

# ДЕКОРАТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Презентация студента 4 курса заочного отделения  
факультета

экономики и инвестиций  
(направление: «технология»)

Хохолева Ганимата Александровича

# Учебный предмет: Технология

- Класс 8
- Раздел: Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.
- Тема урока: Художественная обработка изделий из дерева (резьба по дереву).

# Что такое резьба по дереву?

- ▣ Резьба по дереву – это вид декоративно-прикладного искусства, один из видов художественной обработки дерева наряду с выпиливанием, токарным делом.



# КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ

## ПЛОСКОВЫЕМОЧНАЯ

- контурная
- геометрическая
- скобчатая
- морщинистая
- комбинированная



## ПЛОСКОРЕЛЬЕФНАЯ

- заовальная
- заовальная с подушечным фоном
- заовальная с подобранным фоном



## РЕЛЬЕФНАЯ

- барельефная
- горельефная



## СКУЛЬПТУРНАЯ

## ИНТЕРЬЕРНАЯ

- светская
- церковная



## ПРОПИЛЬНАЯ

- сквозная
- накладная
- ажурная
- комбинированная



## РЕЗЬБА В СОЧЕТАНИИ СМЕШАННЫХ ТЕХНИК

- выжиганием
- росписью по дереву
- точением
- соломкой
- кожей



## "ТАТЬЯНКА"



## ДОВОМОВАЯ РЕЗЬБА

ТРАДИЦИОННОЕ ИСКУССТВО РУССКОГО НАРОДА  
ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ  
© 2000  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЛОВО»



**Для резьбы по дереву чаще всего используется:**

**Сосна – прямослойная, мягкая, достаточно прочная**



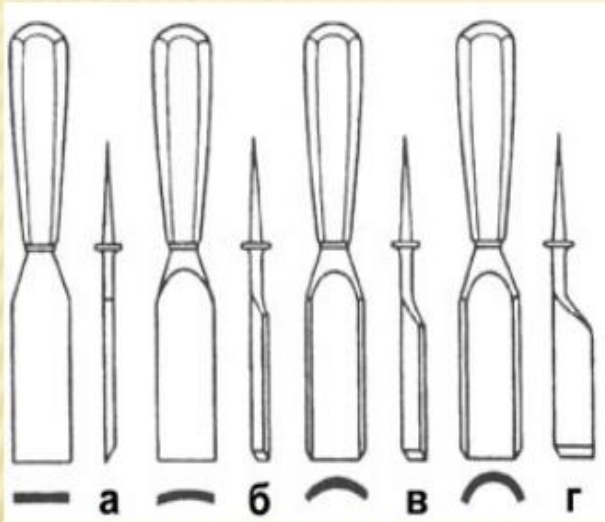
**Ольха – древесина мягкая и лёгкая, быстро сохнет, хорошо обрабатывается**



**Липа – древесина легко обрабатывается, очень мягкая и лёгкая, мало трескается и коробится, идеальна для резьбы.**



□ Для ручной художественной резьбы применяют различные режущие инструменты



**Плоские прямые** (рис. а) стамески используют для зачистки фона в контурной или в рельефной резьбе.

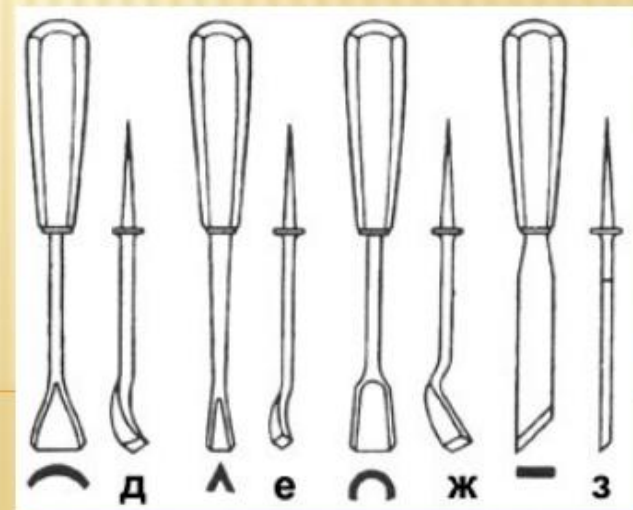
**Желобчатые стамески** (рис. б, в, г) применяют почти для всех видов резьбы.

**Стамески-клюкарзы** (рис. д) имеют короткое полотно и длинную изогнутую шейку. Применяют их для вырезания углублений в труднодоступных местах.

**Стамески-уголки** (рис. е) применяют при вырезании канавок.

**Стамески-цезарики** (рис. ж) используют для прорезания узких жилок (канавок).

**Плоские стамески-косыки (косычки, резачки)** (рис. з) бывают длинные и короткие со скосом режущей кромки под углом 30-40°.





Ножи



Сверла



Ноготки



Штихеля



Резаки



Геймусы



## Инструменты для резьбы

Клепики



Косяки



ЛОЖЕЧНИКИ



Стамески



Клюкарзы



# Приёмы резания

## Захват и положение инструмента при резьбе



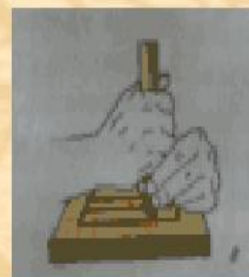
Одной рукой с  
наклоном ножа  
вправо



Положение  
косяка в конце  
резания



Одной рукой с  
наклоном ножа  
влево



Двумя  
руками



# Техника безопасности при резьбе по дереву

- ◆ 1. Стамески – опасный режущий инструмент. Обращаться с ними осторожно.
- ◆ 2. Не держать левую руку вблизи режущего инструмента.
- ◆ 3. Не применять больших усилий при резании стамеской.
- ◆ 4. При необходимости удара по ручке стамески брать ее в левую руку, киянку – в правую руку и, поставив стамеску по месту вырубki, наносить по ручке стамески легкие удары.
- ◆ 5. Хранить стамески в ящике верстака или в шкафу на вырезках в рейках.
- ◆ 6. Каждому инструменту отводить свое место.

# Что мы можем получить в результате работы?

7 кл

## Изделия с резьбой по дереву



PPt4WEB.ru