

**Презентація
На тему:
“Архітектура Одеси
У XVIII-XX ст.”**



Одеса входить до числа найцінніших історичних міст України. На території міста розташовано 42 пам'ятки національного значення та 1340 пам'яток історії, архітектури та містобудування, науки та техніки місцевого значення.



Найдавнішою частиною Одеси, розпланування і забудова якої мають найвищу цінність та ансамблеві якості, є історичний центр міста.

Найцінніша частина історичного центру, обмежена Польським спуском, вулицями

Приморською,
Преображенською,

Дерибасівською є пам'яткою містобудування "Стара Одеса",

яка може бути включена до Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

На території міста знаходяться також численні ділянки, на яких відомо про існування археологічного





З перших десятиріч свого існування Одеса викликала жваву зацікавленість. Ще в 1810 р. російський поет, князь І.М. Долгорукий писав: «Не вистачає грошей на Париж, поїду-но я до

«Одеса займає живописне положення на північному березі Чорного моря і справляє чарівне враження, особливо коли розквітають її бульвари, сади й парки...»



Особливості архітектурної історії міста у більш повною мірою простежуються саме в його центральній частині. Звідси починалася Одеса. Вже в першій половині ХІХ століття тут будувалися численні особняки поміщиків, які переселялися до Одеси через вигідну хлібну торгівлю. Вони зводили цілі палаці — двоповерхові будівлі з парадними дворами, чавунними ґратами, колонними портиками.



**АРХІТЕКТУРНИЙ СТИЛЬ
ОДЕСИ УНІКАЛЬНИЙ.
ПОЧИНАЮЧИ З ЙОСИПА ДЕ
РІБАСА, ОДЕСА
БУДУВАЛАСЯ ЗА
ВИСОКИМИ АНТИЧНИМИ
ЗРАЗКАМИ, НЕМОВ
ПІДКРЕСЛЮЮЧИ
СПОРІДНЕНІСТЬ З
ЕЛЛІНСЬКИМИ МІСТАМИ-
КОЛОНІЯМИ, ЩО КОЛИСЬ
ПРОЦВІТАЛИ В ЦИХ МІСЦЯХ.**



**Хосе де Рібас- засновник
Одеси.**



СВОЮ НАЗВУ (ПОЧАТКОВА ІТАЛ. LA STRATA RIBAS) ВУЛИЦЯ ОТРИМАЛА НА ЧЕСТЬ ХОСЕ ДЕ РІБАСА

Із першої половини XIX століття в Одесі почалася масова забудова. У XIX столітті місто пережило кілька архітектурних етапів, що відзначалися різними стилями:

Класицизмом

Ампіром

Палладіанством

Неоготикою

Необароко

Модерном



Одеський Спáсо-Преображе́нський
кафедральний собóр — найбільший
православний храм Одеси (у стилі класицизм)





Грецький Свято-Троїцький собор



Будинок Одеської міської ради, раніше Будинок Старої біржі, Одеська дума — пам'ятка архітектури Одеси, історична будівля. У будівлі розташована Одеська міська рада. Побудована у неокласичному стилі

ПЛОСКИЙ БУДИНОК (ВІДЬМИН БУДИНОК)





**ВОРОНЦÓВСЬКИЙ ПАЛАЦ, З 1936
ПАЛАЦ ПІОНЕРІВ, — ПАМ'ЯТКА
АРХІТЕКТУРИ ПОЧАТКУ ХІХ
СТОЛІТТЯ В ОДЕСІ НА**



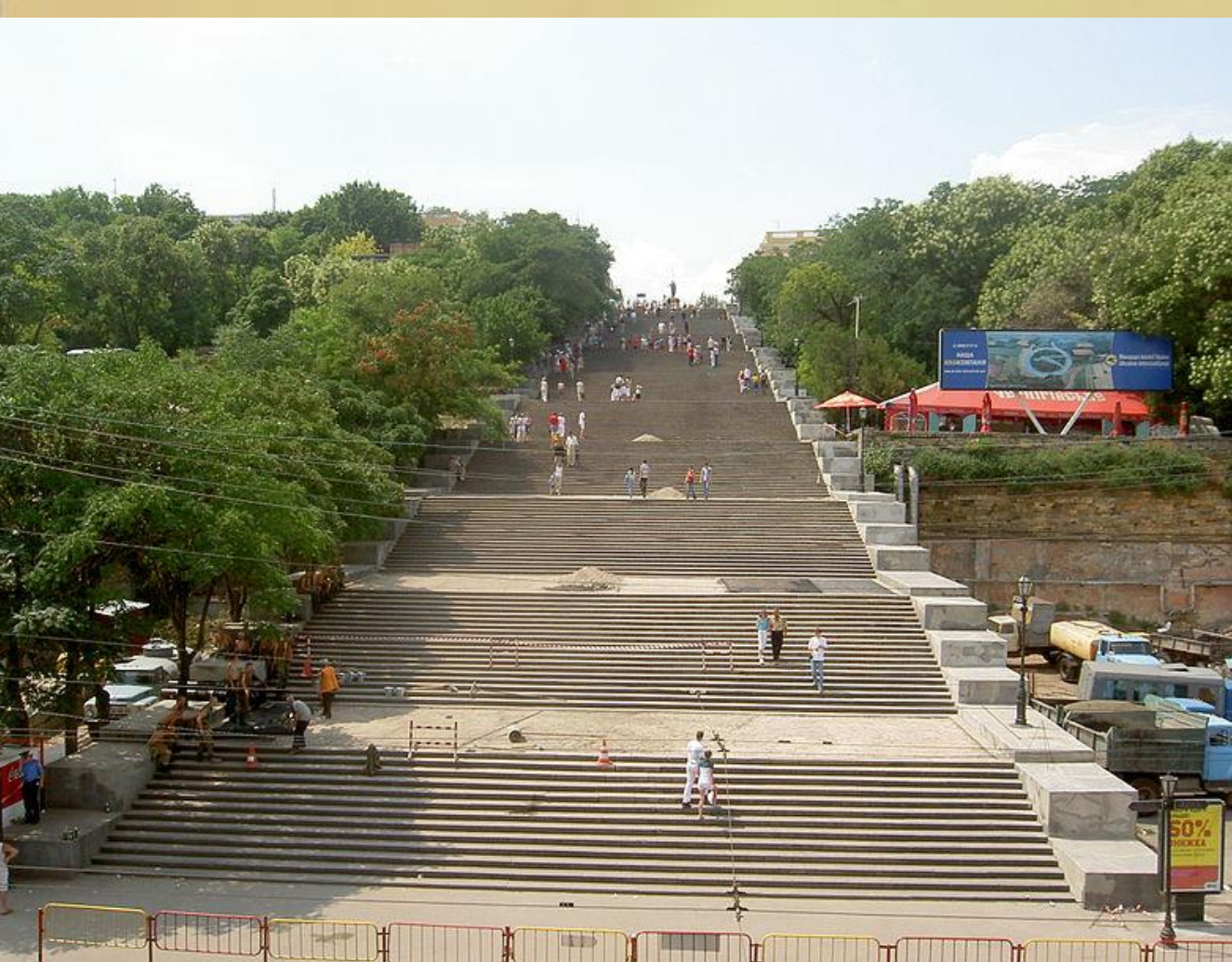
Пам'ятник герцогу де Рішельє (Пам'ятник Дюку) в Одесі — бронзова скульптура присвячена Арману Емманюелю дю Плессі, улюбленцю одеситів, перший одеський градоначальник. Перший пам'ятник в Одесі.

Палац Потоцьких





Кафедральний
собор Успіння
Пресвятої Діви
Марії



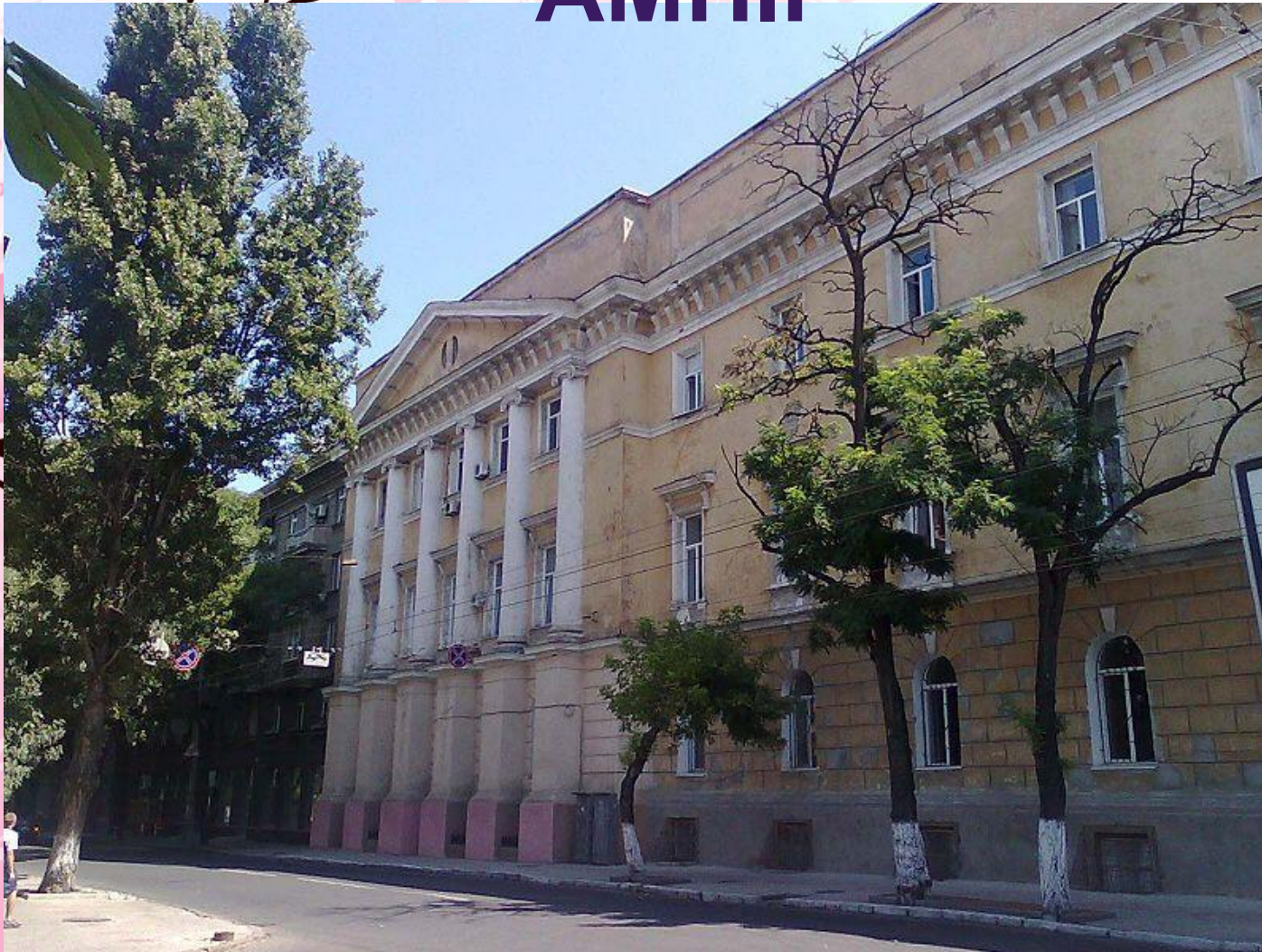
**Потьомкінські
сходи — відомі
сходи в Одесі,
що поєднують
центр міста з
гаванню та
Морським
вокзалом.**

**НА СЬОГОДНІ СХОДИ СКЛАДАЮТЬСЯ З 192
СХОДИНОК (СПОЧАТКУ ЇХ БУЛО РІВНО ДВІСТІ,
ПРОТЕ ПРИ РОЗШИРЕННІ ПОРТУ ВІСІМ СХОДИНОК
БУЛО ЗАСИПАНО) І ДЕСЯТИ ПРОЛЬОТІВ.**



Свято-
Успенський
Одеський
чоловічий
монастир

АМПІР



Сабанські казарми (правильно — Собанські казарми) — архітектурна пам'ятка Одеси початку 19 ст. , що розташована на вулиці Канатній.



Пале-Рояль (за радянської
влади — Сквер Чарльза
Дарвіна) — сквер в місті

Одеський
археологічний
музей НАН
України —
найстаріший в
Україні
археологічний
музей



ПАЛЛАДІАНСТВО




Шахський палац) — пам'ятка архітектури в Одесі. Споруджувався з 1851 по 1852 рік за проектом польського архітектора Фелікса Гонсьоровського.неоготика

Бродська синагога





 **Одеська обласна філармонія — концертна агенція, що провадить концертні виступи та керує творчою діяльністю.**

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ЛЮТЕРАНСЬКИЙ КАФЕДРАЛЬНИЙ СОБОР





Пасаж

ГОТЕЛЬ



будинок
Руссова

та Блюмберга



Одеський національний академічний театр опери та балету — один із найдавніших оперних театрів України. Найкращий театр Одеси та України на момент побудови. Сучасна будівля зведена 1887 року архітекторами Ф. Фельнером і Г. Гельмером («Бюро Фельнер & Гельмер») у стилі віденського бароко. Архітектура глядацького залу витримана в стилі пізнього французького рококо





Початок ХХ століття зобразився шаленим попитом на новий архітектурний стиль, конструктивізм. Інститут ім.Філатова



**Одеська музична школа ім.
Столярського**



Готель «Лондонський» — чотиризірковий готель в Одесі (Україна). Входила до складу мережі Premier Hotels, яка об'єднує 7 готелів в Україні, але зараз вона належить власникам готелю «Брістоль» у Одесі.