

**Флеш-сессия педагогов
«России доблестные даты» в рамках I этапа Фестиваля
«Духовные скрепы отечества»**

**Тема: «Особенности подготовки и проведения мероприятий
Фестиваля в условиях перехода работы школ на
дистанционный формат обучения»**

**Выступление воспитателя кадетского класса
ГБОУ Школа № 1391 подполковника запаса
Ковалева Дмитрия Викторовича**



Планирование мероприятий

План воспитательной работы кадетского 8 «В» класса ГБОУ Школа №1391 г. Москвы на 2020-2021г.

Месяц	Дата	Образовательное событие
СЕНТЯБРЬ	1	Торжественная линейка посвящённая дню знаний
	3	Классный час: «День солидарности в борьбе с терроризмом».
	3 3, 4, 7, 8	Всероссийская акция “Диктант Победы” 2020 Классный час: «День окончания Второй мировой войны». Киномарафон и подготовка к интернет-киновикторине «Ратные подвиги России», в рамках I этапа Фестиваля «Духовные скрепы Отечества»
	9, 16, 23, 30	Подготовка к литературному флешмобу, посвященные 125-летию со дня рождения С. Есенина в рамках I этапа Фестиваля «Духовные скрепы Отечества»
	16	Web-квест "В мире финансов - 2020"
	4,11,18,25	Подготовка к сдаче норм ГТО
	28	Автодром ФСО России (соревнование по скоростному маневрированию, мастер-класс почетного караула Президентского полка по строевой подготовке, выставка автомобилей, привлекаемых к мероприятиям по обеспечению безопасности первых лиц.

При выборе форм воспитательной работы педагогу необходимо учесть:

- какие задачи по воспитанию, обучению и развитию поставлены на данном этапе;

- возможности и потребностей детей,

- свои возможности,

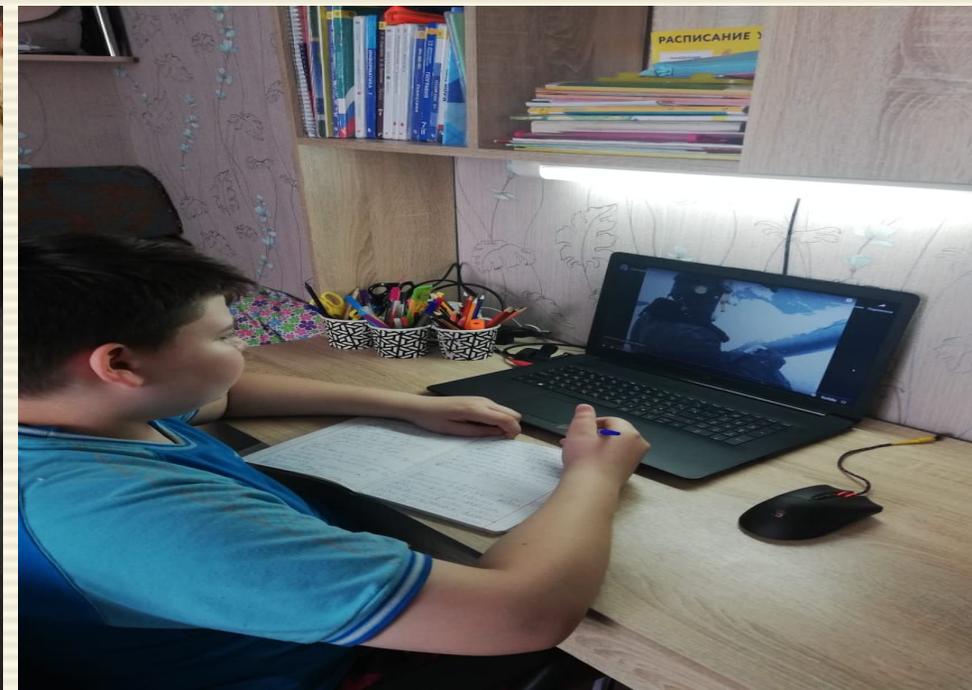
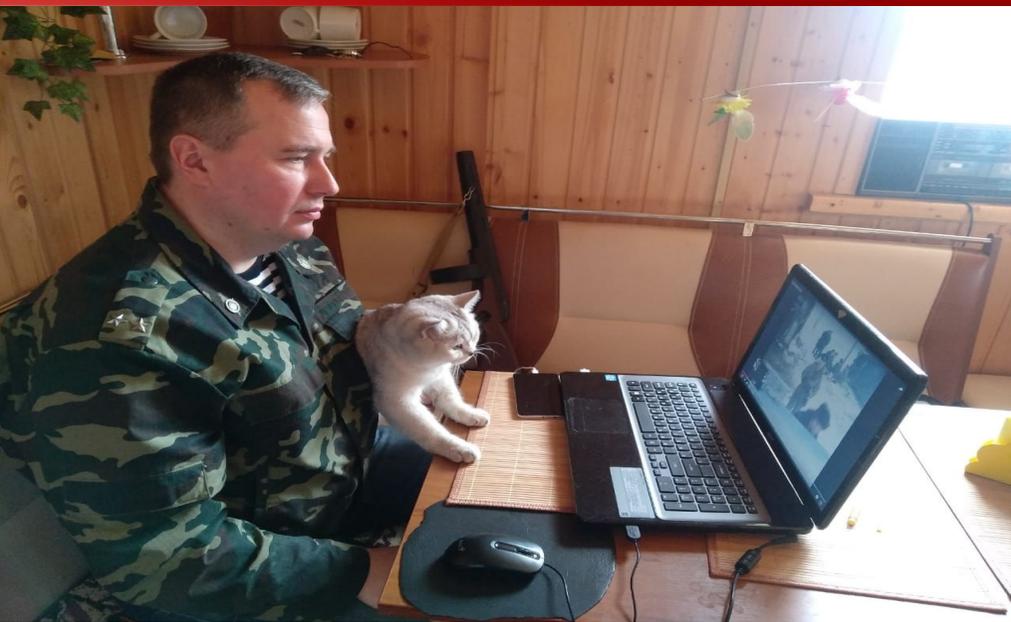
- возможности других педагогов, родителей и прочих участников, которых педагог хотел бы привлечь для осуществления отобранных форм,

- внешние условия (особенности социального и производственного окружения школы, ближайшие культурные центры и т. д.).

Подготовка

- Распределить роли и место в организации мероприятия, отведенные педагогу, учащимся, другим участникам;
- Установить степень и значимость участия в организации мероприятия учащихся для их активизации, проявления инициативы и творчества (подбор организаторов и исполнителей);
- Организовать вводный инструктаж, определяющий уровень разделения труда между организаторами мероприятия;
- Организовать текущий инструктаж с организаторами и исполнителями и выяснить процесс подготовки и организации, оказать помощь в решении проблем.
- Установить, степень реализации плана подготовки мероприятия;
- Проанализировать качество осуществления данного этапа и определить, как это может повлиять в дальнейшем на ход мероприятия.

Проведение мероприятия



Проведение мероприятия



Критерии самоанализа воспитательного мероприятия

1. Характеристика классного коллектива .

- ❖ Оценка ситуации, в которой проводилось мероприятие.

2. Педагогическое обоснование модели мероприятия

- ❖ - педагогические идеи, технологии
- ❖ - актуальность темы
- ❖ - связь с жизненной ситуацией
- ❖ - место мероприятия в воспитательной системе

3. Характеристика модели мероприятия:

- ❖ - цели, задачи
- ❖ - содержание
- ❖ - организация
- ❖ - формы, методы, приёмы, средства
- ❖ - запасной вариант

4. Сопоставление модели мероприятия и процедуры реализации:

- ❖ - взаимодействие педагога и учащихся
- ❖ - технологии, методы педагога
- ❖ - эффективность, результативность
- ❖ - в какой степени реализовано, что не удалось осуществить, что пришлось изменить по ходу проведения.

5. Выводы:

- ❖ - достигнуты ли цели, решены ли задачи
- ❖ - какие стороны удались
- ❖ - удовлетворённость результатами
- ❖ - самокритичность





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ