

ЭКСЛИБРИС



ЭКСЛИБРИС - небольшая художественно оформленная этикетка, указывающая на принадлежность книги определенному лицу или библиотеке. Обычно на экслибрисе обозначены имя и фамилия владельца и рисунок, лаконично и образно говорящий о профессии, интересах или о составе библиотеки владельца.



ПЕРВЫЙ РУССКИЙ ЭКСЛИБРИС

Рисованный от руки
книжный знак игумена
Досифея, обнаруженный
в книгах Соловецкого
монастыря за
1493-1494годы. Он
незамысловат: большая
буква С, внутри которой
размещена надпись:
«Священноинок
Досифей».



Печатный книжный знак появился в России только в начале XVIII века.

Сначала он тоже был гербовым, но вскоре появились и сюжетные экслибрисы. Начало этому положили сподвижники Петра I Д.М. Голицын, Я.В. Брюс и другие.

Это бумажный ярлык с именем владельца книги, иногда в сочетании с девизом или эмблемой.



Экслибрис Я.В. Брюса

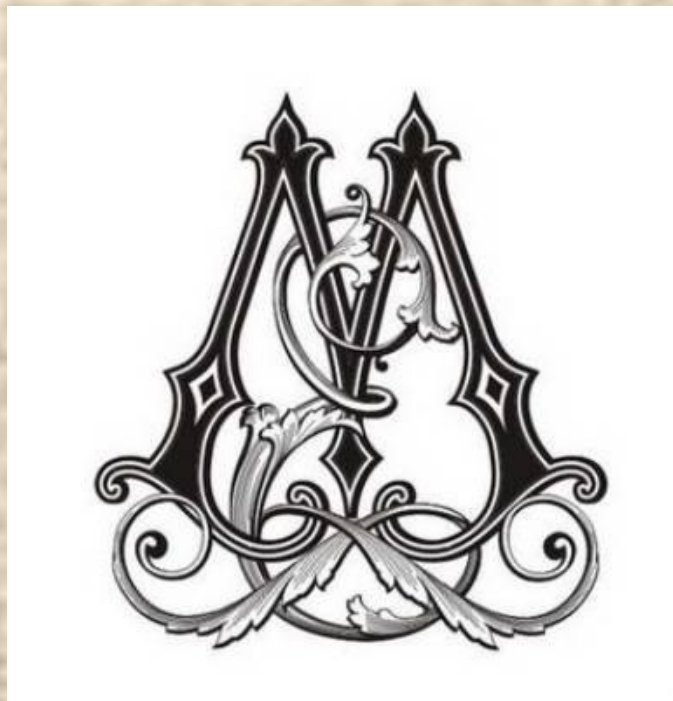
ВИДЫ ЭКСЛИБРИСОВ

Гербовые воспроизводят герб владельца и характерны главным образом для XVI—XVIII в.



ВИДЫ ЭКСЛИБРИСОВ

Вензелевые - орнаментально разработанные инициалы владельца. Популярны в XIX веке.



ВИДЫ ЭКСЛИБРИСОВ

Сюжетные - изображения пейзажей, архитектурных мотивов, эмблем, образно отражающих вкусы, интересы, профессию владельца библиотеки.



Сюжетные



ЗАДАНИЕ:

ВЫПОЛНИТЬ СЮЖЕТНЫЙ ИЛИ ВЕНЗЕЛЕВЫЙ ЭКСЛИБРИС
ГРАФИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ (ЧЕРНАЯ ГЕЛЕВАЯ РУЧКА,
ФЛОМАСТЕР).

ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ ВЛАДЕЛЬЦУ:
ВЕНЗЕЛЬ-ИНИЦИАЛЫ ИЛИ НАЧАЛЬНАЯ БУКВА ФАМИЛИИ,
СЮЖЕТНЫЙ-ФАМИЛИЯ ПОЛНОСТЬЮ.

ПРИМЕРЫ РАБОТЫ:

