

«Просто говоря, современному человеку без серьезных психологических проблем Церковь не нужна ни для чего, кроме своей прямой функции наполнения жизни смыслом. Но с этой функцией Церковь справляется плохо.»

Комментарий: «Только зря с большой буквы. И не Церковь, а конкретная субкультура в нашей стране.»

"...Претензии к церкви могут быть (да и всю историю были) одни: она плохо учит (и плохо знает), что такое личное богообщение во Христе (и как именно этим обуславливается здоровая общинная жизнь). Всё остальное церкви не касается. Подменять психотерапию она не должна, тогда она тем более перестанет заниматься своим делом и ещё хуже будет исполнять свою основную и единственную задачу, о которой я сказал."

Евгений Евсигнеевич ГОЛУБИНСКИЙ

К нашей полемике со старообрядцами (1896)

https://azbyka.ru/otechnik/Evgenij_Golubinskij/k-nashej-polemike-so-starooobrjadtsami/1_1_1

Знак рукой

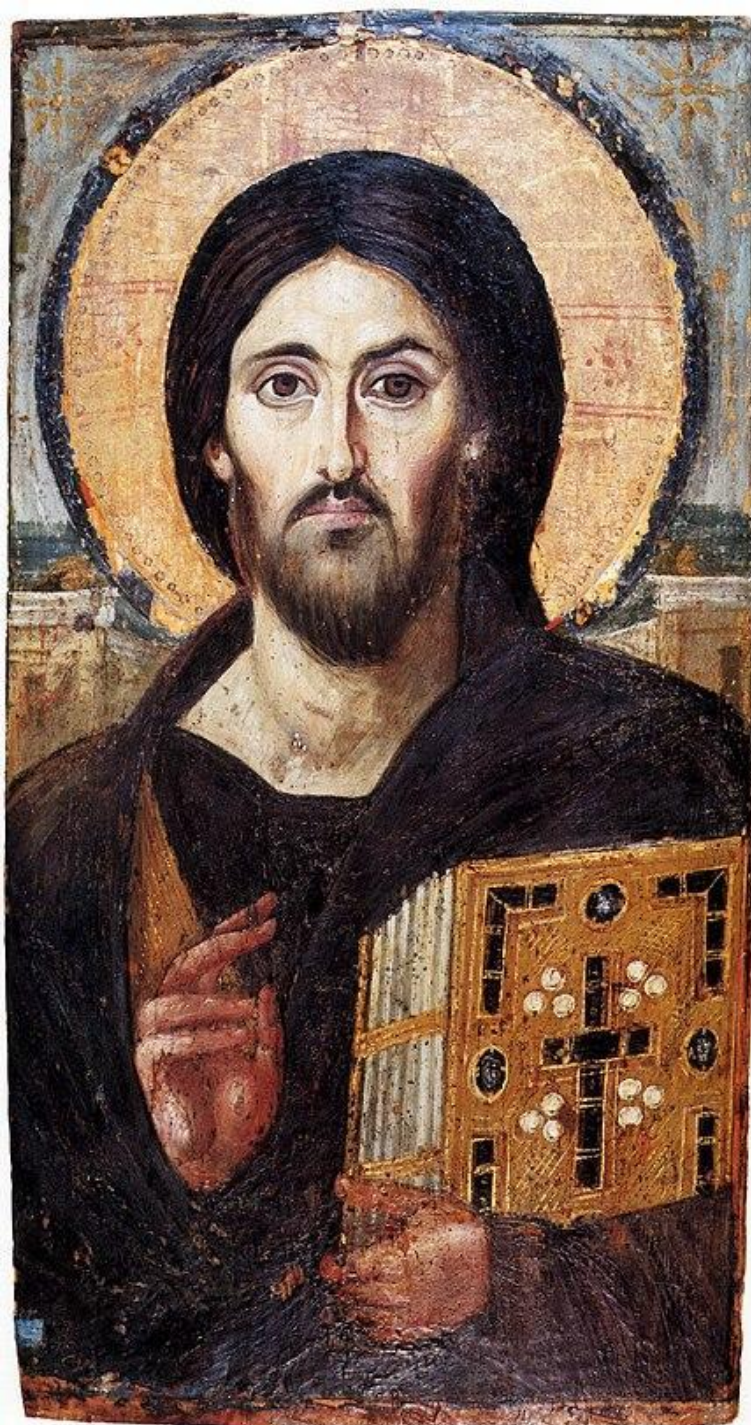
ПРИЗЫВ КО ВНИМАНИЮ перед выступлением оратора (проповедника)	МОЛИТВЕННЫЙ СМЫСЛ жеста
<p>ДОХРИСТИАНСКАЯ ПРАКТИКА: <i>изображения в древних рукописях Гомера, Вергилия, Дискорида; в текстах Цицерона, Квинтилиан, Апулея (Метаморфозы: «Телефрон простирает правую руку и, наподобие ораторов, пригнув мизинец и безымянный палец, два других вытянув вперед, а большой угрожающе опустив, начинает <...>»)</i></p> <p>ХРИСТИАНСТВО: <i>изображение Иисуса на алтарной завесе св. Софии (6 век), известно по толковательному описанию; фрагменты Пятикнижия (5-6 века) с миниатюрами</i></p>	<p>В раннем христианстве молитвенный жест был воздевание рук (сейчас т.н. «поза усиленного моления», <i>И стал Соломон пред жертвенником Господним <...>, и воздвиг руки свои к небу (3Цар.8:22)), при благословении руки налагались на голову благословляемого.</i></p> <p>Изображение (наложение) креста как молитвенный знак известно уже Тертуллиану. Эволюция перстосложения.</p> <p>Позднее появление особых б</p>

17 Он же, дав знак рукою, чтобы молчали, рассказал им, как Господь вывел его из темницы (Деян.12:17)

<...> Павел, стоя на лестнице, дал знак рукою народу; и, когда сделалось глубокое молчание, начал говорить на еврейском языке так: Мужи братия и отцы! Выслушайте теперь мое оправдание перед вами (Деян.21:40-22:1)

**VI век,
Синай,
монастырь
Святой
Екатерины**

(Халкидонский
догмат?)



**«Петр
благословляющ
ий»**

Бронза, XIII век.

**Автор
неизвестен**

Ватикан



Перстосложение

«Одноперстие» (Иоанн

Златоуст и др)

Двоеперстие

Именословное перстосложение

Троеперстие

Пятиперстие («всеперстие»)

«ОДНОПЕРСТИЕ»

«Помышляй <...> о дорогой цене, какая заплачена за тебя, и не будешь рабом ни одного человека; а под дорогой ценой он (ап.Павел, 1Кор. 7:23) понимает крест. Не просто **перстом** должно его изображать, но должны этому предшествовать сердечное расположение и полная вера.»

Иоанн Златоуст. Беседы на Евангелие от Матфея, Беседа 54, п. 4

То же у других авторов, как то: Епифаний Кипрский, блаж. Иероним, Феодорит Кирский, Созомен, Григорий Двоеслов, Иоанн Мосх и Андрей Критский (последнее упоминание), см.

https://azbyka.ru/otechnik/Evgenij_Golubinskij/k-nashej-polemike-so-starobr...

ДВОЕПЕРСТИЕ (ДВУПЕРСТИЕ)

- **893 г., первое письменное упоминание**
- **10-12 века, неоднократно упоминалось как норма в греческих дискуссиях с несторианами и Армянской Церковью; принято русской церковью.**
- **16-17 века десятки раз упоминалось в киевских и московских церковных книгах (*катехизисы, Псалтирь, Кириллова книга* и др.) как единственно возможное. 1585 – в Киеве напечатана работа Максима Грека с разъяснением символики двуперстия**

Двоеперстие. Рисунок из старообрядческого сборника. XVIII в. (РГБ. Ф. 98. № 1151. Л. 44 об.)

<https://www.pravenc.ru/text/171503.html>



СТОГЛАВ, 1551. Гл.31:

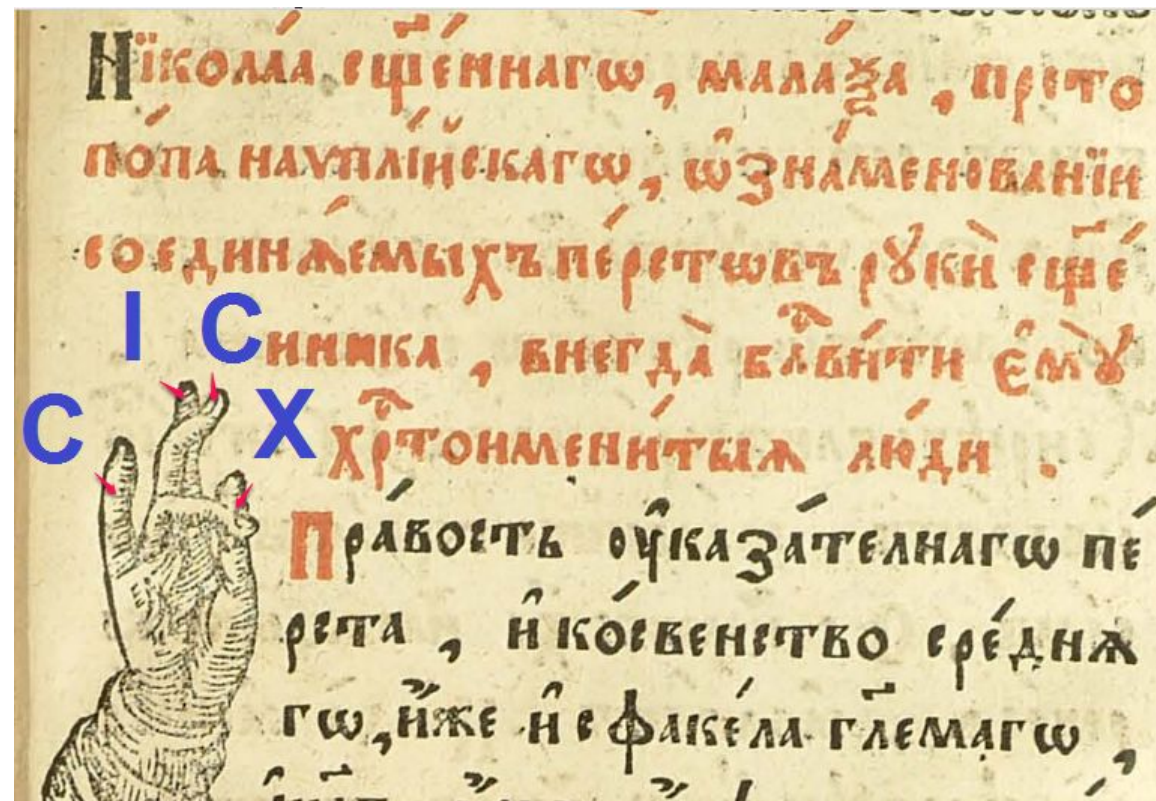
**Аще-ли кто двѣма персты
не благословляетъ якоже и
Христосъ, или не
воображаетъ крестнаго
знаменія, да будетъ
проклятъ, святіи отцы**

ИМЕНОСЛОВНОЕ ПЕРСТОСЛОЖЕНИЕ

Ἰησοῦς

Χριστός — ΙϞ ΧϞ.

....иллюстрация к сочинению Николая Малаксы (ум. после 1573) об именованном перстосложении, перевод которого включен в книгу «Скрижаль» (1656)



«М А Л А К С А» (уничиж., старовер.). Официально введено Московским собором 1666 года

Московский Собор 1656 года. Подтверждено собором 1666 года

Преданіе прияхомъ сначала вѣры отъ святыхъ апостолъ, и святыхъ отецъ, и святыхъ седми соборовъ, творити знаменіе честнаго креста, съ тремя персты десныя руки, а кто отъ христіанъ православныхъ не творитъ крестъ тако, по преданію восточныя Церкви, еже держа съ начала вѣры даже до днесъ, есть еретикъ и подражатель арменовъ и сего имамы его

ТРОЕПЕРСТИЕ

Староверские
определения: «щепоть».
«кукиш»



XXX