



Литературные мемы для элиты всех сортов

Ведь, если мемы постят —
значит — это кому-нибудь
нужно?

Значит — кто-то хочет,
чтобы они были?

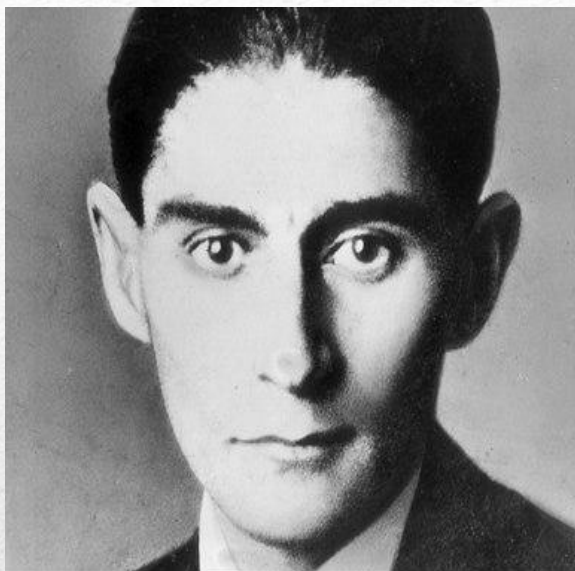
Значит — кто-то называет
эти картинки баянами?

И, надрываясь
в метелях полуденной пыли,
врывается к админу
боится, что не лайкал,
плачет,
целует ему жилистую руку,
просит —
чтоб обязательно один мем!

—
клянется —
не перенесет эту безмерную
муку!

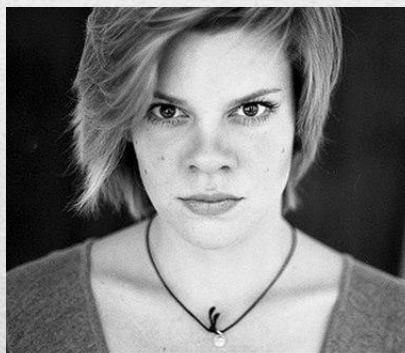
Мою
презентацию
охраняет
МаяковСКИЙ





КАФКА
УБИВАЕТ
РАДОСТЬ

Мем (англ. *meme*, читается как *мим*), также известный как *медиа-вирус* — это идея, образ или любой другой объект нематериального мира, который передаётся от человека к человеку вербально, невербально, через интернет или как угодно ещё.



ПОЛОЗКОВА
УБИВАЕТ
ПОЭЗИЮ



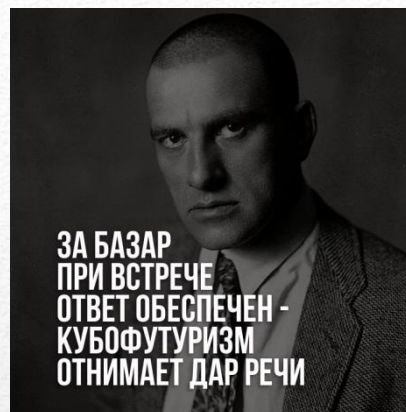
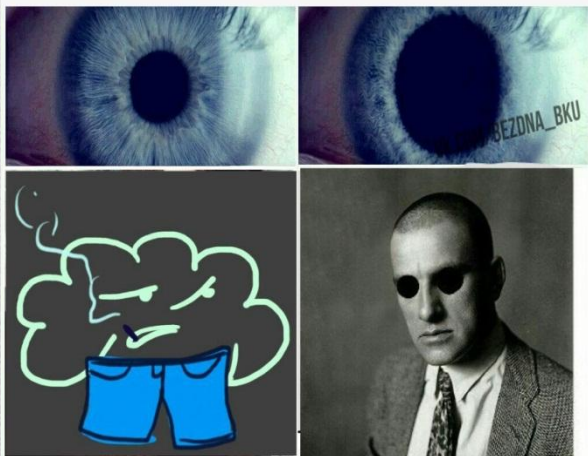
ДОНЦОВА
УБИВАЕТ
ИНТЕЛЛЕКТ

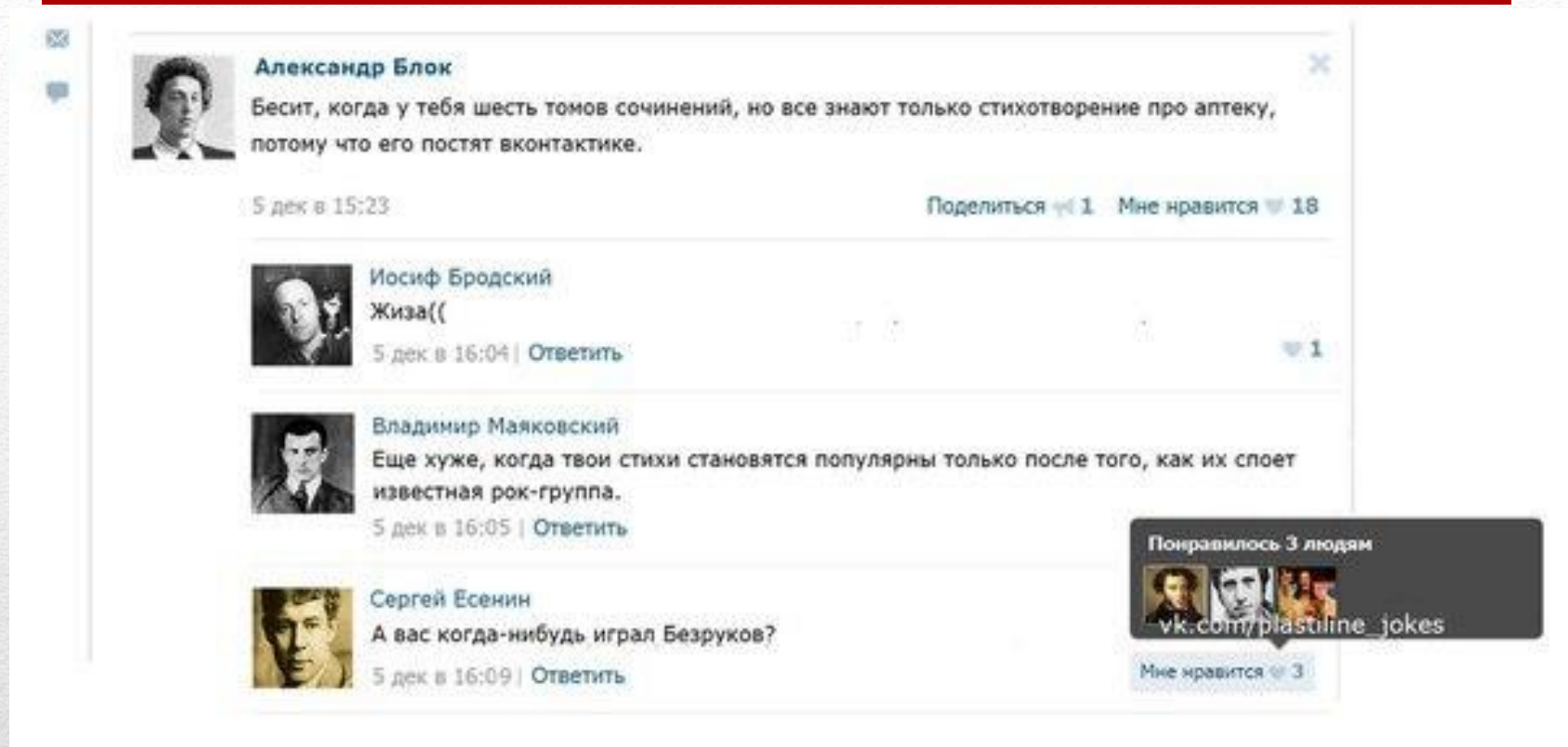
- Термин происходит от греческого слова μίμημα (**подобие**).
 - Это отражает **основное свойство мема** — способность к репликации, то есть к образованию собственных копий.
 - **Концепцию мемов** разработал британский ученый Ричард Докинз в 1976 году.
 - **! Мемы существуют с тех самых пор, как сформировалось человеческое общество**
 - **! Культура и религия есть ни что иное, как мемплексы — комплексы взаимосвязанных мемов, некоторые из которых дошли до нас из такой дремучей глубины веков, в которой не то что интернетов, письменности-то не было.**
-

Места зарождения мемов

— это различные сообщества и прочие интернет-свалки (жежешки, форумы, ютубы, имиджборды), где полно народу, легко поддающегося захвату мозга.

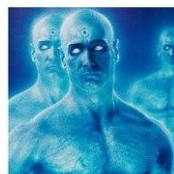
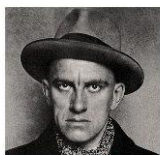
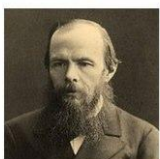
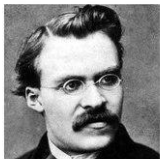
Зрачки автоматически увеличиваются, когда мы смотрим на то, что нам нравится





Спустя некоторое время, вирус достигает **пика** своей популярности. Наступает период пресыщения — мем уже всем порядком надоел, вытеснен другими, более свежими мемами, и его стараются больше не использовать. Так он попадает в категорию «**старый мем**», по-нашему просто «**боян**».

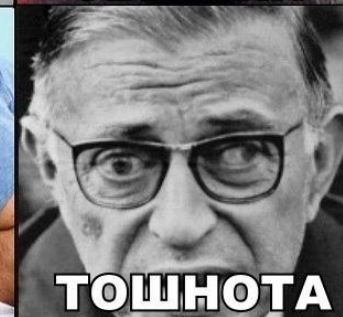
Наши герои по дороге растеряли свои любимые предметы. Помоги им. Дай каждому нужный предмет.



Мемы как паразиты:

- Упрощенная подача проблематики
- Опора на стереотип
- Гомогенность аудитории
- Быстродоступность

ЛУЧШИЕ ВЕЩИ В ЖИЗНИ БЕСПЛАТНЫЕ



Мем – бессодержательная, имеющая определенную эмоциональную окраску, лингвистическая конструкция



Мемы оперируют языковой нормой

Психологический допинг сопричасности

Почему я "Асоциален"

Окружающие люди

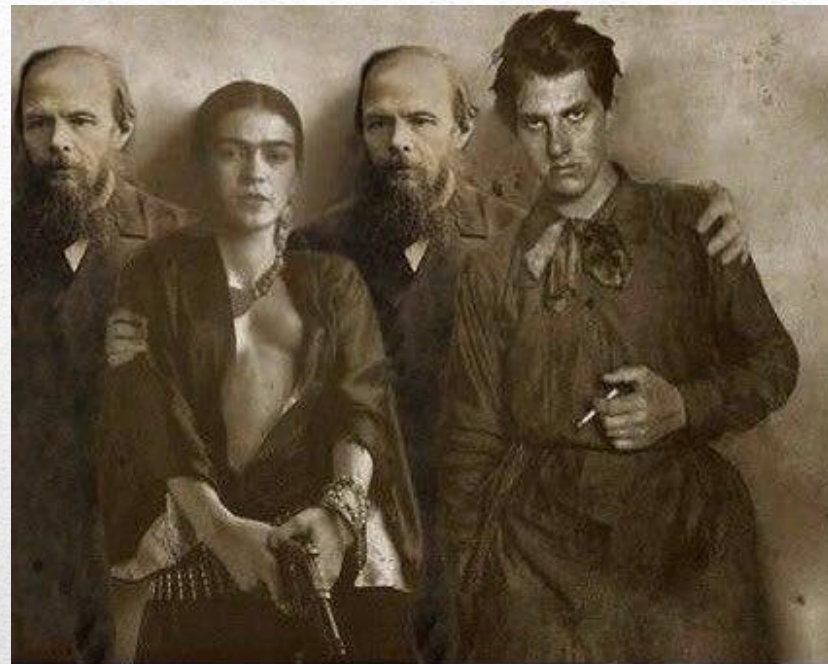
-Пей со мною,
паршивая сука!



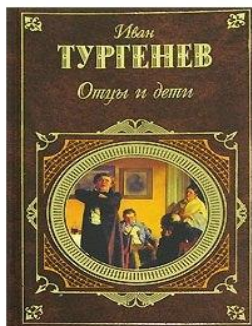
-Я в Париже живу,
как денди, женщин
имею до ста...

Я

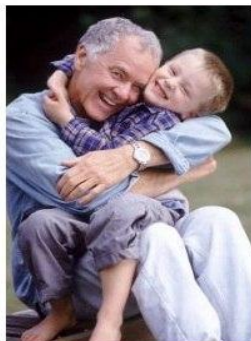
-Зачем выходить оттуда, куда
вернёшься вечером? Таким же
каким ты был,
тем более
изувеченным..



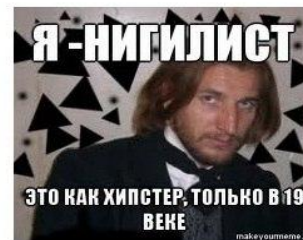
Эрих и Мария Ремарк в гостях у братьев
Салтыкова и Щедрина. Санкт-Петербург, 1907 г.



ЧТО Я ПРОЧИТАЛ



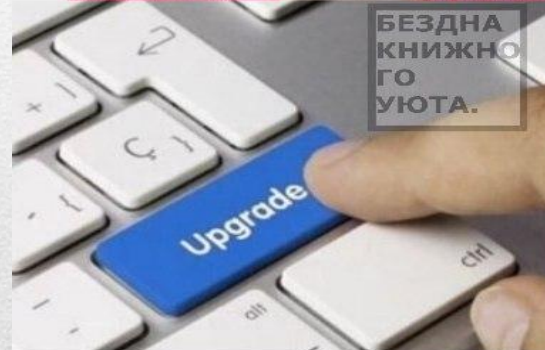
ЧЕГО Я ЖДАЛ



ЧТО Я ПОЛУЧИЛ

**Пять книг, которые навсегда
Изменяют ваш туалет**





ОШИБКА

**ВЫ НЕ МОЖИТЕ УЛУЧШИТЬ
ЭТОТ ОБЪЕКТ**

ОТДОХНИ ОТ МЕМОВ, СЫНОК!

Задумайся!

Зачем ты ищешь так рьяно смешное?

Может, ты желаешь забыться?

Отрефлексируй это. Задумайся.

Истинная цель твоего поиска – забвение.

Перестать чувствовать страдание.

Я угадал, да?

Не надо обманывать себя.

Ты не обретишь счастья таким путем.

**Ты заменяешь желание умереть этим суррогатом. Пора
сдаться.**

ОЧЕНЬ СЛОЖНО



ДО СВИДАНИЯ