

A desert landscape featuring rolling sand dunes in the background, a cluster of palm trees and lush greenery in the middle ground, and a calm body of water in the foreground. The scene is bathed in a warm, golden light, suggesting a sunset or sunrise.

А Ф Р И К А

**Географическое
положение.**

Исследования

Африки

Красноярск - 2013

Цель урока: формирование знаний о физико-географическом положении Африки и истории исследования материка.

Задачи:

- 1) Охарактеризовать по плану географическое положение Африки;**
- 2) Нанести на карту географические объекты, характеризующие географическое положение Африки;**
- 3) Познакомиться с исследователями материка.**

План изучения географического положения материка

- 1. Определите, как расположен материк относительно экватора, тропиков (полярных кругов) и нулевого меридиана.**
- 2. Найдите крайние точки материка, определите их координаты и протяженность материка с севера на юг и с запада на восток.**
- 3. В каких климатических поясах расположен материк?**
- 4. Определите, какие океаны и моря омывают материк.**
- 5. Как расположен материк относительно других материков?**

Практическая работа

«Нанесение на контурную карту объектов, характеризующих географическое положение Африки».

Задание:

нанести на контурную карту следующие географические объекты:

Мысы: Бен-Секка, Игольный, Альмади, Рас-Хафун

Проливы: Гибралтарский, Баб-эль-Мандебский

Канал: Суэцкий.

Полуостров: Сомали.

Остров: Мадагаскар.

Заливы: Гвинейский.

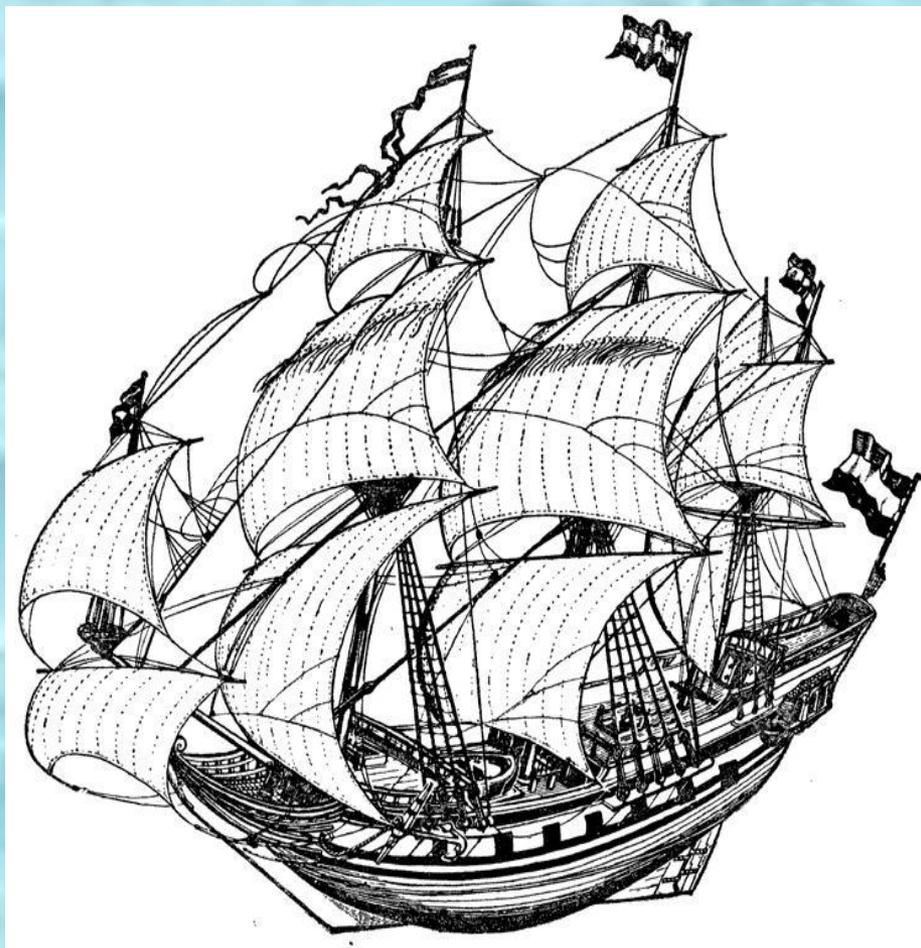
Моря: Красное, Средиземное.

Океаны: Атлантический, Индийский

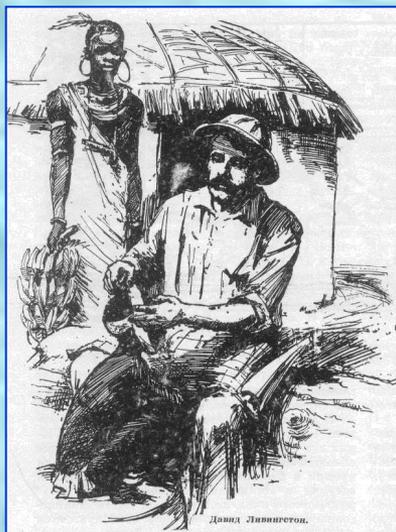
ИССЛЕДОВАНИЯ АФРИКИ



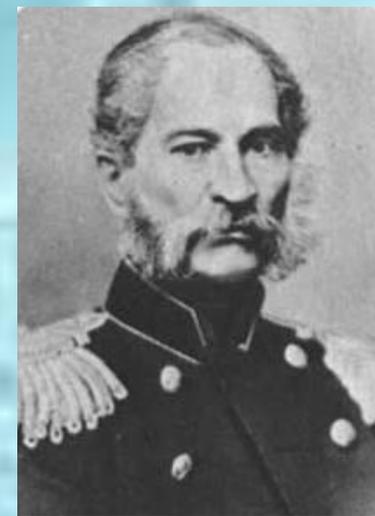
Васко да Гама.



Василий Юнкер



Давид Ливингстон



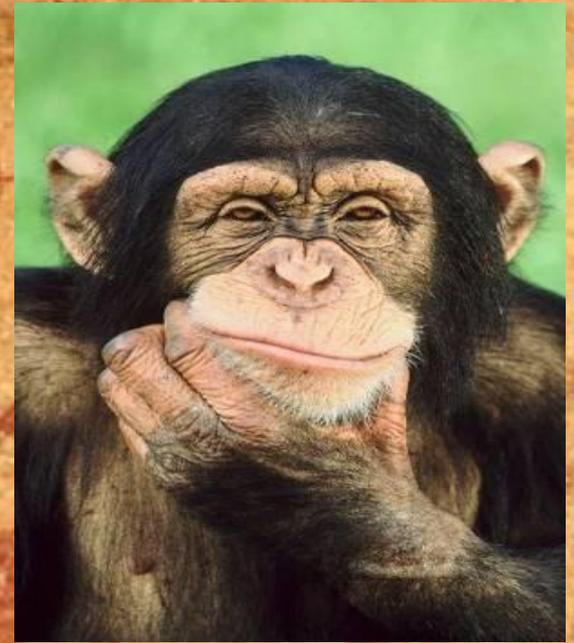
Егор Ковалевский

Задание: Заполните таблицу «История исследования Африки»

Имя исследователя	Время (дата)	Результаты исследований
Васко да Гама		
Давид Ливингстон		
Егор Ковалевский		
Василий Юнкер		

Проблемные вопросы:

- Почему Африка – самый жаркий материк?
- Как изменился бы климат материка, если бы на северо-востоке она омывалась океаном?



The background of the slide is a photograph of a cave wall covered in prehistoric paintings. The paintings are rendered in a reddish-brown ochre pigment. They include several human-like figures in various poses, some animals, and large, curved lines that resemble horns or abstract shapes. The overall scene is a collection of ancient art on a textured, light-colored rock surface.

Домашнее задание:
§24 , заполнить таблицу в тетради.

Спасибо за внимание!

