



ЛӘБИБӘ ИХСАНОВАНЫҢ

“10 СУМЛЫК МАЖАРА” ХИКӘЯСЕ



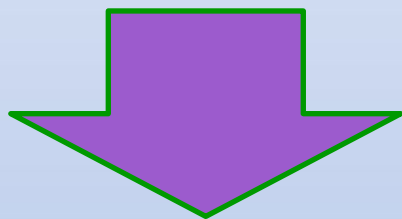


**Акча – бер көнлек,
белем, һөнәр –
гомерлек.**

**Татар халык
мәкале.**



**“Ун сумлык мажара”
хикәясендә**



**Надирның
ялгыш
фикере?**

ЛӘБИБӘ ИХСАНОВАНЫҢ

“10 СУМЛЫК МАЖАРА”

ХИКӘЯСЕНӘ

АНАЛИЗ.

Әсәрнең сюжете.



Надир һәм берничә малай, акча эшләү нияте белән, карбыз бушаталар.

Әнисе алкаларын салып, кульяулыкка төрде дә каядыр чыгып китте.



Надир, жеп өзэрлек хәле калмаса да, кесәсенә акча кергәч елмаеп жибәрде.



**Сөенеп кайтып барганда, 2
малай, акчасын алу өчен, аны
кыйныйлар.**

**Малайның бәхетенә Азат
очрый, аны коткара.**



**Әнисе акчага шатланмый, аңа
укырга кирәклеген әйтә**



Хикэядэ бирелгэн образ

Надир

**Нәфис
ә апа**

Азат

**2
малай**

акча

**карбы
3**

Надир – рухи яктан бай, күңеле матур, аңа тиңнәр юк, аллаһы тәгалә тарафыннан сайлап алынган.

Нәфисә – нәфис, зәвыклы, күркәм, намуслы, затлы, бик матур.

Азат – намуслы, ирекле кеше.

Чагыштырула р.

Футбол тубы кадәр
карбыз.
Жеп өзэрлек тә хәле юк.
Күмәч кебек кабарган
иреннәр.
Бомж кебек йөрмә.
Кош баласыдай очып
кайтты.
Жиргә әнисенә
сыенгандай сыенды.

Мәкальләр

Тән газабы басылыр,
жан газабы
басылмас.
Акча бүген бар, иртөгә
юк.
Тормышта ялчы
булып түгел, хужа
булып яшә.
Акча була да бетә, ә
белемең гомерлек.

***Тормышта ялчы булып түгел,
хужа булып яшәргә кирәк.***

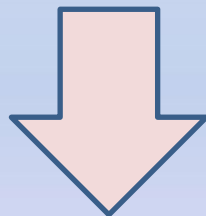
Хужа

**Үз эше,
һөнәре
бар**

Ялчы

**Тамак
туйдыр
у өчен
эшли**

**Надирның
ялгыш фикере**



Бәхет акчада



**Акча – бер көнлек,
белем, һөнәр –
гомерлек.**

**Татар халык
мәкале.**



ӨЙ ЭШЕ:

1. Уку, белем алу турында 10
мәкаль.

2. Хикәянең эчтәлеген сөйләргә.

3. *Малайлар үсеп житкәннәр...*

Хикәяне дәвам итәргә.

**Дәресемдә катнашкан
барчагызга**

да бик зур рәхмәт!

***Әйдәгез, бер-беребезгә чын
күңелдән елмаешыйк та,
хәерле көн телик. Уңышлар
һәм сәламәтлек Сезгә!***