



РУССКИЙ ТЕРЕМ



Все дома на Руси традиционно строили из дерева. Позднее, стали использовать камень. Главным, и часто единственным орудием древнерусского зодчего был топор. Топор, сминая волокна, как бы запечатывает торцы бревен. Недаром, до сих пор говорят: «срубить избу».



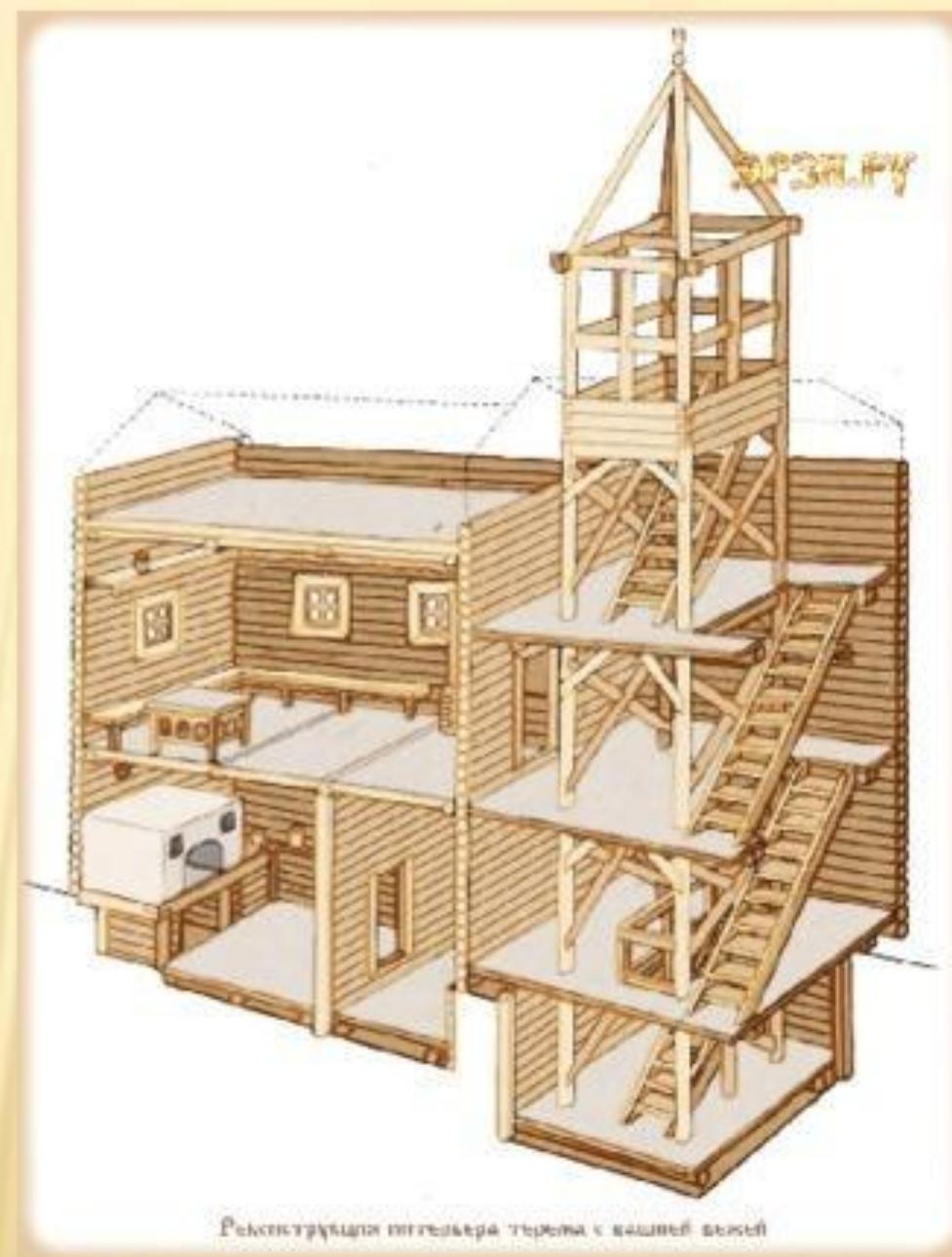
Терем – дом в виде башни

Терем - верхний жилой ярус древнерусских хором или палат, сооружавшийся над горницей, или отдельно стоящая высокая жилая постройка на подклете. О терему всегда говорили «высокий».

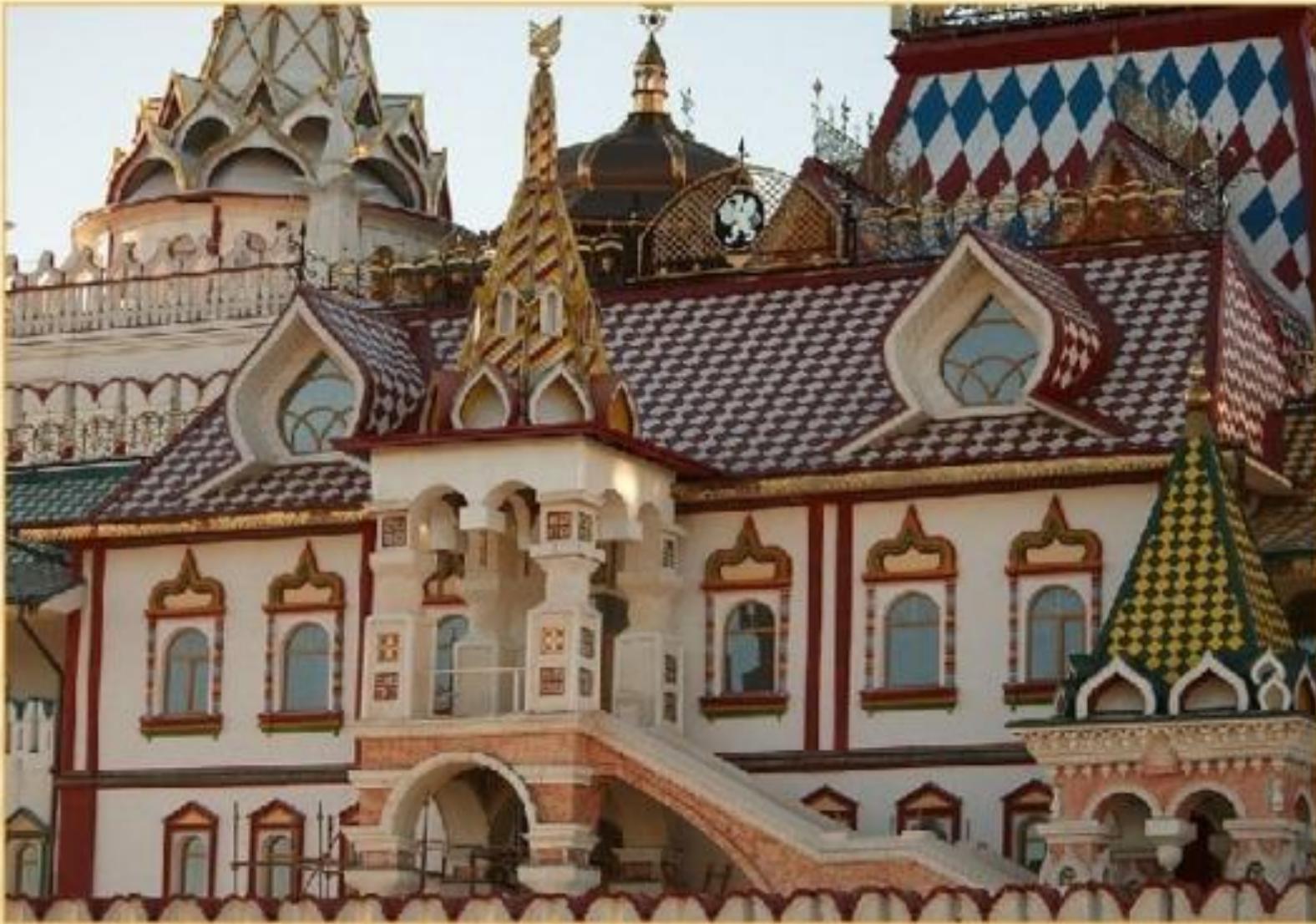
Русский терем – особое, уникальное явление многовековой народной культуры.

В фольклоре и литературе слово терем часто обозначало богатый дом. В былинах и сказках в высоких теремах жили русские красавицы.

В тереме обычно располагалась светлица – светлое помещение с несколькими окнами, где женщины занимались рукоделием.

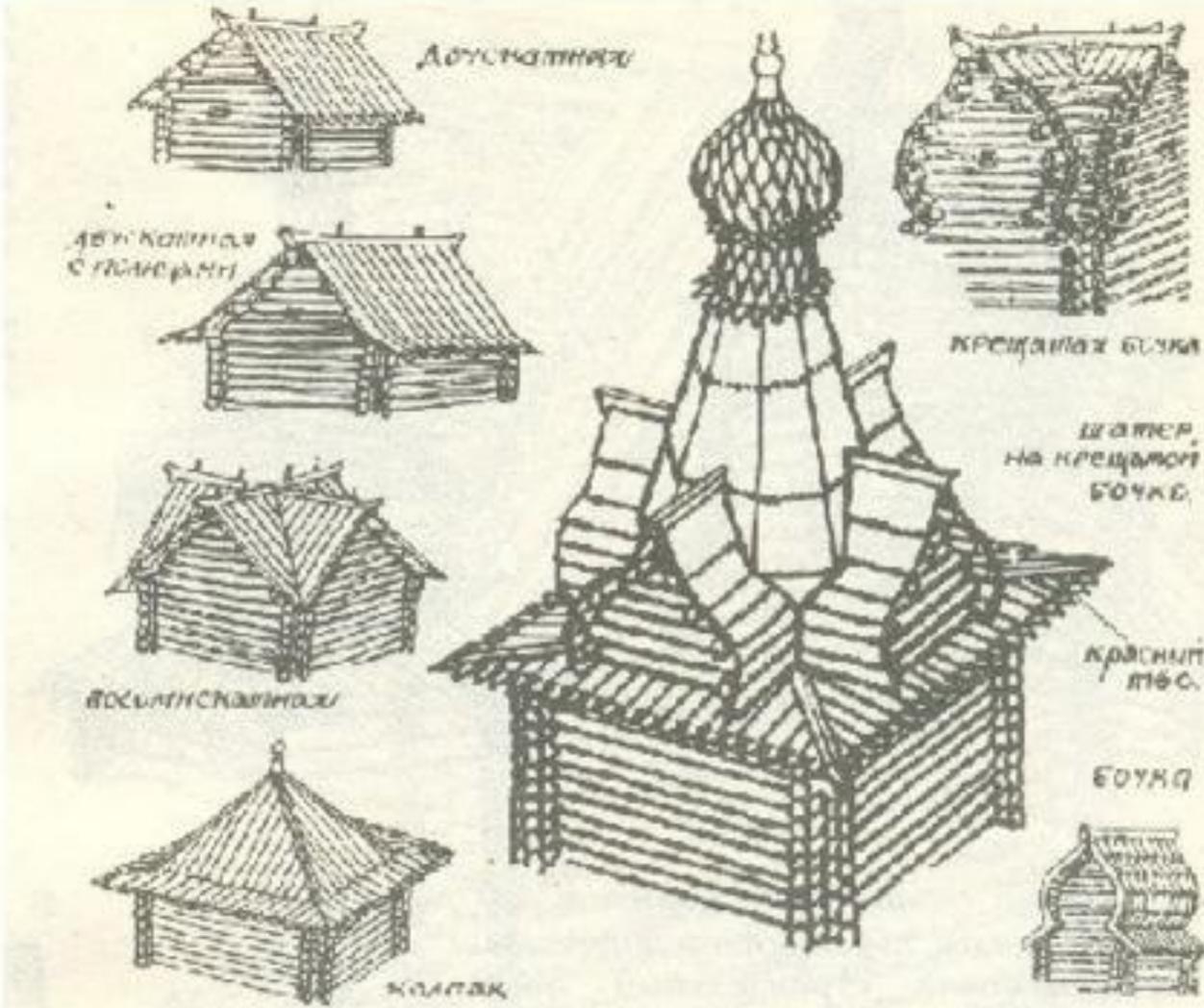


Реконструкция погребального терема с кашней-башней



В старину терем, возвышавшийся над домом, было принято богато украшать. Крышу иногда покрывали настоящей позолотой. Отсюда и название златоверхий терем.

Вокруг теремов устраивали гульбища — парапеты и балконы, огороженные перилами или решетками.



Формы крыш в русском народном зодчестве



В теремах красные окна устраивались во всех стенах.
К теремам пристраивались башенки — смотрильни.

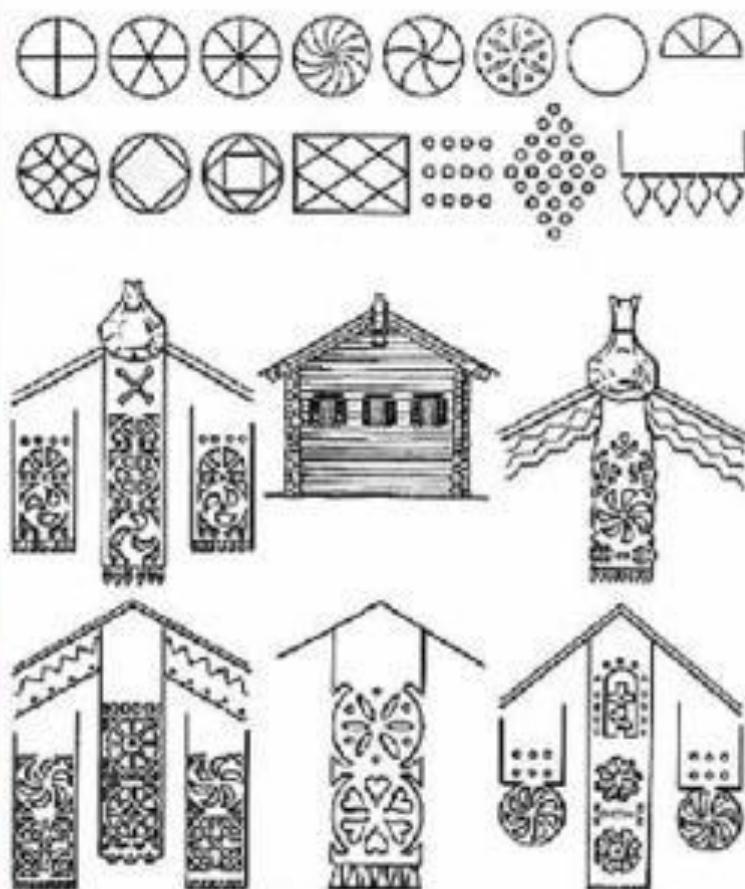


Рис. 79. СХЕМЫ СИМВОЛОВ СТОЛЦА И ЗЕЛЕНЫ

protoch.ru

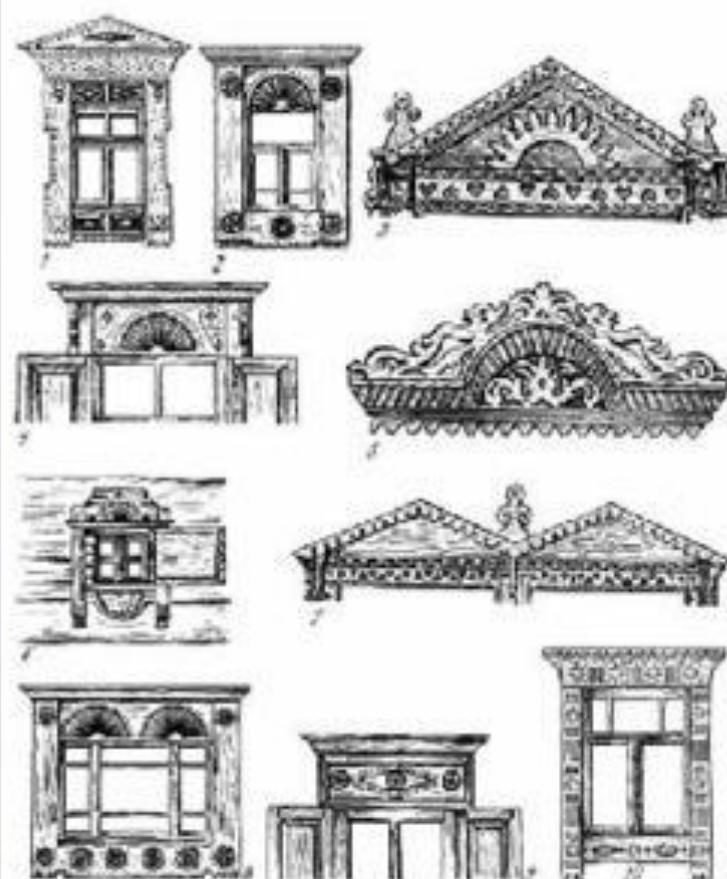


Рис. 80. НАЧЕРТЕНИЯ ОКНОВ

1, 2, 4, 8, 9, 10 — 6. Вологодская губ.;
5 — г. Кострома; 6 — Павловск; 3, 7 — Нижегород.

protoch.ru

MyShared

Элементы декоративного убранства

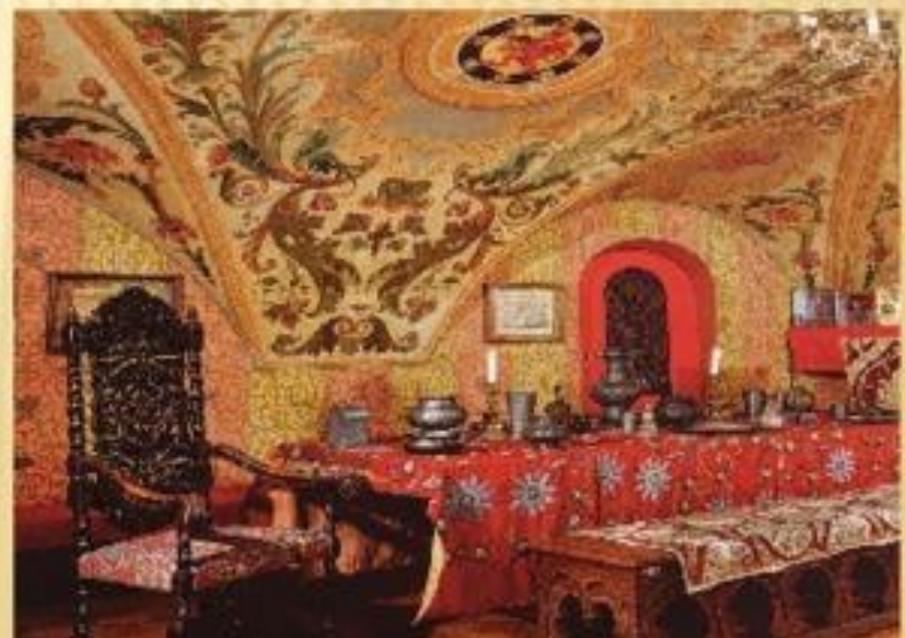


Пример украшения резными
элементами



В дом вело «крыльцо»

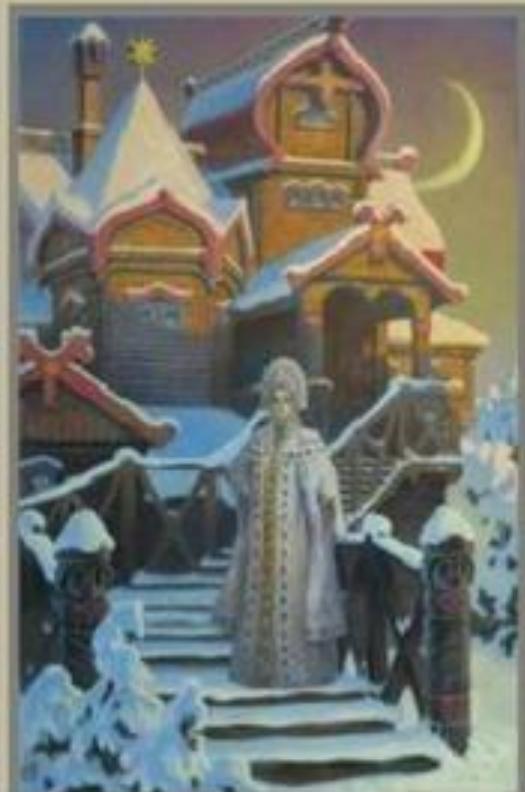
УБРАНСТВО ЖИЛЫХ И ПАРАДНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ



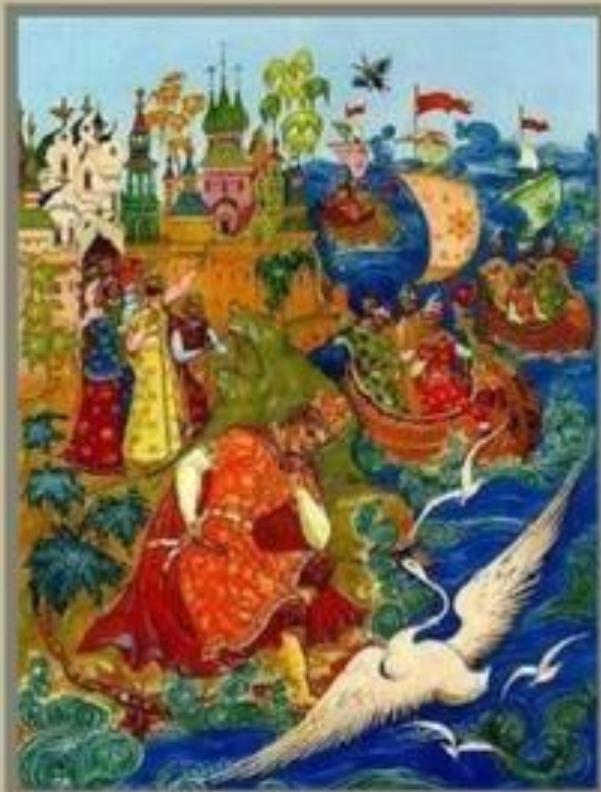
Образ русского терема в книжной иллюстрации современных художников



Н. Кочергин.
Иллюстрация к сказке Ершова Терем царевны Зимы.
«Конёк-горбунок».



Б. Ольшанский.
Терем царевны Зимы.



А. Куркин.
«Сказка о Царе Салтане»