



# ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

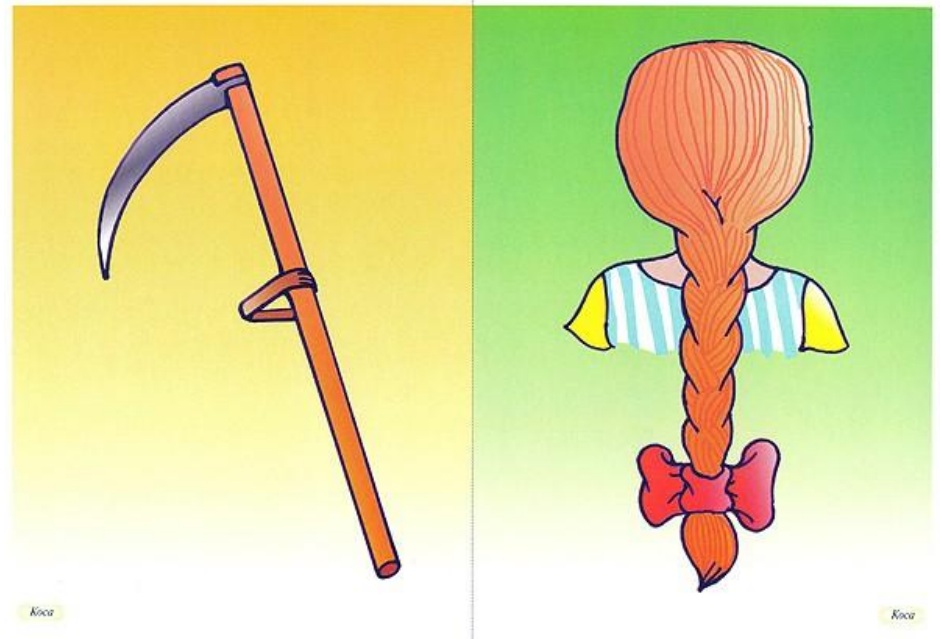
## **«ЗРЕНИЕ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ДО 90% ИНФОРМАЦИИ О ВНЕШНЕМ МИРЕ» (УЧЕБНИК БИОЛОГИИ)**



- **«Глаза людей – бездонные колодцы,  
В них Тайна, Жизнь, Любовь и Красота.  
Как в зеркале видны в них все уродства  
и душ бессмертных боль и нагота» (Л.Антони).**
- ▣ **«Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса! (А. Пушкин).**



# МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА.



# С КАКИМИ ПОЭТИЧЕСКИМИ СИНОНИМАМИ МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ В ЭТИХ СТИХАХ?

« Застынет всё, что пело и боролось,

Сияло и рвалось:

И зелень глаз моих, и  
нежный голос,

И золото волос.

\*\*\*

И чьи глаза, как  
бриллианты,

На сердце оставляли  
след,-

Очаровательные франты

Минувших лет.

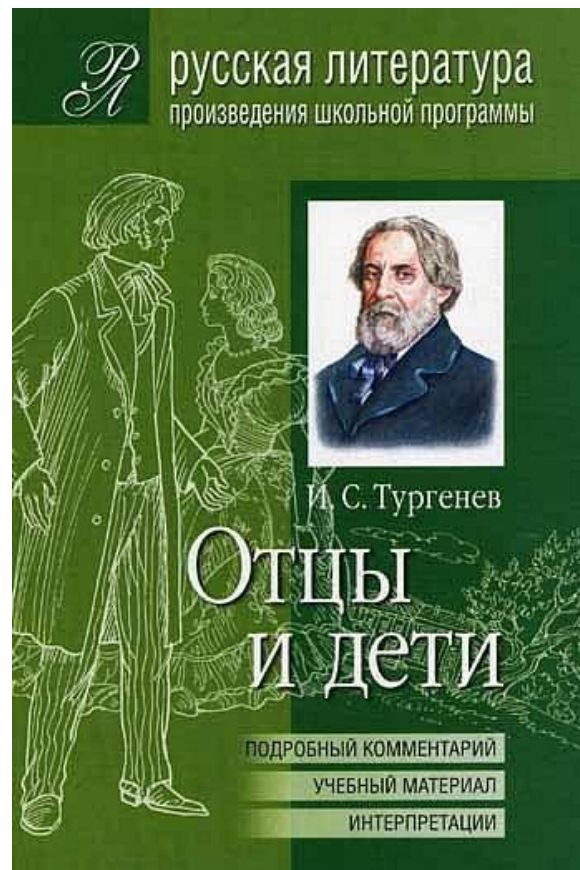
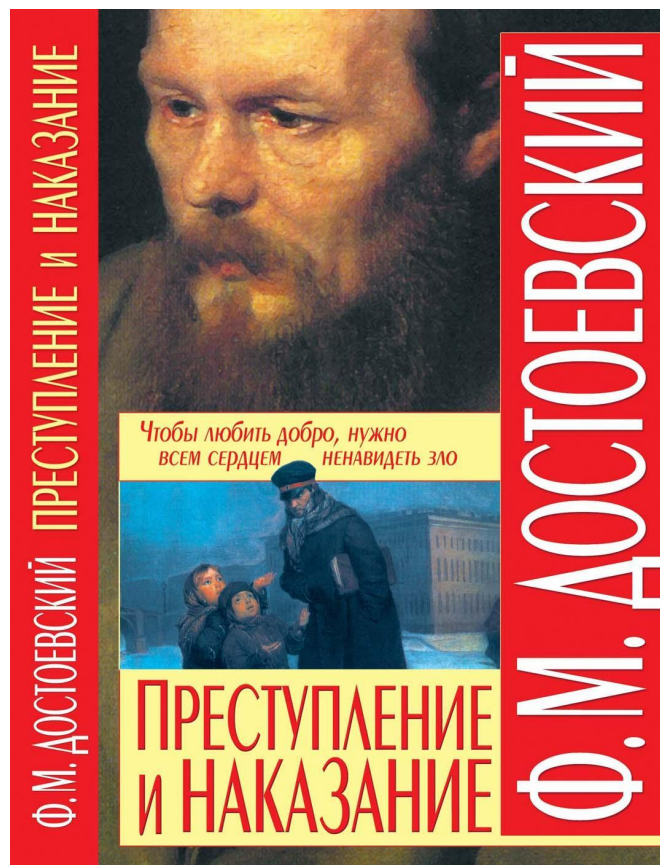
\*\*\*

Другие – с очами и с  
личиком светлым,

А я-то ночами беседую  
с ветром».



# КОНТЕКСТУАЛЬНЫЕ АНТОНИМЫ.



# ИСТОРИЗМЫ.

Мужчина в армяке



боярин

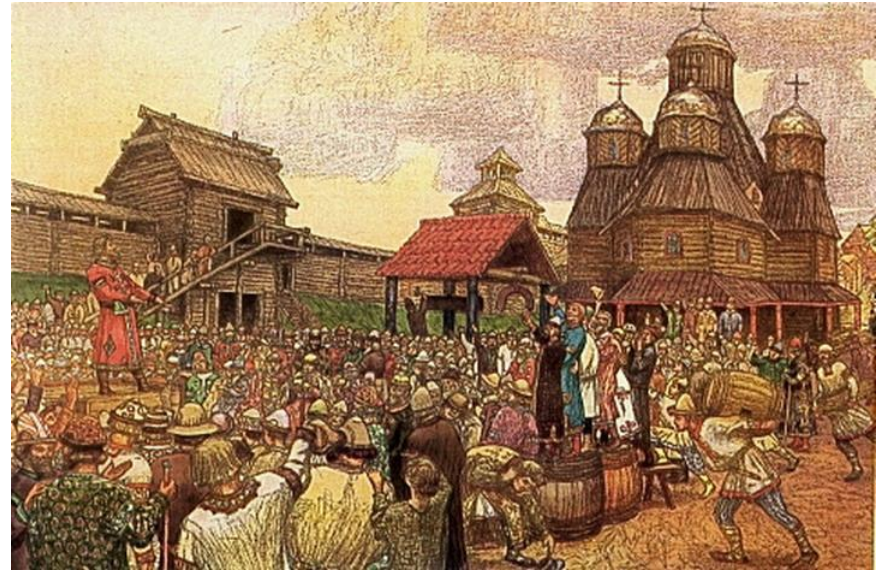


# ИСТОРИЗМЫ.

Памятник ямщику



вече



«ЗЁРНА ГЛАЗ ТВОИХ ОСЫПАЛИСЬ, ЗАВЯЛИ,  
ИМЯ ТОНКОЕ РАСТЯЯЛО, КАК ЗВУК».



Вопрос:

Какой художественный  
приём позволяет поэту  
создать такой  
удивительный образ?





# ДИАЛЕКТНЫЕ СЛОВА.

чесанки



шалопайки



# ДИАЛЕКТИЗМЫ.

шаньги



туесок



# ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

это устойчивые сочетания слов



Глеб у доски повесил нос,  
Краснеет до корней волос.  
Он в этот час, как говорится,  
Готов сквозь землю провалиться.  
О чем же думал он вчера,  
Когда баклуши бил с утра?



# ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.



## ОБОБЩЕНИЕ.

- 1) Чем архаизмы отличаются от историзмов?
- 2) Чем профессионализмы отличаются от жаргонизмов?
- 3) Составить предложение, используя диалектные слова.
- 3) Составить предложение, используя диалектные слова.

