

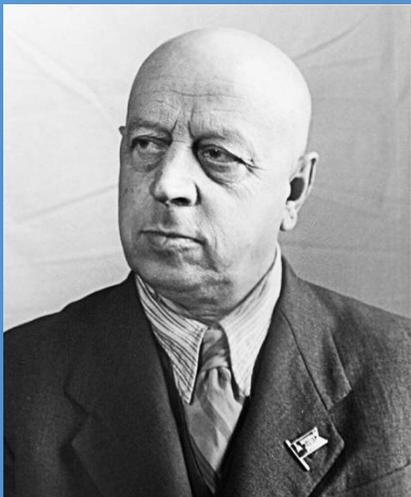
Муниципальное бюджетное учреждение
культуры
«Централизованная библиотечная система»
городского округа Семёновский Нижегородской
области
Огибновская библиотека-филиал №20

12+

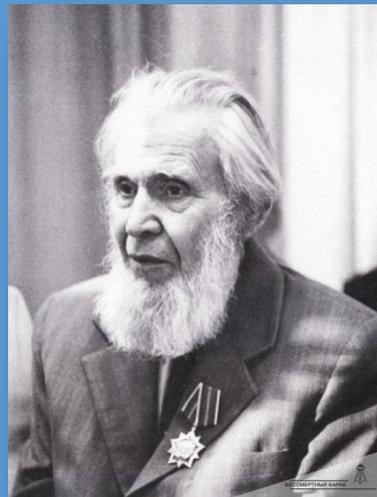
Литературное лицо малой Родины

Электронная книжная
выставка

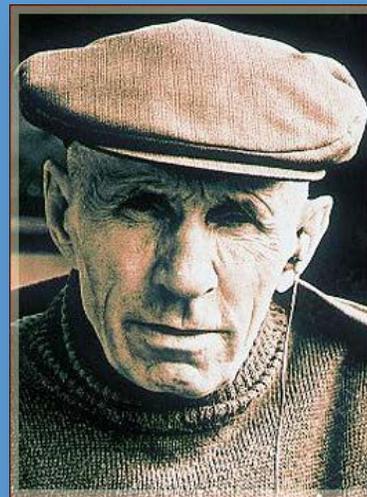
Библиотекарь 1 категории: Сёмина
М.В.



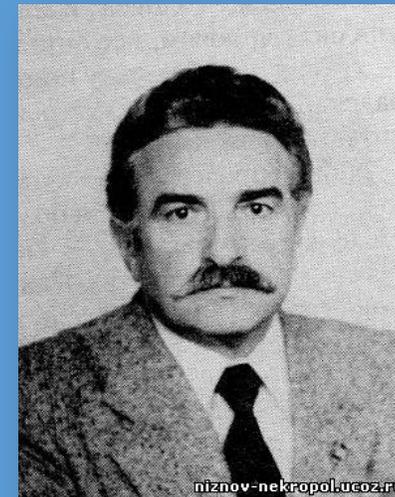
**Костылев
Валентин
Иванович**



**Кочин
Николай
Иванович**



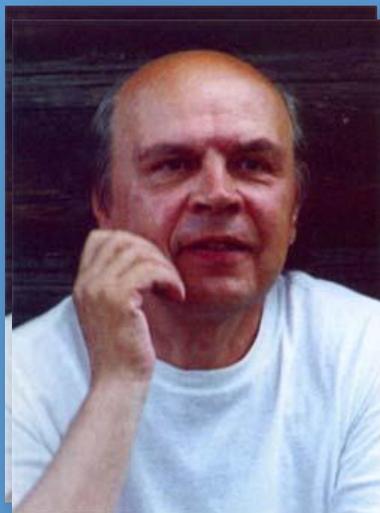
**Афоншин
Сергей
Васильевич**



**Проймин
Константин
Данилович**



**Скворцов
Борис
Григорьевич**



**Шамшурин
Валерий
Анатольевич**

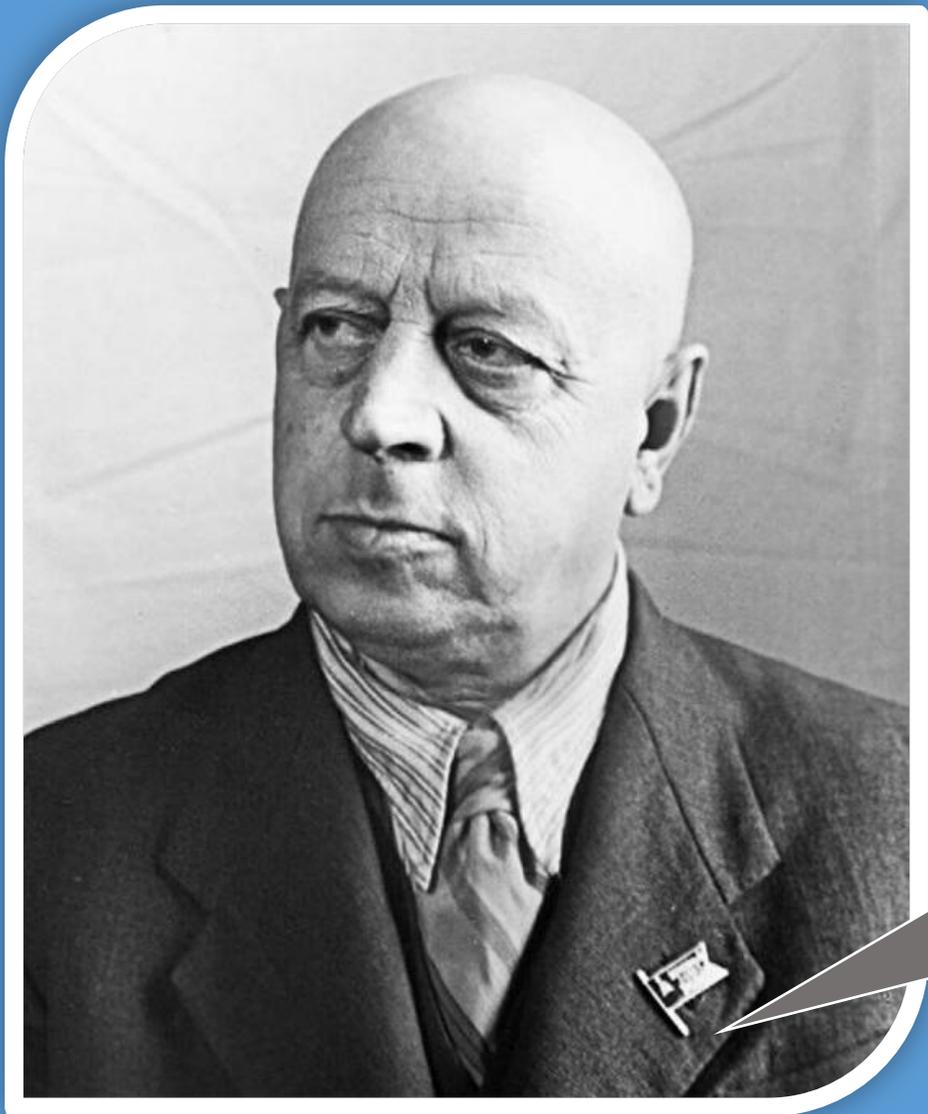


**Адрианов
Юрий
Андреевич**



**Карпенко
Виктор
Фёдорович**





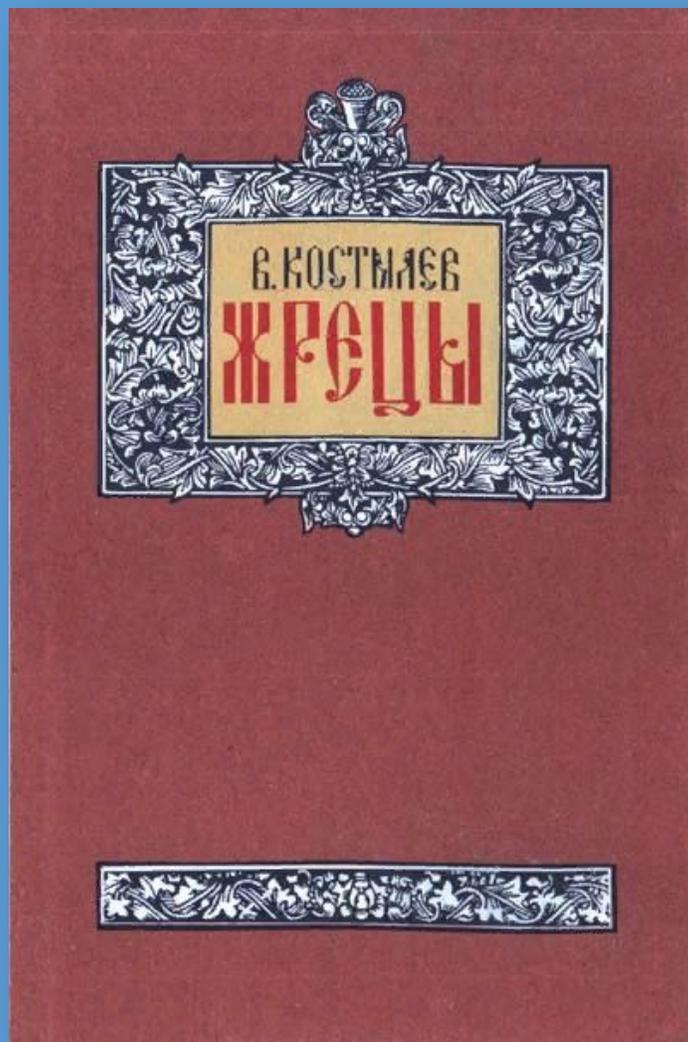
**Костылев Валентин Иванович
(1884–1950)**

Писатель, автор исторических романов, лауреат Государственной премии

Подробнее:
<https://www.livelib.ru/author/206577-valentin-kostylev>

**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**

Далее »»



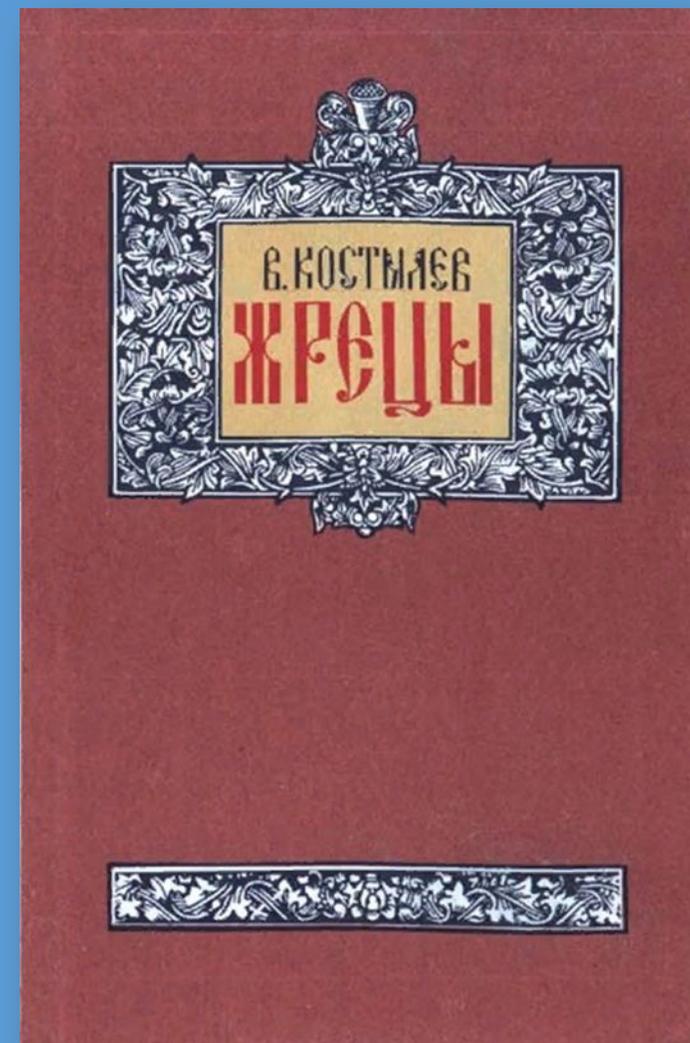
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

Костылев, Валентин Иванович

Жрецы: роман: [12+] / В.И. Костылев; [послесловие Филатова Н. Ф.]. – Горький: Волговятское книжное издательство, 1985. – 302 с.

В романе "Жрецы" В. И. Костылев продолжает художественное исследование XVIII века - времени, по убеждению писателя, переломного в истории Русского государства. В центре романа - Терюшевское восстание 1743 года, поднятое мордовскими поселениями. Широкое изображение жизни того времени от придворных нравов в царствование Елизаветы Петровны до походов знаменитого Ваньки Каина - делает роман интересным и увлекательным.



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

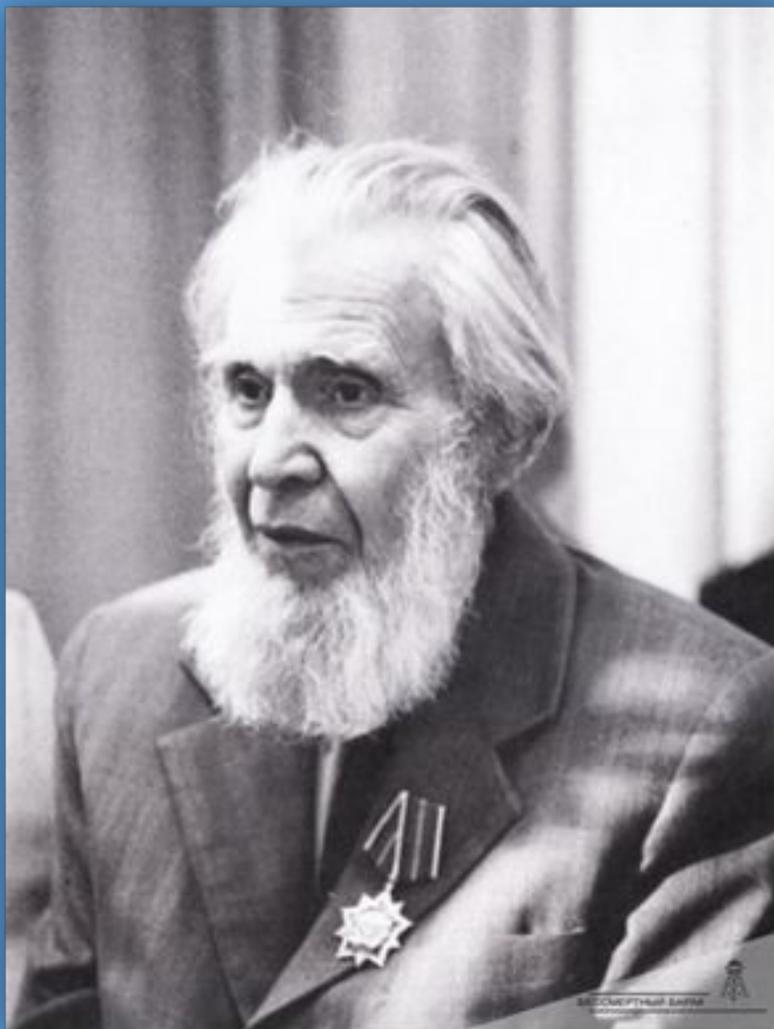
Костылев, Валентин Иванович

Кузьма Минин: роман: [послесловие Н.Ф. Филатова]. Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1986. – 317 с.: ил. – (Волжские просторы)

Это книга об освобождении Руси от польско-шведско-литовского гнета, о русских национальных героях того времени – патриархе Гермогене, князе Дмитрие Михайловиче Пожарском и его соратнике Кузьме Минине. Автор романа с большой теплотой рассказывает о том, как простой нижегородский крестьянин Минин, став по желанию народа земским старостой, с целью освобождения Москвы от польских интервентов начинает сбор пожертвований и средств на формирование Народного ополчения. С какими трудностями он сталкивается в своих начинаниях, как преодолевает сопротивление изменников Отечества: князя Василия Звенигородского, дворянина Ивана Биркина и других вельмож, присягнувших польской короне, об этом рассказывает писатель.

[Вернуться назад](#)





Кочин Николай Иванович
(1902 – 1983)

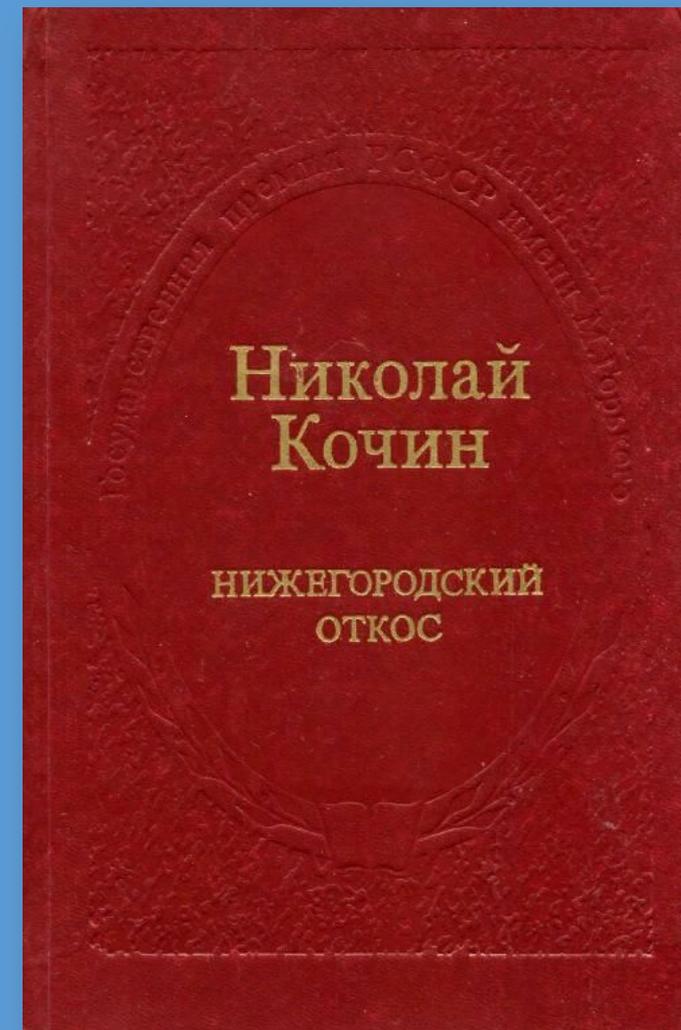
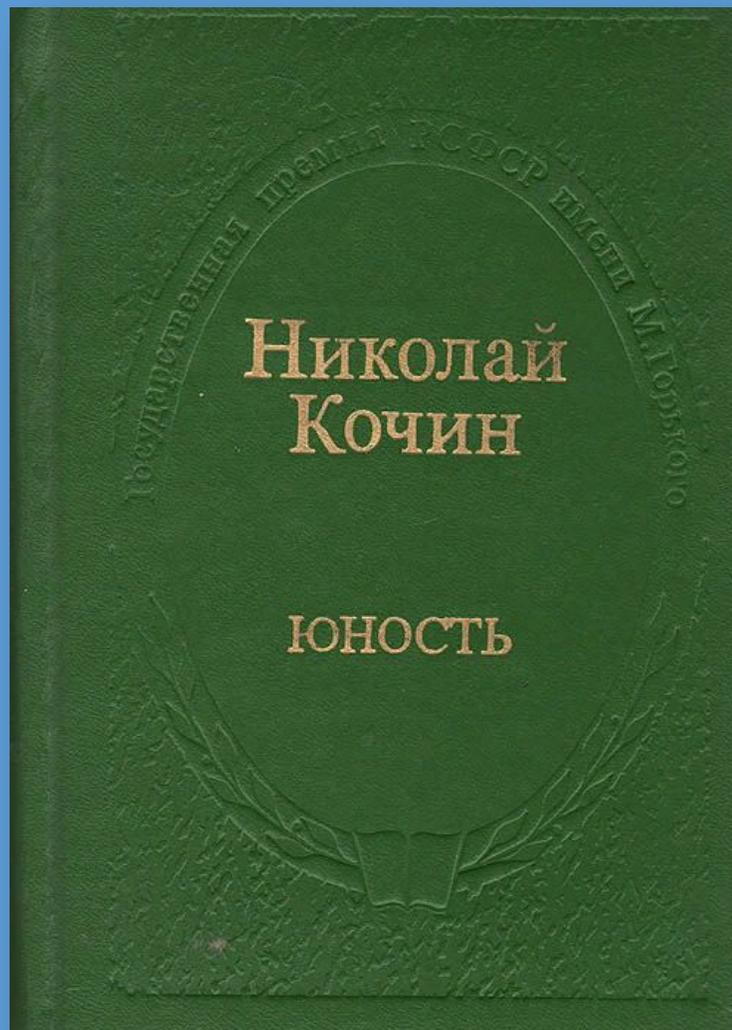
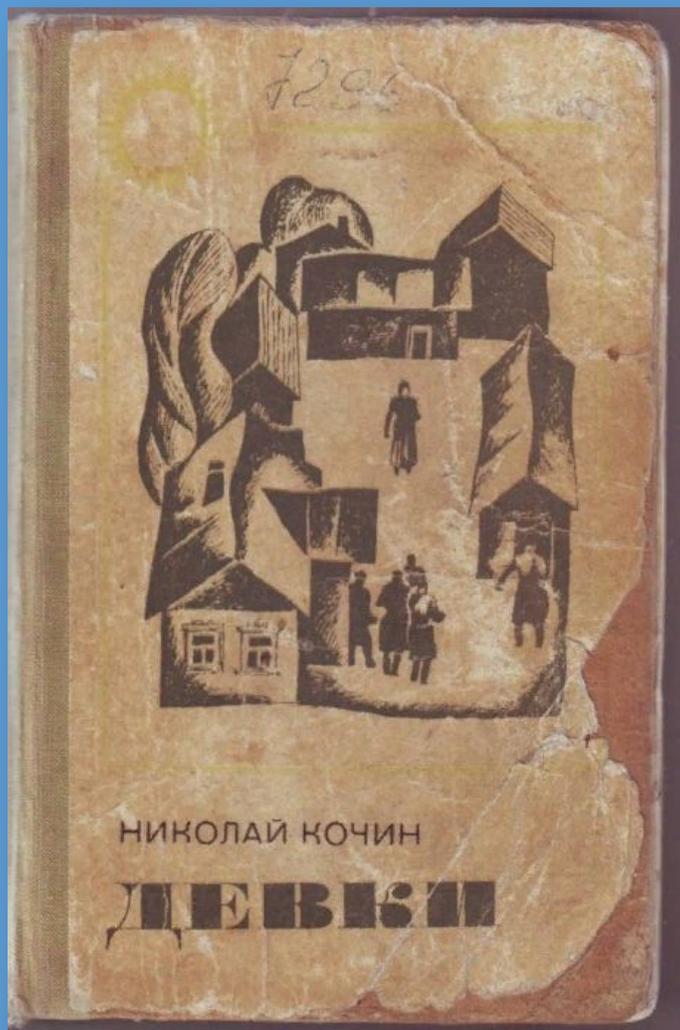
Родился в селе Гремячая Поляна (ныне Дальнеконстантиновского района Нижегородской области) в семье крестьянина. Большая часть произведений Кочина связана с Нижегородским краем и родным селом.

Подробнее:

<https://www.livelib.ru/author/106464-nikolaj-kochin>

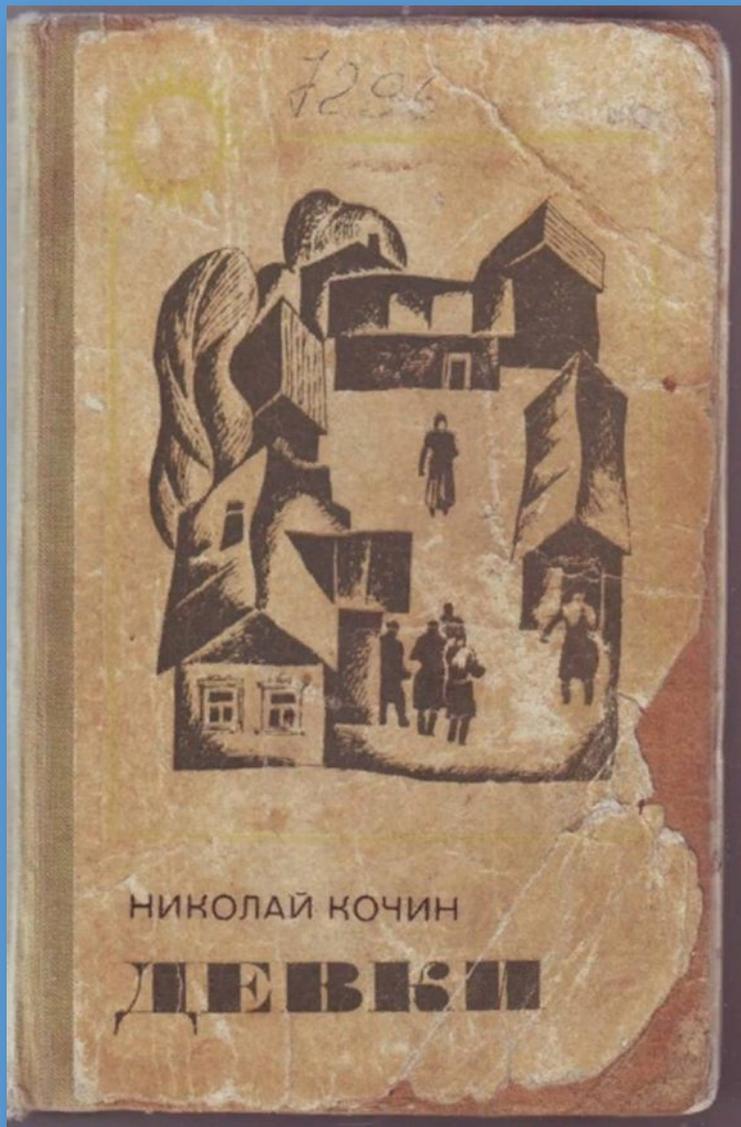
**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**





[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



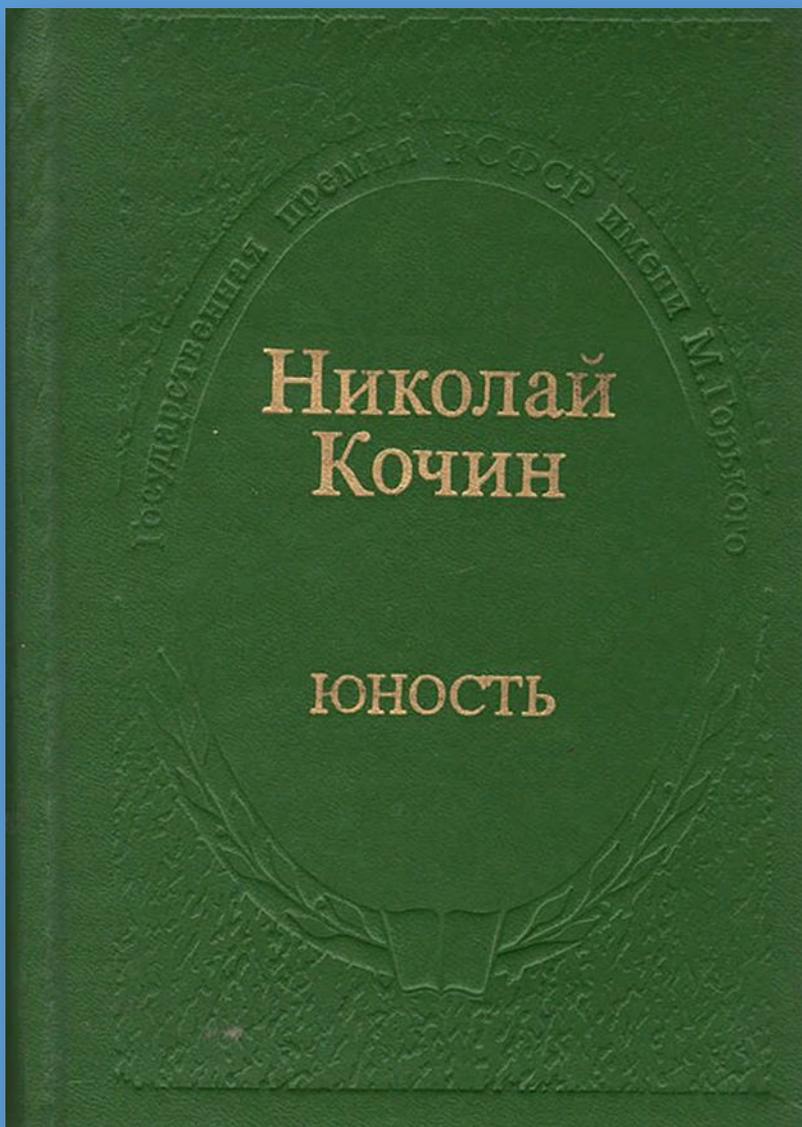
Кочин, Николай Иванович

Девки: роман: [12+] / Николай Кочин. – Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1982. – 370 с.

«Девки» — это роман о том, как постепенно выпрямляется забитая деревенская девушка, ощутившая себя полноправным членом общества, как начинает она тянуться к знаниям и культуре. Писатель, ученик М. Горького, Николай Кочин, показывает безжалостную к человеку беспросветно дикую деревню, в которой ростки нового пробивают себе дорогу с огромным трудом. Тем сильнее противодействие героев среды, острее конфликт. Одна из главных героинь «Девки», беднячка Парунька Козлова, оскорбленная и обещенная, но не сломленная, убегает в город. Став в городе активной общественницей, она возвращается в деревню

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



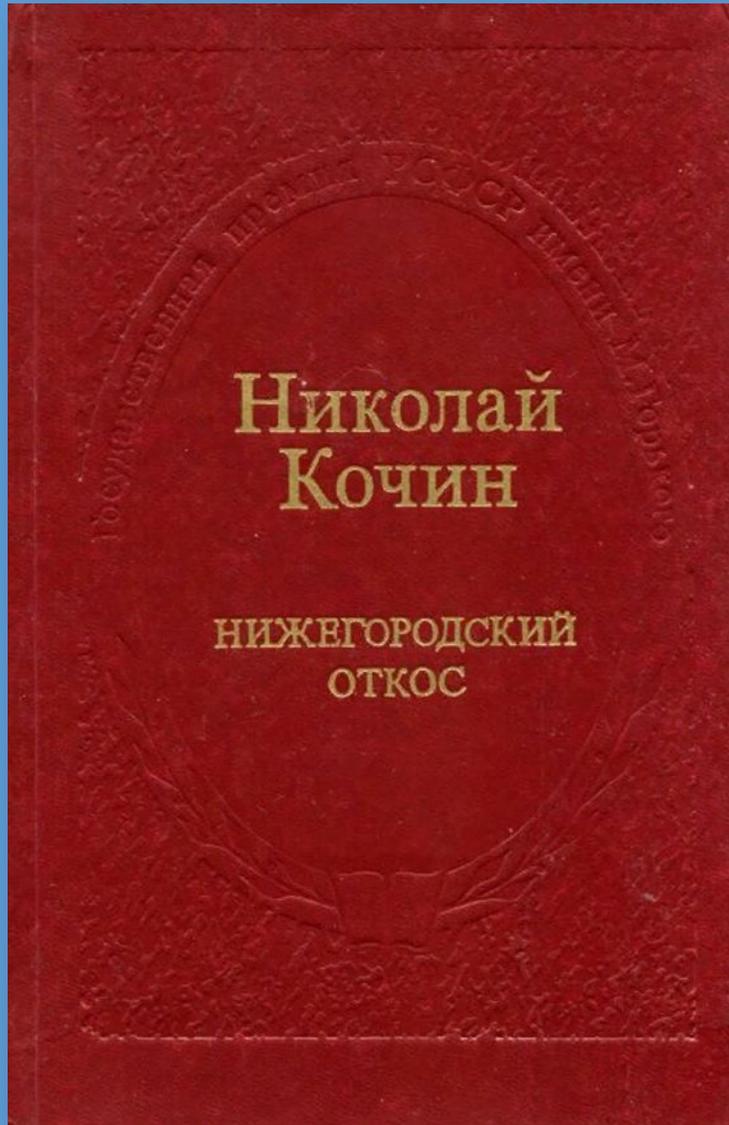
Кочин, Николай Иванович

Юность: роман: [12+] / Николай Кочин. – Москва: Советская Россия, 1981. – 448 с.: 1 л. портр. – (Гос. премия РСФСР им. М. Горького 1978 г.)

Действие романа «Юность» происходит в деревне 1917-1920 годов. Счастье освобождения, принесенное революцией, горячая, молодая увлеченность новью, непримиримая борьба против врагов, против несправедливости, беззаветная вера и отвага комбедовцев, комсомольцев, коммунистов показаны в этой книге с истинной правдивостью.

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



Кочин, Николай Иванович

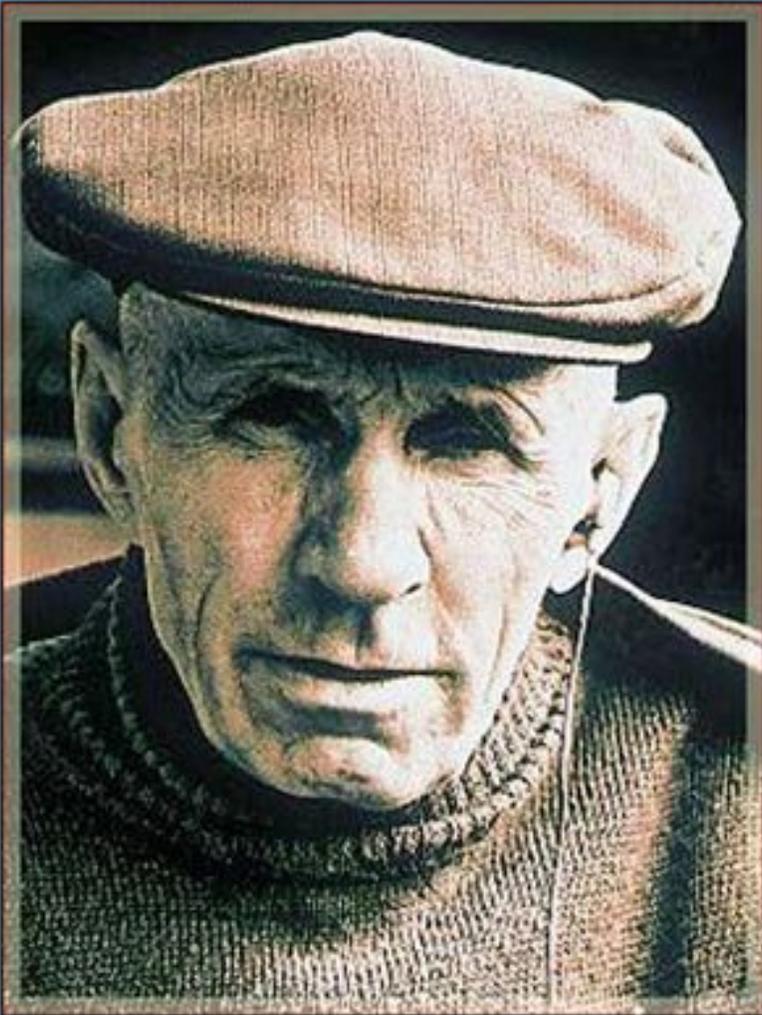
Нижегородский откос: роман: [12+] / Николай Кочин. – Москва: Советская Россия, 1982. – 304 с.: 1 л. портр. – (Гос. премия РСФСР им. М. Горького)

Роман "Нижегородский откос" завершает трилогию о Великой Октябрьской революции ("Гремячая поляна", "Юность", "Нижегородский откос") нижегородского писателя Николая Кочина. Здесь главный герой романа Семён Пахарев на учёбе в ВУЗе. В книге показано становление советского интеллигента, выходца из деревенской среды, овладевающего знаниями.

[Вернуться назад](#)

Сергей Васильевич Афоншин (1908–1984)

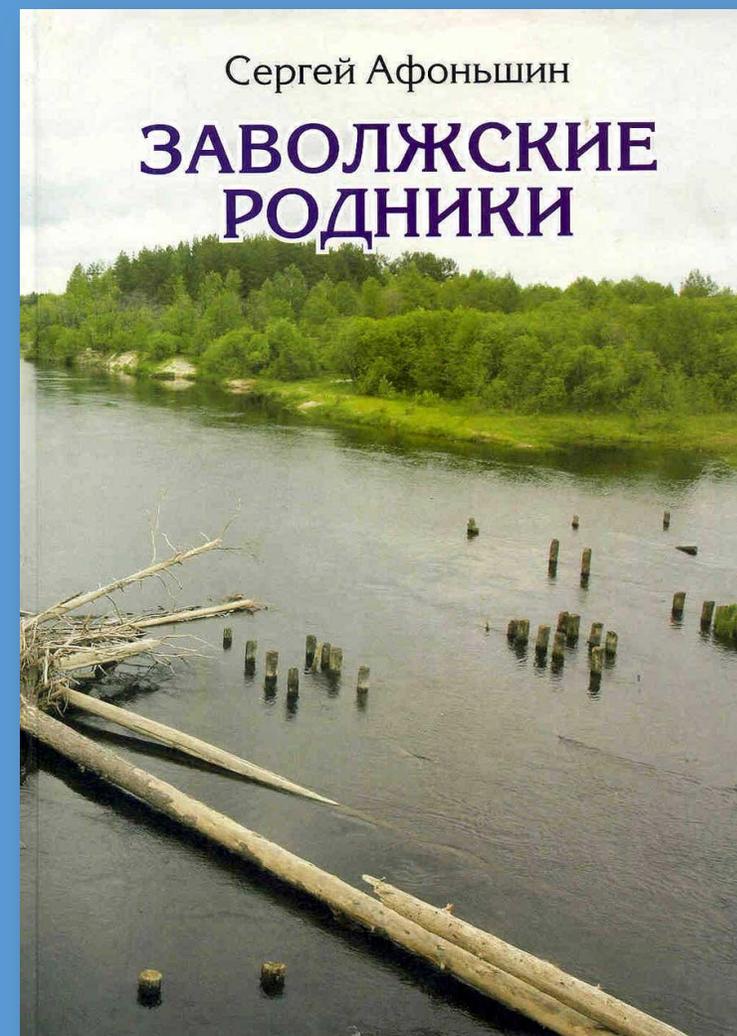
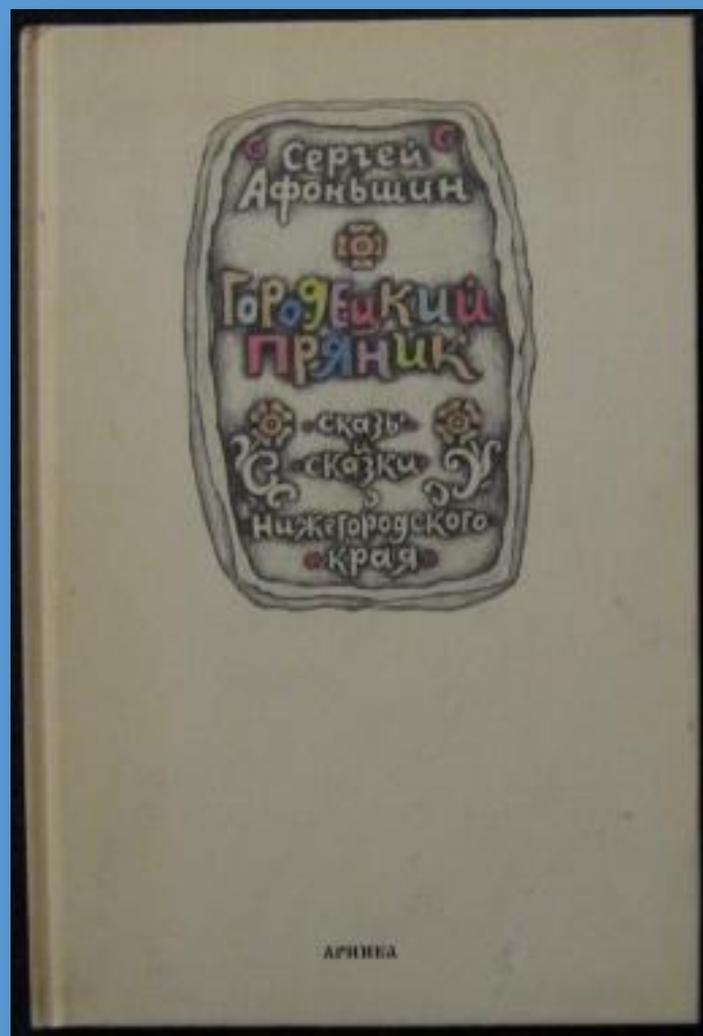
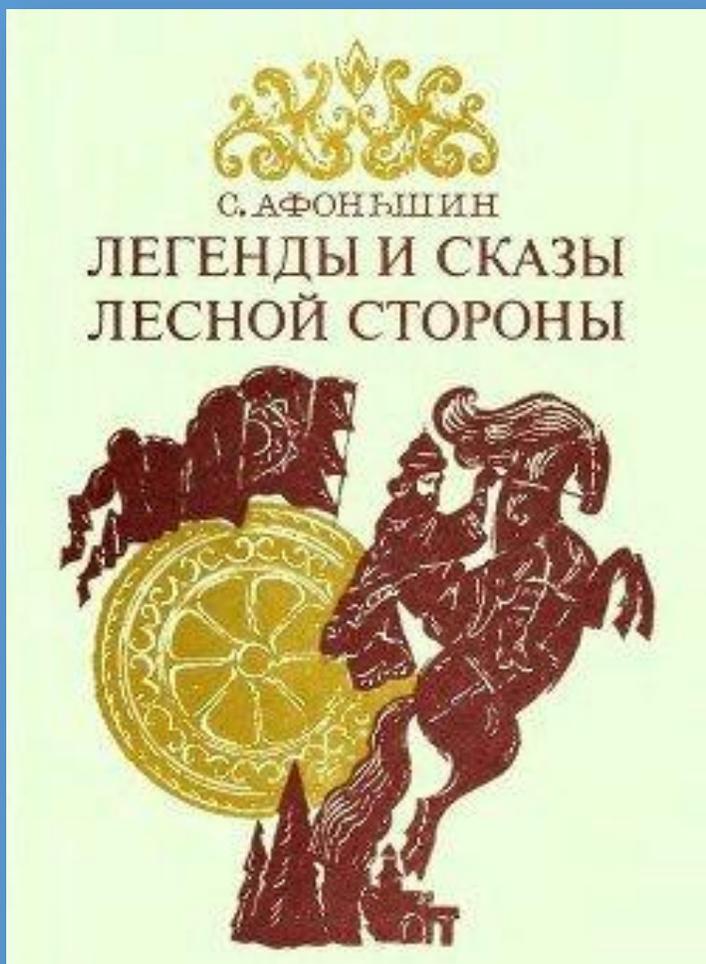
Родился в селе Владимирском Макарьевского (ныне Восресенского района) уезда Нижегородской губернии семье крестьянина. С.В. Афоншин принят в Союз писателей.



Подробнее:
<https://www.rulit.me/authors/afonshin-sergej-vasilevich>

**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**





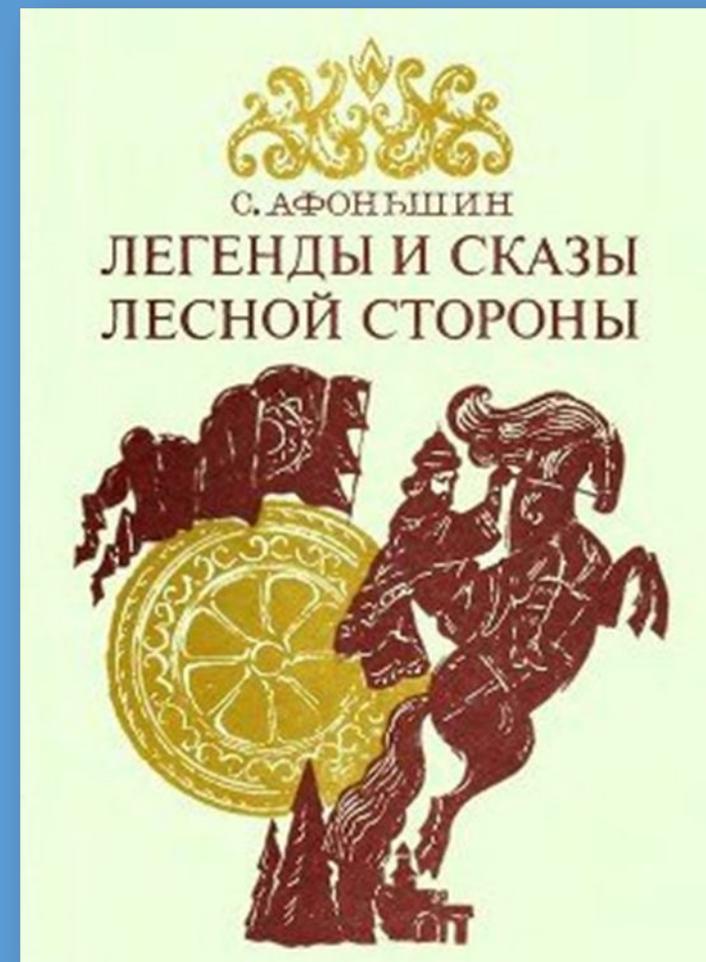
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

Афоньшин, Сергей Васильевич

**Легенды и сказы лесной стороны: [12+] / Афоньшин С.В. –
Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1981. – 256 с.: ил.**

Творчество самобытного горьковского писателя С.В. Афоньшина знакомо читателю по таким его книгам, как «Солнечное дерево», «У голубого Светлояра», «Сказы и сказки нижегородской земли», «Городецкий пряник». Страстно влюбленный в родной край, его природу, историю, героических людей, С.В. Афоньшин во всем, что его окружает, умеет увидеть поэтическую легенду, сказку, сказ из жизни пращуров нижегородцев, полные красоты, мужества, доброты



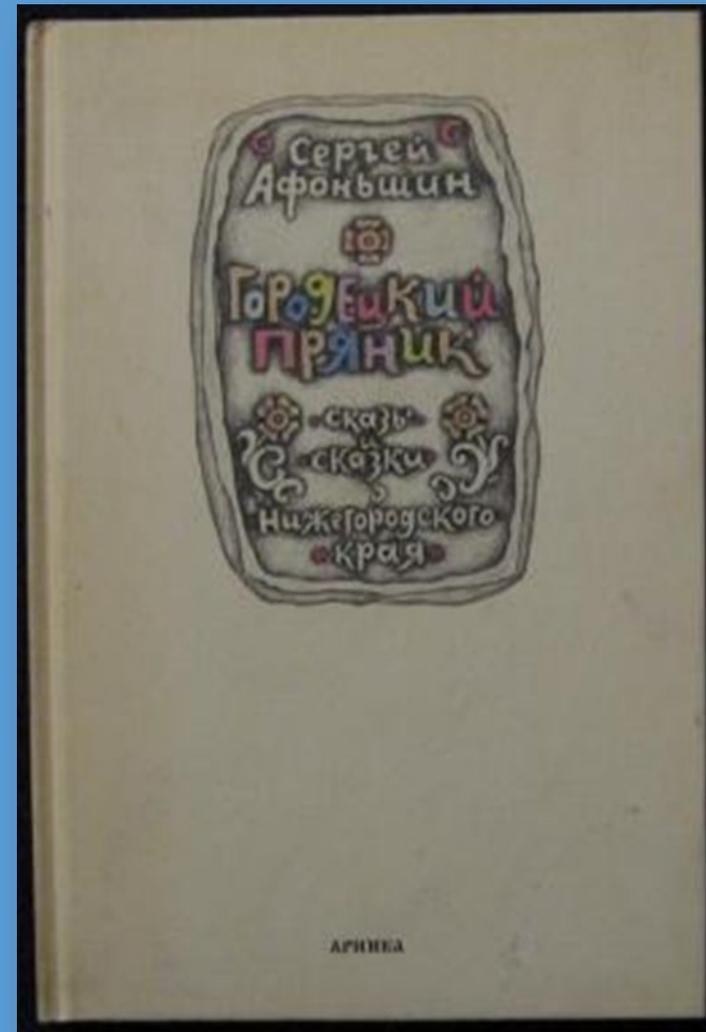
Вернуться назад

Далее »»

Афоньшин, Сергей Васильевич

Городецкий пряник: сказы и сказки Нижегородского края: [12+]
/ С.Афоньшин; художник Б. Диодоров. – Нижний Новгород:
Арника, 1995. – 128с.: ил.

В настоящий сборник горьковского писателя Сергея Афоньшина вошли уже издававшиеся "Современником" "Сказы и сказки Нижегородской земли", а также много других сказок и легенд, написанных талантливым сказителем. С.Афоньшин - "поэт лесного Заволжья", певец легендарного Светлояра. Чувство истории, добрый строй народной речи, присутствие подлинной "живинки" делают его книги заметным явлением литературы.



[Вернуться назад](#)

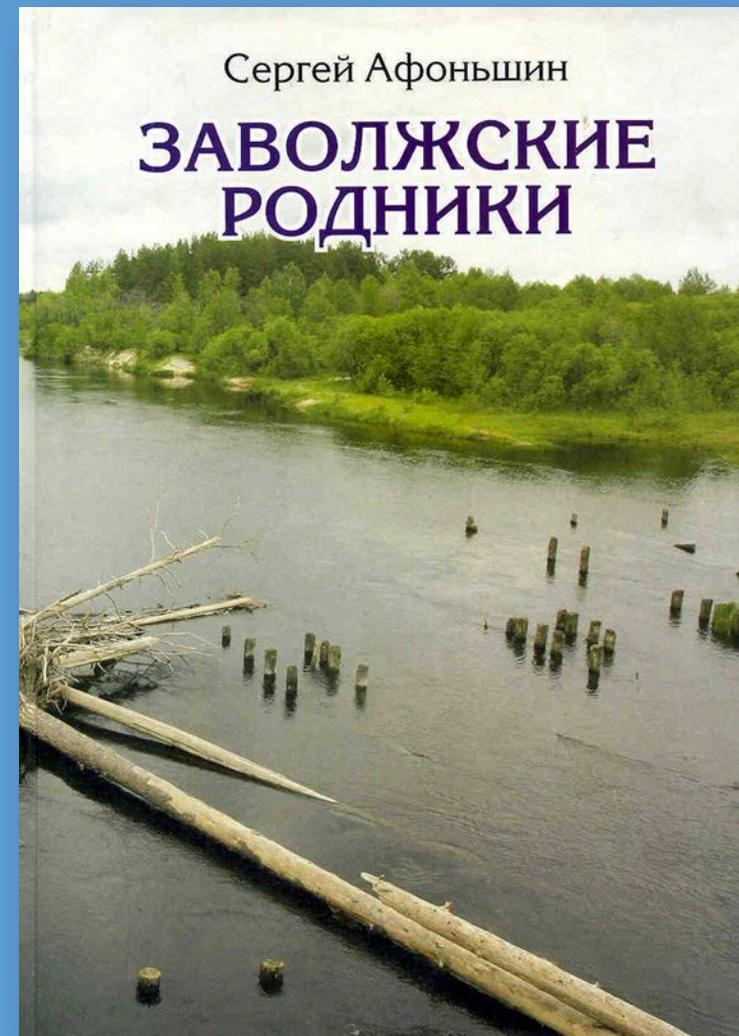
[Далее »»](#)

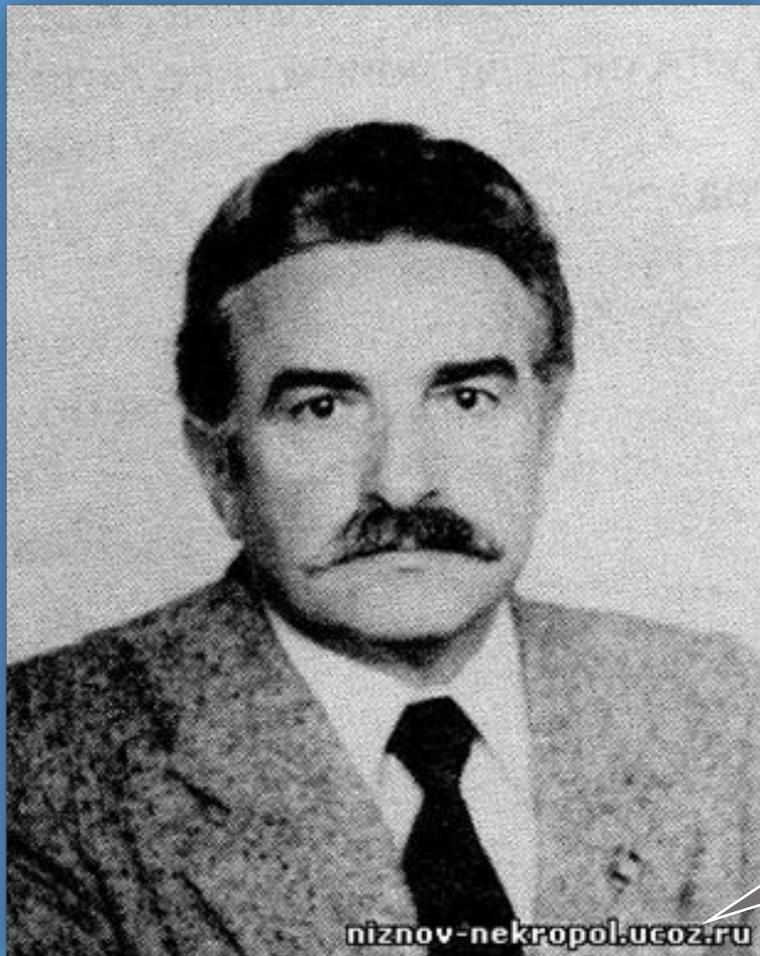
Афоньшин, Сергей Васильевич

Заволжские родники: избранные произведения: [12+] / Сергей Афоньшин. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008. – 388 с.

Книга «Заволжские родники» составлена из произведений С. Афоньшина, большая часть которых публиковалась только в периодике. Впервые печатается повесть «Короткий сказ о долгой зиме», одно из лучших творений Афоньшина. Представляют интерес его мемуарные очерки, прежде всего документальное повествование «Человек из неолита». Свообразием отличаются сказы и сказки автора, посвященные родной земле. Среди иллюстраций представлены в книге и авторские фотографии Афоньшина.

Вернуться назад





Проймин Константин Данилович (1924 – 2007)

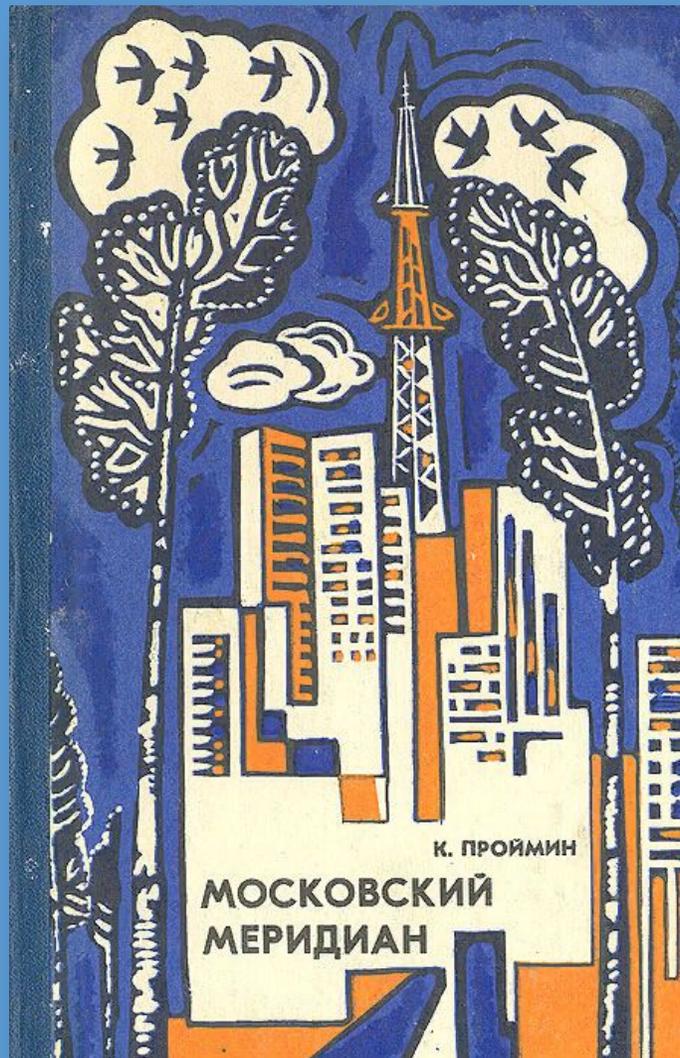
Родился в селе Крапивино Кемеровской области. В 1977 году К.Д.Проймин переезжает в Горький. Здесь он работает главным редактором художественных программ студии областного телевидения. Лауреат премии «Волга».

Подробнее:

http://niznov-nekropol.ucoz.ru/index/projmin_k_d/0-1678

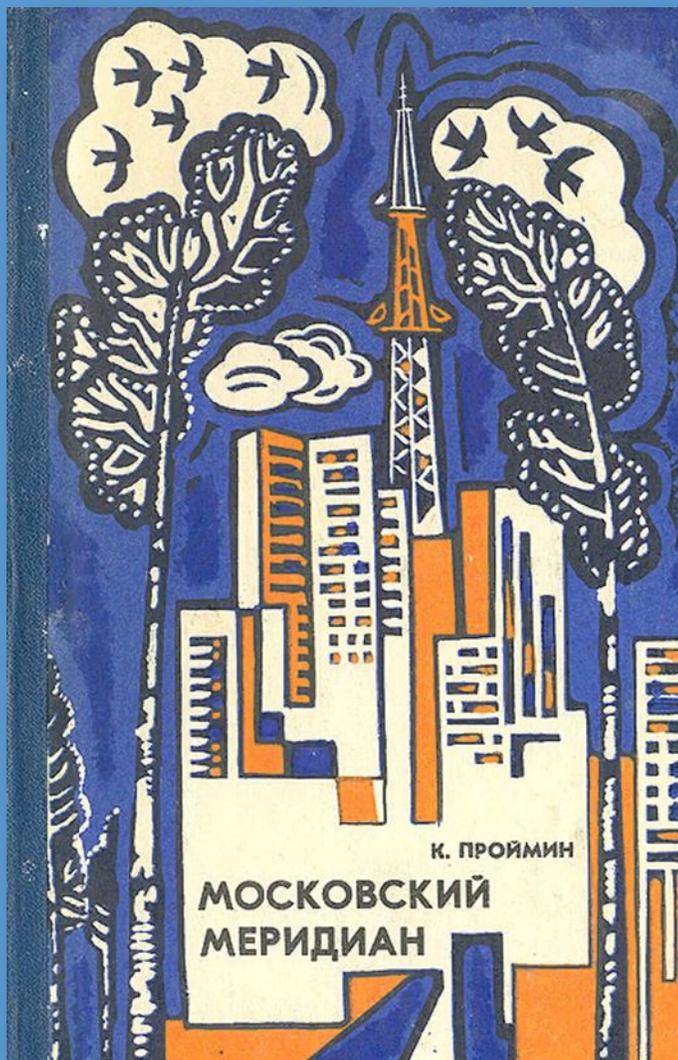
**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**

 **Далее »»**



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



Проймин, Константин Данилович

Московский меридиан: повести и рассказы: [12+] / К.Д. Проймин.

– Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1976. – 190 с.

Герои повестей - журналисты, решающие принципиальные для них вопросы своей духовной жизни, своего дела. Они поставлены перед ответственным внутренним выбором - поступиться ли своими убеждениями, интересами дела ради служебного благополучия, либо делать свою работу в согласии с требованиями профессионального и морального долга.

Вернуться назад

Далее »»



Проимин, Константин Данилович

Конкурс: повести: [12+] / Константин Проимин. – Москва:
Советский писатель, 1983. – 240 с.

Сборник открывается повестью «Конкурс». Главная мысль которой в том, что каждый человек участвует в конкурсе на прочность своих нравственных принципов. Проблемам нравственности посвящены и другие произведения сборника.

[Вернуться назад](#)

Скворцов Борис Григорьевич (1925 – 1999)

Родился в деревне Аксёново (ныне Семеновского района Нижегородской области). Закончил семилетку, продолжил учёбу в Семёнове. В 1962 году был принят в Союз журналистов СССР, а в 1995 году в Союз писателей СССР.

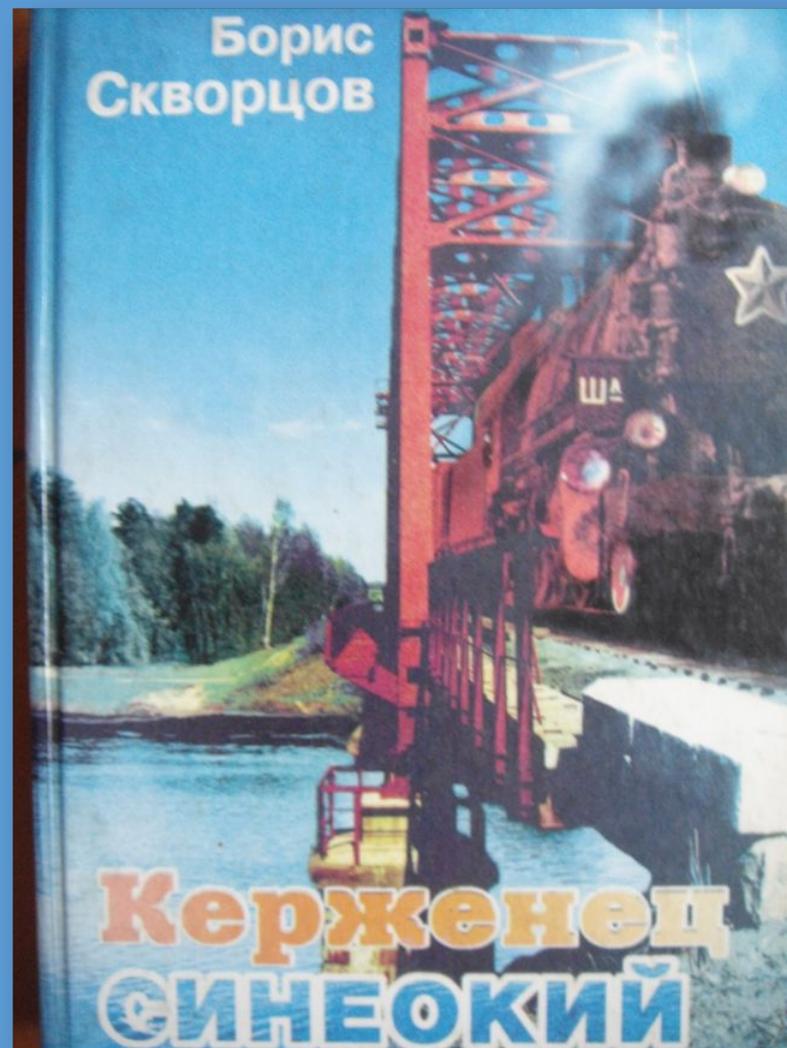


Подробнее:

<https://gudok.ru/zdr/168/?ID=564348&archive=22674>

**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**

 **Далее »»**



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

Скворцов, Борис Григорьевич.

Иду на зеленый : Из жизни начальника станции : повесть : [12+] / Б. Скворцов; [художник В. А. Логинов]. - Горький : Волго-Вятское книжное издательство, 1989. - 141,[1] с. : ил.

В центре повести жизнь маленькой железнодорожной станции Кстово во второй половине 50-х годов. Автор не наблюдает эту жизнь со стороны, он живет вместе со своими героями - стрелочниками, составителями поездов, дежурными по станции, разделяя их трудности и заботы. Решение и производственных, и нравственных проблем показано через отношение к своему делу всех станционных работников, т.е. через нравственную атмосферу в коллективе, через гражданскую позицию каждого персонажа.



[Вернуться назад](#)

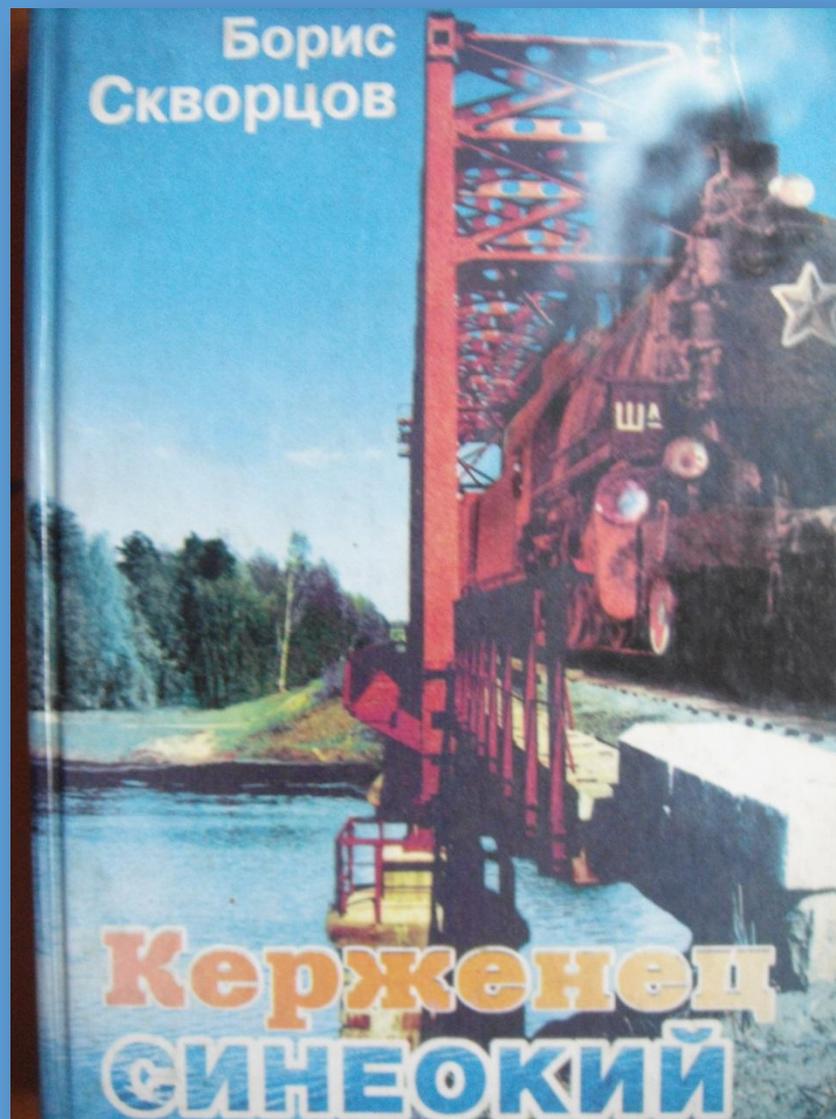


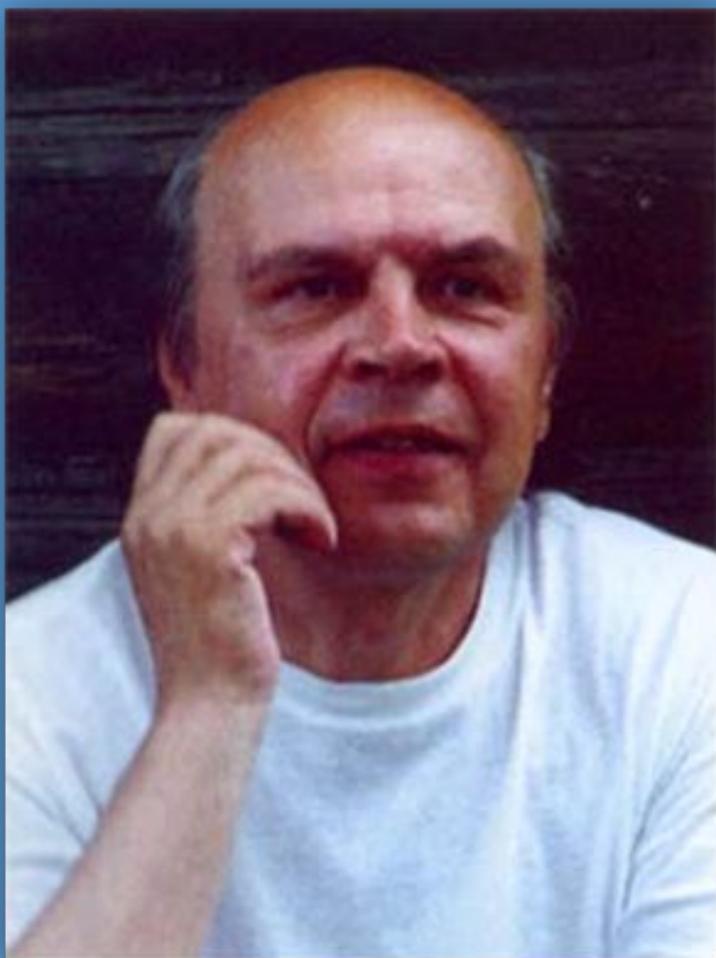
Скворцов, Борис Григорьевич.

Керженец синеокий : Тюремный роман: [12+] / Борис Скворцов. - Нижний Новгород :Нижкнига, 1997. - 496 с. : ил.

«Керженец синеокий» - последняя из пяти книг, написанных Борисом Скворцовым. Этот роман о любви к близким, к людям, к природе, родине.

Вернуться назад





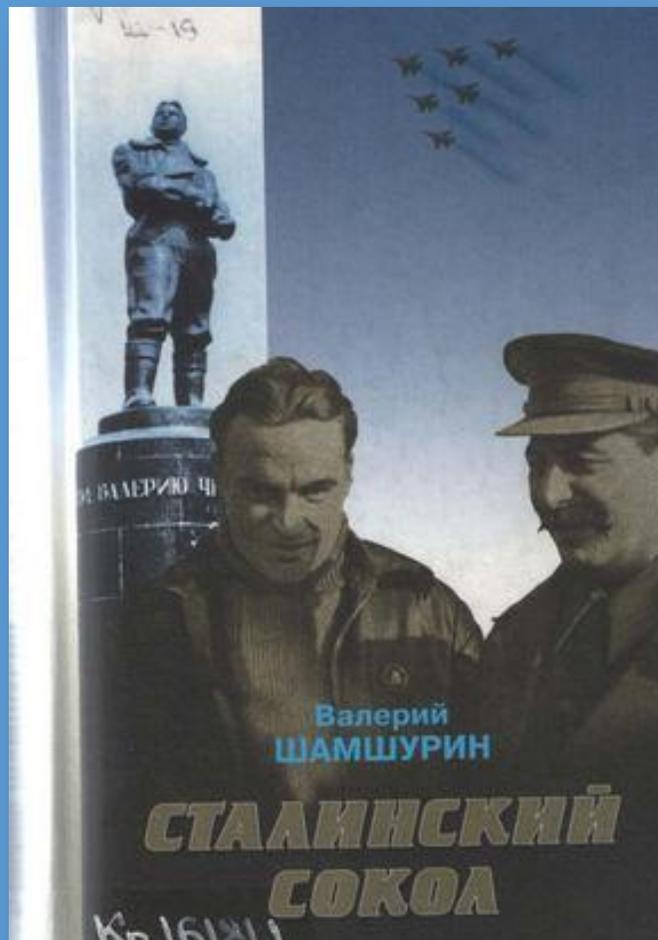
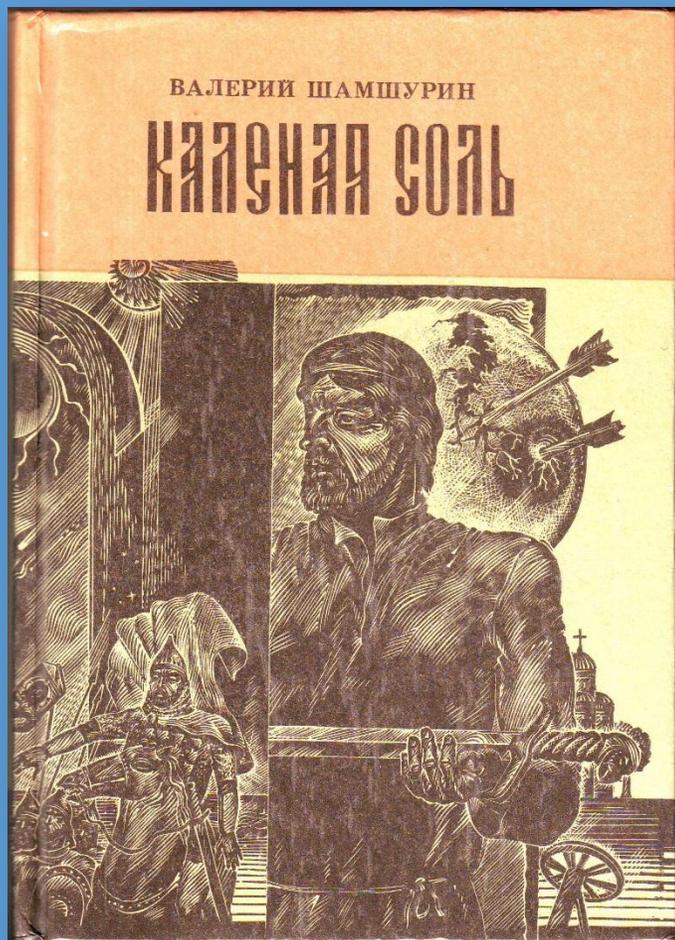
Шамшурин Валерий Анатольевич (р. 1939)

Родился в городке Агрызе Татарской АССР. Окончил историко-филологический факультет Нижегородского университета. Лауреат премий Нижнего Новгорода, им. В.С.Пикуля, им. Н.М. Карамзина. Живет в Нижнем Новгороде.

Подробнее:
https://www.nnov.ec/Шамшурин_Валерий_Анатольевич

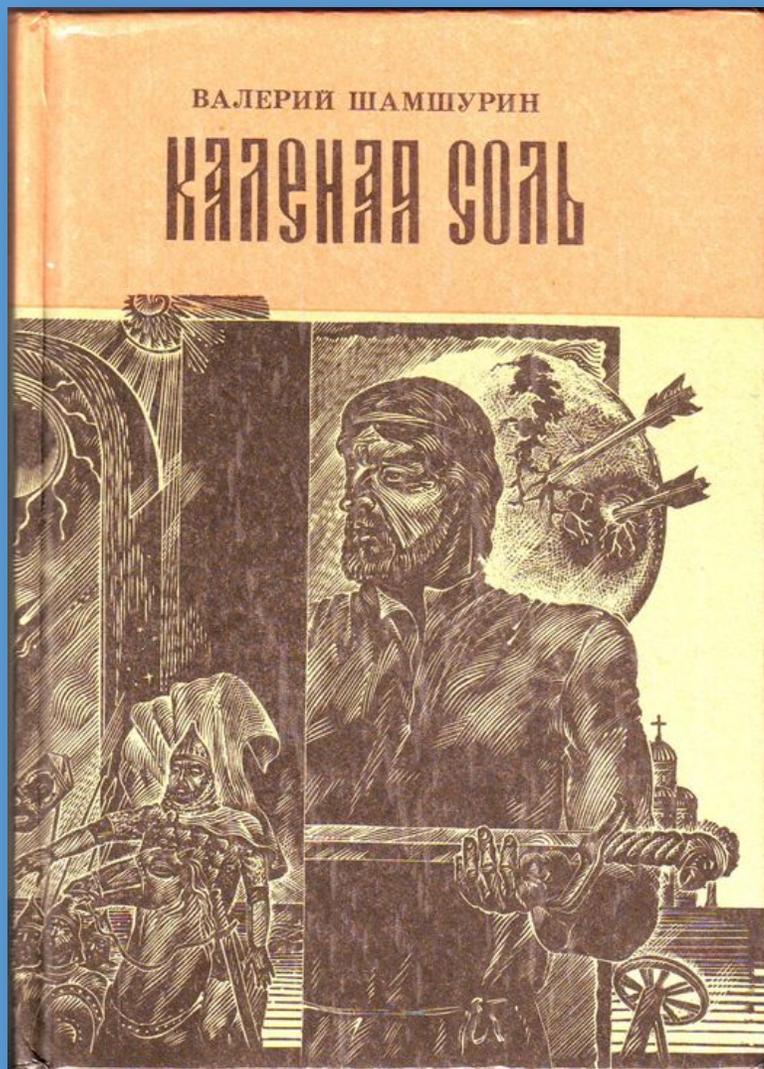
**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**





[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



Шамшурин, Валерий Анатольевич

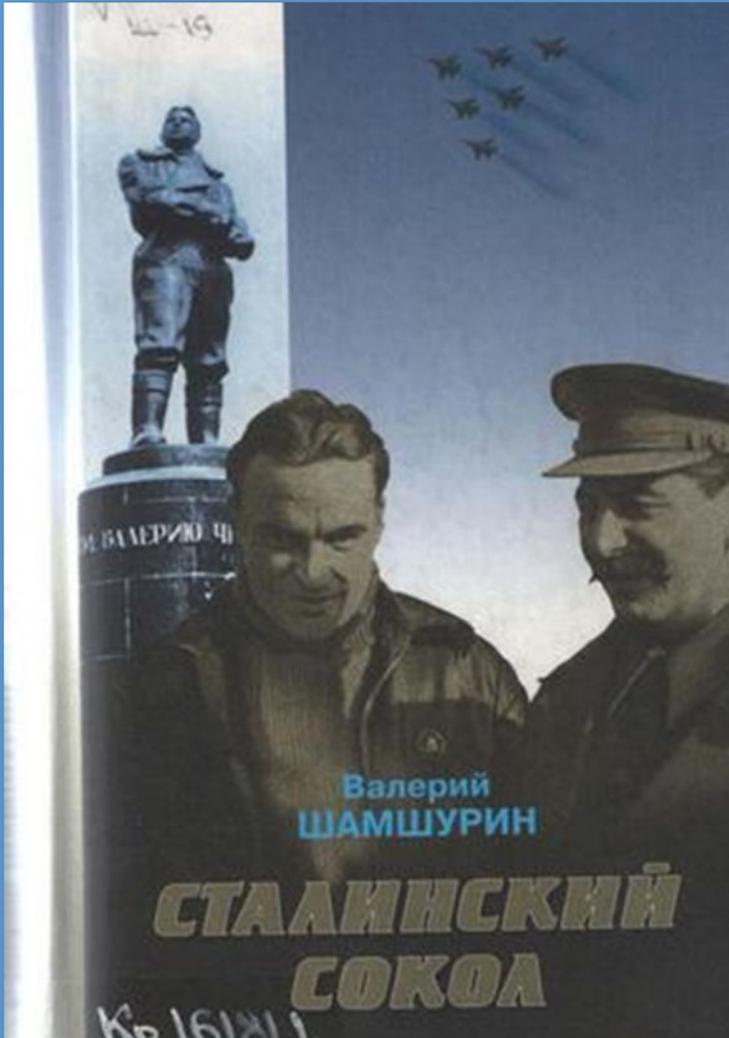
Калёная соль: историческое повествование: [12+] / В.А.

Шамшурин. – Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1989. – 350 с.

Повествование посвящено событиям Смутного времени XVII века, когда в стране, раздираемой боярской междоусобицей, самозванщиной и интервенцией, вызревало народное самосознание, крепло национальное единство. Ярким проявлением их стало создание народного ополчения, поднявшегося на защиту Отечества в 1612 году. В центре повествования образы народных героев Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, коварных набольших бояр и незадачливого слабого царя Василия Шуйского, корыстных шляхтичей и их ставленника лжецаря Дмитрия II.

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



Шамшурин, Валерий Анатольевич
Сталинский сокол : роман: [12+] / Валерий Шамшурин. -
Нижний Новгород : Книги, 2004. – 400 с.

«Сталинский сокол» - это роман, повествующей о выдающемся летчике-испытателе Валерии Чкалове. События романа развиваются накануне самой страшной войны в истории человечества – Великой Отечественной. В книге Шамшурина легендарный летчик предстает, как личность дерзновенная, что, по всей видимости, накладывает свой отпечаток на его непростые отношения со Сталиным, испытания приходится преодолевать не только в небе, но и на земле. Но из любой ситуации он выходит с честью. Даже погибая, герой остаётся героем.

[Вернуться назад](#)





Шамшурин, Валерий Анатольевич
Собрание сочинений в 4-х томах: [12+] / Валерий Шамшурин. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008.

Вашему вниманию предлагается собрание сочинений Валерия Шамшурина в 4 томах. В собрание сочинений вошли трилогия «Калёная соль», «Набат над Волгой», «Купно за единою», романы «Путник в ночи», «Седьмая печать» и «Сталинский сокол», повесть «Невеста атамана», а также драма «Непрощенный» и воспоминания «Памятные встречи».

[Вернуться назад](#)



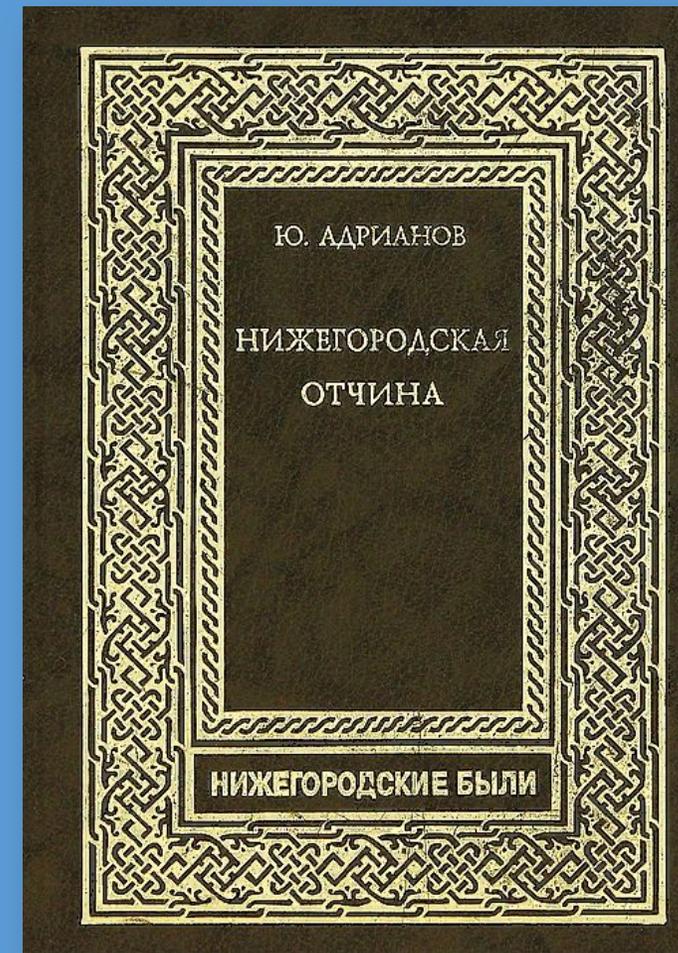
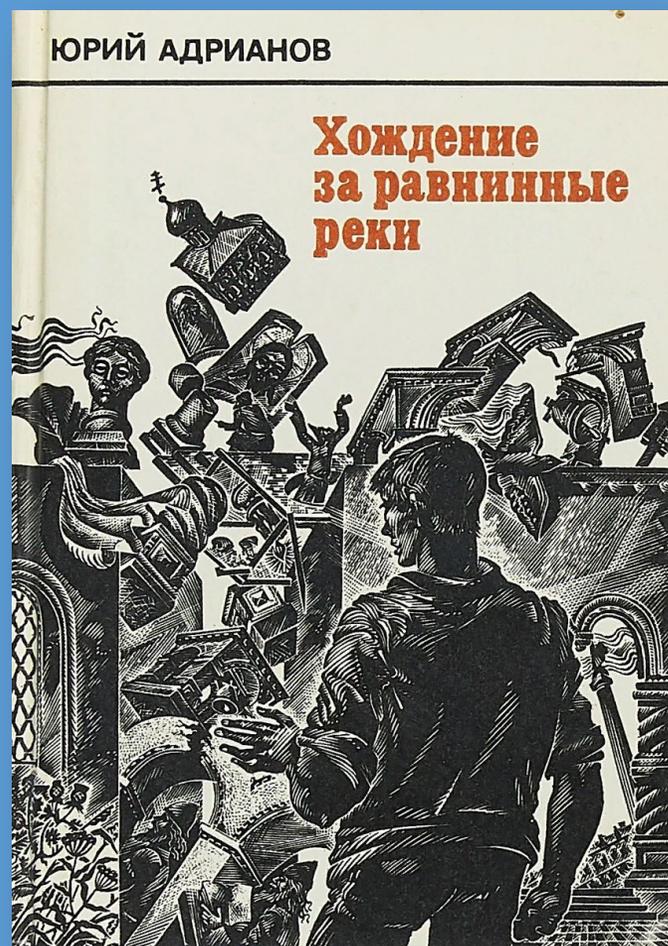
Юрий Андреевич Адрианов (1939 — 2005)

Советский и российский поэт, прозаик, публицист, краевед. Член Союза писателей СССР. Заслуженный работник культуры РСФСР. В апреле 2002 года Юрию Адрианову было присвоено звание «Почетный гражданин Нижегородской области».

Подробнее:
<https://www.livelib.ru/author/536681-yurij-adrianov>

**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**





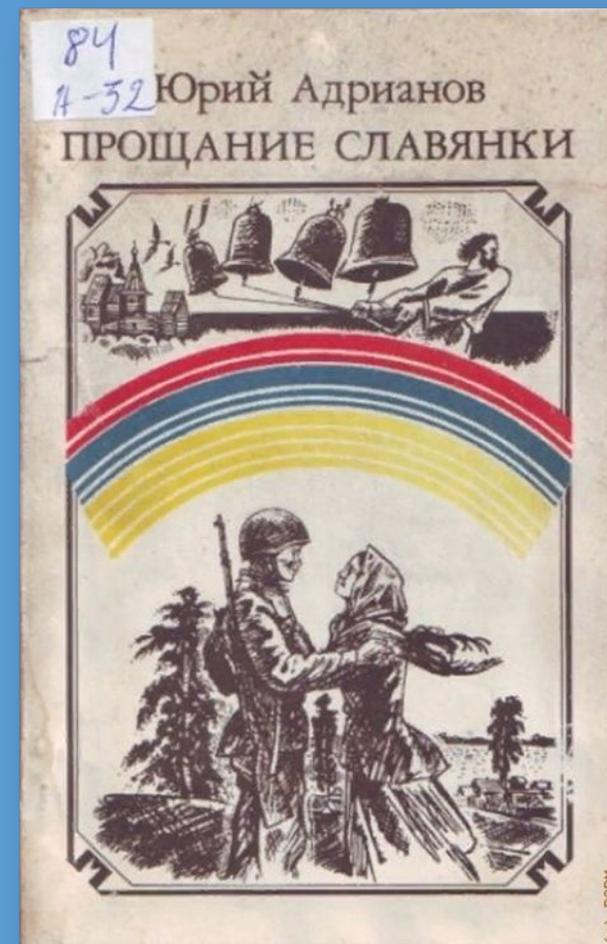
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

Адрианов, Юрий Андреевич

Прощание славянки : стихотворения: [12+] / Юрий Адрианов; [художник С. Соколов]. - Москва : Советская Россия, 1986. - 125,[1] с. : ил.

Название этого сборника стихов от стихотворения «Марш «Прощание славянки». Тема войны для Юрия Адрианова личная, гибель в боях под Севастополем отца, морского пехотинца, которого мальчик почти не знал. Она присутствует во всех частях сборника, построенного, как путешествие автора по русским городам сегодня, но и одновременно в память народа, в глубины истории. Автор не только наблюдает прекрасные родные пейзажи, но и словно беседует с героями сражений Куликова поля, размышляет о походах Тимура, о Суворове, жестоком Иване Грозном.



Вернуться назад

Далее »»

Адрианов, Юрий Андреевич

Хождение за равнинные реки: Нижегородская отчина: страницы лирического дневника, очерки, литературные портреты: [12+] / Ю. А. Адрианов. — Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1989. — 460, [3] с.

«Хождение за равнинные реки» прозаическая книга Юрия Адрианова содержит портретные зарисовки многих деятелей литературы родного края прошлых лет. Автор обращается к истории нижегородской земли, рассказывает о декабристах-нижегородцах



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

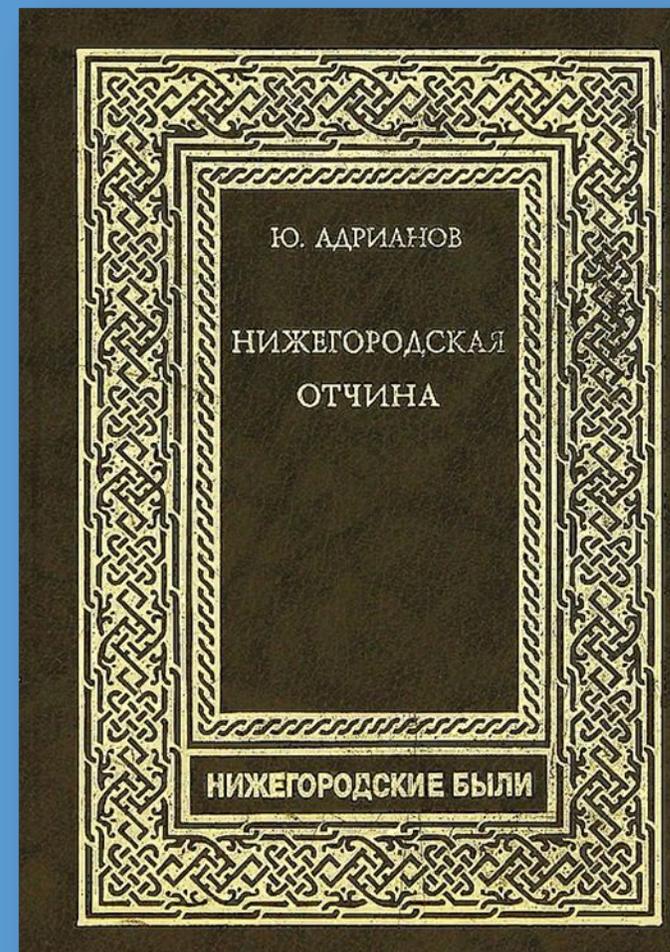
Адрианов, Юрий Андреевич

Нижегородская отчина: нижегородские были: [12+] / Ю.

Адрианов. — Нижний Новгород: Нижегородская ярмарка, 2001. — 509 с.

Книга Ю.А. Адрианова «Нижегородская отчина» - итог его многолетней работы. Первые очерки, вошедшие в это издание, Адрианов написал в 1971 году. Затем Юрий Андреевич неоднократно дополнял и исправлял свою книгу. Под заголовком «Нижегородские были» у Адрианова вышли 3 книги в период с 1971 по 1989 гг.

В это последнее посмертное издание автора вошли литературные портреты, воспоминания и размышления о своей семье, охотничьи зарисовки. Стиль своей книги сам автор охарактеризовал как «лирическое краеведение».



Вернуться назад



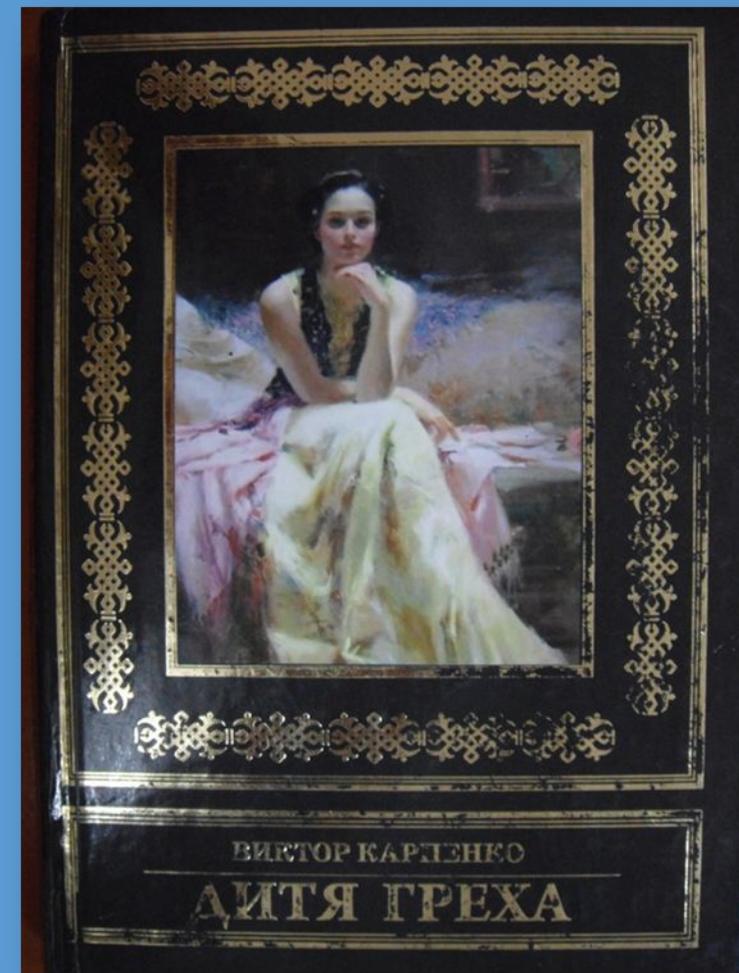
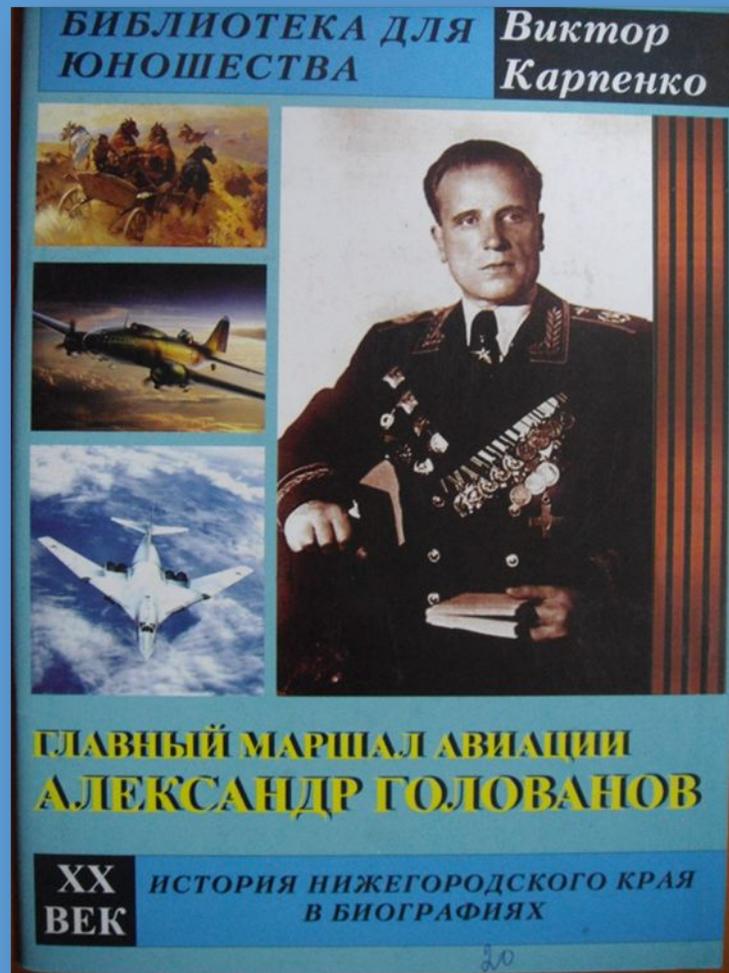
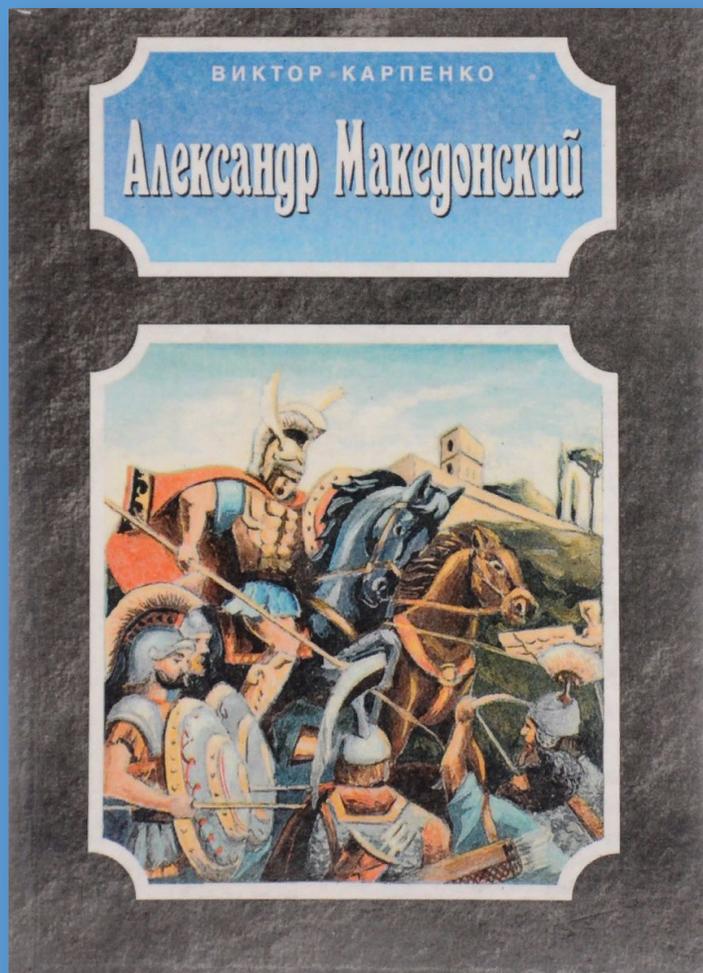
Виктор Федорович Карпенко (р. 1951 г.)

Родился в городе Чулым Новосибирской области в семье путейца. Виктор Федорович Карпенко - автор более сорока книг по истории и становлению нашего государства. Живет и работает в Нижнем Новгороде.

Подробнее:
<http://bibl-otar.blogspot.com/2016/09/blog-post.html>

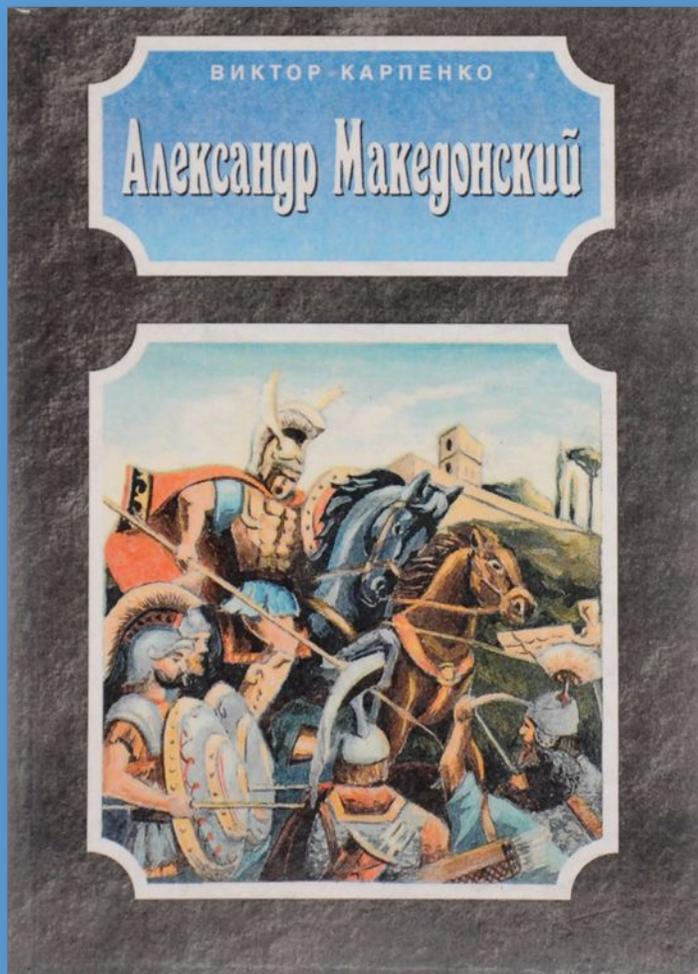
**ГЛАВНАЯ
СТРАНИЦА**





[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



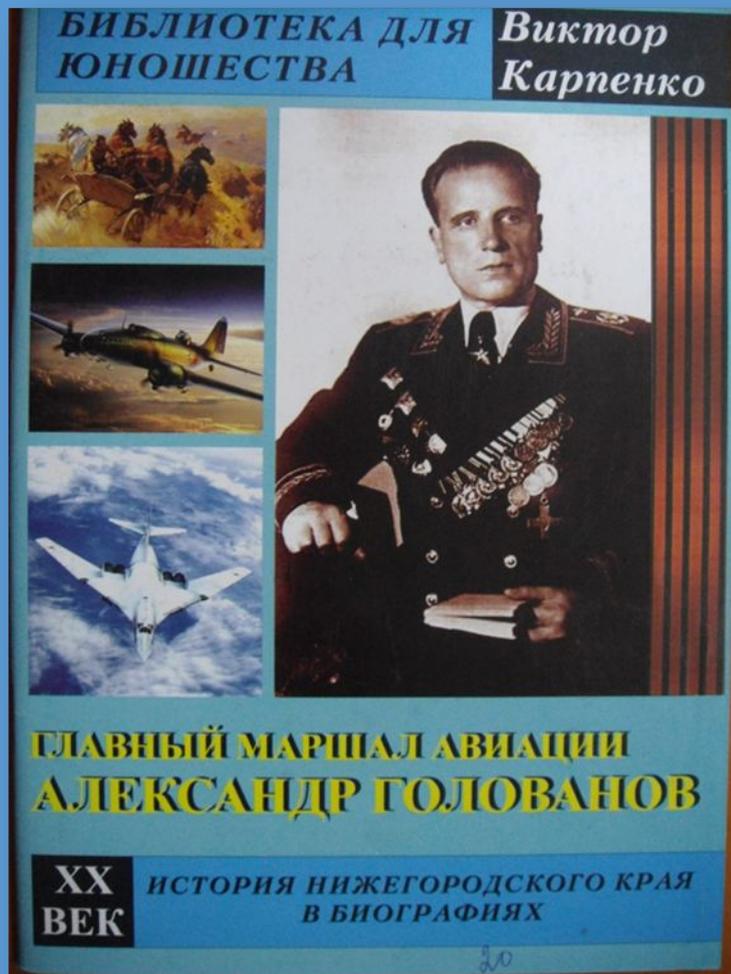
Карпенко, Виктор Федорович

Александр Македонский: исторический роман: [12+] /
Виктор Карпенко. - Нижний Новгород : БИКАР, 2011. -
450, [1] с. : ил.

Исторический роман нижегородского прозаика В.Ф. Карпенко - это увлекательное повествование о жизни и завоевательных походах, великих деяниях и страстной любви царя Македонии Александра. Стремясь завоевать весь мир, Александр покорил Элладу, Персию, Египет, северную Индию.

Вернуться назад



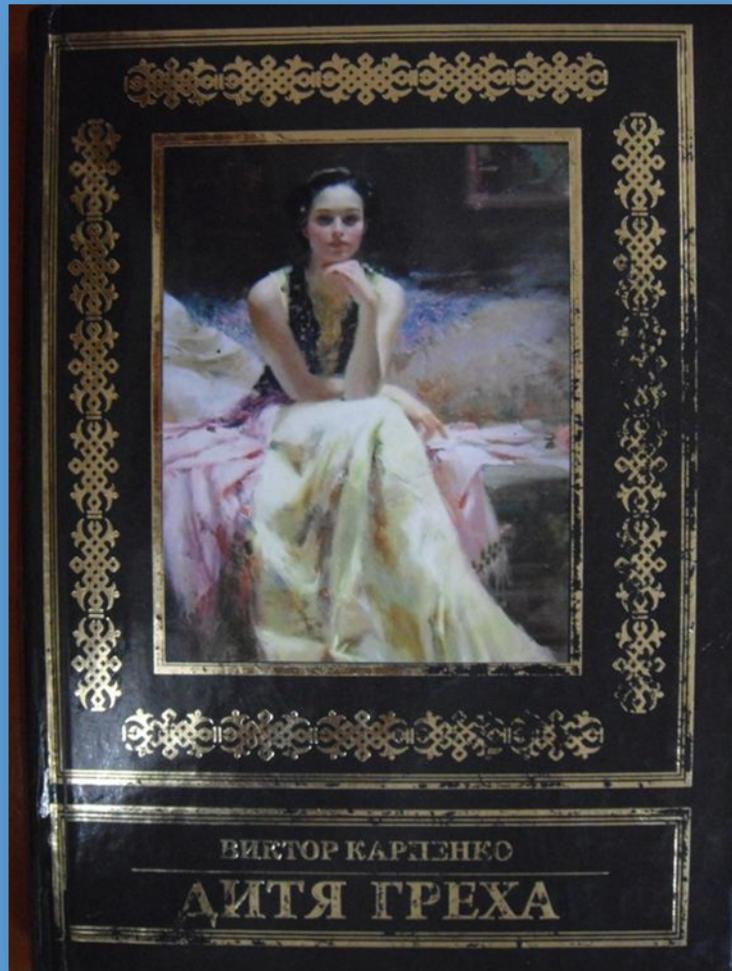


Карпенко, Виктор Фёдорович
Главный маршал авиации Александр Голованов: [12+] / Виктор Карпенко. – Нижний Новгород: БИКАР, 2010. – 48 с. – (История Нижегородского края в биографиях. Библиотека для юношества)

Книга посвящена выдающемуся лётчику, полководцу, прошедшему Великую Отечественную войну с первых до последних дней. Виктор Карпенко прослеживает жизненный путь маршала, который всю свою жизнь служил Родине и народу.

[Вернуться назад](#)





Карпенко, Виктор Фёдорович

Дитя греха: повести[12+] / Виктор Карпенко . – Нижний Новгород: БИКАР, 2010. – 240 с.

Сборник повестей «Дитя греха» - это попытка автора через своих героев осмыслить и отобразить современные процессы в обществе и государстве и их влияние на судьбы простых людей. Истории взяты из жизни, и потому они поражают своей открытостью и откровенностью.

Вернуться назад

Спасибо за внимание

