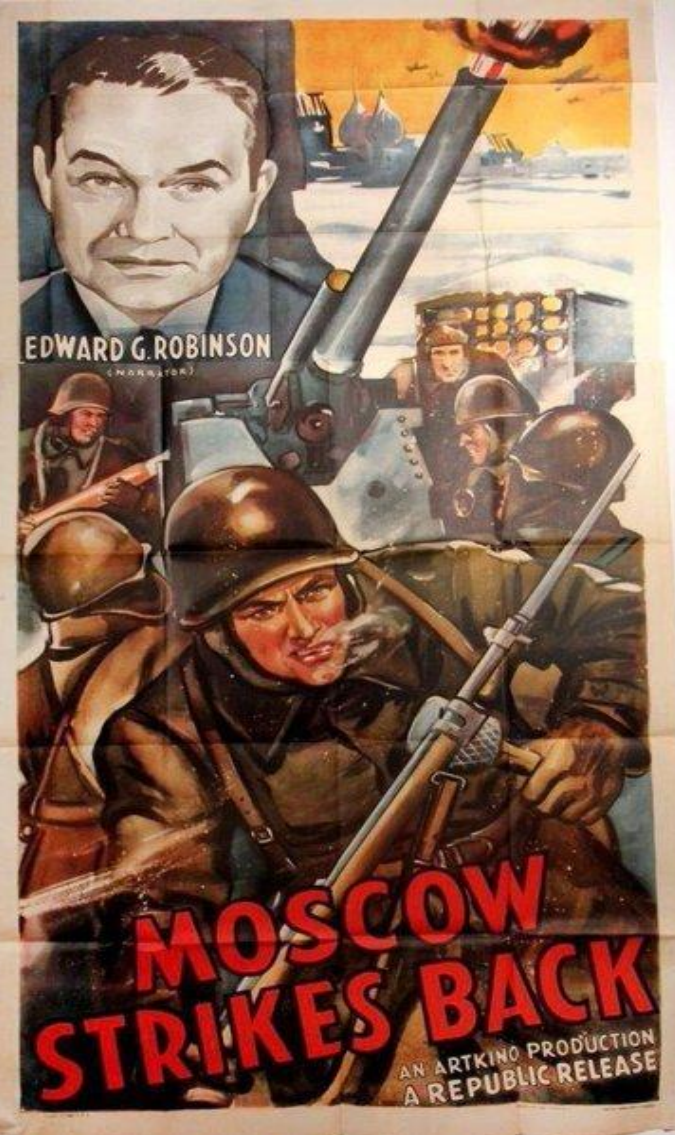


ИСТОРИЯ ФИЛЬМА



И.В.СТАЛИН И И.Г.БОЛЬШАКОВ



РЕЖИССЁРЫ ФИЛЬМА

Варламов Леонид Васильевич,
Копалин Илья Петрович



**РАЗГРОМ
НЕМЕЦКИХ ВОЙСК
ПОД
МОСКВОЙ**

КИНОГРУППА ЗАПАДНОГО ФРОНТА



ОСВОБОЖДЕНИЕ ВОЛОКОЛАМСКА



РАЗГРОМ ТАНКОВОЙ АРМИИ ПОД ТУЛОЙ



ОСВОБОЖДЕНИЕ КАЛИНИНА



ВОЗДУШНЫЕ БОИ В ДЕКАБРЕ 1941



ЯСНАЯ ПОЛЯНА 1941



ЗИМА... СНЕГА... МОРОЗЫ...







ПОКАЗ ФИЛЬМА В КИНОТЕАТРАХ МОСКВЫ

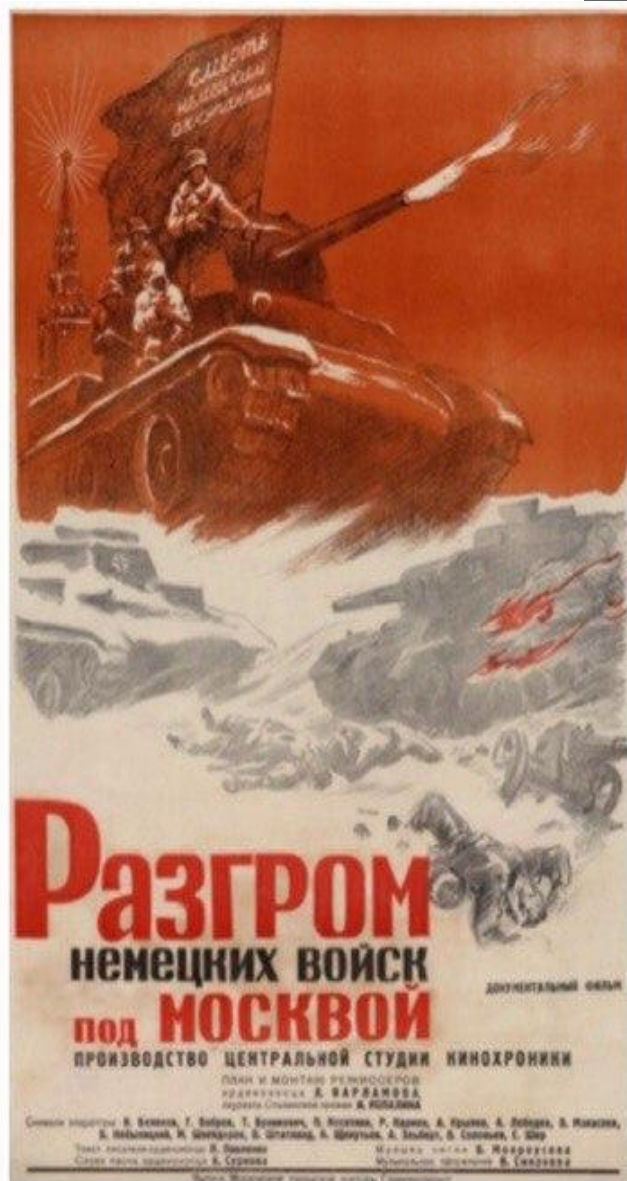
ПЛАН И МОНТАЖ

РЕЖИССЕРОВ:

ОРДЕНОНОСЦА
Л. Варламова

ЛАУРЕАТА СТАЛИНСКОЙ ПРЕМИИ

И. Копалина



РОМАИ КАРМЕИ



ОСВОБОЖДЕНИЕ



ОПЕРАТОР И. БЕЛЯКОВ



ПОДМОСКОВНЫЕ ПОЛЯ 1941



*Гостинная в доме П.И. Чайковского (вид
после изгнания немцев в 1942г)*



«MOSCOW STRIKES BACK»



Создатели этого фильма были удостоены за этот фильм государственной премии.

Американская академия кино признала фильм «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой» лучшим фильмом 1942 года.



ПРЕМИЯ ОСКАР ЗА ФИЛЬМ

«Разгром немецких войск под Москвой» (1942)



Леонид
Варламов



Илья Копалин



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

ВОЛНУЮЩАЯ ПОВЕСТЬ О ГЕРОИЧЕСКОЙ ОБОРОНЕ МОСКВЫ

Отклики зрителей на кинофильм «Разгром немецких войск под Москвой»

ОГРОМНЫЙ УСПЕХ НОВОГО КИНОФИЛЬМА

Вчера в 18 кинотеатрах столицы — «Ударнике», «Колхозе», Художественном, «Форуме», Центральном, Первом, «Динамо», «Орионе» и других началась демонстрация кинофильма «Разгром немецких войск под Москвой». Переполненные аудитории горячо приняли новое замечательное произведение советской кинематографии. Отдельные кадры сопровождались бурными аплодисментами зрителей и прилежными возгласами в честь доблестной Красной Армии и товарища Сталина.

Сейчас на трех копировальных фабриках — московской, тбилисской и новосибирской — печатаются 800 копий фильма. Вчера в 5 часов вечера московская фабрика закончила 200 копий, которые отправляются в части Красной Армии и в 30 областей. Первые копии получат Калинин, Туль и 6 районов Московской области, в том числе Солнечногорский и Клинский. Тбилисская и новосибирская фабрики снабдят кинотеатры Кавказа, Средней Азии, Урала, Сибири, Дальнего Востока.

Восемь первых экземпляров уже отправлены на Западный фронт. Там, где это позволяла обстановка, фильм был показан бойцам и командирам — участникам разгрома немецких войск под Москвой.

Ко дню XXIV годовщины Красной Армии фильм поступит на экраны кинотеатров всех областей, краев и республик Советского Союза.

Копии фильма отправлены в Америку, Англию, Иран и Турцию.

Уверенность в победе

Когда под Москвой сложилась тяжелая обстановка, мы слышали призывные слова

Любовь к родине

Разгром полчищ немецких бандитов под Москвой в фильме обрисован с исключительной яркостью. Я — старый человек,



Кадр из кинофильма «Разгром немецких войск под Москвой». Тяжелое орудие на огневой позиции.



Первый «Оскар» - за правду войны



В 1942 году на экраны вышел масштабный документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Авторами фильма стали Илья Копалин и Леонид Варламов. Они обработали и смонтировали в единую картину съемки 15-ти фронтовых операторов. На подлинных кадрах – жизнь и борьба, фронт и тыл, смерть и разгром, победа и поражение.

«Разгром немецких войск под Москвой» (1942)

- документальный фильм
- режиссёры: И.Копалин и Л.Варламов
- съёмка 15-ти операторов
- в США фильм показали в 1943 году под названием «Москва наносит ответный удар»
- режиссёры получили Сталинскую премию и "Оскар"



