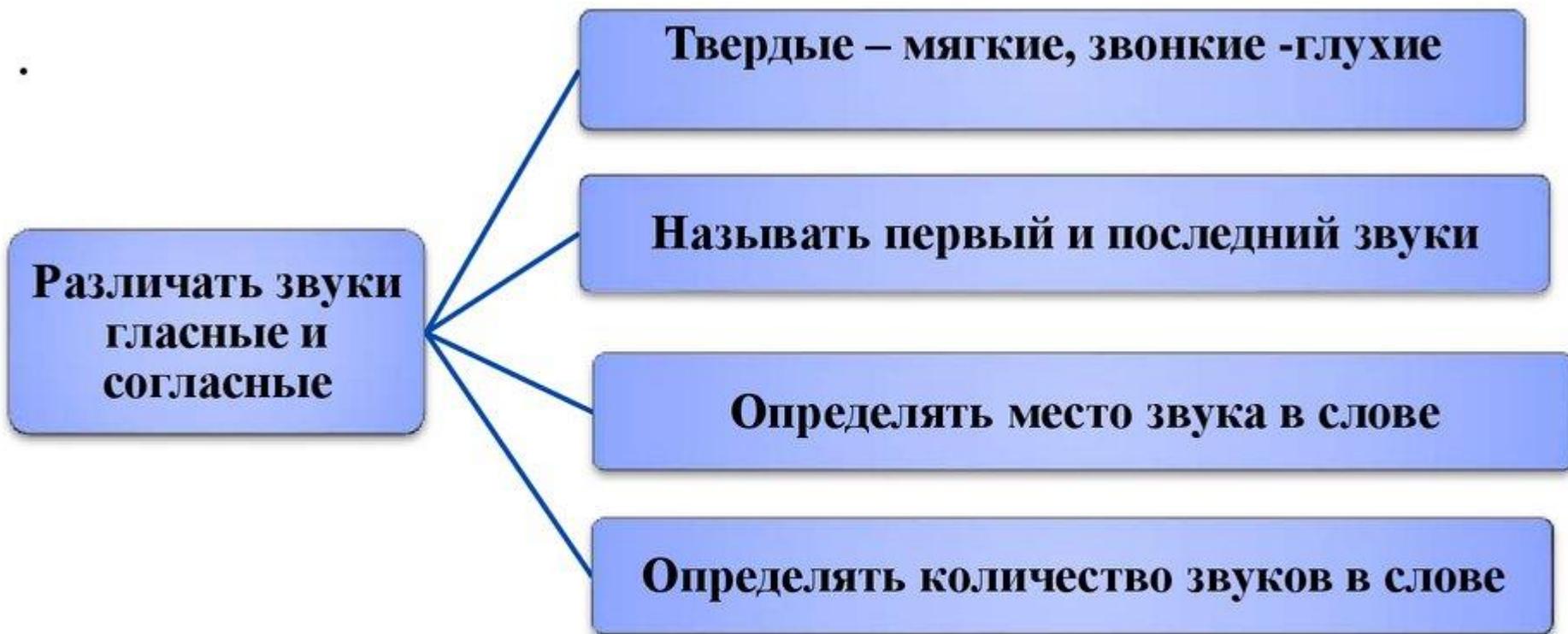


РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ВЫПОЛНИЛА: УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД МОУ ВСОШ №1
ВИННИКОВА ОЛЕСЯ АЛЕКСАНДРОВНА

- **Фонематический слух** - это способность правильно слышать и узнавать звуки.
- **Фонематическое восприятие** - это специальные умственные действия по дифференциации фонем (звуков) и установление звуковой структуры слова.

Фонематическое восприятие



ПРИ ЧТЕНИИ У ДЕТЕЙ, ЗАНЯТИЯ С КОТОРЫМИ
ВЕЛИСЬ БЕЗ УЧЕТА УКАЗАННЫХ ФАКТОРОВ,
НАИБОЛЕЕ ТИПИЧНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ОШИБКИ:

- **Трудности слияния звуков в слоги и слова;**
- **Взаимные замены фонетически и артикуляционно близких согласных звуков;**
- **Побуквенное чтение (Р, Ы, Б, А)**
- **Искажение слоговой структуры слов**
- **Слишком медленный темп чтения;**
- **Нарушения понимания прочитанного.**

К ЧИСЛУ ТИПИЧНЫХ НЕДОСТАТКОВ ПИСЬМА У ТАКИХ ДЕТЕЙ ОТНОСЯТСЯ:

- **Замены букв;**
- **Пропуски гласных;**
- **Слияние слов на письме;**
- **Раздельное написание частей одного слова;**
- **Пропуски, наращення или перестановки слогов;**
- **Орфографические ошибки.**

Этапы работы :

1. Узнавание неречевых звуков
2. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса
3. Различение слов, близких по звуковому составу
4. Дифференциация слогов
5. Дифференциация фонем
6. Развитие навыков элементарного звукового анализа



УЗНАВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ



Игра молчанка

«Угадай, что делают»

Необходимы следующие предметы: стакан с водой, колокольчик, деревянный молоточек, бумага, карандаш.

Педагог показывает детям приготовленные предметы и производит с ними различные действия.

Дети смотрят и слушают. Потом педагог убирает все за ширму и там повторяет эти действия, а дети по звуку угадывают, что он делает.

Если дети затрудняются определить действие, нужно еще раз наглядно его продемонстрировать. Если же они легко справляются с заданием, можно увеличить количество предметов или взять предметы, близкие по звучанию.



«Угадай, кто кричит»

Подготовить игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

Педагог достает игрушки, обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, затем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Выбранный ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных, а дети угадывают, кто это.



«Солнце или дождик?»

Педагог говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

Дети выполняют действия согласно различному звучанию бубна.



«Хлопни, как я!»

«Дятел»

Педагог отстукивает карандашом или ладонями различные ритмы (/ // ///, // / // и т.д.), а дети повторяют за ним.



**Игры на развитие способности
различать одинаковые слова,
звукокомплексы и звуки по
высоте, силе и тембру голоса**



«Большой-средний-маленький»

Подобрать картинки с изображением персонажей из сказки «Три медведя» (Михаила Ивановича, Анастасии Петровны и Мишутки). На каждый персонаж - по 8-9 картинок.

Каждый ребенок получает по картинке с изображением одного из медведей. Педагог произносит фразы из текста сказки, меняя высоту голоса, а дети поднимают соответствующие картинки.

Для того чтобы активизировать внимание детей, педагог нарушает последовательность высказываний персонажей, принятую в сказке.



«Телефон»

Педагог тихо «на ушко» говорит слово (можно брать по лексической теме) первому ребёнку, а он шепчет это слово на ухо следующему и т.д. Последний ребёнок говорит слово вслух.



**Игры на различение слов,
близких по звуковому составу**
(4 – 5 лет)



«Красный - зеленый»

Педагог показывает предметную картинку, громко, чётко называя изображение: «БАНАН», а затем чётко произносит звуко сочетания: «БАНАН, БАМАН, ПАМАН, БАНАН, ВАВАН, ПАНАМ».

Если дети услышали правильное название того, что изображено на картинке, то должны поднять зелёный флажок, а если нет – красный.

Вариант: хлопнуть в ладоши.



«Цепочка»

Ребёнку предлагается повторить похожие слова в названном порядке (вначале по два, затем - по три).

Примечание: При воспроизведении слов необязательно знание понятий. Особенность подбора слов в том, что они аналогичны по звуковому составу и не содержат труднопроизносимых звуков.

- ❖ МАК – БАК
- ❖ ТОК – ТУК
- ❖ БЫК – БОК
- ❖ ДОМ – ДЫМ
- ❖ КОМ – СОМ
- ❖ МОТОК – КАТОК – ПОТОК
- ❖ БАТОН – БУТОН – БЕТОН
- ❖ ВАТКА – ВЕТКА – КЕПКА



«Подбери картинку»

Педагог выставляет следующие картинки: сом, мак, жук, сетка, моток.

Ребенок подходит к полотну, ему дается картинка, которую он должен поместить под той картинкой, название которой близко по звучанию.

- ❖ «СОМ» дом, ком, лом;
- ❖ «МАК» рак, бак, лак;
- ❖ «ЖУК» лук, сук, тук;
- ❖ «СЕТКА» клетка, ветка, пятка;
- ❖ «МОТОК» платок, листок, каток.



«Какое слово лишнее?»

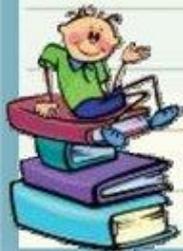
Из четырёх слов, отчётливо произнесённых педагогом, дети должны назвать то, которое отличается от остальных:

❖ КОМ – КОМ – КОТ – КОМ

❖ ВИНТ – ВИНТ – БИНТ – ВИНТ

❖ БУДКА – БУКВА – БУДКА – БУДКА

❖ КАНАВА – КАНАВА – КАКАО – КАНАВА



Игры на дифференциацию слогов и фонем

(5 – 6 лет)



«Назови лишний»

Различение слогов.

Педагог называет слоговой ряд, например, «ма-ма-ма-ба», дети выделяют лишний слог.

Затем задание усложняется: слоги подбираются отличными только по гласному звуку (ма-мо-ма), с близкими согласными (та-та-да-та, фа-ва-фа).



«Назови по порядку слоги»

Педагог произносит слово, дети говорят: какой слог 1-й, какой – 2-й. Например: **САДЫ – 1-й слог СА, 2-й слог ДЫ.**

Вначале берутся слова из 2-х слогов (ВОДА, ПОЛЕ, ЛУНА, УТРО, НЕБО, КОСМОС...).

Произнося слова по слогам, дети на каждый слог делают хлопок в ладоши.



«Бабочки»

Педагог предлагает ребёнку посадить красных бабочек на ромашку.

Красные бабочки – это гласные звуки: [а, о, у, и, ы, э].

Педагог произносит разные звуки, а ребёнок усаживает бабочку на ромашку только тогда, когда услышит гласный звук.



Игры на развитие навыка элементарного языкового анализа и синтеза слов

(6 – 7 лет)

Задачи:

- ❖ Определение количества слогов в словах разной сложности;
- ❖ Выделение первого и последнего звука в слове;
- ❖ Определение места, количества, последовательности звуков в слове;
- ❖ Развитие фонематического представления.



Игры на определение количества слогов в словах разной сложности:

«**Отбей слоги мячом**» Педагог говорит слово в рамках лексической темы. Ребёнок, отбивая мячом об пол, делит слово на части.

«**Паровоз и вагончики**» Паровоз везёт картинку. Ребёнок называет картинку, затем делит слово на слоги, присоединяя к паровозу столько вагончиков, сколько в данном слове слогов.

«**ГУСЕНИЦА**» Педагог показывает гусеницу, состоящую из частей, нужно с её помощью показать, сколько в слове слогов. Если в слове 1 слог, то к голове гусеницы присоединяется 1 часть, если 2 слога – 2 части и т.д.

«**ТУЧКА И ЗОНТИК**» На тучке – картинка. Ребёнок называет картинку и при помощи капелек, падающих на зонтик, показывает количество слогов в данном слове.



Игры на выделение первого и последнего звука в слове:

«**РЫБАЛКА**» С помощью удочки ребёнок «ловит» картинки из аквариума. По заданию педагога нужно выделить из слова первый, последний звук. Картинки: *лук, танк, паук, жук, веник, кот, кит, крот, плот, суп.*

«**ЗВУКОВЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ**» Педагог ставит на стол 3 звука - у каждого на голове – кепка синего, зелёного или красного цвета. Нужно подарить звуковым человечкам картинки по первому или последнему звуку в названии.

«**ТАРЕЛОЧКИ**» На столе – три тарелочки: зелёная, синяя и красная. Ребёнок распределяет картинки. Цвет тарелочки характеризует первый звук слова.

«**КЕПКИ**» Ребёнок в зелёной кепке обозначает согласный мягкий звук, в синей кепке – согласный твёрдый, а в красной – гласный звук. Педагог показывает детям картинки, спрашивая: «Чья это картинка?» Ребёнок в зелёной кепке отвечает: «Это моя картинка, потому что в слове «велосипед» - первый звук [в']».



Игры на определение количества и последовательности звуков в слове

«**ФИШКИ**» С помощью фишек белого цвета ребёнок показывает количество и последовательность звуков в слове.

«**СХЕМА СЛОВА**» С помощью фишек красного, синего и зелёного цвета дети составляют звуковую схему слова.

«**Экран телевизора**» На экране телевизора появляется картинка. С помощью цветных фишек ребёнок составляет звуковую схему слова.

«**Звёздное небо**» С помощью звезд синего, зеленого и красного цвета ребенок выкладывает на «небе» схему слова.



Проведение специальных игр и упражнений способствует успешному развитию фонематических процессов, что является основой для дальнейшего успешного обучения в школе.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

