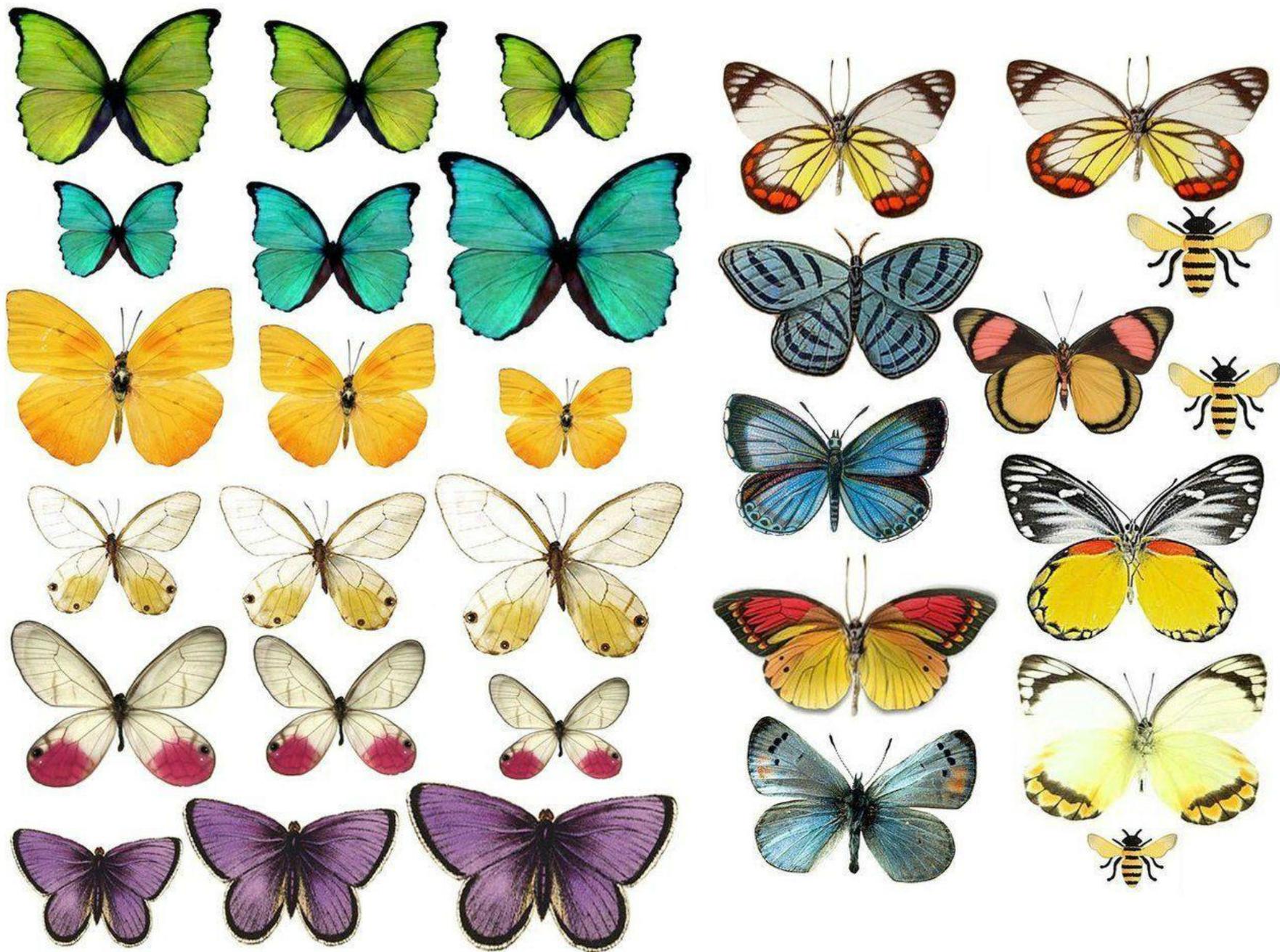
Этапы работы:

- 0 2. Выполнить раскрашивание в технике заливки. Работать с палитрой, намешивая цвета. Рисовать акварелью прозрачными растворчиками, не как гуашью густо. (Карандаш должен просвечивать сквозь краску)

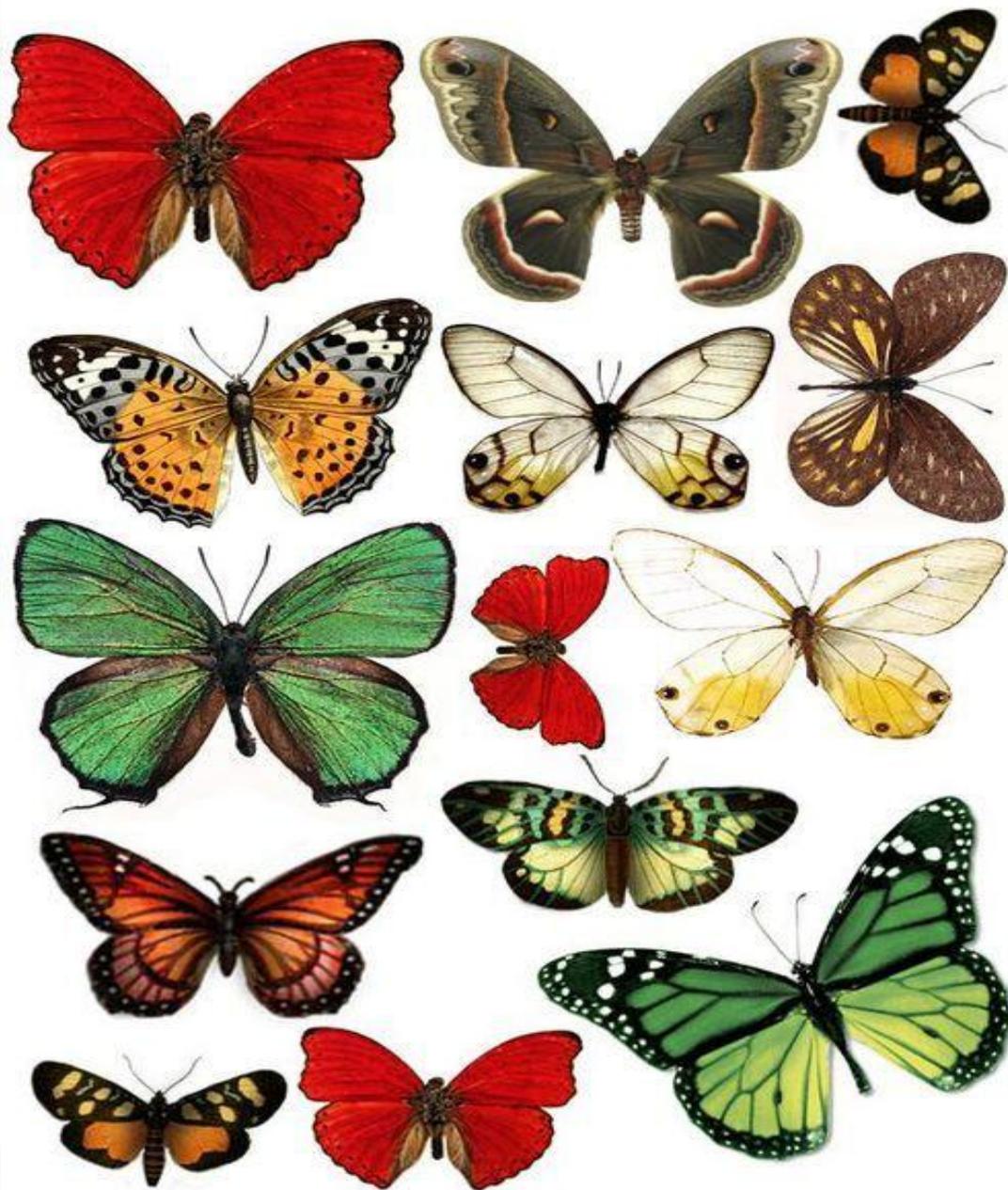
Пример фотографий бабочек



Пример фотографий бабочек



Пример фотографий бабочек



Пример компоновки на листе



Пример компоновки на листе



Пример раскрашивания



Пример раскрашивания

