

**«Интерьер как жанр
изобразительного
искусства»**



Интерьер (произошло от фр. *intérieur* - внутренний) - жанр, в котором предметом изображения является изображение внутреннего вида помещения.



Как часть картины, интерьер существует давным-давно. Изображения фигур на фоне интерьера встречаются ещё в искусстве Древнего Египта.



«Пять женщин в интерьере» *Дирк ван Делен*

Самостоятельный жанр интерьера сложился лишь в XVII веке в Голландии.



«Интерьер 17 века»
Генри Лейс



«Лихой офицер»
Герард Терборх



Когда архитектор строит здание, он формирует объём и массу не только снаружи, но и изнутри, чтобы создать архитектурно-художественную среду, организующую внутреннее пространство здания или какого-либо помещения.

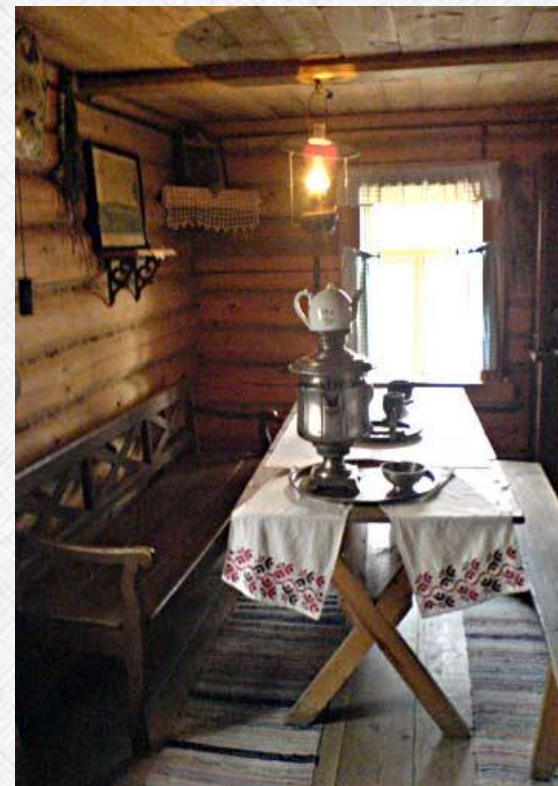
Разновидности интерьеров



Интерьер
общественного
здания



Дворцовый
интерьер



Интерьер
крестьянского
дома

Стиль – совокупность основных идейно-художественных особенностей, отличительных черт, проявляющихся в творчестве художника, скульптора, архитектора, композитора и т.д.

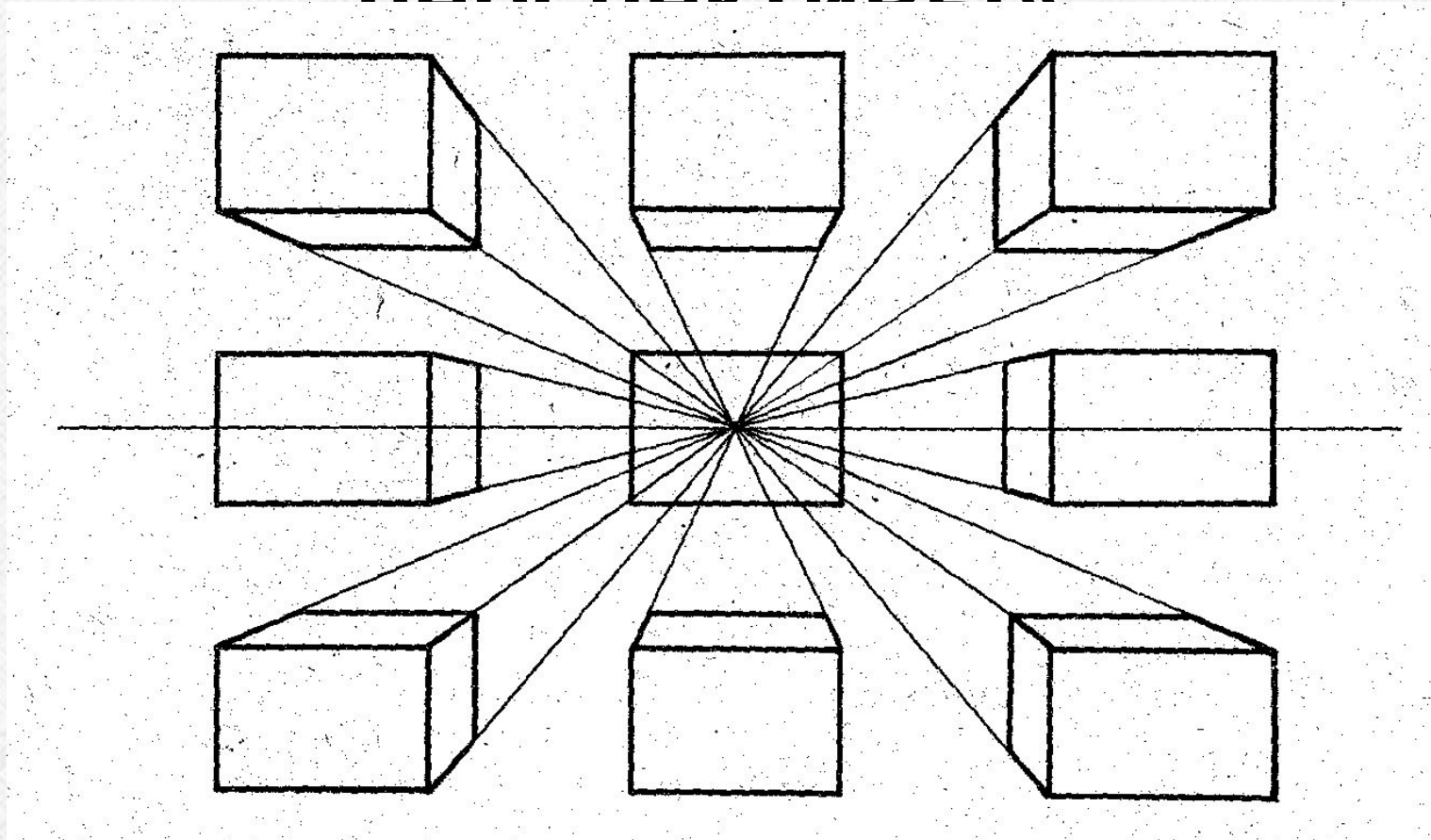


Готический интерьер



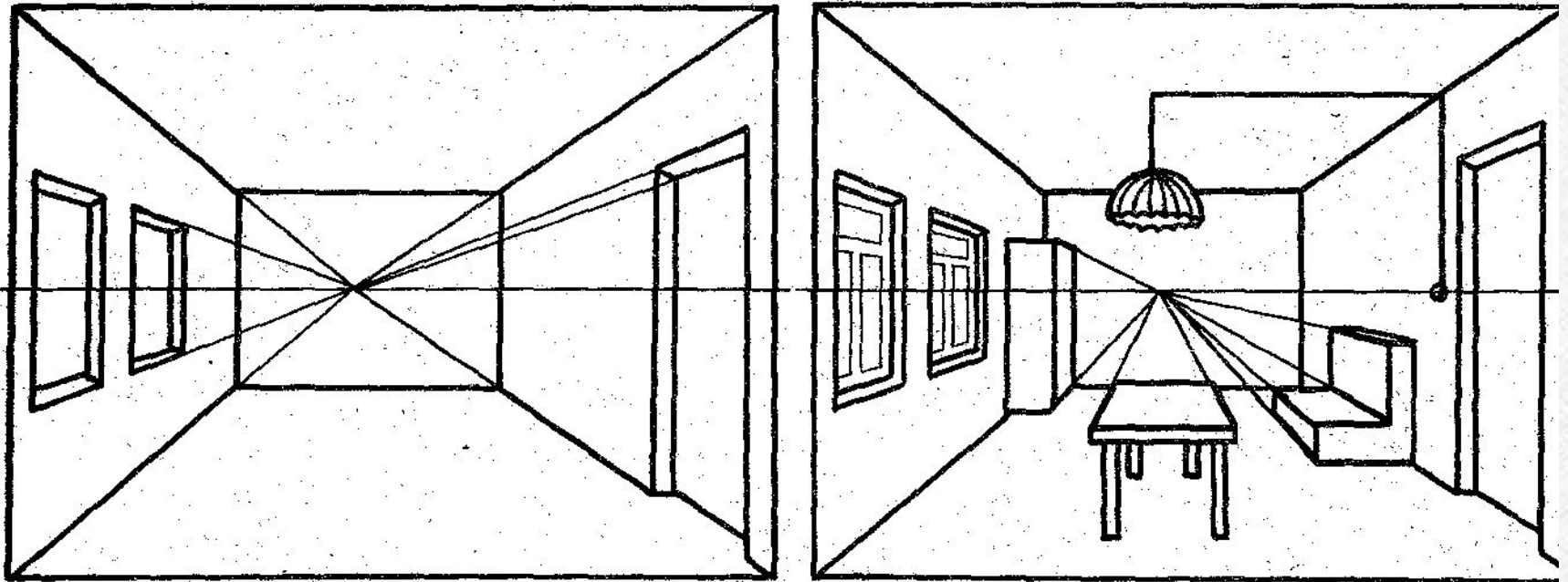
И.А.Иванов.
Вид парадной лестницы
Академии художеств.
1830

Упражнение «Схема фронтальной перспективы»



Точка схода и линия горизонта

Самостоятельная работа учащихся



В любом интерьере основой является коробка. Он включает пол, потолок и четыре стены - всего шесть плоскостей.

Повторение пройденного на уроке

Ответьте на вопросы

- Что такое интерьер?
- Как переводится интерьер с французского?
- Как связан интерьер с архитектурными особенностями здания?
- Проявляются ли особенности архитектурного стили в интерьере?
- О чём художники пытаются рассказать в своих композициях интерьеров?
- Какой художник явился родоначальником интерьерной живописи в России?