

ОСТАНКИНСКАЯ БАШНЯ

Юдин Леонид 10В

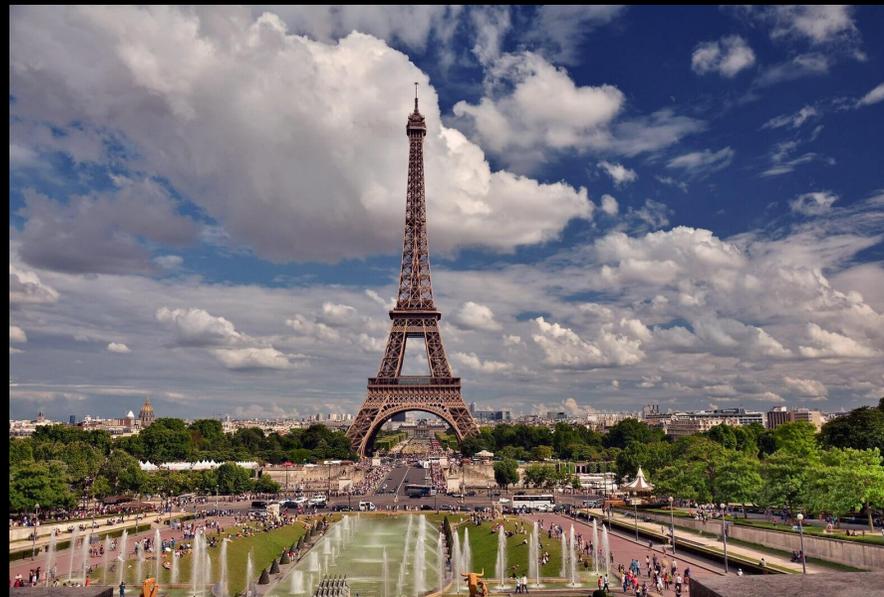
НАЧИНАЛО



Останкинская телебашня, или Общесоюзная радиотелевизионная передающая станция им. 50-летия Октября, как называли её в СССР, была задумана в 1957 году. На тот момент в столице работал Московский телевизионный центр, однако его мощности было недостаточно для бесперебойного приёма всех телевизионных программ.

КАКОЙ ВИДЕЛИ ТЕЛЕБАШНЮ ИЗНАЧАЛЬНО

В конкурсе на лучший проект новой башни победил Киевский проектный институт. Идеей его представителей была постройка, напоминающая Эйфелеву башню в Париже.



(Эйфелева
башня)

ЧТО В ИТОГЕ



Тем не менее металлическая конструкция с ажурными очертаниями показалась отечественным архитекторам недостаточно надёжной. Тогда Н. В. Никитин, один из председателей конкурсной комиссии, предложил выполнить башню из бетона, а прочность усилить сальными канатами под напряжением.

НАЧАЛО СТРОИТЕЛЬСТВА

Строительство Останкинской башни началось летом 1960 года, а весной 1961-го оно было приостановлено — возникли сомнения в надежности грунта под фундаментом. После изучения проблемы сечение фундамента было увеличено на 1,5 метра в ширину и на 2,25 метра в высоту. Все его десять граней обжали предварительно напряженной железобетонной обоймой. Строительство возобновилось летом 1963 года и продолжалось еще четыре года.



НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ НИКИТИН



Выдающийся советский инженер-
конструктор, ученый в области
железобетонных и металлических
изделий

КОНЕЦ СТРОИТЕЛЬСТВА



4 ноября 1967 года с
Останкинской башни ушёл
первый сигнал. Вскоре все
антенны города повернули в
сторону новой телебашни. На
эти работы ушло около двух
месяцев.

РЕСТОРАН В ОСТАНКИНСКОЙ БАШНЕ

Ресторан состоял из трёх залов: «Бронзового», «Серебряного» и «Золотого», занимающих три отдельных этажа на высотах 328—334 м над землёй. Общая площадь залов — 600 м², ширина каждого из трёх залов составляет 2,5 метра. Максимальная вместимость каждого уровня — не более 80 человек, в связи с чем места бронировались строго заранее.



ПОЖАР НА ОСТАНКИНСКОЙ ТЕЛЕБАШНЕ



Эвакуация началась в **15:40**. На момент возгорания в "Седьмом небе" находились 350 человек. Сообщалось, что всех гражданских из башни вывели уже **к 16 часам**.

РЕМОНТ 7 НЕБА



ПРОБЛЕМЫ С КОНСТРУКЦИЕЙ



Под угрозой было не только вещание, но и сама конструкция останкинской башни. Языки пламени дотянулись до тросов, удерживающих башню в вертикальном положении. Из-за высоких температур лопнули 120 из 149 удерживающих стальных канатов. Но башня выстояла

ОСЛОЖНЕНИЯ

Пожар распространялся сверху вниз с очень большой скоростью. Как отмечали участники тушения, причиной такого поведения огня стало горение фидеров (передающих линий, по которым осуществляется распространение электромагнитных волн). Их внешние оболочки состояли из горючего полиэтилена. По факту куски горящего пластика падали на нижние этажи и образовывали новые очаги возгорания.

ОБЕСТОЧИЛИ БАШНЮ

В **15:30** прекратилось вещание большинства федеральных телеканалов и радиостанций Останкинской башни. Дольше всех держались Первый канал и "Россия-1" (тогда ОРТ и РТР). Однако и они не смогли вещать после того, как в 18:15 башню обесточили.



БАШНЯ СЕЙЧАС

С марта 2009 года на башне проводятся экскурсии. Сейчас посетить их можно в любой день. Однако размер групп не должен превышать 20 человек, в час внутри башни должно перемещаться не более 143 человек.





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ