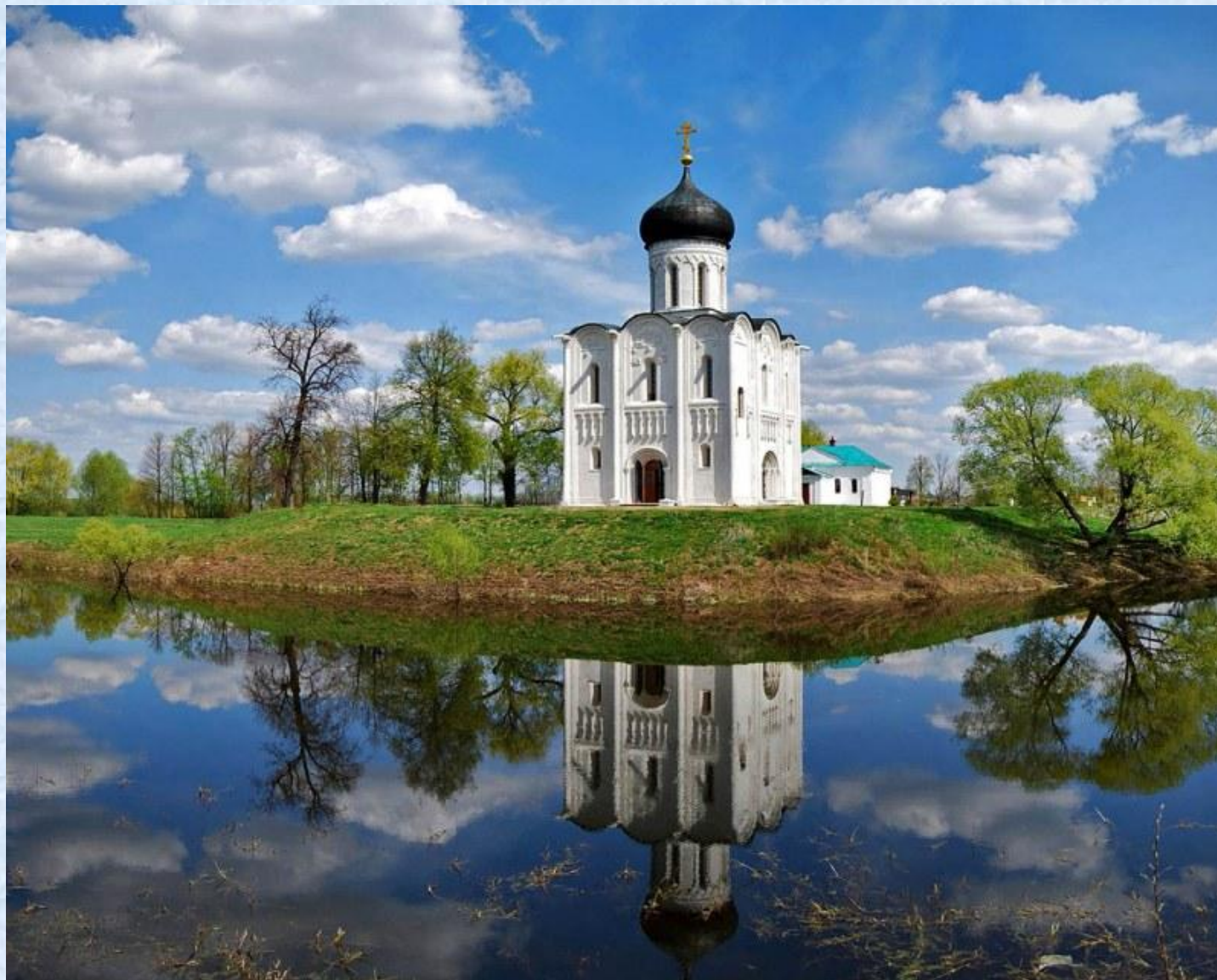
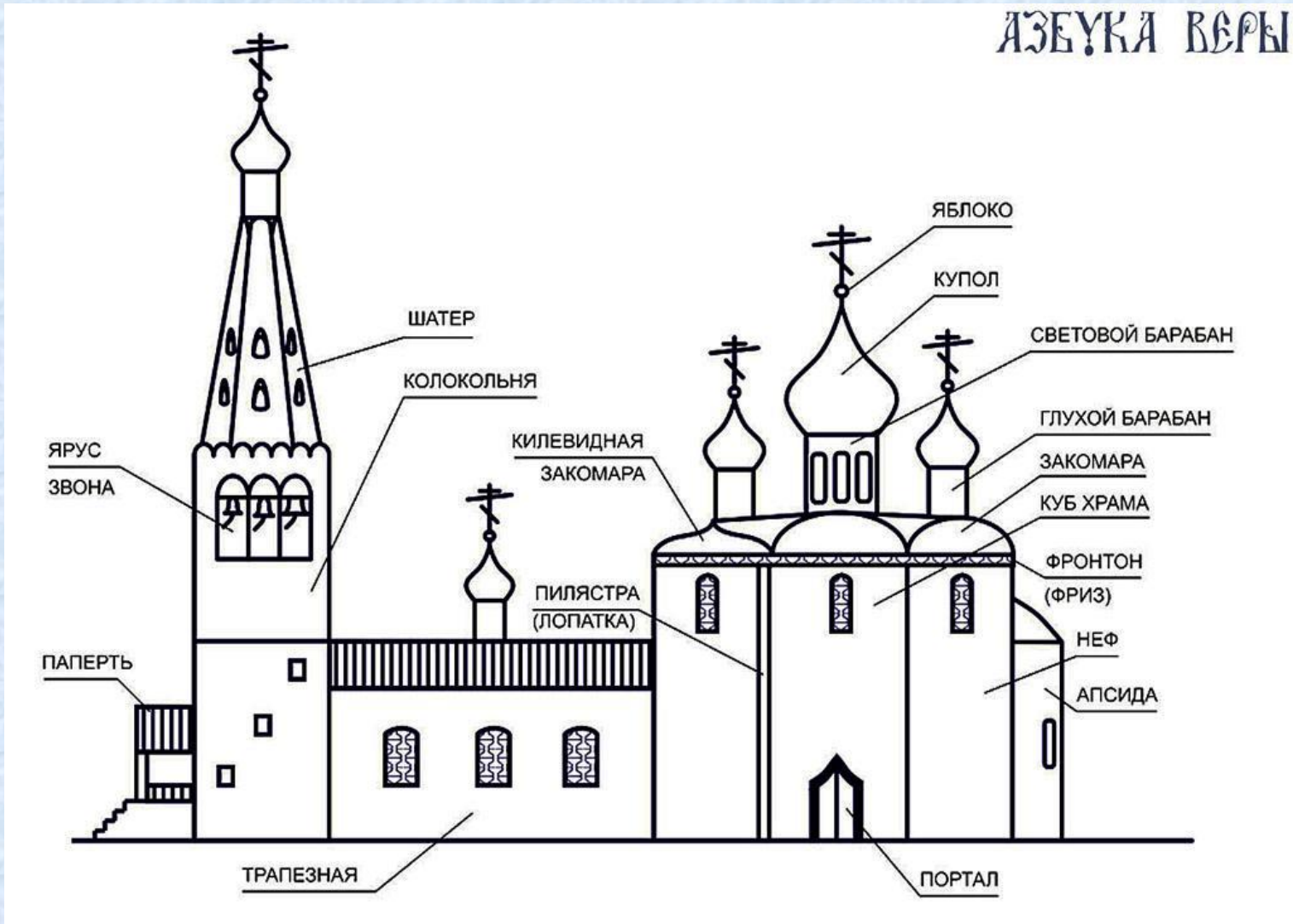


# Устройство храма



# Внешнее устройство храма

АЗБУКА ВЕРЫ





# Храмы могут иметь

**Одну главу** – в честь единого Бога;

**Три главы** – в честь Святой Троицы (очень редко, такие церковные здания уникальны);

- **Пять глав** – в честь Спасителя и 4-х евангелистов;
- **Семь глав** – в честь 7 церковных Таинств и 7 Вселенских соборов;
- **Тринадцать глав** – в честь Спасителя и 12 апостолов



# УСТРОЙСТВО ХРАМА



# Алтарь

В центре алтаря находится *Престол* – главная святыня храма.

Это место особенно благодатного присутствия Всережителя.

Алтарь отделяется от основного пространства храма *иконостасом*, который состоит из 1 или нескольких рядов икон. В нём делается трое дверей. Центральные, состоящие из 2-х створок, именуется *Царскими вратами* потому что через них во время Божественной литургии походит Царь Славы – Христос.

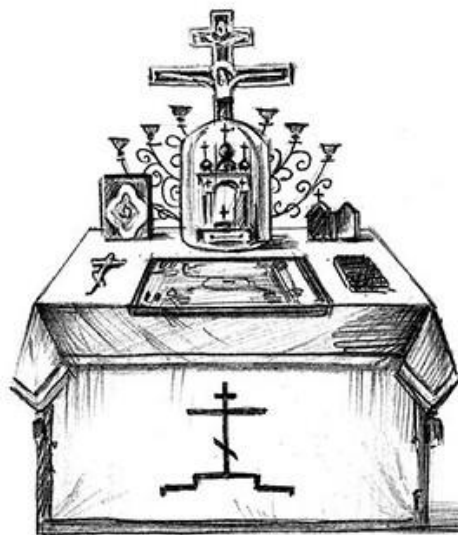


# Схема алтарной части храма





запрестольный крест



Св. престол



Семисвечник



дарохранительница



дароносица



напрестольный крест



Лити́минс



Напрестольное Евангелие







Отделяет алтарь от основного храма иконостас (от греч. слов «изображение» и «место стояния») – перегородка с иконами. Он символизирует образ Небесной Церкви во главе с Иисусом Христом. Иконостас обращён иконами к средней части храма, где стоят молящиеся. Таким образом, во время Богослужений верующие как бы стоят лицом к лицу с небожителями, таинственно присутствующими в образах иконостаса.

# Устройство иконостаса



1 - Икона "Тайная вечеря" 2 - Икона Спаса 3 - Икона Богородицы  
4 - Икона "Спас в Силах" или "Спас на престоле" 5 - Местная икона



# Канун

Особое место в храме отводится для поминовения усопших. Оно называется канун и представляет собой 4-х угольный столик с изображением Распятия и ячейками для поставления свеч о упокоении. Рядом столик для продуктов, которые приносят верующие в храм для пожертвований.

Канун располагается в левой стороне (от входа) средней части храма.



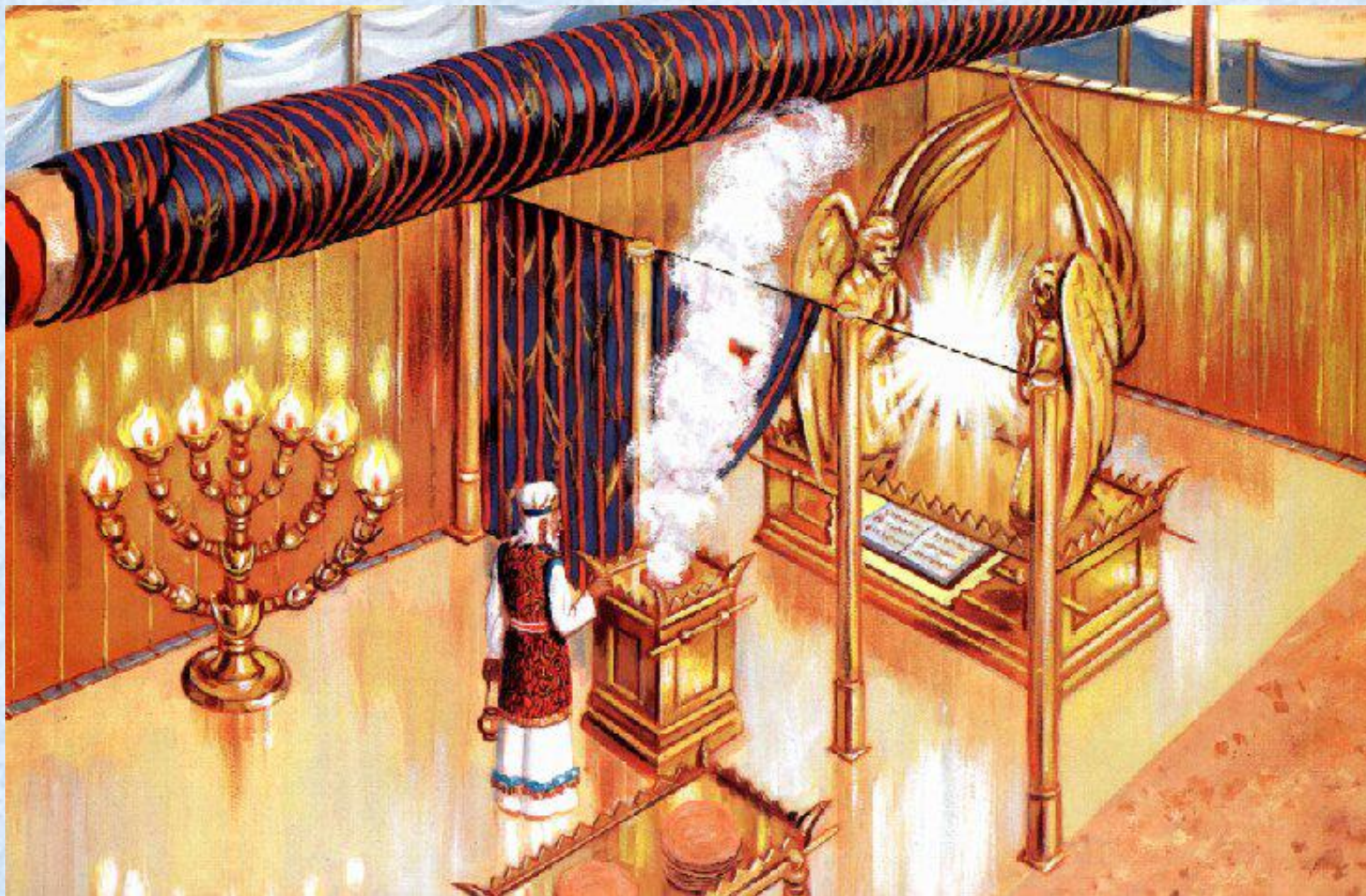


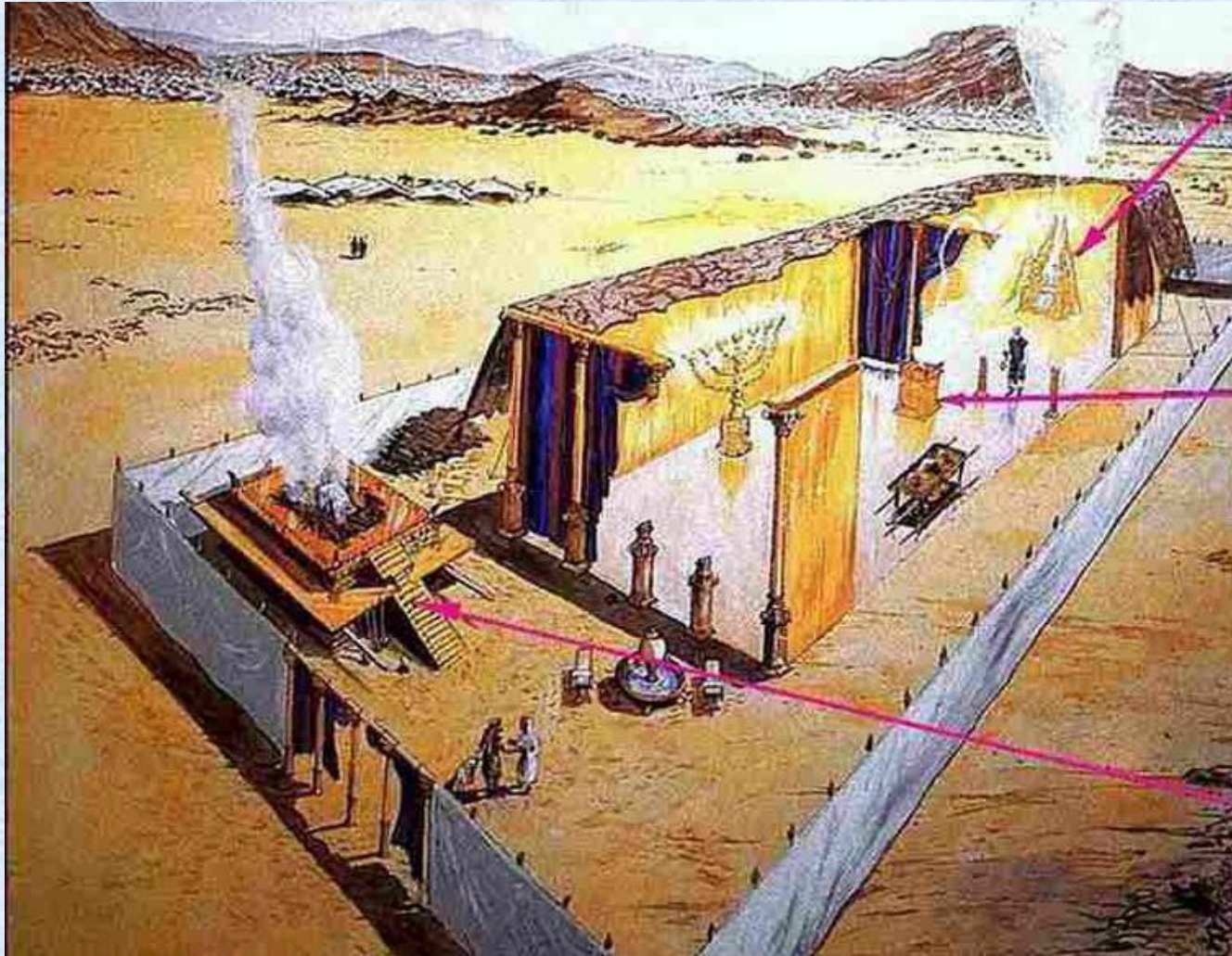
Перед иконами устанавливаются лампады – масляные светильники, а также подсвечники, на которые ставятся свечи.

В центре храма ставится высокий наклонный столик – аналой. Здесь обычно располагается храмовая икона или икона святого праведного церковного деятеля.



# Скиния Ветхого Завета



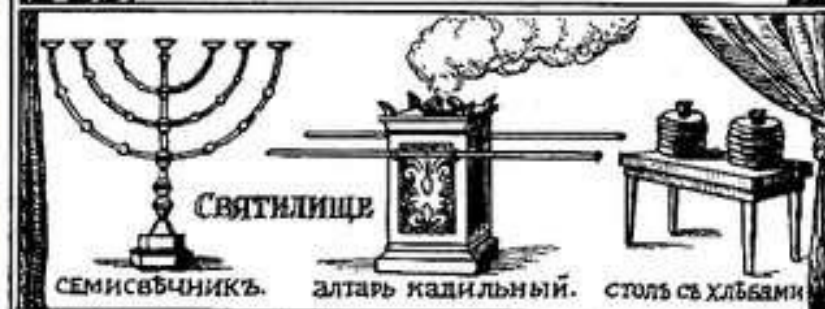


**Ковчег завета со  
скрижалями Десяти  
заповедей во втором  
отделении святилища  
называемое Святое - Святых**

**Жертвенник курения  
в первом отделении  
святилища называемое  
"Святое".**

**Жертвенник всесожжения  
во внутреннем дворе  
Святилища**

Основному назначению  
скинии – хранению  
Ковчега Завета  
со скрижалями  
Закона Моисея  
и свершению  
жертвоприношений –  
хорошо  
соответствовала  
ее трехчастная  
структура.



# О храме





# О храме



ГЛАВНЫМ УКРАШЕНИЕМ ХРАМОВ  
ЯВЛЯЮТСЯ НЕ СТЕНЫ, ДАЖЕ ГЕНИАЛЬНО  
РАСПИСАННЫЕ, И НЕ ИКОНОСТАСЫ,  
БЛИСТАЮЩИЕ СВОЕЙ КРАСОТОЙ.  
ГЛАВНЫМ УКРАШЕНИЕМ ХРАМОВ  
ЯВЛЯЕТСЯ НАРОД, МОЛЯЩАЯСЯ ОБЩИНА.

*СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ*



ПРАВОСЛАВИЕ.RU