

Сетчатое плетение

**Автор -
составитель:**

Кириченко Ирина Михайловна, учитель
технологии,
МОУ «Гимназия №5» г. Юбилейный



Москва 2011 г.

Оборудование и вспомогательные средства:

- картонная основа для натяжения лоскутов;
- портновские булавки для закрепления

Вспомогательные средства: ножницы, транспортир, для определения наклона плетения



Основные и вспомогательные материалы:

- Лоскуты ткани, нарезанные соломкой (лоскутную соломку можно заменить нарезанными лентами)
- Нитки.

Дополнительная фурнитура: бисер, пайетки, бусины.



РАССМОТРИМ ОДИН ИЗ ВИДОВ ЛОСКУТНОГО ПЛЕТЕНИЯ — «КУБИКИ»:

Рисунок

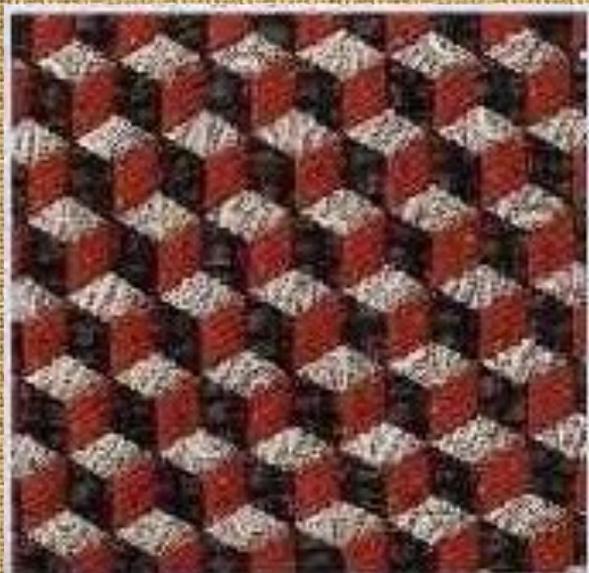


Схема плетения



Плетение узора «кубики»

Для плетения этого узора необходимо подобрать 3 вида ткани. Главное условие – цветовая контрастность и тоновая растяжка (светлый, нейтральный, темный)



ПОДГОТОВИТЬ ПОЛОСКИ ТКАНИ ДЛЯ РАБОТЫ

- ❑ 1) нарезать лоскуты необходимых параметров (в зависимости от создаваемого изделия)
- ❑ 2) обработать края, прогладить.



СОЗДАНИЕ ОСНОВЫ ПЛЕТЕНИЯ

- Прикрепляем полоски основного (темного) цвета к картону портновскими булавками так, чтобы они заняли все пространство основы.



НАЧАЛО ПЛЕТЕНИЯ

- Постепенно вплетаем лоскуты светлого оттенка в основу под углом 60 градусов. В итоге получаем «шахматную» заготовку.



ПЛЕТЕНИЕ ТРЕТЬЕГО СЛОЯ

- ❑ Самое сложное – это заключительное вплетение третьего слоя.
- ❑ Уже с первых полос можно разглядеть проявляющийся рисунок



КОНЕЧНАЯ ОБРАБОТКА ИЗДЕЛИЯ

- Закрепляем концы изделия, обрезаем торчащие хвостики лент.
- В конце получаем готовое изделие – салфетку.



Спасибо за внимание!

