



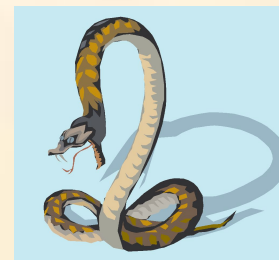
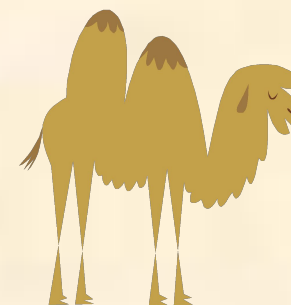
**БИАНКИ
ВИТАЛИЙ
ВАЛЕНТИНОВИЧ**

(1894–1959)



Виталий Бианки родился в Петербурге. Певучая фамилия досталась ему от предков-итальянцев. От отца — известного зоолога — талант исследователя и интерес ко всему, «что дышит, цветет и растет».

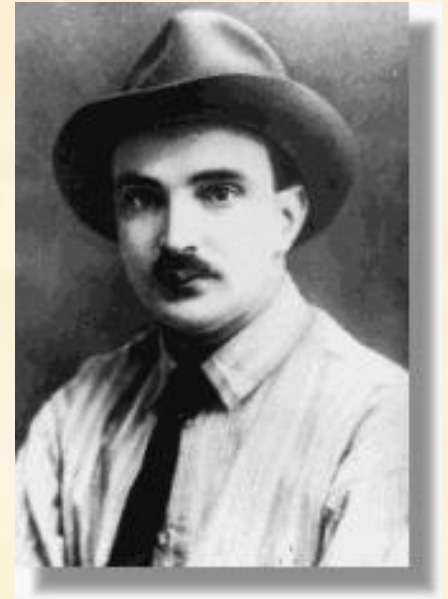
Отец Валентин Львович Бианки работал в Зоологическом музее и активно занимался научной деятельностью. Дети — трое сыновей — часто бывали в залах музея. Там за стеклянными витринами замерли животные, привезённые со всего земного шара. Как хотелось найти волшебное слово, которое «оживило» бы музейных зверей.

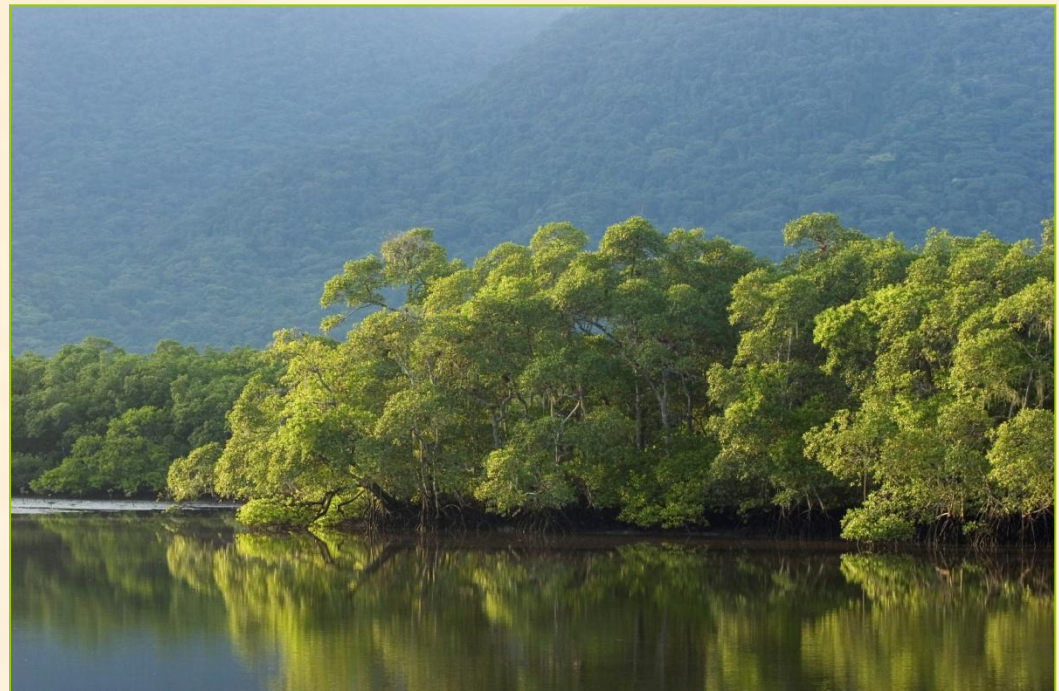




Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь маленький Витя (ему было лет пять-шесть) впервые познакомился с лесом и его обитателями. С тех пор лес стал для него волшебной страной.

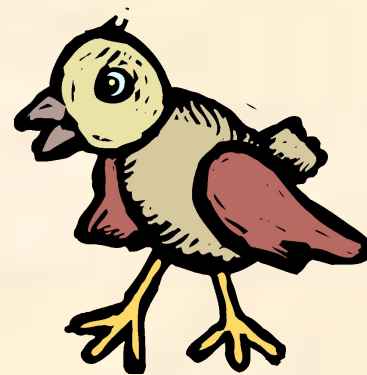
Своим главным лесным учителем Виталий Бианки считал отца. Именно он приучил сына записывать все наблюдения. Через много лет они преобразились в увлекательные рассказы и сказки.



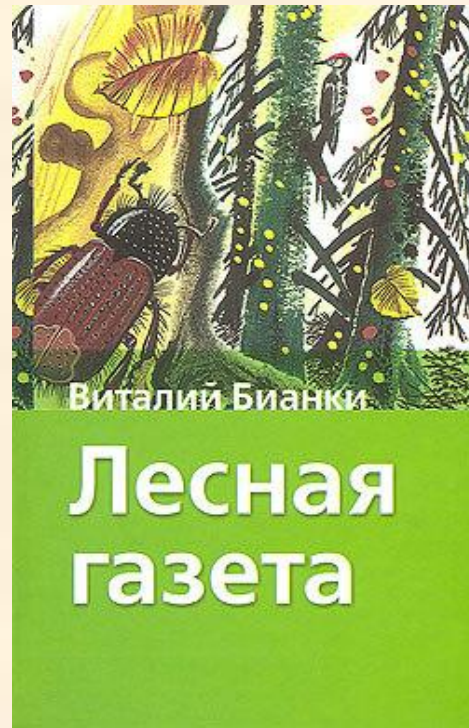
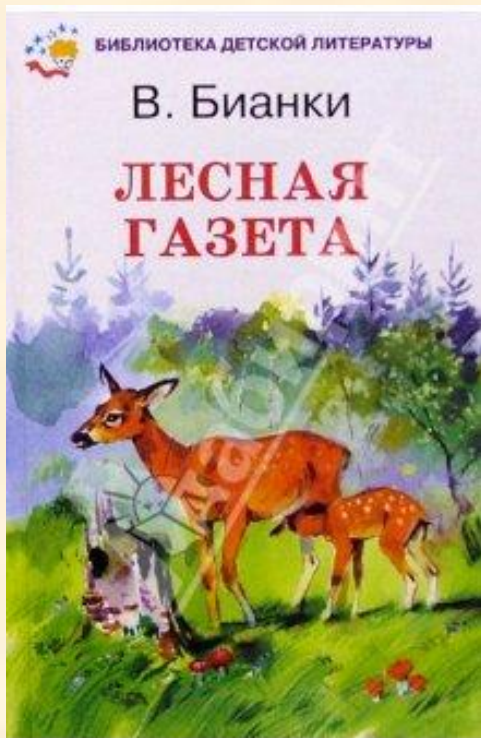


Виталий Бианки всю жизнь путешествовал. Особенно запомнились походы по Алтаю. Виталий Бианки тогда жил в Бийске, где преподавал биологию в школе, работал в краеведческом музее.

Осенью 1922-го Бианки с семьей вернулся в Петроград. Стал посещать литературный кружок, где собирались детские писатели. Сюда приходили Чуковский, Житков, Маршак. Вскоре в журнале «Воробей» был опубликован его рассказ «Путешествие красноногового воробья». В том же, 1923 году, вышла первая книжка «Чей нос лучше».



Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». В книге можно было найти объявление скворцов «Ищем квартиры» или сообщение о первом «ку-ку».





Виталий Бианки постоянно работал над новыми книгами (он автор более трёхсот произведений). Писатель был ведущим радиопередачи «Вести из леса».



В сказочных произведениях нет волшебных палочек или сапог-скороходов, но чудес там не меньше. О самом неказистом воробье Виталий Бианки мог так рассказать, что мы только удивляемся: оказывается, тот совсем не прост. Удалось-таки писателю найти волшебные слова, которые «расколдовали» таинственный лесной мир.

Читайте книги детских писателей о природе!



Берегите и охраняйте природу!