

# Лексическая система русского языка

---



# Основные понятия

# СЛОВО

как единица лексики представляет собой единство знака, т.е языковой и графической оболочки слова , и значения – специфического языкового отражения действительности.

Словарный состав языка – это

**ЛЕКСИКА**

# Определение

Раздел языкознания, который занимается изучением лексики называется

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ .**

# Лексическое значение слова

– закрепленная в сознании говорящего соотнесенность звукового оформления языковой единицы с тем или иным явлением действительности.

# Однозначные и многозначные слова

## Однозначные слова

- это слова, у которых есть только одно лексическое значение, вне зависимости от того, в каком контексте они употреблены. Таких слов в русском языке немного, это
  - научные термины (бинт, гастрит),
  - имена собственные (Петров Николай),
  - недавно возникшие слова, которые еще редко употребляются (пиццерия, поролон),
  - слова с узкопредметным значением (бинокль, бидон, рюкзак).

Большинство слов в русском языке  
**многозначны**, т.е. они способны  
иметь несколько значений.

*Определите значение следующих слов:*

*думать, дорогой, же, из.*

*Какие слова обладают и лексическим, и грамматическим значением, а какие – только грамматическим?*

# Прямое и переносное значение слова

## Прямое значение

- это такое значение слова, которое непосредственно соотносится с явлениями объективной действительности.

Это значение характеризуется устойчивостью, хотя со временем оно может изменяться. Например, слово «стол» имело в Древней Руси значение «княжение, столица», а сейчас оно имеет значение «предмет мебели».

## Переносное значение

- это такое значение слова, которое возникло в результате переноса названия с одного объекта действительности на другой на основании какого-нибудь сходства.

Например, у слова «осадок» прямое значение – «твердые частицы, находящиеся в жидкости и осаждающиеся на дне или на стенках сосуда после отстаивания», а переносное значение - «тяжелое чувство, остающееся после чего-нибудь».

Переносные значения могут быть основаны на сходстве, близости (по форме, внешнему виду, цвету, положению и т. п.).

*На основании сходства какого признака  
возникла многозначность слов?*

Гребень (петуха), гребень (для волос),  
лисичка (зверек), лисичка (гриб),  
хвост (собаки), хвост (кометы),  
нос (человека), нос (корабля).

# *Прочитайте «вредный совет» Г. Остера.*

*Если вы по коридору  
Мчитесь на велосипеде,  
А навстречу вам из ванной  
Вышел папа погулять,  
Не сворачивайте в кухню:  
В кухне твердый холодильник.  
Тормозите лучше в папу,  
Папа мягкий. Он простит.*

*В каком значении употребляется слово мягкий?*

*Распределите по значению слова в два столбика*

Плачущая береза; плачущий ребенок; дремлет лес;  
дремлет собака; разыгравшиеся воды; разыгравшиеся  
дети; спят цветы; спят дети.

# ОМОНИМЫ

– слова, одинаковые по звучанию и (или) написанию, но не связанные по значению.

# Типы омонимов

1) *Лексические омонимы* – слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию во всех грамматических формах, но разные по значению:

*гриф<sup>1</sup>* - «птица» и *гриф<sup>2</sup>* - «длинная узкая часть струнных инструментов».

2) *Омоформы* – слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по грамматическому значению.

Говорил очень зло (наречие).

Это зло (сущ.).

Слово было зло (кр. прил.).

3) *Омофоны* – слова, одинаковые по звучанию, но разные по написанию и значению: *кот – код, мог – мок.*

4) *Омографы* – слова, одинаковые по написанию, но разные по звучанию и значению. Большинство омографов связано с местом ударения: *зАмок* – *замОк*, *пАрит* – *парИт*.

# Три пути образования омонимов

## Путь первый.

В русском языке существовало, например, с незапамятных времен слово *скат* в значении «пологий спуск», а в скандинавских – слово *skat(a)* – «крупная хищная морская рыба с плоским телом и острым хвостом». Слова из других языков могут заимствоваться русским, и, когда скандинавское слово пришло в наш язык, оно стало омонимом русскому слову.

*Путь второй.*

Например, есть в нашем языке суффикс *-ник*, который обозначает человека по профессии, и есть другой суффикс – *-ник*, обозначающий предмет. Если эти два совершенно разных по значению суффикса прибавить к основе *провод-*, получаются два омонима: *проводник1* – «железнодорожный служащий, сопровождающий вагон», и *проводник2* – «вещество, хорошо пропускающее через себя или передающее электрический ток, звук, теплоту».

*Путь третий.*

Омонимы рождаются из двух значений одного слова. *Издаты* – «напечатать, выпустить в свет», *издать*<sub>2</sub> – «произнести (о звуке)». Многозначное слово распадается на два омонима, если мы забываем о связи значений.

*Определите значение омонимов:*

*завод<sub>1</sub> – завод<sub>2</sub>,*

*парк<sub>1</sub> – парк<sub>2</sub>,*

*править<sub>1</sub> – править<sub>2</sub>*

*В стихотворениях Я.Козловского найдите  
омографы.*

*Какова их роль?*

В камзоле Баклажан  
Был полон блеска,  
На кухне утром  
Он сказал Селедке:  
– Треска зазналась!  
Ишь, как много треска  
Изволила поднять на сковородке!

*Найдите в отрывке из  
стихотворения В.Брюсова омофоны.*

Вечно властен, вечно молод  
В странах сумрака и льда,  
Петь заставил вещей молот,  
Залил блеском города.

Можно ли вне контекста правильно написать следующие слова? Составьте этими парами словосочетания, запишите, вставляя пропущенные буквы

Прим...рять – прим...рять,

пр...зрение – пр...зрение,

с...деть – с...деть,

изморо...ь – изморо...ь.

# СИНОНИМЫ

- это слова одной и той же части речи, близкие друг другу по значению.

Синонимы образуют синонимический ряд, например, *предположение - гипотеза - догадка - допущение.*

Синонимы могут отличаться  
разной сочетаемостью с другими  
словами. Полное совпадение  
сочетаемости встречается редко:

*сходный – схожий, кидать –  
бросать.*

Полное несовпадение сочетаемости наблюдается в том случае, когда синонимы не имеют общего контекста, где бы они могли заменять друг друга; каждый из них выступает в своей позиции (контексте).

Например, слова со значением «совокупность животных»:

*стадо*

коров, овец, баранов;

*табун*

лошадей, коней;

*стая*

волков, птиц;

*свора*

собак;

*косяк*

рыб.

Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго. Запишите получившиеся пары цифрами. Например: 1 → 2

1. Багрянец
2. Схематизм
3. Несгибаемость
4. Индивидуальность
5. Ваятель

1. Своеобразие
2. Стойкость
3. Шаблонность
4. Скульптор
5. Пурпур

Найдите в тексте синонимы, имеющие значение «небольшой по размерам». Выпишите их, учитывая степень возрастания признака.

- 1) Маленький, удаленький, сквозь землю прошел, красну шапочку нашел.
- 2) Мы очень любим ландыши. Их белые, чистые цветы, похожие на крошечные фарфоровые колокольчики, так тонко пахнут!
- 3) Они вынимали горшок и братски делили микроскопическое количество пищи.

# АНТОНИМЫ

- это слова одной и той же части речи, противоположные по значению.

Они соотносятся по значению (*рано - поздно, уснуть - проснуться, белый - чёрный*).

Нельзя ставить в антонимическую пару слова, характеризующие предмет или явление с разных сторон.

Подберите к словам из первого столбика антонимы из второго. Запишите получившиеся пары цифрами. →

Например: 1      2      →

1. Традиции

2. Активный

3. Анализ

4. Банальный

5. Бездарь

6. Передовой

7. Гениальность

1. Отсталый

2. Талант

3. Синтез

4. Новаторство

5. Посредственность

6. Оригинальный

7. Пассивный

# Продолжите пословицы

- 1 Правой рукой строит, а левой ...
- 2 Кто хочет много знать, тому надо мало ...
- 3 Корень учения горек, да плод его ...
- 4 Полный колос к земле клонится, пустой к небу ...

В каком предложении нет лексических антонимов?

# Контекстуальные антонимы

- слова, противоположные по смыслу в пределах определенного контекста.

# Паронимы

–разные по смыслу, но близкие по звучанию слова («база» и «базис»). Сходство паронимов может привести к ошибкам в речи («представился» вместо «преставился»).

Паронимы используются часто в каламбурах.

*Выберите нужные слова и составьте с ними словосочетания.*

Цветастый, цветной (платок, телевизор);  
эффективный, эффектный (костюм, способ);  
сытый, сытный (обед, человек);  
благодатный, благодарный (край, взгляд);  
дипломат, дипломант (конкурса скрипачей,  
опытный).