

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЕПАРХИЯ



**Центр подготовки церковных специалистов при СПбДА
«Епархиальные курсы религиозного образования и катехизации
имени святого праведного Иоанна Кронштадтского»**

Специализация: Экскурсионно-паломническая деятельность
Куратор специализации – Н.Н. Жервэ

Презентация проекта экскурсии О. Г. Зубовой

Домовые церкви Васильевского острова от 1-й до 6-й линии

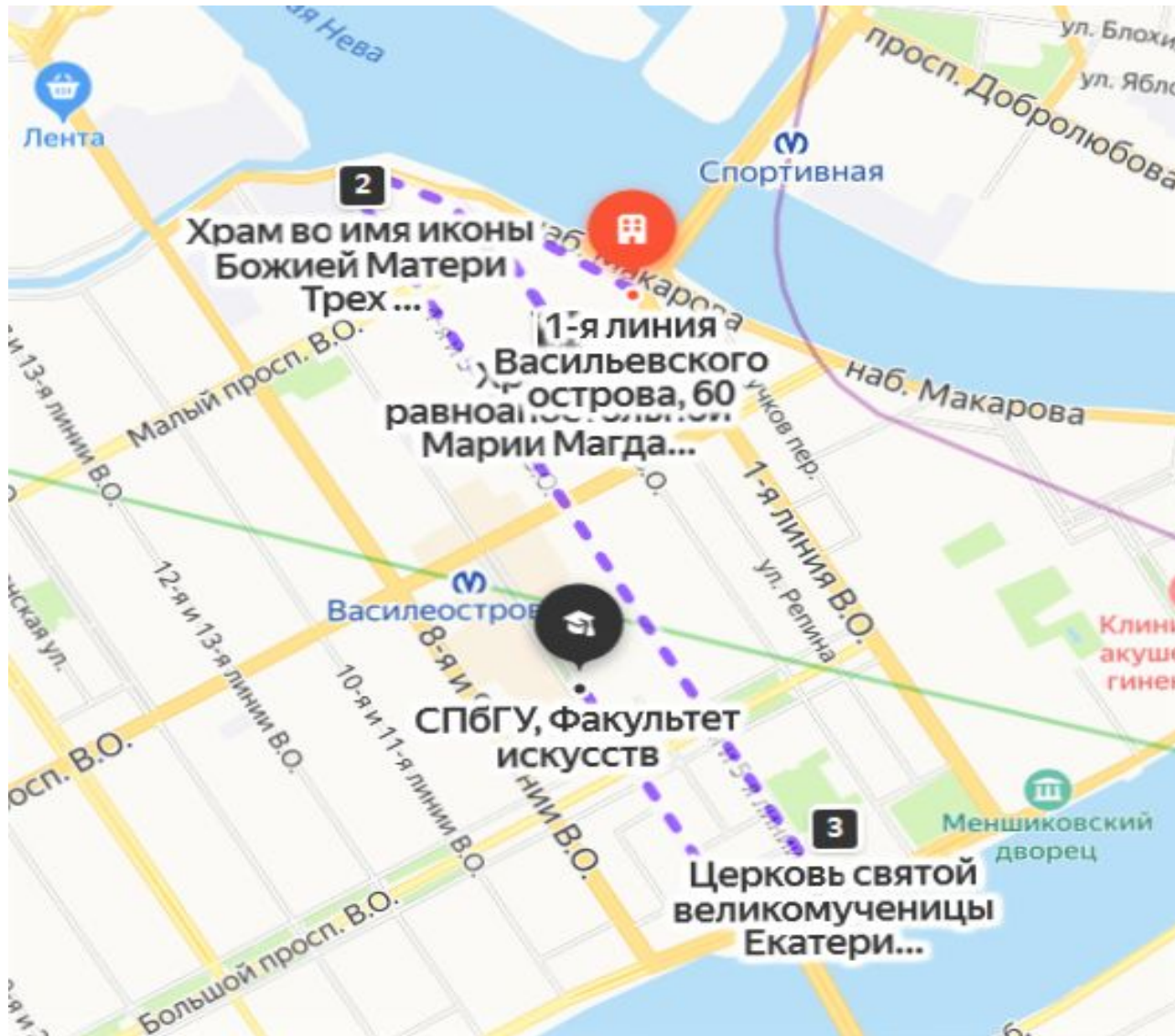
Продолжительность пешеходной экскурсии 4 часа

2019/2020 учебный год

Объекты показа

- Храм святой равноапостольной Марии Магдалины при детской больнице
- Храм во имя иконы Божией Матери «Трех радостей» в Санкт-Петербургском художественном музее
- Церковь святой великомученицы Екатерины при Академии Художеств
- Храм факультета искусств и иностранных языков СПбГУ святой Татианы

КАРТА МАРШРУТА



Начало маршрута

Станция метро Спортивная выход 2

1-ый объект показа

Храм святой равноапостольной Марии Магдалины адрес: ВО, 2-я линия, дом 47Б

2-ой объект показа

Храм во имя иконы Божией Матери «Трех радостей» адрес: ВО, Набережная реки Смоленки, дом 2

3-ий объект показа

Церковь святой великомученицы Екатерины адрес: ВО, Университетская наб., дом 17

4-ий объект показа

Церковь святой Татианы адрес: ВО, 6-я линия, дом 15

Домовые церкви

Домовыми церквями называются храмы при домах частных лиц, дворцах, государственных и благотворительных учреждениях, больницах, учебных заведениях, заводах и тюрьмах.

Предназначены для участия в богослужении тех, кто в этих учреждениях постоянно или временно пребывают, работают или обучаются.

Главное отличие домовой церкви от приходской - её юридический статус.

Открытость или закрытость церкви для «посторонних» зависит от режима того учреждения, при котором она существует.

Храм святой равноапостольной Марии Магдалины при детской больнице



Наружный видъ зданія больницы Маріи Магдалины съ церковью во имя св. Маріи Магдалины.

Архитектор главного здания больницы Луиджи Руска

Год постройки 1792-1793 гг.

Церковь освещена 14 октября 1829 года.

Храм располагался на втором этаже главного здания

Закрит в 1922 и обращен в склад



Внутреннее убранство храма святой равноапостольной Марии Магдалины дореволюционное фото

Храм святой равноапостольной Марии Магдалины при детской больнице

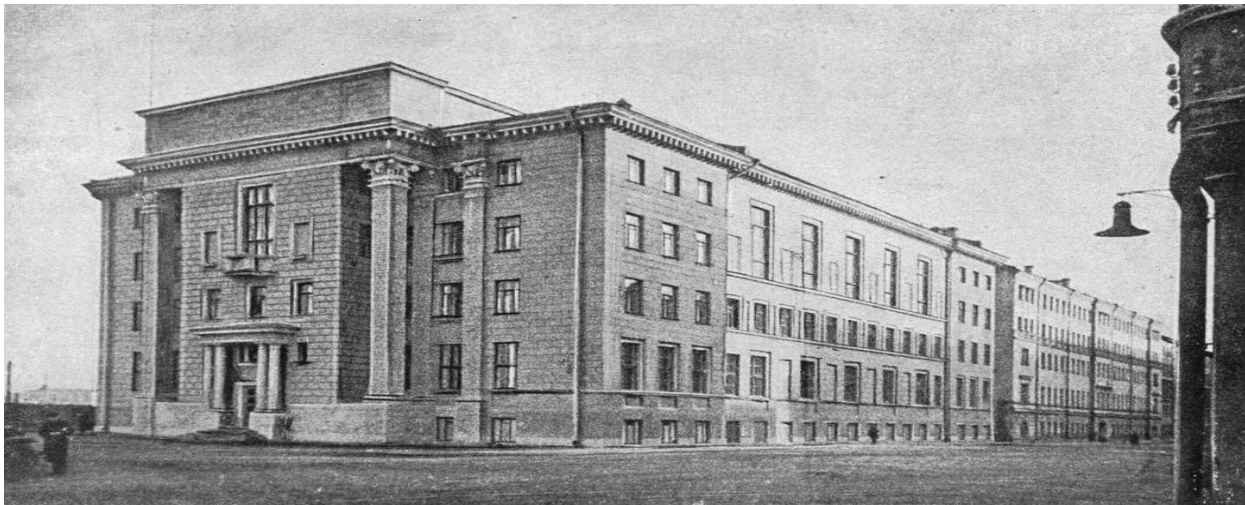


Храм равноапостольной Марии Магдалины в наши дни Восстановленный храм освящен 20 апреля 2007 г. Расположен в здании бывшей бетонной котельной построенной в XX в. Святыни храма мощевик с частицами мощей 15 Святых и икона равноап. Марии Магдалины с частицами мощей святой. Настоятель храма иерей Даниил Василевский. Расписание работы: ежедневные литургии



Внутреннее убранство храма святой равноапостольной Марии Магдалины

Домовый храм иконы Божией Матери «Трех радостей» Санкт-Петербургского художественного музея

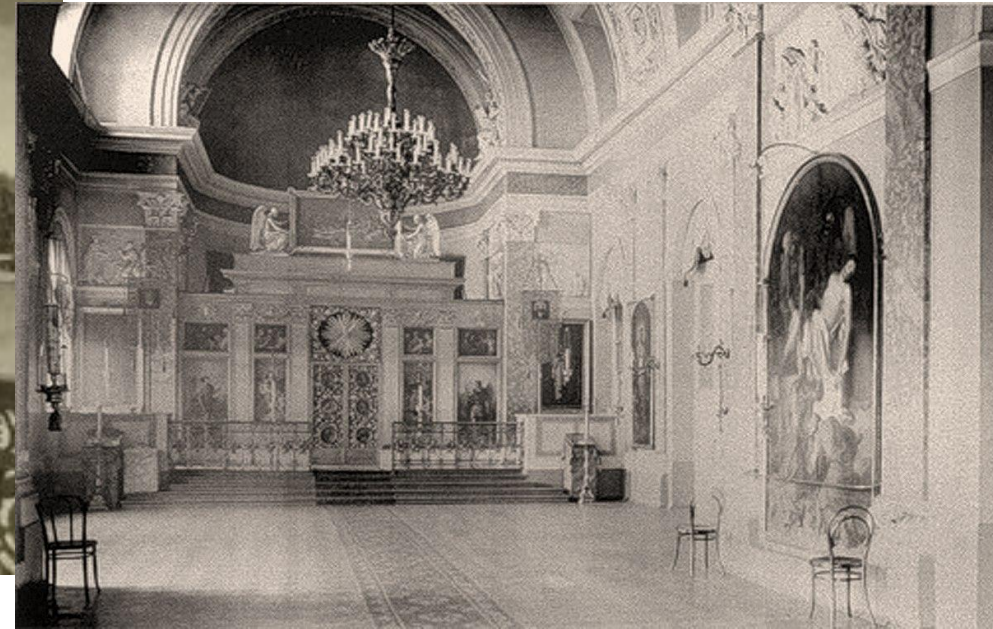


Здание Художественного музея 1940 года постройки по проекту Михаила Ильича Брусиловского (фото 1940 г. и наших дней)



Домовый Храм иконы Божией Матери Трех Радостей
Освящен 25 апреля 2017 года. Святыни храма:
частицы мощей Святых и старинные иконы.
Настоятель храма - протоиерей Александр Пелин.
Расписание работы на сайте храма

Церковь святой великомученицы Екатерины при Академии Художеств



Главное здание Российской Академии Художеств в наши дни и дореволюционное фото

Внутреннее убранство домового храма до революции

Храм заложен 11 июля 1765 при участии Екатерины II как домовый приходской храм в Главном здании Российской Академии Художеств. Архитекторы Александр Филиппович Кокорин и Жан Батист Вален-Деламот. Первоначально посвященный преподобному Иоанну Дамаскину, 7 декабря 1837 освящен во имя святой великомученицы Екатерины. 30 октября 1919 года храм закрыт.

Церковь святой великомученицы Екатерины при Академии Художеств



Богослужения в церкви возобновлены в 1991 году. Престол вновь освящен 25 ноября 1995 года. Святыни храма: частицы мощей Святых. Настоятель храма - Архимандрит Александр (Федоров). Расписание работы: суббота - всенощное бдение в 17.00; воскресенье - Божественная Литургия в 9.30 ; по средам в храме служится молебен св. вмц. Екатерине в 17.40. Во вне богослужebное время храм открыт ежедневно с 13 до 17 часов.

Внутреннее убранство церкви в наши дни

Храм факультета искусств и иностранных языков СПбГУ святой Татианы



Флигель 1897–1898 гг. постройки архитектор
Андрея Иосса

На втором этаже флигеля расположен домовая
церковь святой Татианы. Храм получил имя в
честь рождения великой княжны Татьяны
Николаевны и был освящен 15 ноября 1898 г.
Закрыта весной 1918 и разграблена.



Внутреннее убранство церкви святой Татианы дореволюционное
фото

Храм факультета искусств и иностранных языков СПбГУ святой Татианы



Внутреннее убранство церкви святой Татианы в наши дни

С 2004 года в Татианинском храме возобновились богослужения. В настоящее время продолжаются восстановительные работы. Настоятель - протоиерей Кирилл Копейкин. Расписание работы на сайте храма



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ !