Выдающиеся мастера России

Русская национальная композиторская школа (XVIII-XX века)

| Формирование школы | В.А. Пашкевич (ок. 1742-1797), Е.И. Фомин (1761-1800), Д.С. Бортнянский (1751-1825), О.А. Козловский (1757-1831) |
|-----------------------|---|
| | И.Е. Хандошкин (1747-1804), М.С. Березовский (1745-1777) |
| Первые шаги | А.Н. Верстовский (1799-1862), А.А. Алябьев (1787-1851), |
| (муз. романтизм | А.Е. Варламов (1801-1848), А.Л. Гурилев (1803-1858), |
| _ | М.И. Глинка (1804-1857), А.С. Даргомыжский (1813-1869) |
| "Могучая | М.А. Балакирев (1836-1910), А.П. Бородин (1833-1887), |
| кучка" | М.П. Мусоргский (1839-1881), Ц.А. Кюи (1835-1918), |
| | H.A. Римский-Корсаков (1844-1908). |
| "Западное" | А.Г. Рубинштейн (1829-1894), А.Н. Серов (1820-1871), |
| направление | П.И. Чайковский (1840-1893). |
| Поиски | А.К. Глазунов (1865-1936), С.И. Танеев (1856-1915), |
| рубежа веков | А.К. Лядов (1855-1914), А.Н. Скрябин (1871-1915). |
| 1-я половина | С.В. Рахманинов (1873-1943), Р.М. Глиэр (1874-1956), |
| XX века | Н.Я. Мясковский (1881-1950), С.С. Прокофьев (1891-1953), |
| | И.Ф. Стравинский (1882-1971), И.О. Дунаевский (1900-1955) |
| | Д.Д. Шостакович (1906-1975), А.И. Хачатурян (1903-1978), |
| | В.Я. Шебалин (1902-1963), В.И. Мурадели (1908-1970). |
| 2-я половина | Г.В. Свиридов (1915-1998), А.Н. Холминов (1925-), |
| XX века | Э.В. Денисов (1929-1996), А.П. Петров (1930-), |
| | С.А. Губайдулина (1931-), Р.К. Шедрин (1932-), |
| | С.М. Слонимский (1929-1996), А.Г. Шнитке (1934-1998), |
| | D.Y. I. (1000) D. E. (1000 1000) |

Э.Н. Артемьев (1937-), В.А. Гаврилин (1939-1993); Опримента в Станов (1939-1993); Опримента в Опримент

Выдающиеся мастера живописи в России в XIX веке

| Стиль, | Деятели художестн | венной |
|--------------------------------------|--|-----------------------|
| направлени | е культуры | |
| Р о м а н т и з | О.А. Кипренский (1782-1836) А.О. Орловский (1777-1832) С.Ф. Щедрин (1791-1830) В.А. Тропинин (1776-1857) А.Г. Венецианов (1780-1847) Г.В. Сорока (1823-1864) К.И. Брюллов (1799-1852) А.А. Иванов (1806-1858) | |
| | И.К. Айвазовский (1817-1900) П.А. Федотов (1815-1852) В.Г. Перов (1834-1882) И.Н. Крамской (1837-1887) | T o B |
| e | Н.Н. Ге (1831-1894) В.М. Мясоедов (1844-1911) | а р и щ е |
| ä | К.А. Савицкий (1844-1905) Н.А. Ярошенко (1846-1898) | С В Т Ы В С (1870- |
| <i>2</i> 1 | В.Е. Маковский (1846-1920)В.В. Верещагин (1842-1904) | от 1923) |
| 20 | А.К. Саврасов (1830-1897) И.И. Шишкин (1832-1898) | e o p K e |
| | А.И. Куинджи (ок. 1842-1910) В.Д. Поленов (1844-1927) | Д В И |
| | И.И. Левитан (1860-1900) И.Е. Репин (1844-1930) В.И. Суриков (1848-1916) В.М. Васнецов (1848-1926) | Ж Н Ы X |

Художественные группы и отдельные художники в русской живописи рубежа XIX-XX веков

| | " V.A. Course (1960, 1020), A.H. Course (1970, 1060) |
|--|--|
| Мир искусства | |
| (1898-1924) | Л.С. Бакст (1866-1924), Е.Е. Лансере (1875-1946), |
| | М.В. Добужинский (1875-1957), |
| | Н.К. Рерих (1874-1947), Б.М. Кустодиев (1878-1927), |
| | А.Я. Головин (1863-1930), И.Я. Билибин (1876-1942), |
| | А.П. Остроумова-Лебедева (1871-1955), |
| | 3.Е. Серебрякова (1884-1967). |
| Союз русских | С.А. Коровин (1858), В.А. Серов (1865-1911), |
| удожников" | К.А. Сомов (1869-1939), А.Н. Бенуа (1870-1960), |
| 1903-1923) | Л.С. Бакст (1866-1924), М.В. Добужинский (1875-1957), |
| 1903-1923) | И.Э. Грабарь (1871-1960), К.Ф. Юон (1875-1958), |
| | А.А. Рылов (1870-1939), А.М. Васнецов (1856-1933), |
| | В.Д. Поленов (1844-1927), В.И. Суриков (1848-1916). |
| Голубая роза" | П.В. Кузнецов (1878-1068), М.С. Сарьян (1880-1972), |
| 1907) | Н.Н. Сапунов (1880-1912), С.Ю. Судейкин (1882-1946) |
| | К.С. Петров-Водкин (1878-1939), |
| | А.Фонвизин (1882-1973), Н.П. Крымов (1884-1958), |
| | А. Матвеев (1878-1960). |
| Бубновый | П.П. Кончаловский (1876-1956), |
| The second secon | И.И. Машков (1881-1944), А.В. Лентулов (1884-1943), |
| 1910-1917) I | Р.Р. Фальк (1886-1958), А.В. Куприн (1880-1960), |
| | М.Ф. Ларионов (1881-1964), Н.С. Гончарова (1881-1962). |
| кудожники]]] | А.П. Рябушкин (1861-1904), М.В. Нестеров (1862-1942), |
| | К.А. Коровин (1861-1939), М.А. Врубель (1856-1910), |
| | В.Э. Борисов-Мусатов (1856-1905), |
| | К.С. Малевич (1878-1935), В.Е. Татлин (1885-1953), |
| | М.З. Шагал (1887-1985), П.Н. Филонов (1883-2040) |

Выдающиеся мастера архитектуры и скульптуры в России в XIX веке

| Вид искусства, стиль, направление | Деятели художественной культуры |
|--|--|
| Архитектура Р Р у с с к о р я о р к о р к о р к о р к о о о к о о о к о о о к о о | А.Н. Воронихин (1759-1814) Ж. Тома де Томон (ок. 1760-1813) А.Д. Захаров (1761-1811) К.И. Росси (1777-1849) В.П. Стасов (1769-1848) О.И. Бове (1784-1834) Д.И. Жилярди (1782-1868) О.Р. Монферран (1786-1858) А.П. Брюллов (1798-1877) А.К. Кавос (1801-1862) М.Д. Быковский (1801-1885) А.И. Штакеншнейдер (1802-1865) Н.Л. Бенуа (1813-1898) К.А. Тон (1794-1881) В.О. Шервуд (1833-1897) Д.Н. Чичагов (1835-1894) А.Н. Померанцев (1848-1918) |
| Скульптура к и л а а с м с п и и ц р и з | И.П. Мартос (1752-1835) С.И. Пименов (1784-1833) В.И. Демут-Малиновский (1779-1846) Ф.П. Толстой (1783-1873) И.П. Витали (1794-1855) П.К. Клодт (1805-1850) М.О. Микешин (1835-1896) А.М. Опекушин (1838-1923) М.М. Антокольский (1843-1902) |

Выдающиеся мастера изобразительного искусства культуры барокко и классицизма в России в XVIII веке

| Вид искусства | Деятели художественной культуры |
|---------------|---|
| Архитектура | Д. Трезини (1670-1734) М.Г. Земцов (1688-1743) Ф.Б. Растрелли (1700-1771) С. Чевакинский (1713-1780) Д.В. Ухтомский (1719-1774) А.Ф. Кокоринов (1726-1772) ЖБ. Валлен-Деламот (1729-1800) Ю.М. Фельтен (1730-1801) А. Ринальди (ок. 1710-1794) В.И. Баженов (1737-1799) М.Ф. Казаков (1738-1812) И.Е. Старов (1744-1808) Дж. Кваренги (1744-1817) Н.А. Львов (1751-1803) Ч. Камерон (1743-1812) В. Бренна (1747-1818) |
| Живопись | И.Н. Никитин (сер. 80-х - 1742) А.М. Матвеев (1701-1739) А.Ф. Зубов (1682-1750) П. Ротати (1707-1762) И.Я. Вишняков (1699-1761) А.П. Антропов (1716-1795) И.П. Аргунов (1729-1802) М.В. Ломоносов (1711-1765) А.П. Лосенко (1737-1773) Г.И. Угрюмов (1764-1823) Ф.С. Рокотов (1735-1808) Ф.Г. Левицкий (1735-1822) В.Л. Боровиковский (1757-1825) С.Ф. Щедрин (1745-1804) Ф.Я. Алексеев (1753-1824) |
| Скульптура | БК. Растрелли (1700-1771) Ф.И. Шубин (1740-1805) Э.М. Фальконе (1716-1791) М.И. Козловский (1753-1802) И.П. Мартос (1754-1835) Россидала |