

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ

«Влияние иностранной культуры на культуру России»

Разработчик: Максимова Павла Андреевича
ученика 7 «б» класса
МБОУ «СОШ №22 г. Челябинска»
Наставник: Соколова Юлия Владимировна

Введение

Цель исследовательского проекта – понять, насколько велико влияние иностранной культуры на культуру России.

Задачи :

- исследовать влияние на древнерусскую культуру иностранных цивилизаций;
- проанализировать деятельность Ивана Грозного как своеобразного западника;
- рассмотреть вопрос о развитии западничества в России в XVII веке;
- развенчать миф о том, что Петр I - первый западник;
- оценить влияние иностранной культуры на русскую кухню.

Влияние на древнерусскую культуру иностранных цивилизаций

- В течение многих веков территория Древнерусского государства была местом взаимодействия культур средневекового мира.
- Культурные, торговые, политические и династические отношения связывали Русь с Западной и Центральной Европой, с одной стороны, с Византией и Азиатским Востоком — с другой

Причины иностранного влияния на культуру

- Русь - центр основных торговых путей
- Принятие христианства
- Приглашение иноземных мастеров-ремесленников
- Влияние через торговлю и через дары посольств
- Влияние через паломников и путешественников

Иван Грозный как своеобразный западник

- Приглашал из Германии, Италии на службу офицеров, инженеров, литейщиков, пушкарей, архитекторов.
- Разрешил английским купцам вести торговлю на русском внутреннем рынке
- Захватил город-крепость Нарва (1558 г.) – выход к Балтийскому морю
- Создал собственный корсарский (каперский) флот

Западничество и западники в России в XVII веке

- В правление консервативного Михаила Федоровича Романова (1613-1645 гг.) начинается осторожное заимствование некоторых технологий Запада.
- Привлечение западноевропейских наемников (как солдат, так и офицеров) на русскую военную службу стало обычной практикой.
- Появляются и первые мануфактуры, основанные европейцами.
- Возникало взаимовыгодное настоящее торгово-промышленное партнерство иностранных предпринимателей и российского правительства.
- Появление первых проектов преобразования России по западноевропейскому стандарту.
- Мода на Европу: в области западноевропейского комфорта, досуга предметов роскоши, образования.

Развенчание мифа о том, что Петр I - первый западник

- Еще при предшественниках Петра I некоторые традиции западноевропейских стран усваивались при дворе.

Заслуги Петра I

- создание армии и флота России по европейскому образцу
- изменил порядок управления государством
- появилось большое количество заводов и фабрик
- открылись новые учебные заведения
- ввел новый календарь
- появилась первая в России печатная газета
- построил Санкт-Петербург
- заставлял дворян ездить учиться за границу
- ввез в Россию картофель.

Влияние иностранной культуры на русскую кухню

- Диалог культур только способствовал обогащению новыми блюдами русской национальной кухни:
 - ✓ Греки и скифы: дрожжевое тесто
 - ✓ Византия: блюда из риса и гречневой крупы
 - ✓ Китай: чай
 - ✓ Западные славяне : борщ, голубцы и вареники

Влияние иностранной культуры на русскую кухню



Русский народ
максимально
адаптировал блюда
европейских поваров к
своей действительности
и своим вкусам.

Выводы

- Россия на протяжении всей истории имела постоянные торговые и культурные связи с мусульманскими и христианскими государствами Востока и Запада
- При этом российское государство создало и сохранило неповторимую оригинальную культуру, выразившуюся в русской живописи, скульптуре и архитектуре, в фольклоре и литературе.

Перечень используемой литературы

1. Влияние Запада на Россию началось при Петре I. Истрия заблуждений // История РФ. - <https://histrf.ru/lyuboznatelnim/history-delusions/article-history-delusions/vliianiie-zapada-na-rossiiu-nachalos-pri-pietrie-i>
2. Влияние иностранной культуры на русскую кухню // Русская традиционная кухня - <http://rusvkus.ru/vliyanie.php>
3. Западное влияние на Россию в XVI-XVII вв // Сайт: Территория историка - http://historick.ru/view_post.php?id=123&cat=6
4. Моисеева А.П., Сычева С.Г., Колодий Н.А. Культурология. Россия – Запад. Учебное пособие. – Томск, Издат-во ТПУ, 2005. – 224 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ

«Влияние иностранной культуры на культуру России»

Максимова Павла Андреевича
ученика 7 «б» класса
МБОУ «СОШ №22 г.Челябинска»