

Муниципальное бюджетное учреждение  
культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
городского округа Семёновский Нижегородской  
области  
Огибновская библиотека-филиал №20

12+

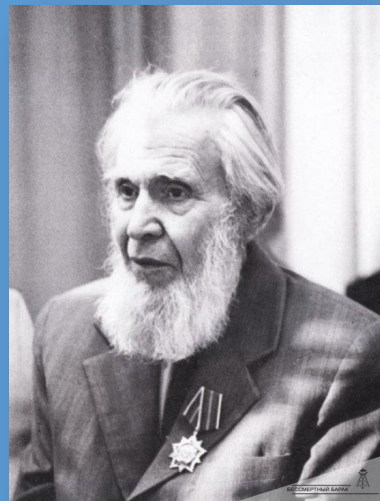
# Литературное лицо малой Родины

Электронная книжная  
выставка

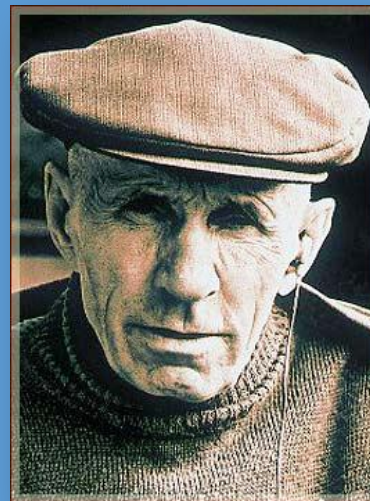
Библиотекарь 1 категории: Сёмина  
М.В.



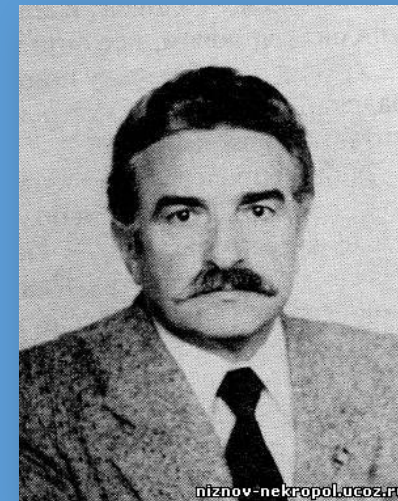
**Костылев  
Валентин  
Иванович**



**Кочин  
Николай  
Иванович**



**Афоншин  
Сергей  
Васильевич**



**Проймин  
Константин  
Данилович**



**Скворцов  
Борис  
Григорьевич**



**Шамшурин  
Валерий  
Анатольевич**

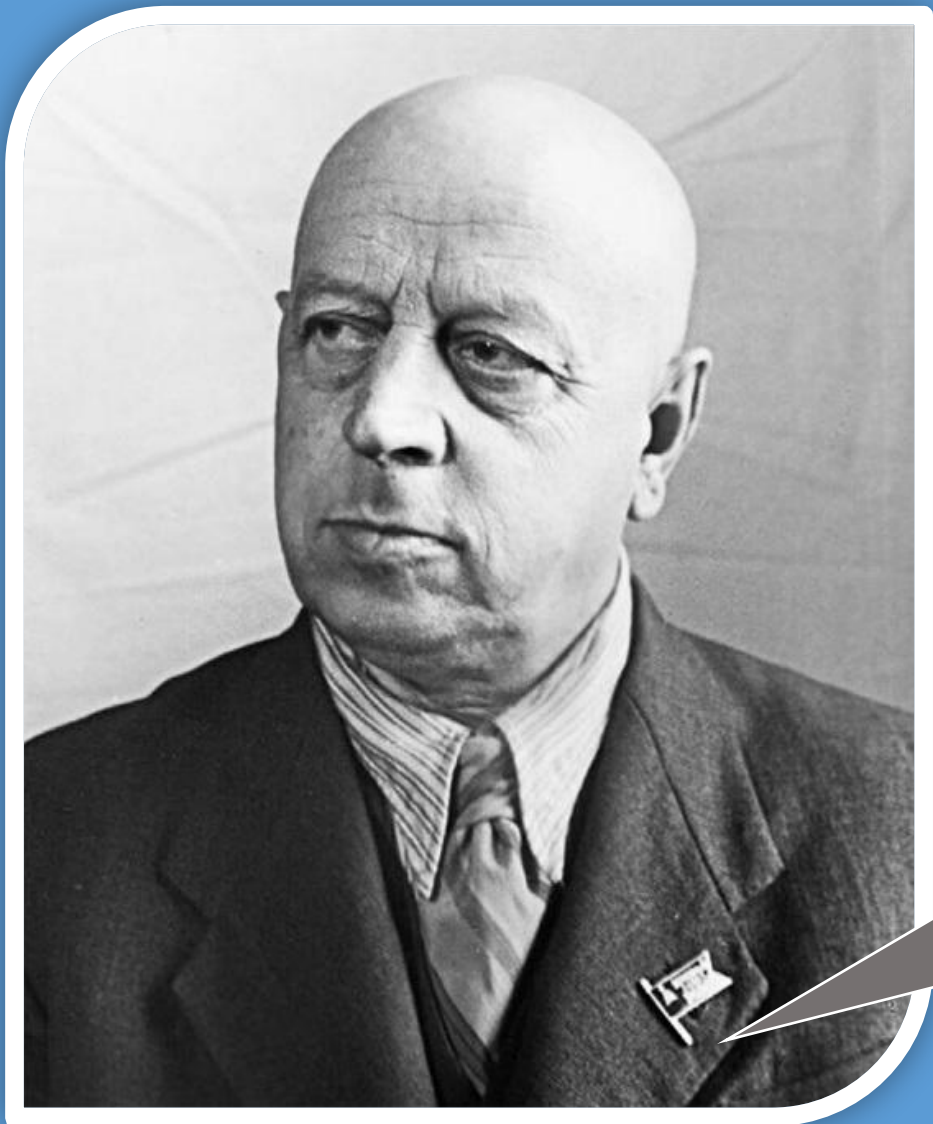


**Адрианов  
Юрий  
Андреевич**



**Карпенко  
Виктор  
Фёдорович**





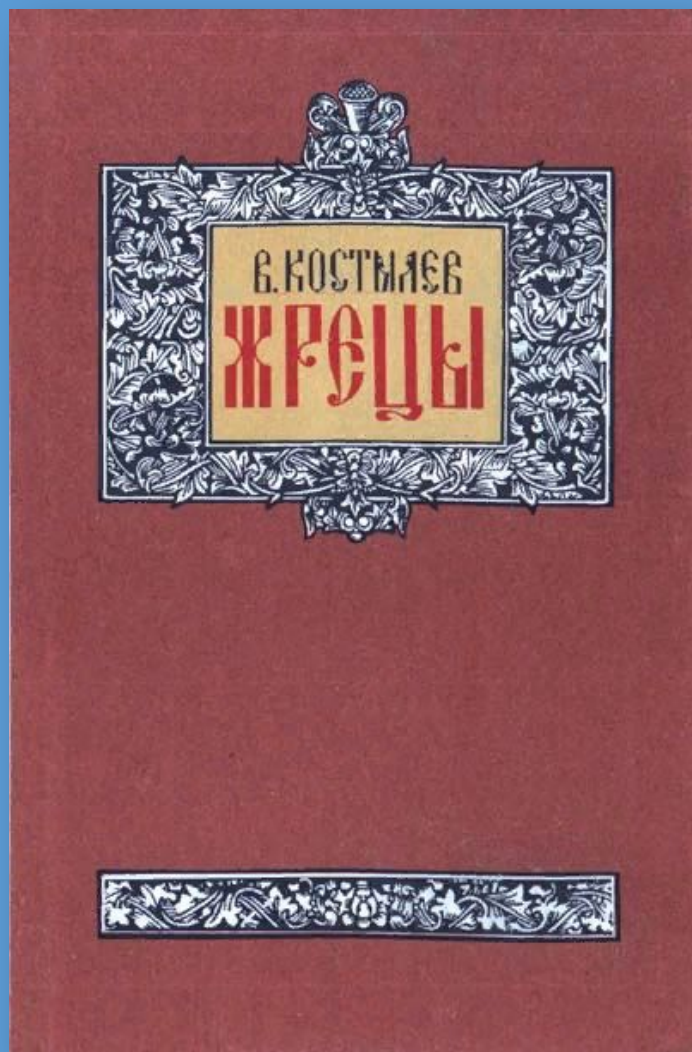
**Костылев Валентин Иванович  
(1884–1950)**

Писатель, автор исторических романов, лауреат Государственной премии

Подробнее:  
<https://www.livelib.ru/author/206577-valentin-kostylev>

**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**

**Далее »»**



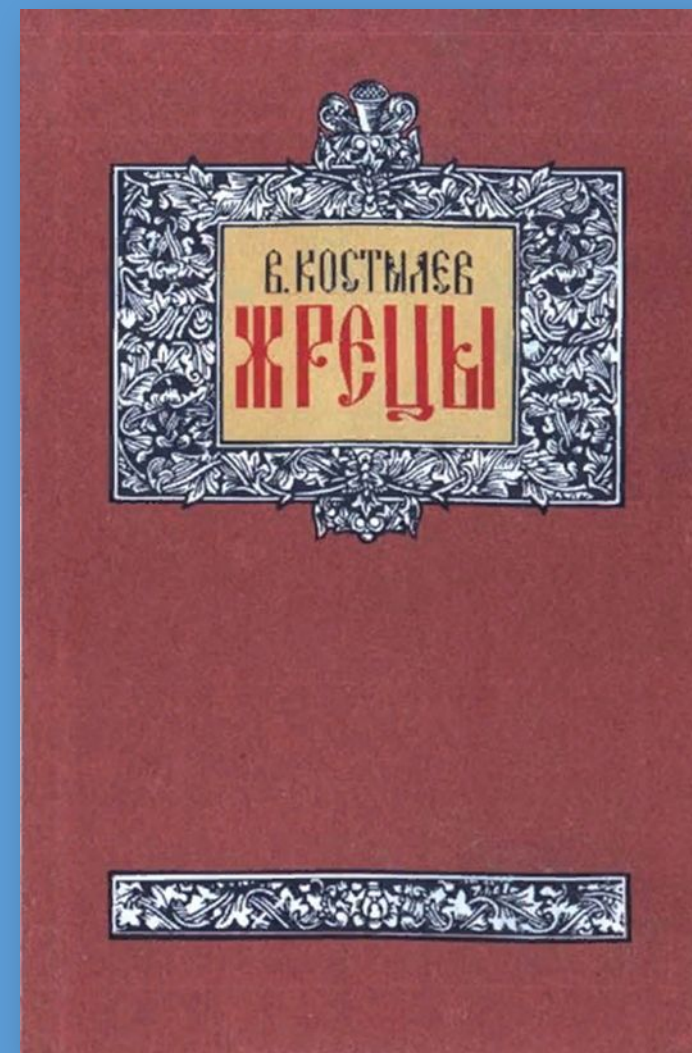
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

**Костылев, Валентин Иванович**

**Жрецы:** роман: [12+] / В.И. Костылев; [послесловие Филатова Н. Ф.]. – Горький: Волгоятское книжное издательство, 1985. – 302 с.

В романе "Жрецы" В. И. Костылев продолжает художественное исследование XVIII века - времени, по убеждению писателя, переломного в истории Русского государства. В центре романа - Терюшевское восстание 1743 года, поднятое мордовскими поселениями. Широкое изображение жизни того времени от придворных нравов в царствование Елизаветы Петровны до походов знаменитого Ваньки Каина - делает роман интересным и увлекательным.



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

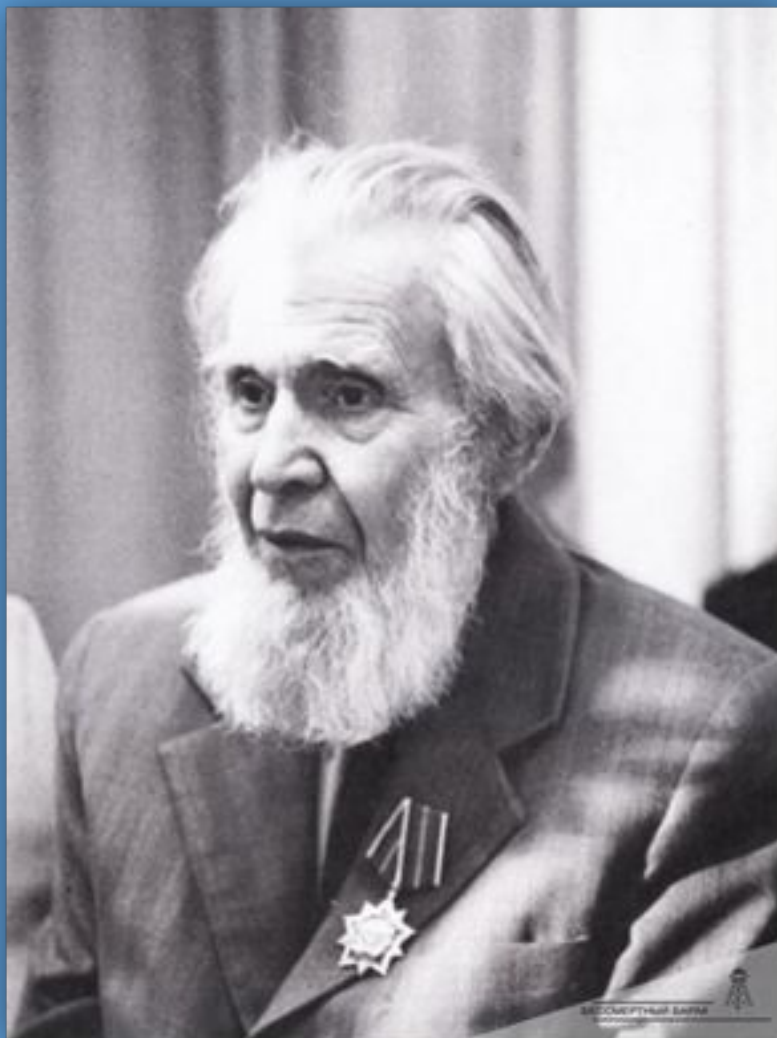
**Костылев, Валентин Иванович**

**Кузьма Минин:** роман: [послесловие Н.Ф. Филатова]. Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1986. – 317 с.: ил. – (Волжские просторы)

Это книга об освобождении Руси от польско-шведско-литовского гнета, о русских национальных героях того времени – патриархе Гермогене, князе Дмитрие Михайловиче Пожарском и его соратнике Кузьме Минине. Автор романа с большой теплотой рассказывает о том, как простой нижегородский крестьянин Минин, став по желанию народа земским старостой, с целью освобождения Москвы от польских интервентов начинает сбор пожертвований и средств на формирование Народного ополчения. С какими трудностями он сталкивается в своих начинаниях, как преодолевает сопротивление изменников Отечества: князя Василия Звенигородского, дворянина Ивана Биркина и других вельмож, присягнувших польской короне, об этом рассказывает писатель.

[Вернуться назад](#)





**Кочин Николай Иванович  
(1902 – 1983)**

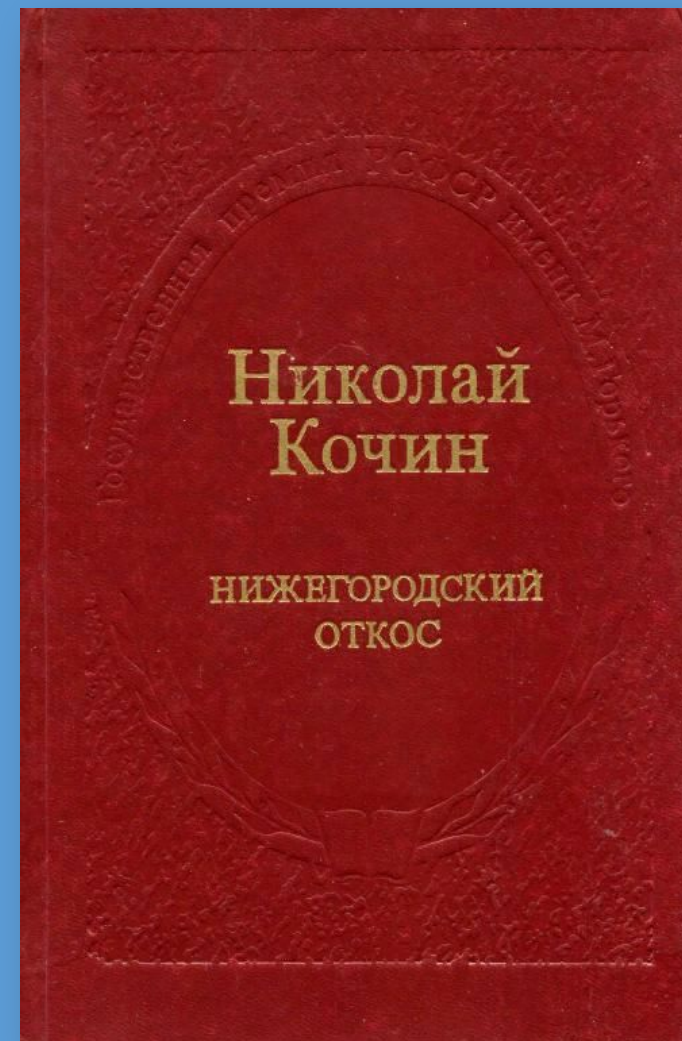
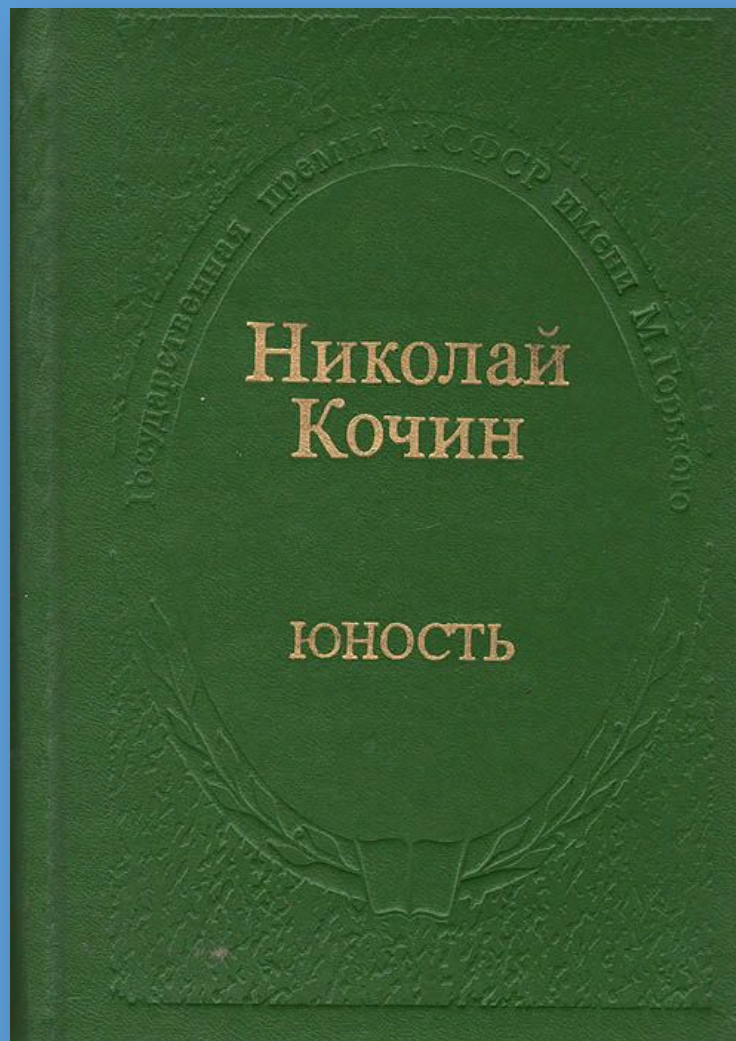
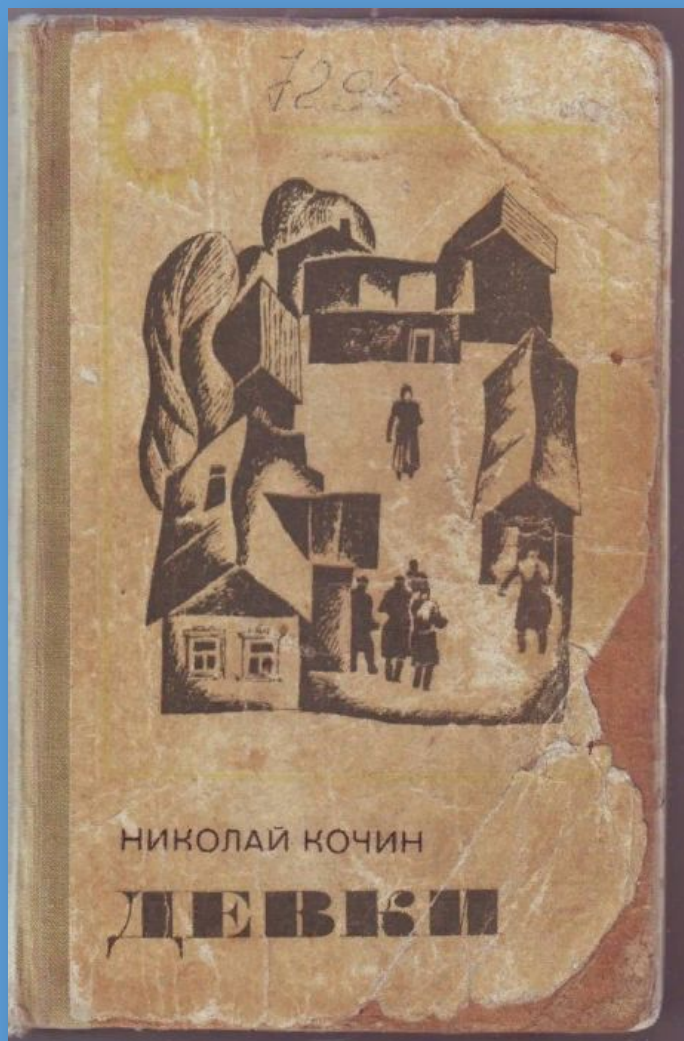
Родился в селе Гремячая Поляна (ныне Дальнеконстантиновского района Нижегородской области) в семье крестьянина. Большая часть произведений Кочина связана с Нижегородским краем и родным селом.

Подробнее:

<https://www.livelib.ru/author/106464-nikolaj-kochin>

**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**

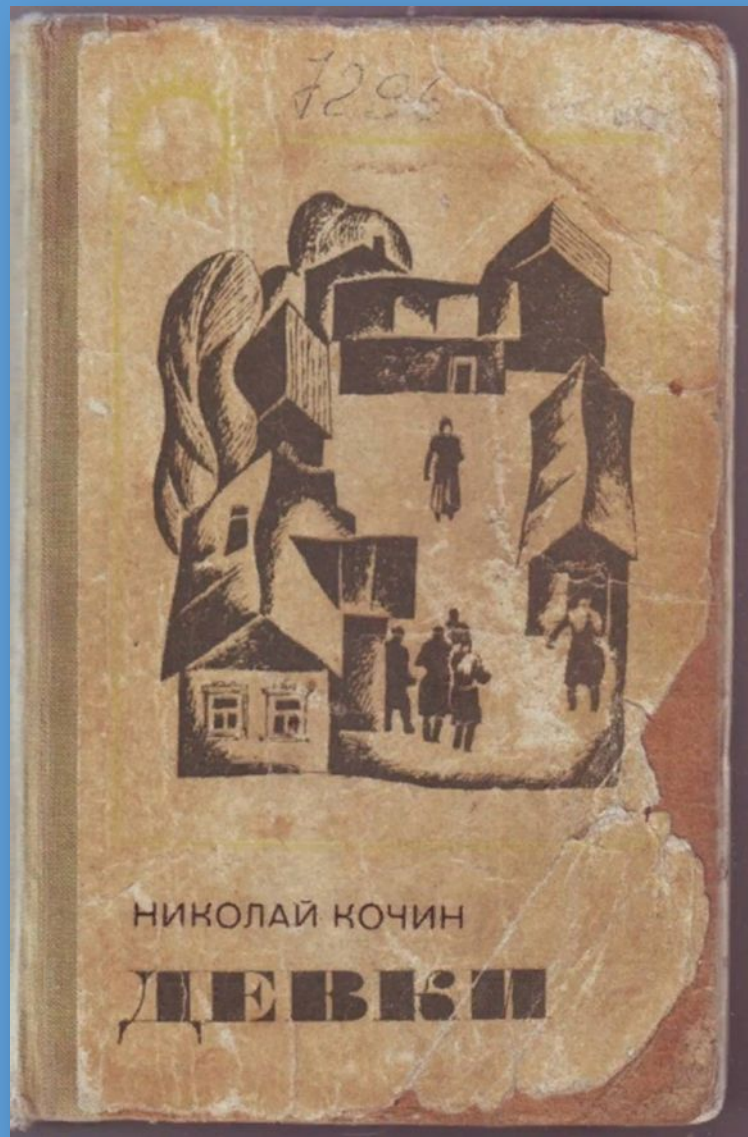




[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)





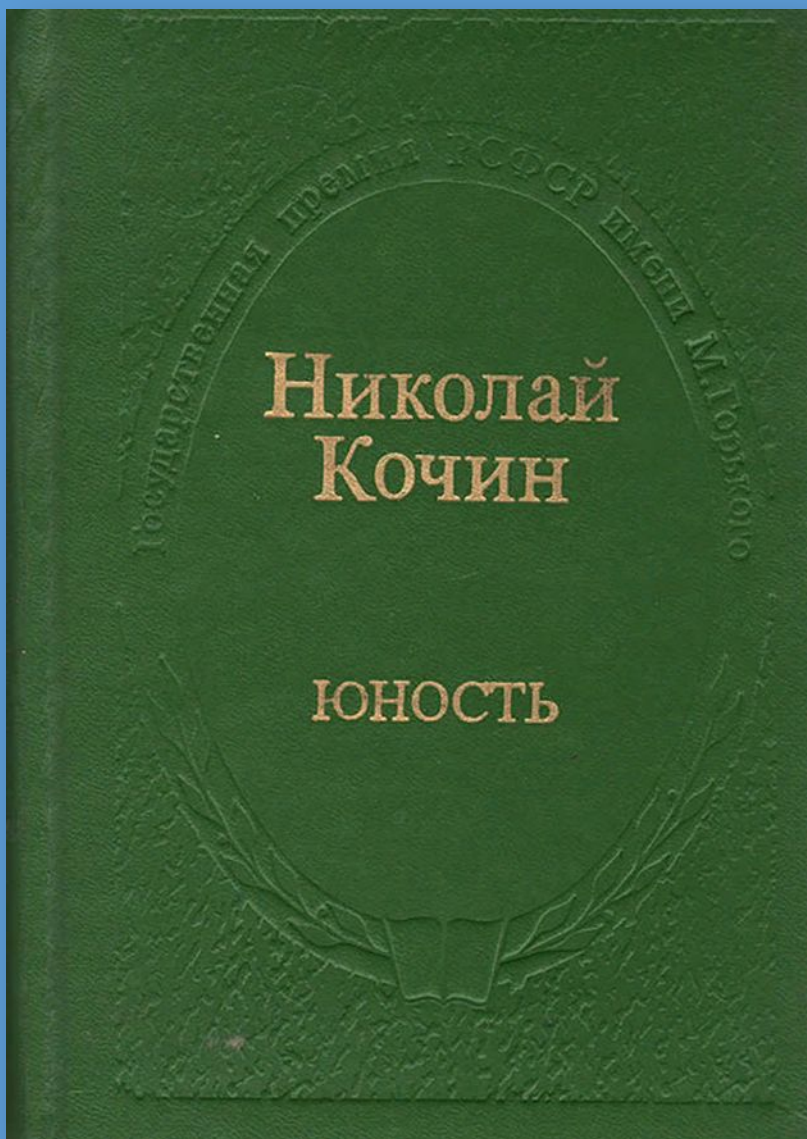
**Кочин, Николай Иванович**

**Девки: роман: [12+] / Николай Кочин. – Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1982. – 370 с.**

«Девки» — это роман о том, как постепенно выпрямляется забитая деревенская девушка, ощутившая себя полноправным членом общества, как начинает она тянуться к знаниям и культуре. Писатель, ученик М. Горького, Николай Кочин, показывает безжалостную к человеку беспросветно дикую деревню, в которой ростки нового пробивают себе дорогу с огромным трудом. Тем сильнее противодействие героев среды, острее конфликт. Одна из главных героинь «Девки», беднячка Парунька Козлова, оскорбленная и обещенная, но не сломленная, убегает в город. Став в городе активной общественницей, она возвращается в деревню

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



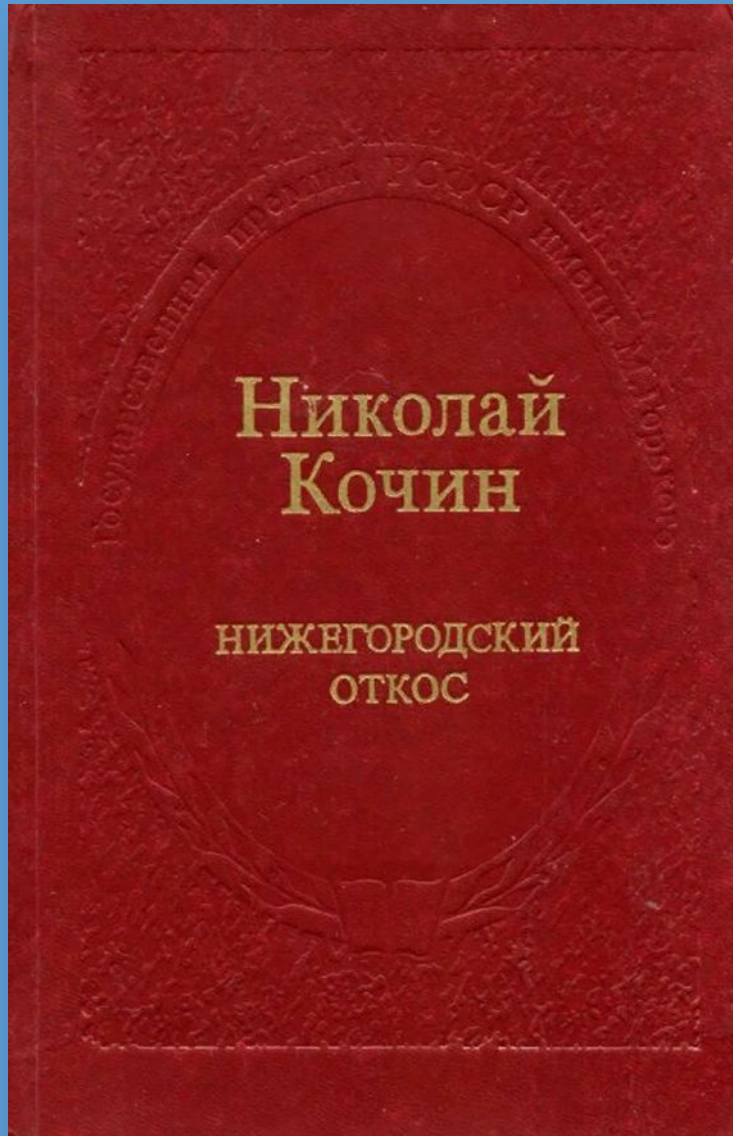
**Кочин, Николай Иванович**

**Юность:** роман: [12+] / Николай Кочин. – Москва: Советская Россия, 1981. – 448 с.: 1 л. портр. – (Гос. премия РСФСР им. М. Горького 1978 г.)

Действие романа «Юность» происходит в деревне 1917-1920 годов. Счастье освобождения, принесенное революцией, горячая, молодая увлеченность новью, непримиримая борьба против врагов, против несправедливости, беззаветная вера и отвага комбедовцев, комсомольцев, коммунистов показаны в этой книге с истинной правдивостью.

[Вернуться назад](#)





**Кочин, Николай Иванович**

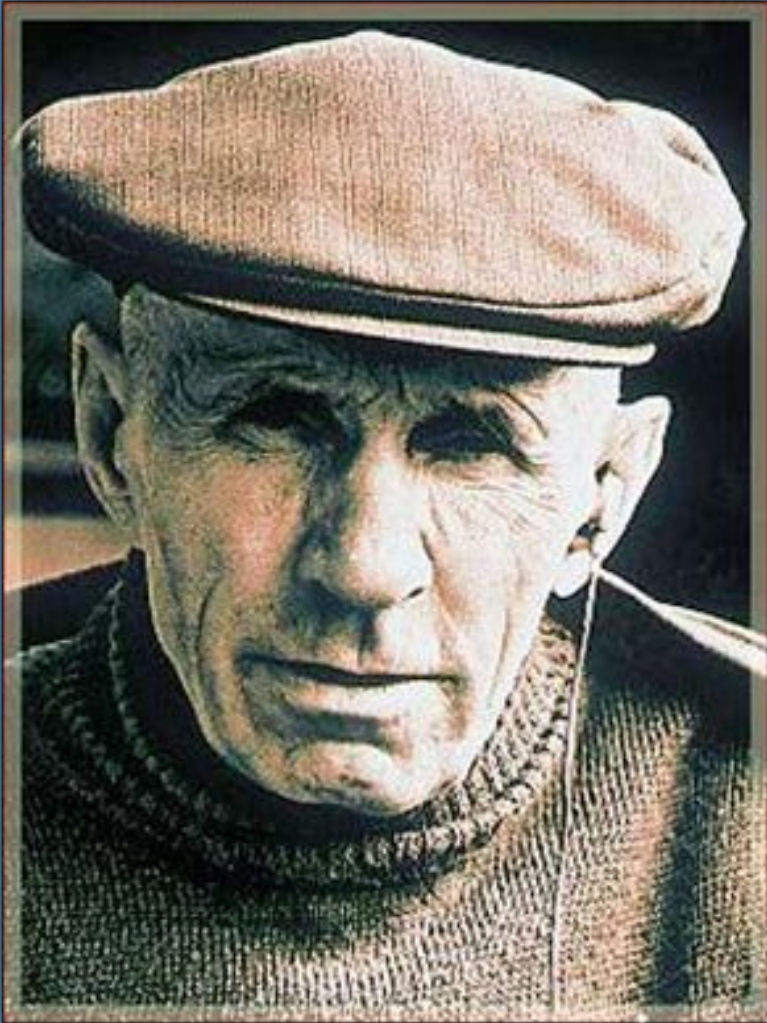
**Нижегородский откос:** роман: [12+] / Николай Кочин. – Москва: Советская Россия, 1982. – 304 с.: 1 л. портр. – (Гос. премия РСФСР им. М. Горького)

Роман "Нижегородский откос" завершает трилогию о Великой Октябрьской революции ("Гремячая поляна", "Юность", "Нижегородский откос") нижегородского писателя Николая Кочина. Здесь главный герой романа Семён Пахарев на учёбе в ВУЗе. В книге показано становление советского интеллигента, выходца из деревенской среды, овладевающего знаниями.

[Вернуться назад](#)

# Сергей Васильевич Афоньшин (1908–1984)

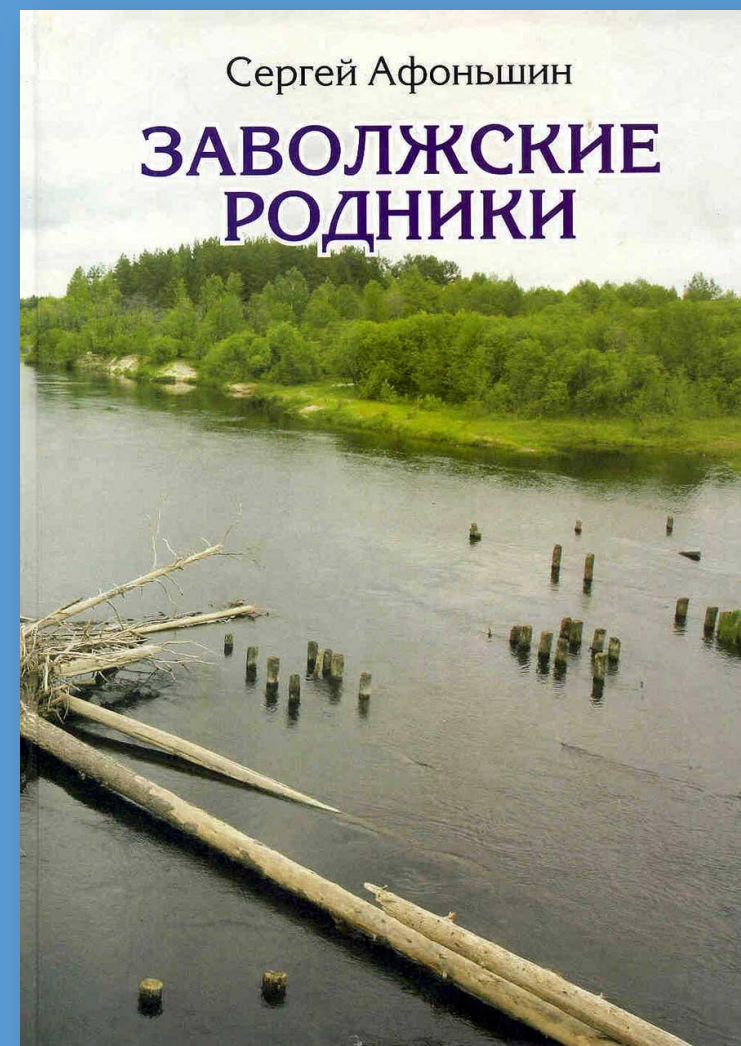
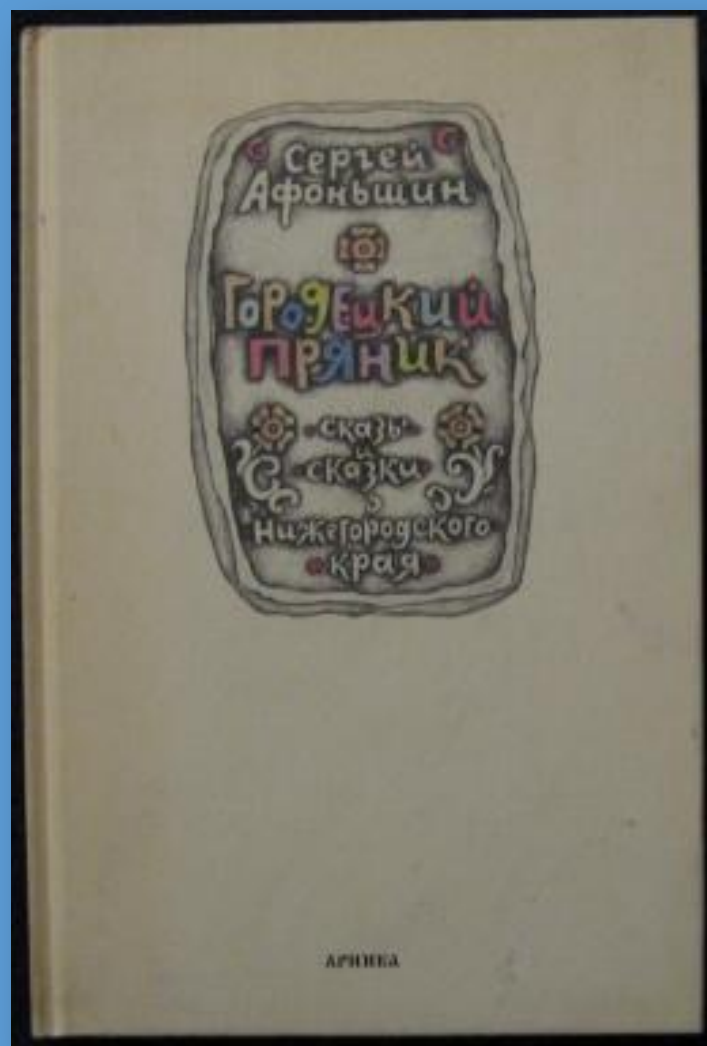
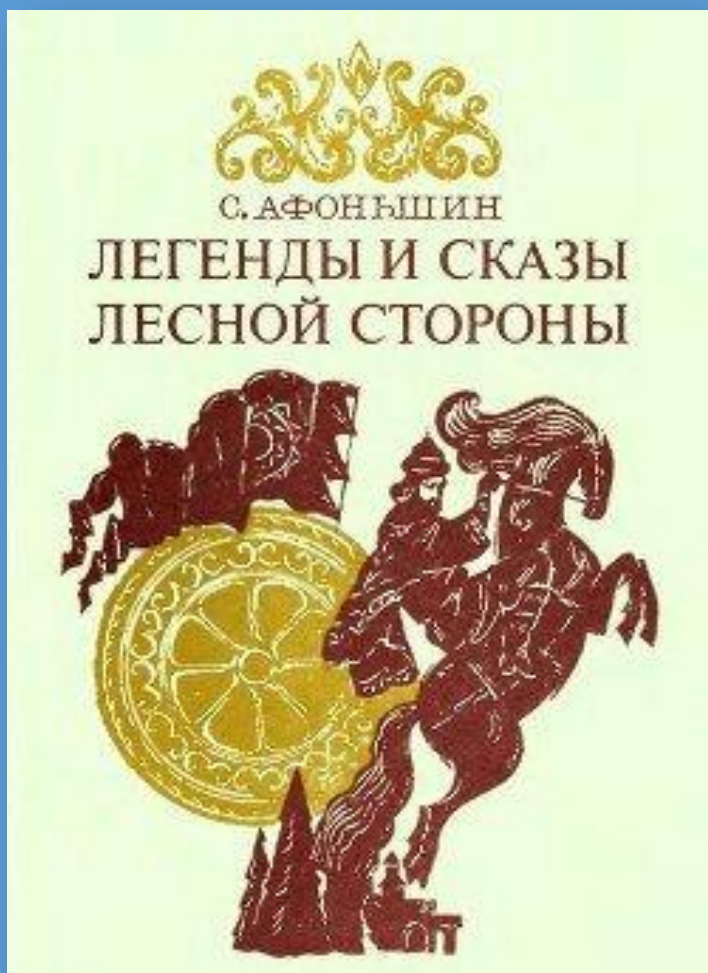
Родился в селе Владимирском Макарьевского (ныне Восресенского района) уезда Нижегородской губернии семье крестьянина. С.В. Афоньшин принят в Союз писателей.



Подробнее:  
<https://www.rulit.me/authors/afonshin-sergej-vasilevich>

**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**





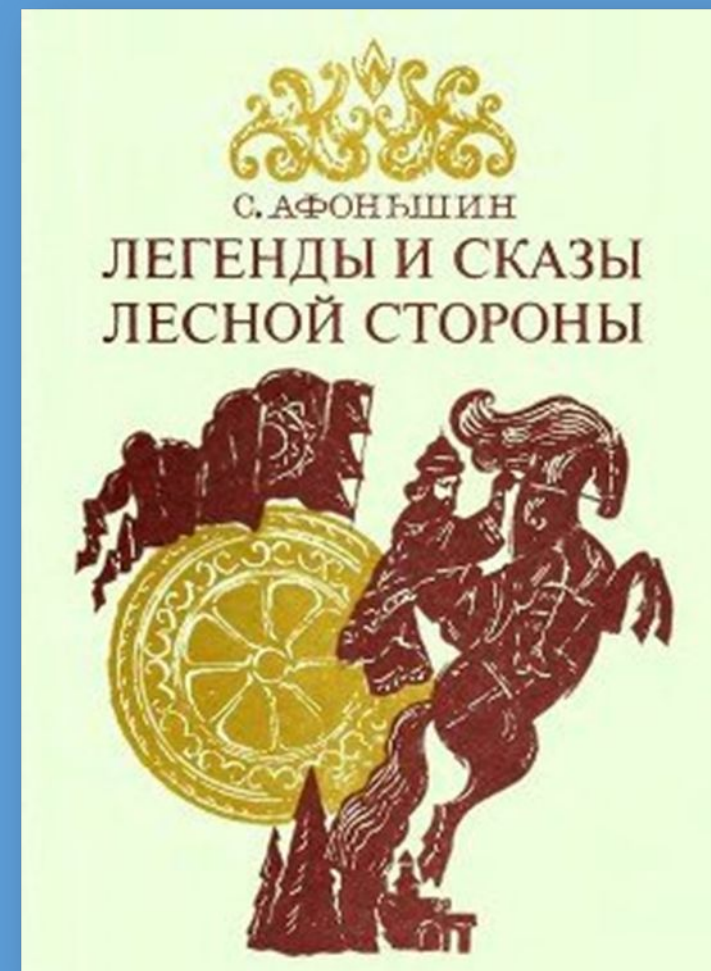
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

**Афоньшин, Сергей Васильевич**

**Легенды и сказы лесной стороны: [12+] / Афоньшин С.В. –  
Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1981. – 256 с.: ил.**

**Творчество самобытного горьковского писателя С.В. Афоньшина знакомо читателю по таким его книгам, как «Солнечное дерево», «У голубого Светлояра», «Сказы и сказки нижегородской земли», «Городецкий пряник». Страстно влюбленный в родной край, его природу, историю, героических людей, С.В. Афоньшин во всем, что его окружает, умеет увидеть поэтическую легенду, сказку, сказ из жизни пращуров нижегородцев, полные красоты, мужества, доброты**



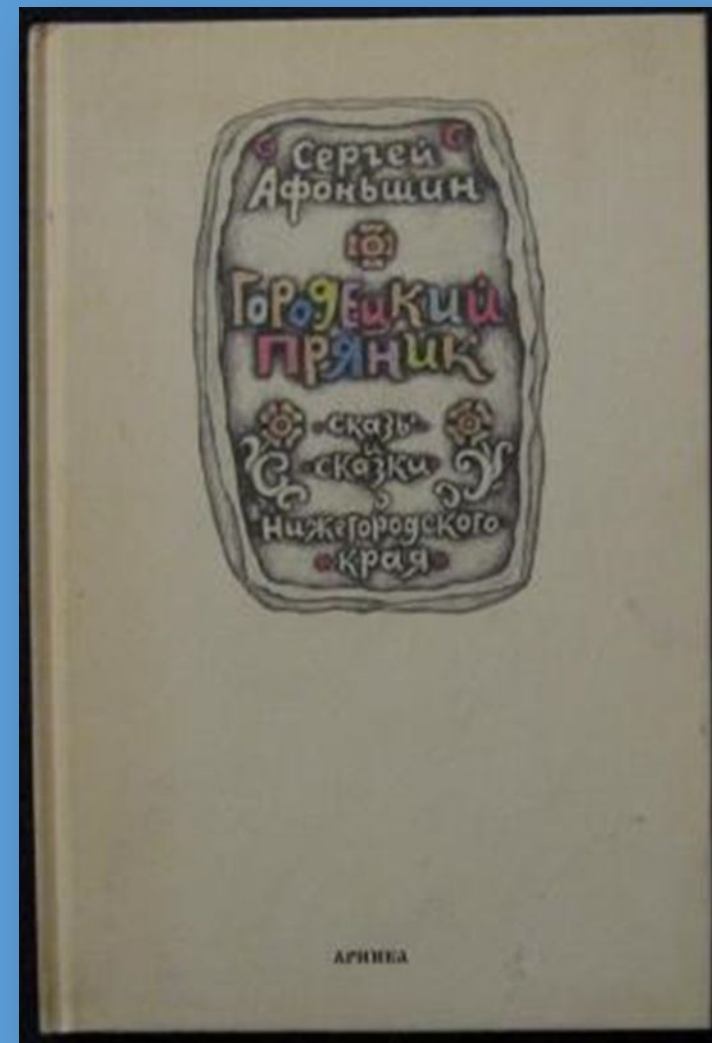
**Вернуться назад**

**Далее »»**

**Афоньшин, Сергей Васильевич**

**Городецкий пряник: сказы и сказки Нижегородского края: [12+]**  
/ С.Афоньшин; художник Б. Диодоров. – Нижний Новгород:  
Арника, 1995. – 128с.: ил.

**В настоящий сборник горьковского писателя Сергея Афоньшина вошли уже издававшиеся "Современником" "Сказы и сказки Нижегородской земли", а также много других сказок и легенд, написанных талантливым сказителем. С.Афоньшин - "поэт лесного Заволжья", певец легендарного Светлояра. Чувство истории, добрый строй народной речи, присутствие подлинной "живинки" делают его книги заметным явлением литературы.**



**Вернуться назад**

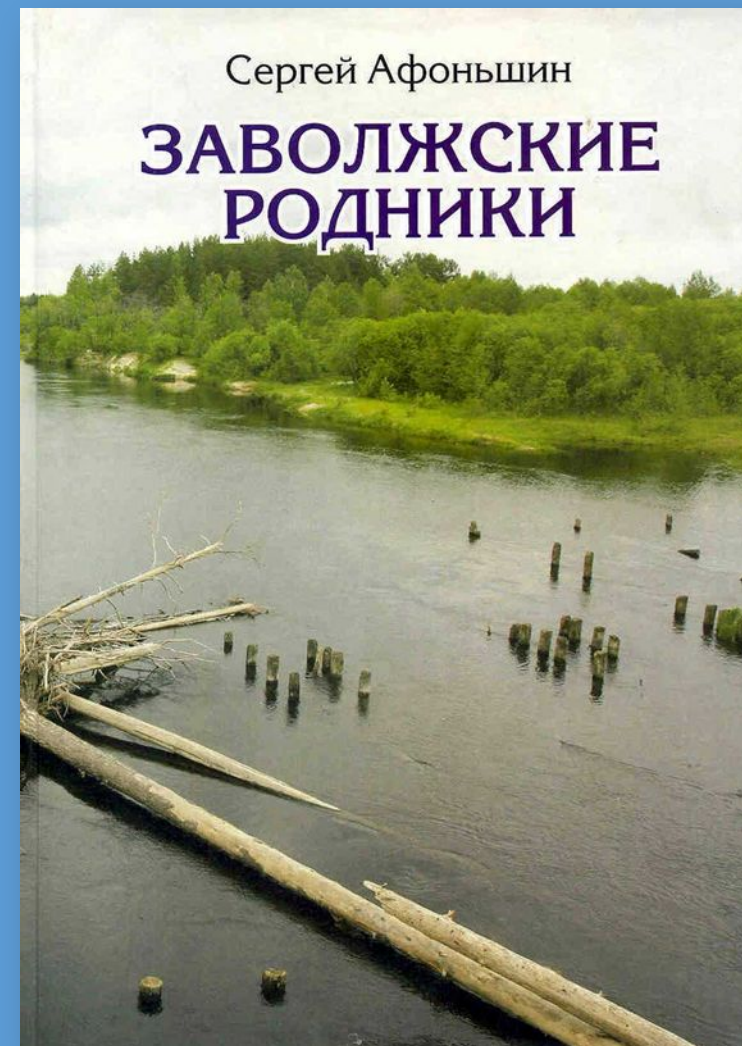
**Далее »»**

**Афоньшин, Сергей Васильевич**

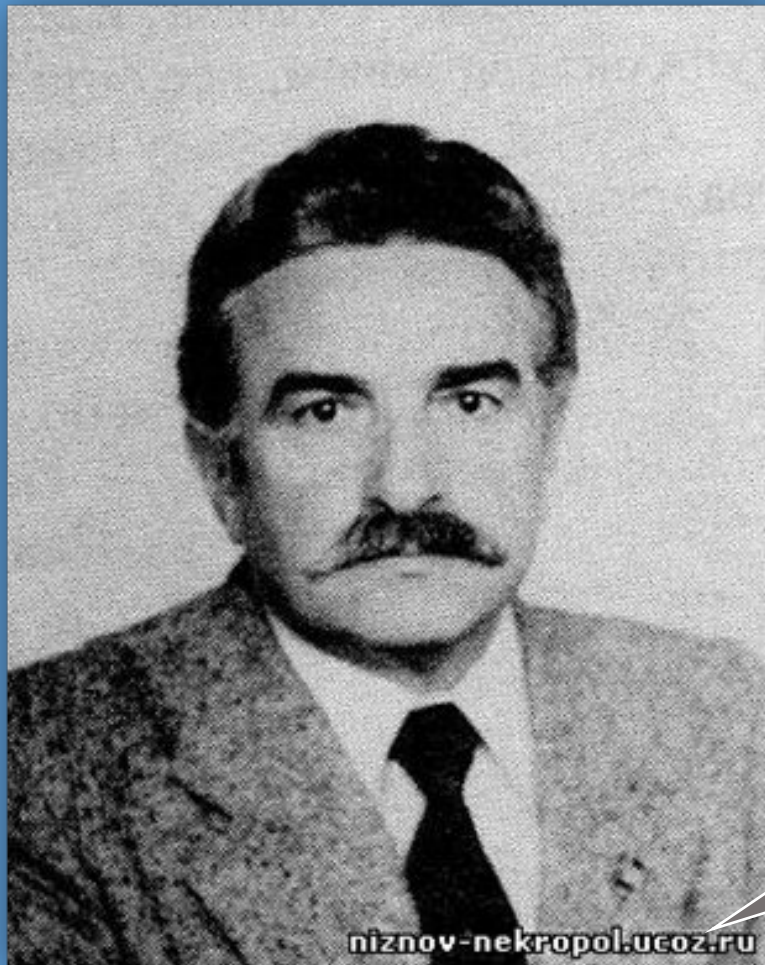
**Заволжские родники: избранные произведения: [12+] / Сергей Афоньшин. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008. – 388 с.**

**Книга «Заволжские родники» составлена из произведений С. Афоньшина, большая часть которых публиковалась только в периодике. Впервые печатается повесть «Короткий сказ о долгой зиме», одно из лучших творений Афоньшина. Представляют интерес его мемуарные очерки, прежде всего документальное повествование «Человек из неолита». Свообразием отличаются сказы и сказки автора, посвященные родной земле. Среди иллюстраций представлены в книге и авторские фотографии Афоньшина.**

**Вернуться назад**







## Проймин Константин Данилович (1924 – 2007)

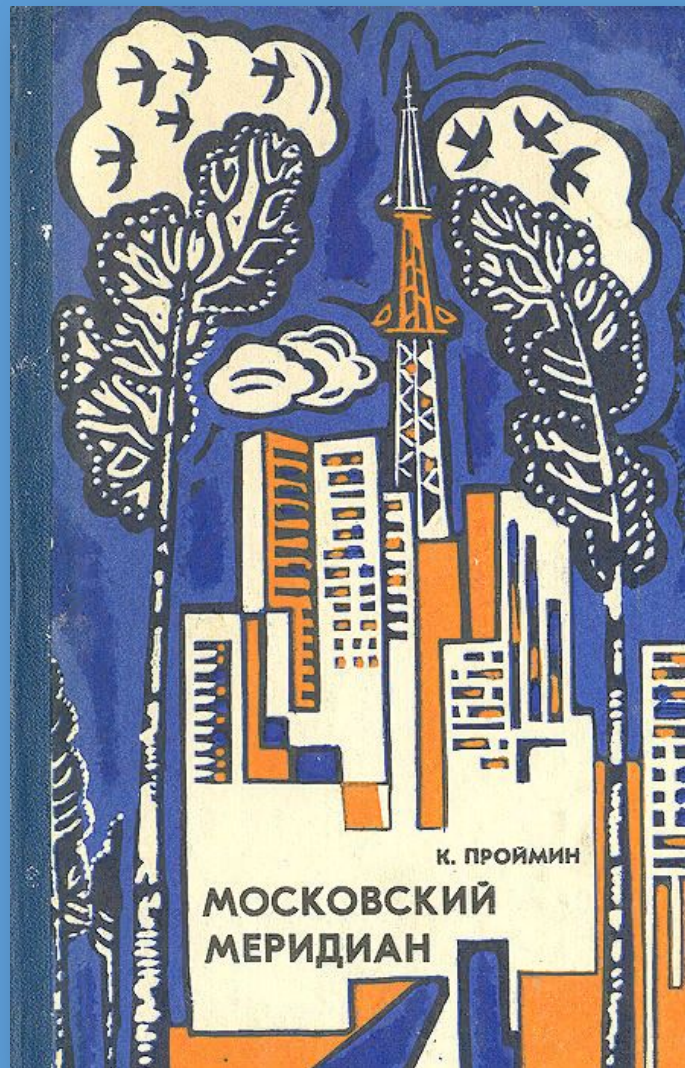
Родился в селе Крапивино Кемеровской области. В 1977 году К.Д.Проймин переезжает в Горький. Здесь он работает главным редактором художественных программ студии областного телевидения. Лауреат премии «Волга».

Подробнее:

[http://niznov-nekropol.ucoz.ru/index/projmin\\_k\\_d/0-1678](http://niznov-nekropol.ucoz.ru/index/projmin_k_d/0-1678)

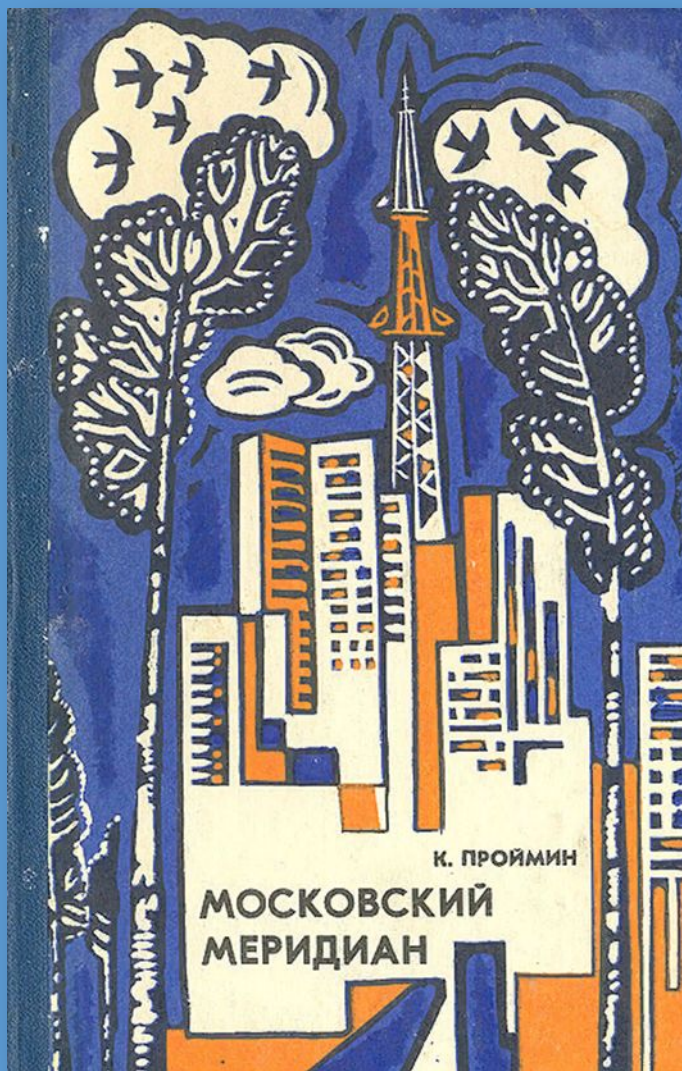
**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**

 **Далее »»**



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



**Проймин, Константин Данилович**

**Московский меридиан: повести и рассказы: [12+] / К.Д. Проймин.**

– Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1976. – 190 с.

**Герои повестей - журналисты, решающие принципиальные для них вопросы своей духовной жизни, своего дела. Они поставлены перед ответственным внутренним выбором - поступиться ли своими убеждениями, интересами дела ради служебного благополучия, либо делать свою работу в согласии с требованиями профессионального и морального долга.**

**Вернуться назад**

**Далее »»**



**Проимин, Константин Данилович**

**Конкурс:** повести: [12+] / Константин Проимин. – Москва:  
Советский писатель, 1983. – 240 с.

**Сборник открывается повестью «Конкурс». Главная мысль которой в том, что каждый человек участвует в конкурсе на прочность своих нравственных принципов. Проблемам нравственности посвящены и другие произведения сборника.**

**Вернуться назад**

## Скворцов Борис Григорьевич (1925 – 1999)


Родился в деревне Аксёново (ныне Семеновского района Нижегородской области). Закончил семилетку, продолжил учёбу в Семёнове. В 1962 году был принят в Союз журналистов СССР, а в 1995 году в Союз писателей СССР.

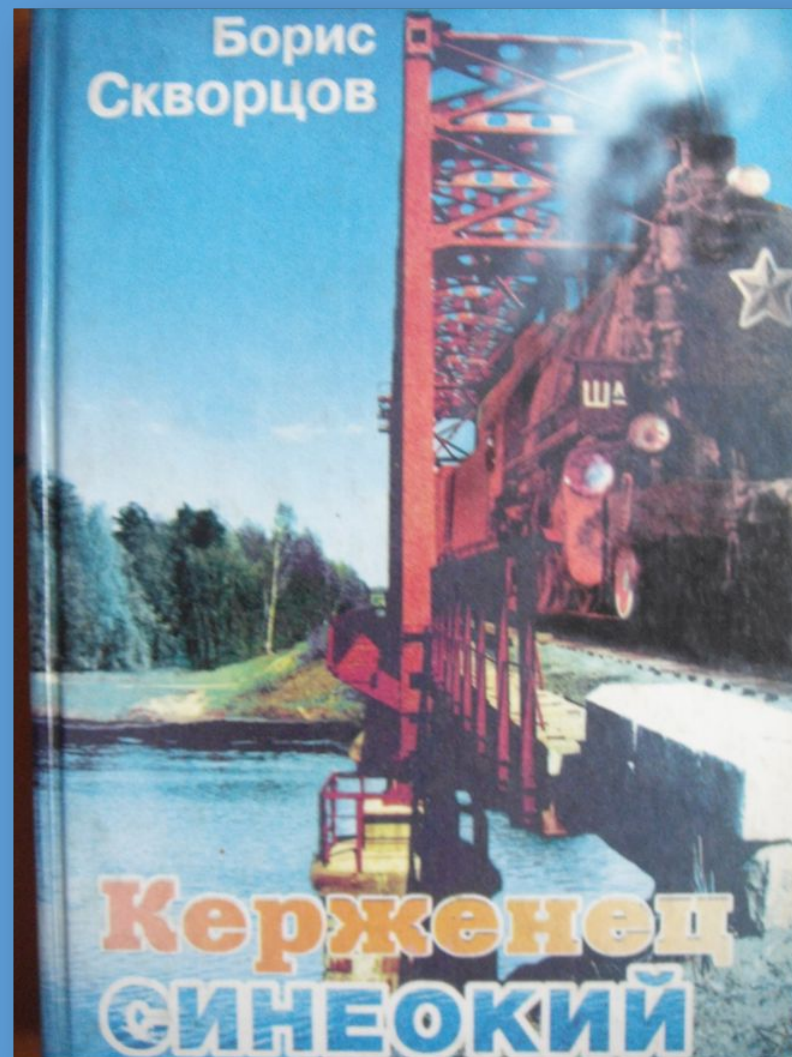
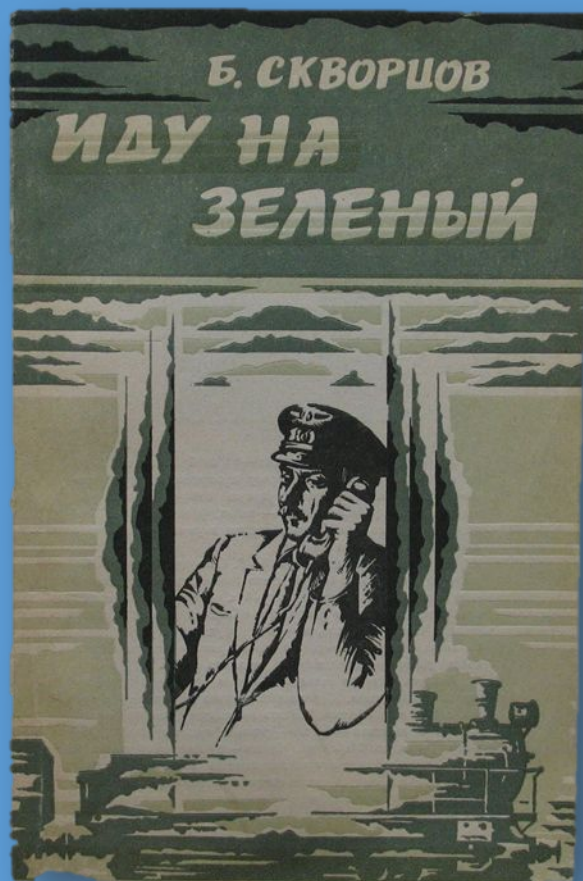


Подробнее:

<https://gudok.ru/zdr/168/?ID=564348&archive=22674>

**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**

 **Далее »»**



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

**Скворцов, Борис Григорьевич.**

**Иду на зеленый** : Из жизни начальника станции : повесть : [12+] / Б. Скворцов; [художник В. А. Логинов]. - Горький : Волго-Вятское книжное издательство, 1989. - 141,[1] с. : ил.

**В центре повести жизнь маленькой железнодорожной станции Кстово во второй половине 50-х годов. Автор не наблюдает эту жизнь со стороны, он живет вместе со своими героями - стрелочниками, составителями поездов, дежурными по станции, разделяя их трудности и заботы. Решение и производственных, и нравственных проблем показано через отношение к своему делу всех станционных работников, т.е. через нравственную атмосферу в коллективе, через гражданскую позицию каждого персонажа.**



**Вернуться назад**

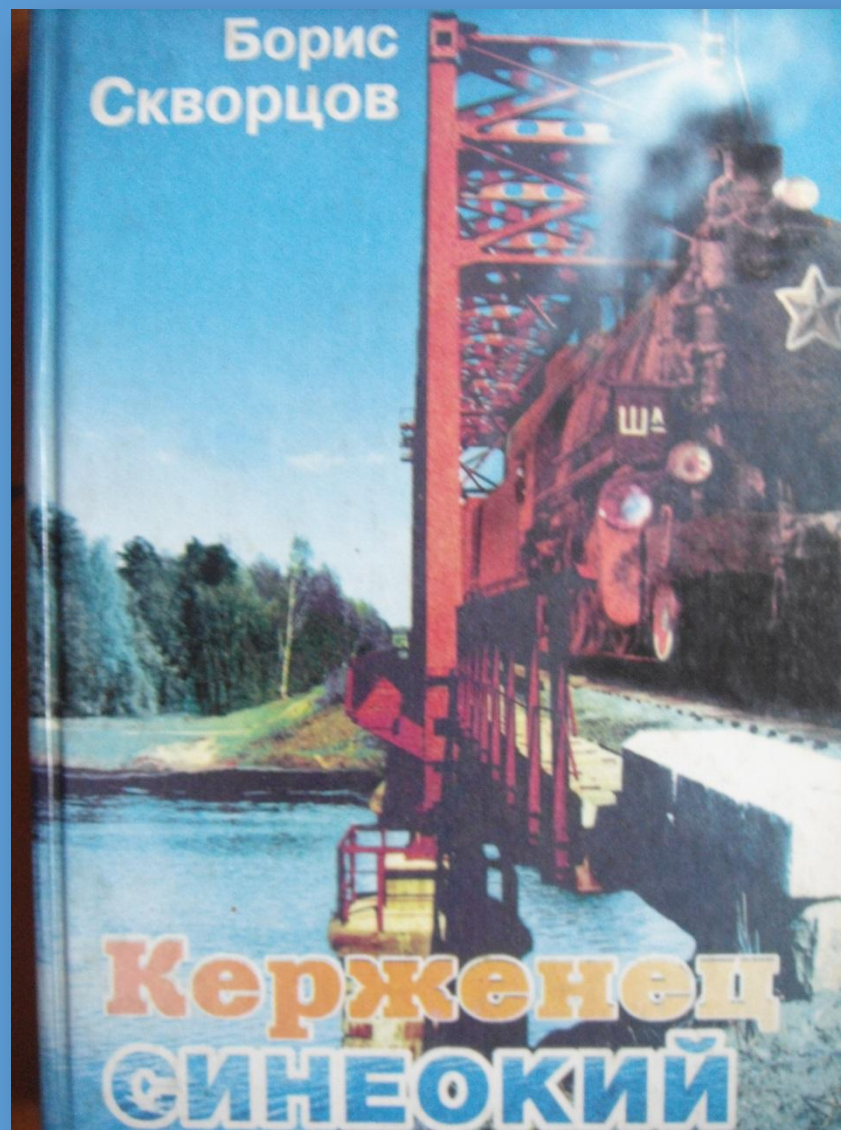


**Скворцов, Борис Григорьевич.**

**Керженец синеокий** : Тюремный роман: [12+] / Борис Скворцов. - Нижний Новгород :Нижкнига, 1997. - 496 с. : ил.

«Керженец синеокий» - последняя из пяти книг, написанных Борисом Скворцовым. Этот роман о любви к близким, к людям, к природе, родине.

**Вернуться назад**







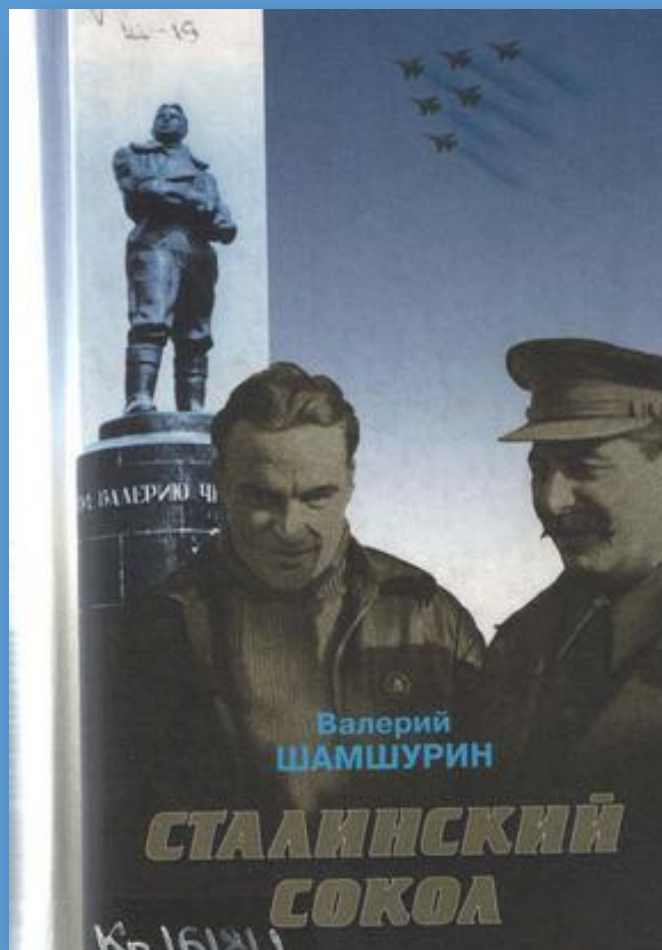
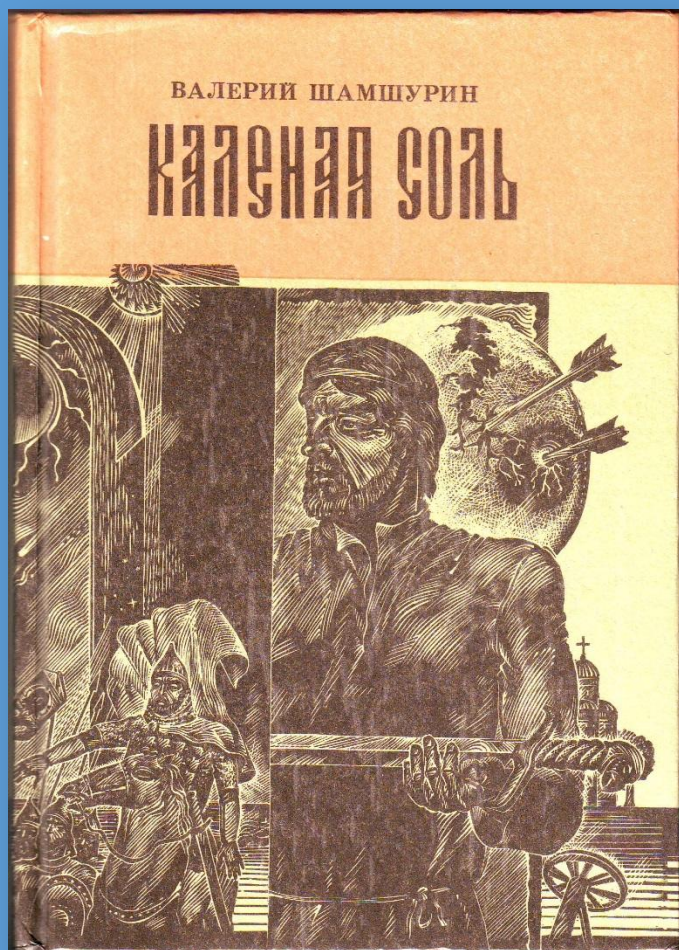
## Шамшурин Валерий Анатольевич (р. 1939)

Родился в городке Агрызе Татарской АССР. Окончил историко-филологический факультет Нижегородского университета. Лауреат премий Нижнего Новгорода, им. В.С.Пикуля, им. Н.М. Карамзина. Живет в Нижнем Новгороде.

Подробнее:  
[https://www.nnov.ec/Шамшурин\\_Валерий\\_Анатольевич](https://www.nnov.ec/Шамшурин_Валерий_Анатольевич)

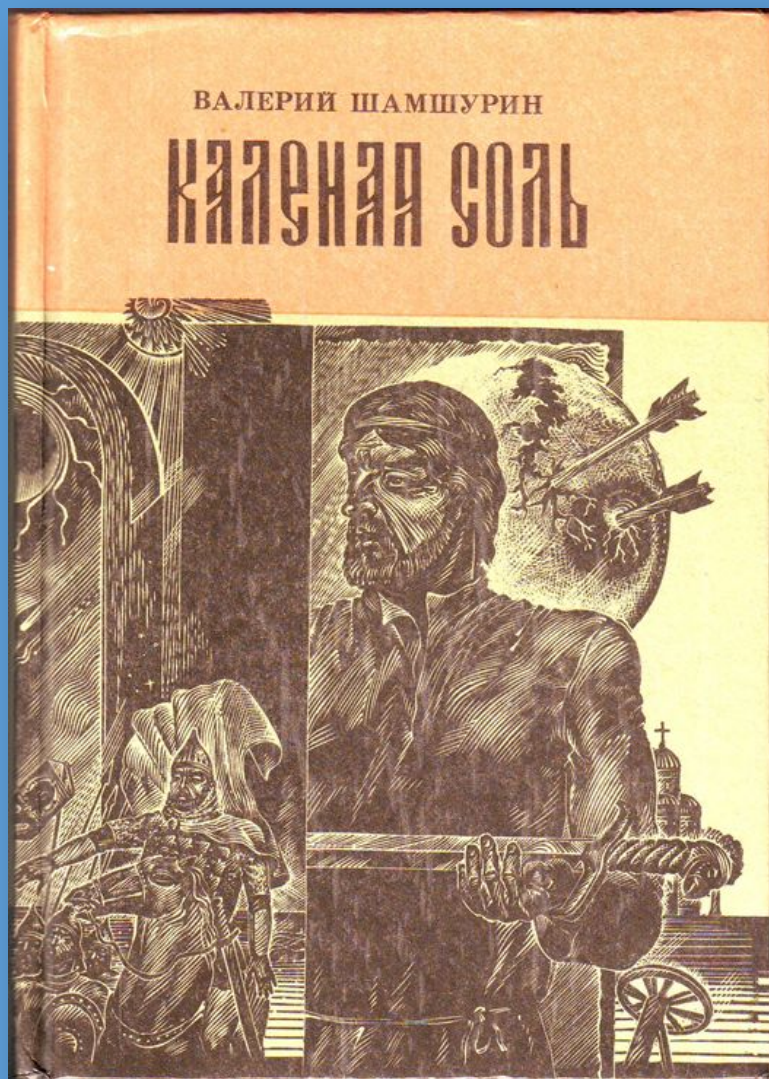
**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**





[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



**Шамшурин, Валерий Анатольевич**

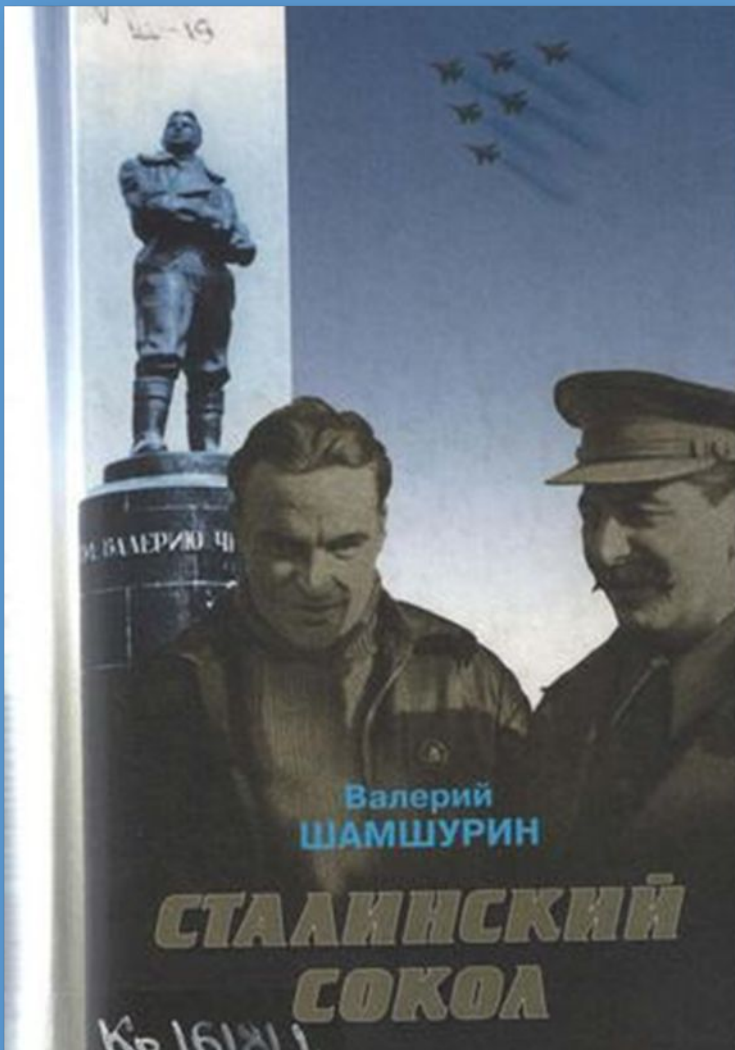
**Калёная соль: историческое повествование: [12+] / В.А.**

Шамшурин. – Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1989. – 350 с.

Повествование посвящено событиям Смутного времени XVII века, когда в стране, раздираемой боярской междоусобицей, самозванщиной и интервенцией, вызревало народное самосознание, крепло национальное единство. Ярким проявлением их стало создание народного ополчения, поднявшегося на защиту Отечества в 1612 году. В центре повествования образы народных героев Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, коварных набольших бояр и незадачливого слабого царя Василия Шуйского, корыстных шляхтичей и их ставленника лжецаря Дмитрия II.

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



**Шамшурин, Валерий Анатольевич**  
**Сталинский сокол** : роман: [12+] / Валерий Шамшурин. -  
Нижний Новгород : Книги, 2004. – 400 с.

«Сталинский сокол» - это роман, повествующей о выдающемся летчике-испытателе Валерии Чкалове. События романа развиваются накануне самой страшной войны в истории человечества – Великой Отечественной. В книге Шамшурина легендарный летчик предстает, как личность дерзновенная, что, по всей видимости, накладывает свой отпечаток на его непростые отношения со Сталиным, испытания приходится преодолевать не только в небе, но и на земле. Но из любой ситуации он выходит с честью. Даже погибая, герой остаётся героем.

[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



**Шамшурин, Валерий Анатольевич**  
**Собрание сочинений в 4-х томах: [12+] / Валерий Шамшурин.** – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008.

Вашему вниманию предлагается собрание сочинений Валерия Шамшурина в 4 томах. В собрание сочинений вошли трилогия «Калёная соль», «Набат над Волгой», «Купно за единою», романы «Путник в ночи», «Седьмая печать» и «Сталинский сокол», повесть «Невеста атамана», а также драма «Непрощенный» и воспоминания «Памятные встречи».

[Вернуться назад](#)



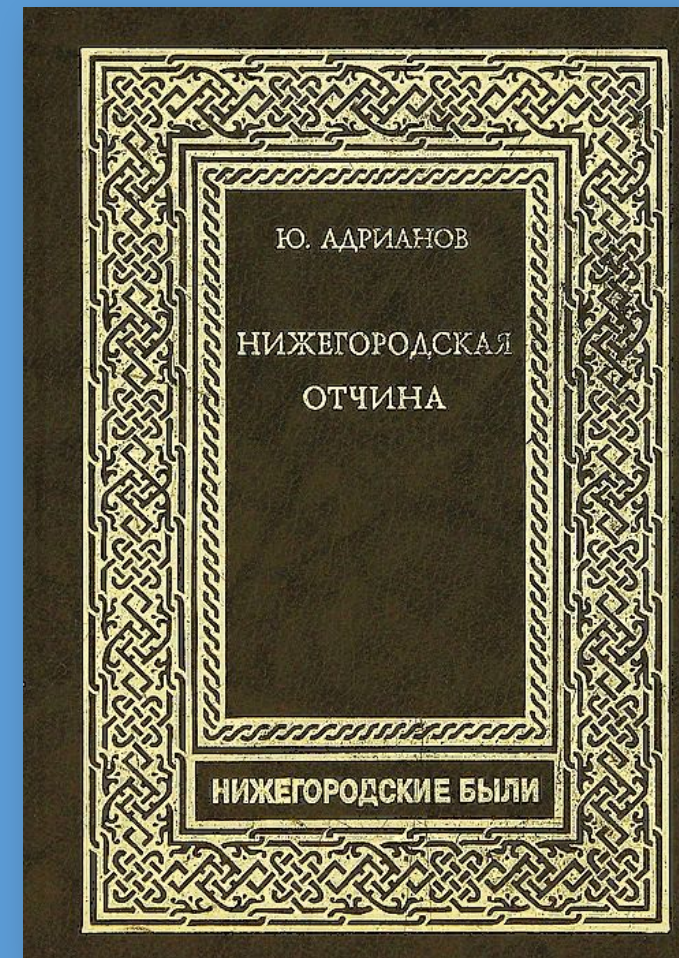
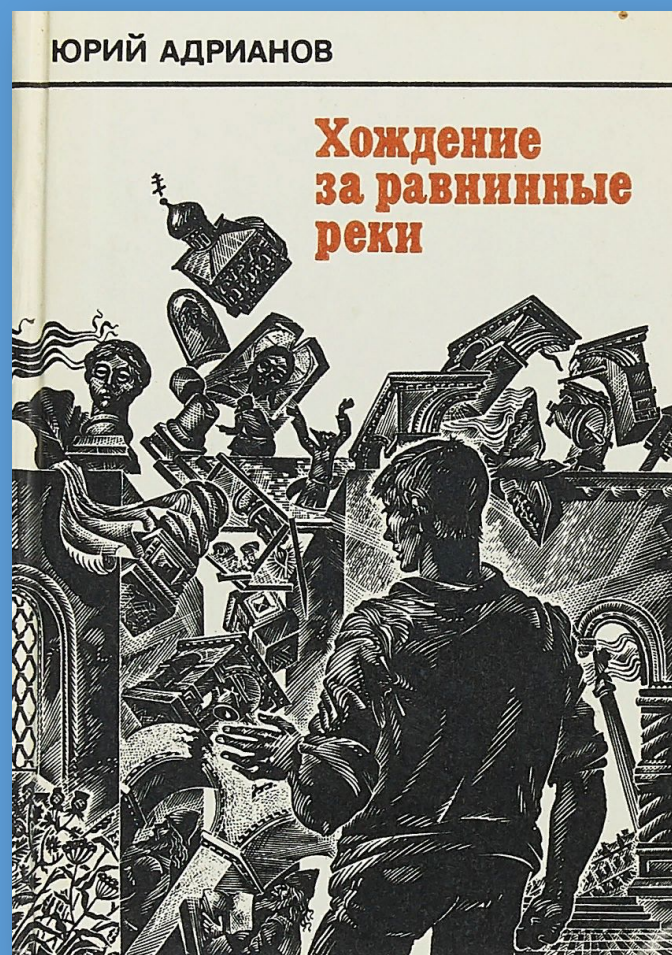
## Юрий Андреевич Адрианов (1939 — 2005)

Советский и российский поэт, прозаик, публицист, краевед. Член Союза писателей СССР. Заслуженный работник культуры РСФСР. В апреле 2002 года Юрию Адрианову было присвоено звание «Почетный гражданин Нижегородской области».

Подробнее:  
<https://www.livelib.ru/author/536681-yurij-adrianov>

**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**





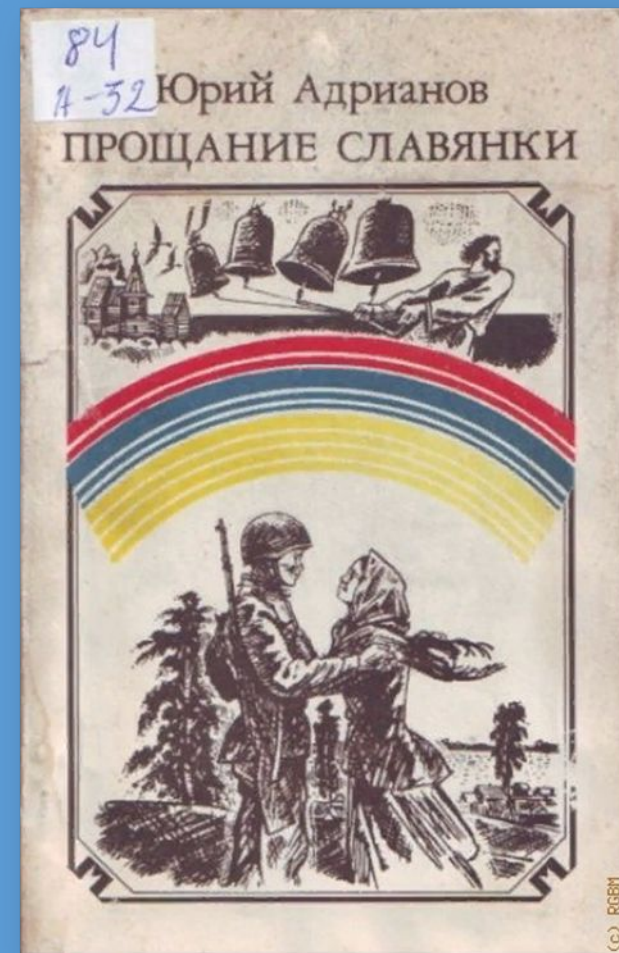
[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

**Адрианов, Юрий Андреевич**

**Прощание славянки** : стихотворения: [12+] / Юрий Адрианов; [художник С. Соколов]. - Москва : Советская Россия, 1986. - 125,[1] с. : ил.

Название этого сборника стихов от стихотворения «Марш «Прощание славянки». Тема войны для Юрия Адрианова личная, гибель в боях под Севастополем отца, морского пехотинца, которого мальчик почти не знал. Она присутствует во всех частях сборника, построенного, как путешествие автора по русским городам сегодня, но и одновременно в память народа, в глубины истории. Автор не только наблюдает прекрасные родные пейзажи, но и словно беседует с героями сражений Куликова поля, размышляет о походах Тимура, о Суворове, жестоком Иване Грозном.



**Вернуться назад**

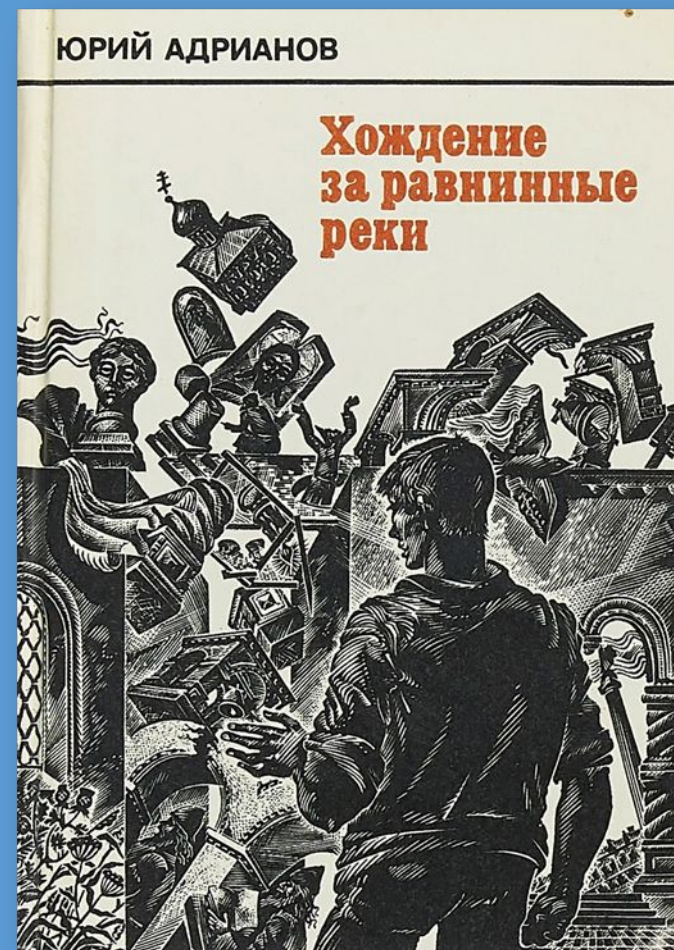
**Далее »»**



**Адрианов, Юрий Андреевич**

**Хождение за равнинные реки:** Нижегородская отчина: страницы лирического дневника, очерки, литературные портреты: [12+] / Ю. А. Адрианов. — Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1989. — 460, [3] с.

«Хождение за равнинные реки» прозаическая книга Юрия Адрианова содержит портретные зарисовки многих деятелей литературы родного края прошлых лет. Автор обращается к истории нижегородской земли, рассказывает о декабристах-нижегородцах



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)

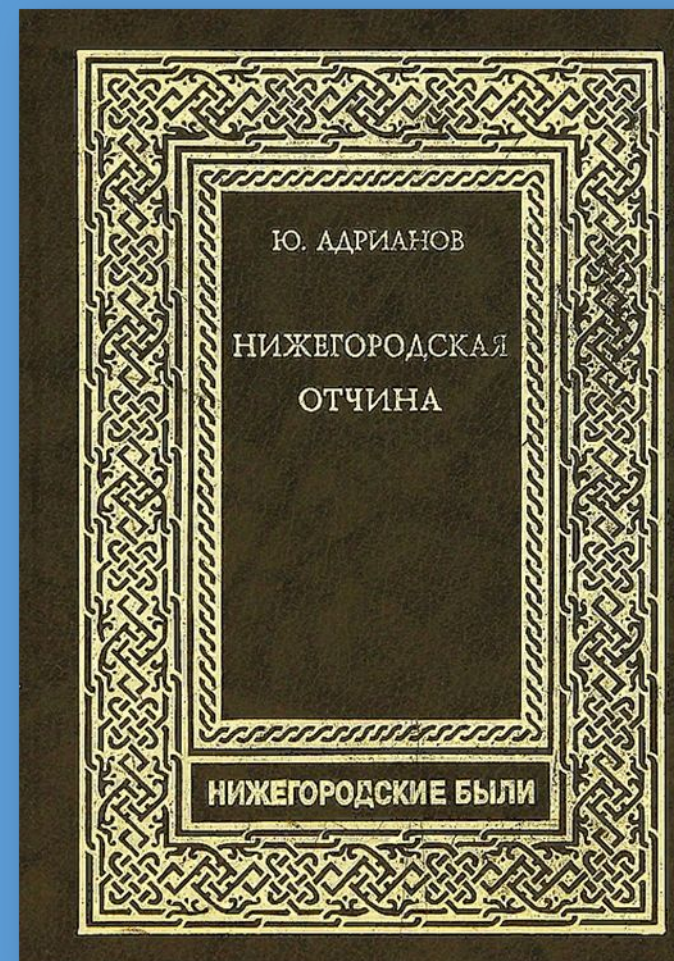
**Адрианов, Юрий Андреевич**

**Нижегородская отчина: нижегородские были: [12+] / Ю.**

Адрианов. — Нижний Новгород: Нижегородская ярмарка, 2001. — 509 с.

Книга Ю.А. Адрианова «Нижегородская отчина» - итог его многолетней работы. Первые очерки, вошедшие в это издание, Адрианов написал в 1971 году. Затем Юрий Андреевич неоднократно дополнял и исправлял свою книгу. Под заголовком «Нижегородские были» у Адрианова вышли 3 книги в период с 1971 по 1989 гг.

В это последнее посмертное издание автора вошли литературные портреты, воспоминания и размышления о своей семье, охотничьи зарисовки. Стиль своей книги сам автор охарактеризовал как «лирическое краеведение».



[Вернуться назад](#)



## Виктор Федорович Карпенко (р. 1951 г.)

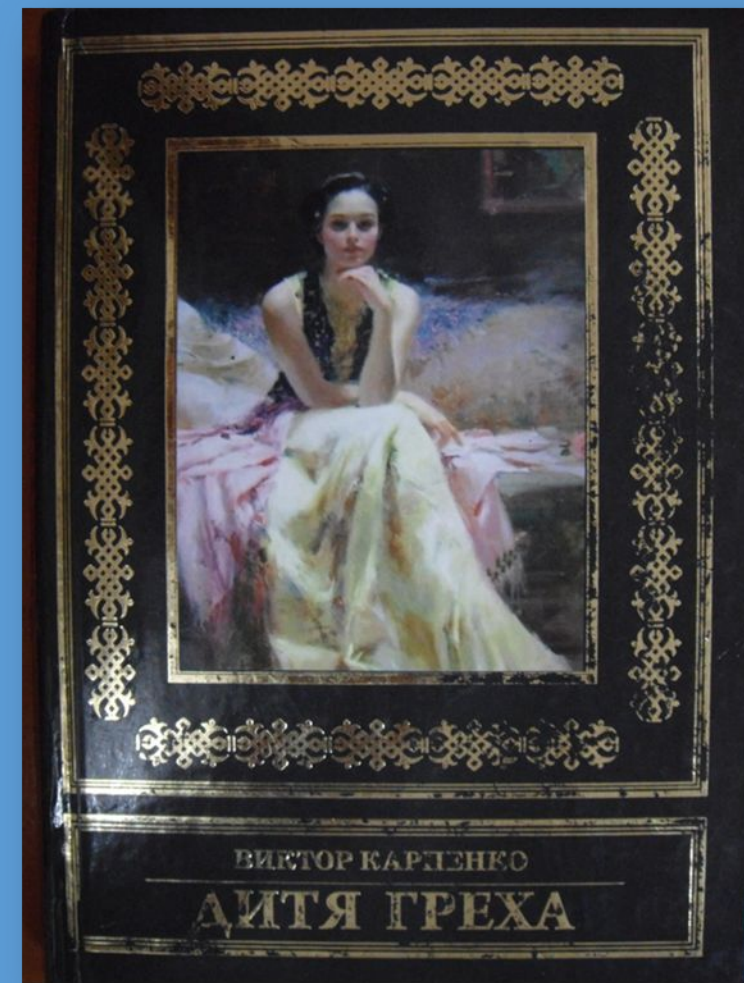
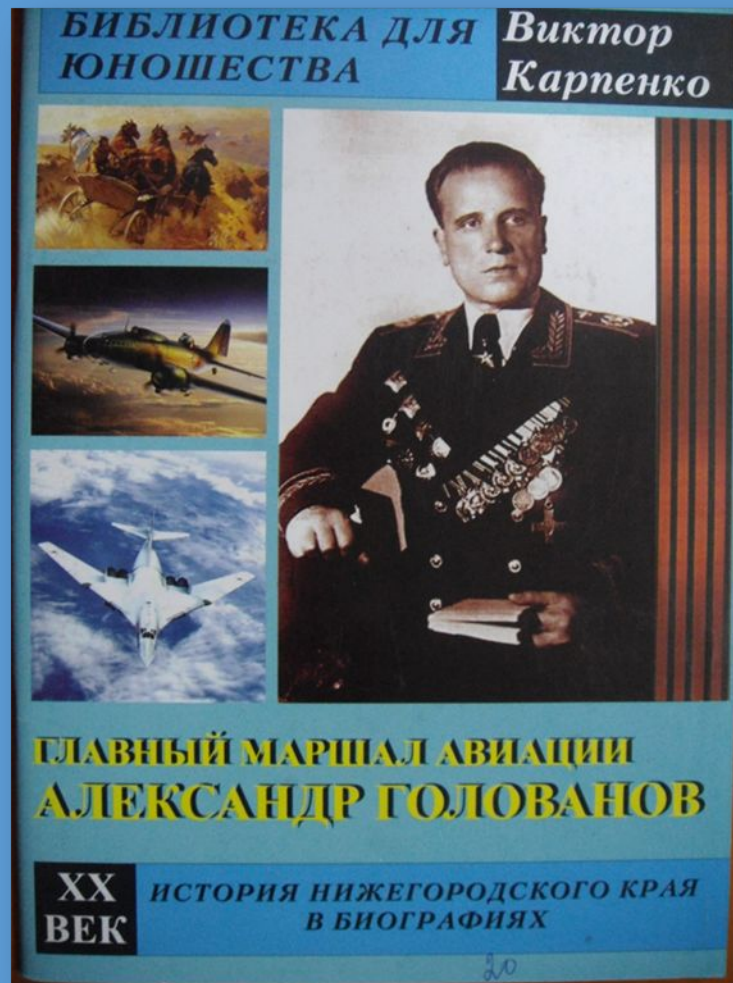
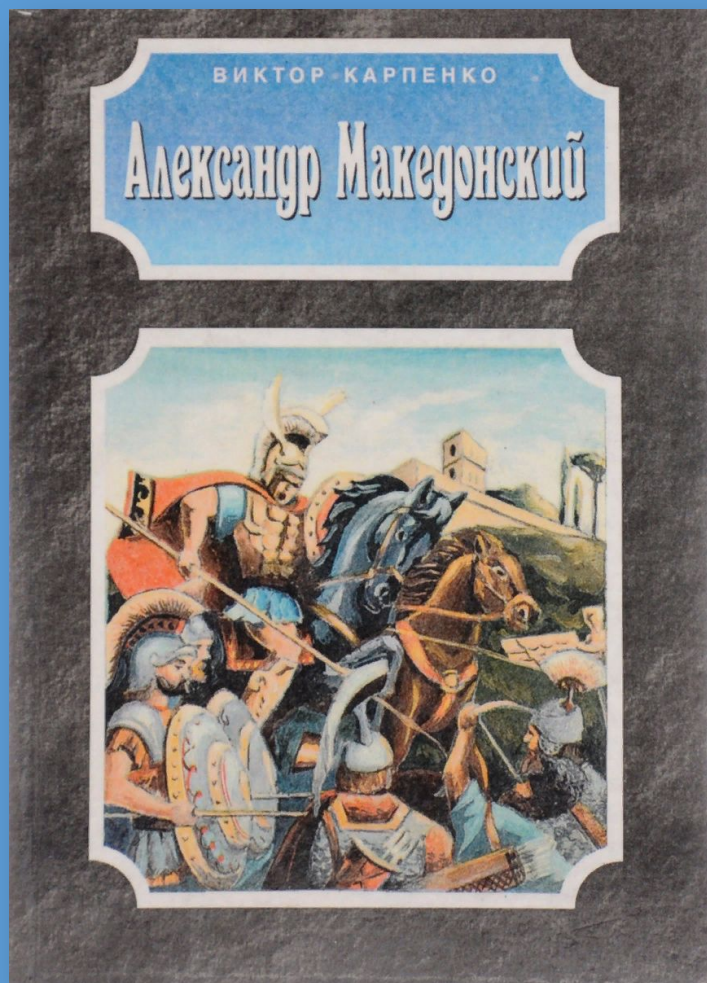
Родился в городе Чулым Новосибирской области в семье путейца. Виктор Федорович Карпенко - автор более сорока книг по истории и становлению нашего государства. Живет и работает в Нижнем Новгороде.

Подробнее:

<http://bibl-otar.blogspot.com/2016/09/blog-post.html>

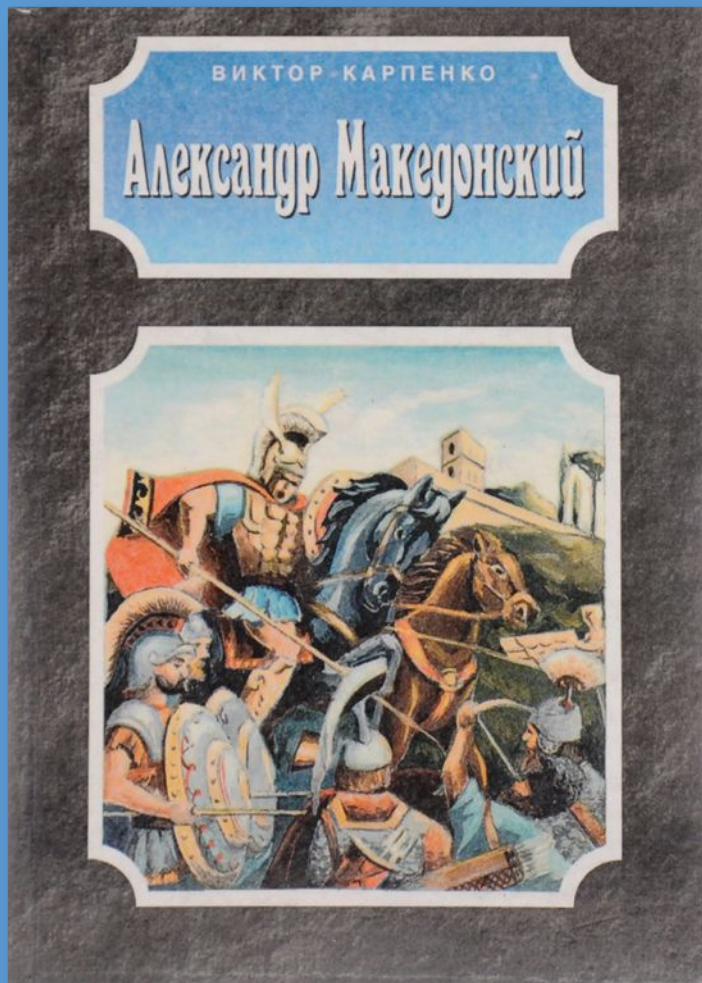
**ГЛАВНАЯ  
СТРАНИЦА**

Далее >>



[Вернуться назад](#)

[Далее »»](#)



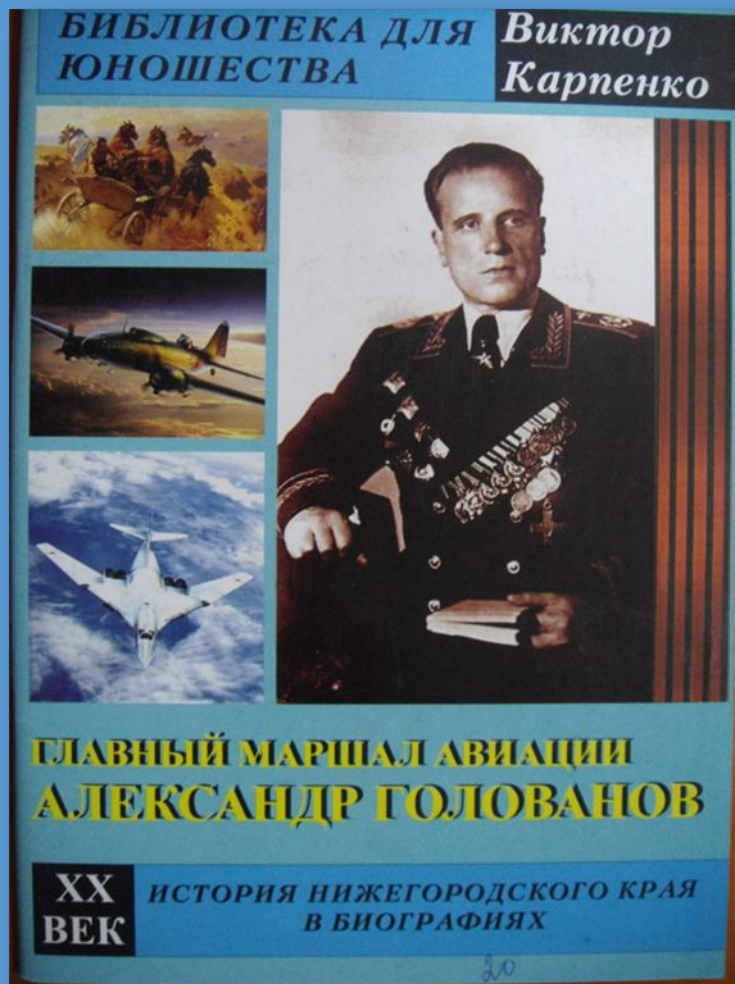
**Карпенко, Виктор Федорович**

**Александр Македонский: исторический роман: [12+] /**  
Виктор Карпенко. - Нижний Новгород : БИКАР, 2011. -  
450, [1] с. : ил.

**Исторический роман нижегородского прозаика В.Ф. Карпенко - это увлекательное повествование о жизни и завоевательных походах, великих деяниях и страстной любви царя Македонии Александра. Стремясь завоевать весь мир, Александр покорил Элладу, Персию, Египет, северную Индию.**

**Вернуться назад**



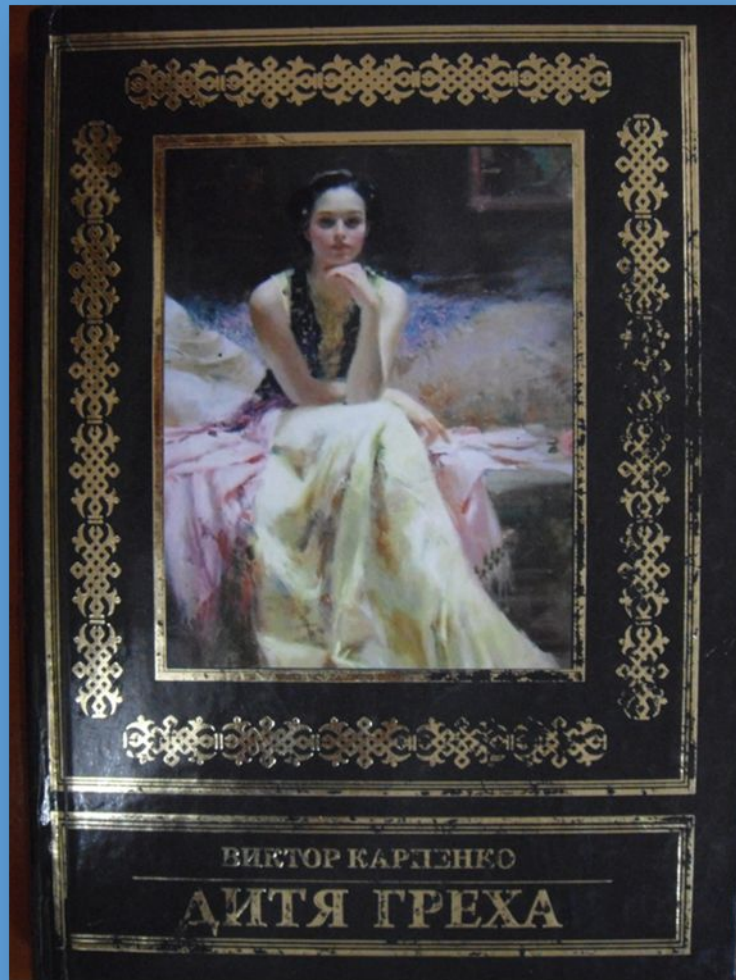


**Карпенко, Виктор Фёдорович**  
**Главный маршал авиации Александр Голованов: [12+] / Виктор Карпенко.** – Нижний Новгород: БИКАР, 2010. – 48 с. – (История Нижегородского края в биографиях. Библиотека для юношества)

Книга посвящена выдающемуся лётчику, полководцу, прошедшему Великую Отечественную войну с первых до последних дней. Виктор Карпенко прослеживает жизненный путь маршала, который всю свою жизнь служил Родине и народу.

[Вернуться назад](#)





**Карпенко, Виктор Фёдорович**

**Дитя греха: повести[12+] / Виктор Карпенко . – Нижний Новгород: БИКАР, 2010. – 240 с.**

**Сборник повестей «Дитя греха» - это попытка автора через своих героев осмыслить и отобразить современные процессы в обществе и государстве и их влияние на судьбы простых людей. Истории взяты из жизни, и потому они поражают своей открытостью и откровенностью.**

**Вернуться назад**

**Спасибо за внимание**

