

Юлия Друнина: «Я родом не из детства – из войны»

виртуальная выставка
к 75-годовщине Победы в Великой
Отечественной войне





Великая Отечественная война принесла в литературу целое поколение писателей, посвятивших свой талант военной тематике.

Люди, возвратившиеся с фронта, хотели рассказать всему миру о том, что они пережили, они страстно хотели быть услышанными.

Юлия Владимировна Друнина не стала исключением. На протяжении всей жизни она посвящала лиру осмыслению роли женщины на войне.

ДРУНИНА Юлия Владимировна

(1924 - 1991)

- Родилась 10 мая в Москве в семье учителя. До войны прошло в центре Москвы, училась в школе, где работал отец. Любила читать и не сомневалась, что станет литератором.
- Когда началась Великая Отечественная война, девочка, в шестнадцатилетнем возрасте, записывается в добровольную санитарную дружину при РОККе (Районное общество Красного Креста) и работает санитаркой в глазном госпитале.
- Участвует в строительстве оборонительных сооружений под Можайском, попадает под бомбежку и, выполняя свои прямые обязанности, становится санитаркой пехотного полка.
- В ходе военных действий была ранена. После ранения становится курсантом Школы младших авиаспециалистов. Всеми силами рвется на фронт.
- Получив сообщение о смерти отца, Друнина едет на похороны в Москву. Здесь, обманув всех, берет справку, что отстала от поезда, едет на западный фронт. Воюет в Белорусском Полесье, затем в Прибалтике.



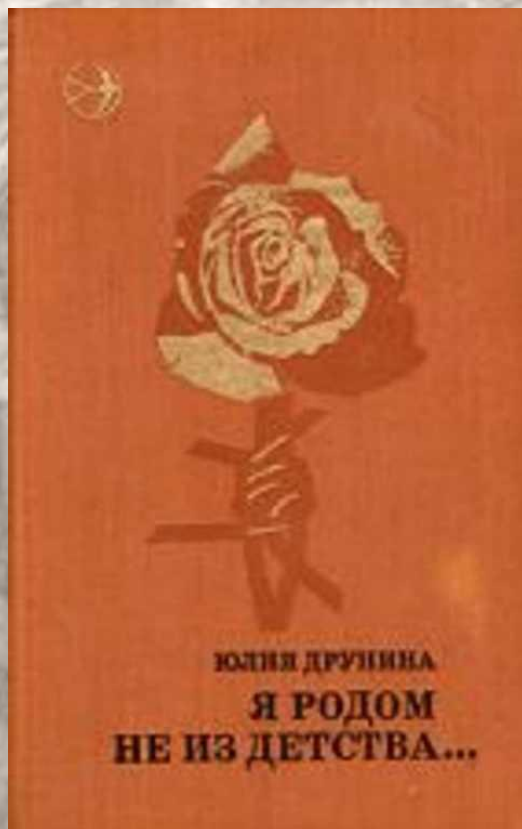
ЮЛИЯ ДРУНИНА НАГРАЖДЕНА:

- орденом Красной Звезды;
- орденом Трудового Красного Знамени (дважды);
- Знаком Почета Отечественной войны 1-й степени;
- медалями «За отвагу», «За оборону Москвы», «За победу над Германией»;
- Государственной премией РСФСР (1967);
- серебряной медалью им. А.Фадеева (1973).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- Печатается как поэт с 1940 года.
- В начале 1945 в журнале "Знамя" была напечатана подборка стихов Ю. Друниной.
- В марте 1947 участвует в I Всесоюзном совещании молодых писателей, принята в Союз писателей.
- В 1948 напечатан сборник стихов "В солдатской шинели».
- В 1952 выпустила книгу «Стихи».
- В 1952 закончила Литературный институт.
Выпустила несколько десятков книг стихов, также занималась поэтическим переводом болгарских, татарских и казахских авторов, создавала также прозаические произведения.
- В 1958 избиралась секретарем правления Союза писателей РСФСР (с 1985);
- С 1986 выступала членом и секретарем правления Союза писателей СССР.

Друнина, Ю. В. Я родом не из детства... / Юлия Друнина. - М. : Современник, 1973. - 127 с.

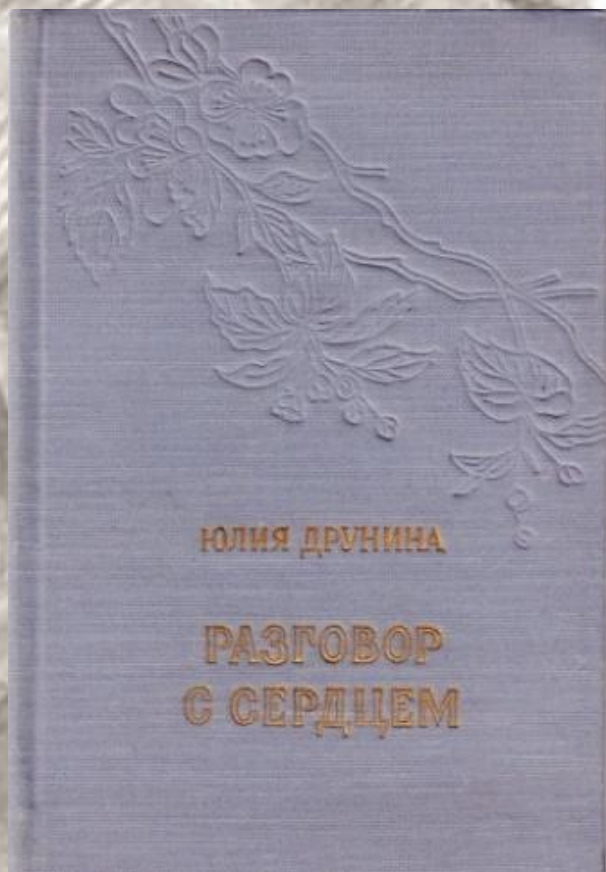


*Я родом не из детства — из войны.
И потому, наверное, дороже,
Чем ты, ценю я радость тишины
И каждый новый день, что мною прожит.
Я родом не из детства — из войны.
Раз, пробираясь партизанской тропкой,
Я поняла навек, что мы должны
Быть добрыми к любой травинке робкой.
Я родом не из детства — из войны.
И, может, потому незащищённей:
Сердца фронтовиков обожжены,
А у тебя — шершавые ладони.
Я родом не из детства — из войны.
Прости меня — в том нет моей вины...*

Сведения о наличии:

Корп. 9 - Художественный фонд - 1

Друнина, Ю. В. Разговор с сердцем : Стихи. - М. : Мол. гвардия, 1955. - 94 с.

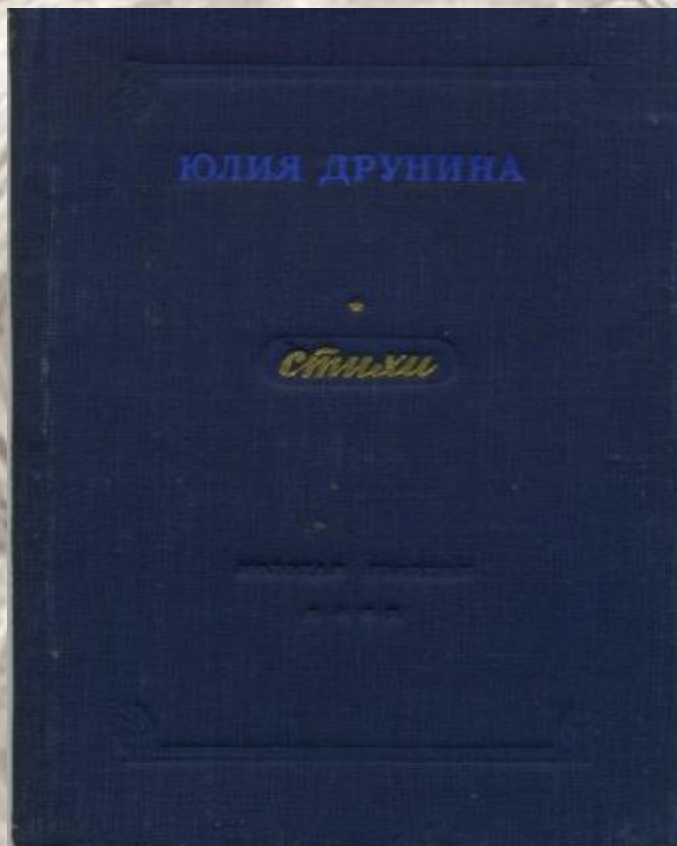


В настоящем сборнике представлены стихотворения и поэмы, пронизанные нежностью и теплом, болью и достоинством. Эти произведения создавались ею на протяжении всего творческого пути длиной почти в полвека. Здесь есть стихотворения, написанные, и в годы военного лихолетья, и в послевоенные десятилетия.

Сведения о наличии:

ч/з Филология-Искусствоведение -
1.

Друнина, Ю. Стихи. - М. : Мол. гвардия, 1952. - 94 с.



Сведения о наличии:
ч/з Филология-
Искусствоведение - 1

*До сих пор не совсем понимаю,
Как же я, и худа, и мала,
Сквозь пожары к победному Маю
В кирзачах стопудовых дошла.*

*И откуда взялось столько силы
Даже в самых слабейших из нас?..
Что гадать! - Был и есть у России
Вечной прочности вечный запас.*

Особое место в представленном сборнике Друниной занимает любовная лирика, описание внутреннего мира лирической героини, смятенной войной и отстаивающей свое право на жизнь, любовь и счастье.

Друнина, Ю. В. Избранная лирика. - М. : Мол. гвардия, 1968. - 32 с.



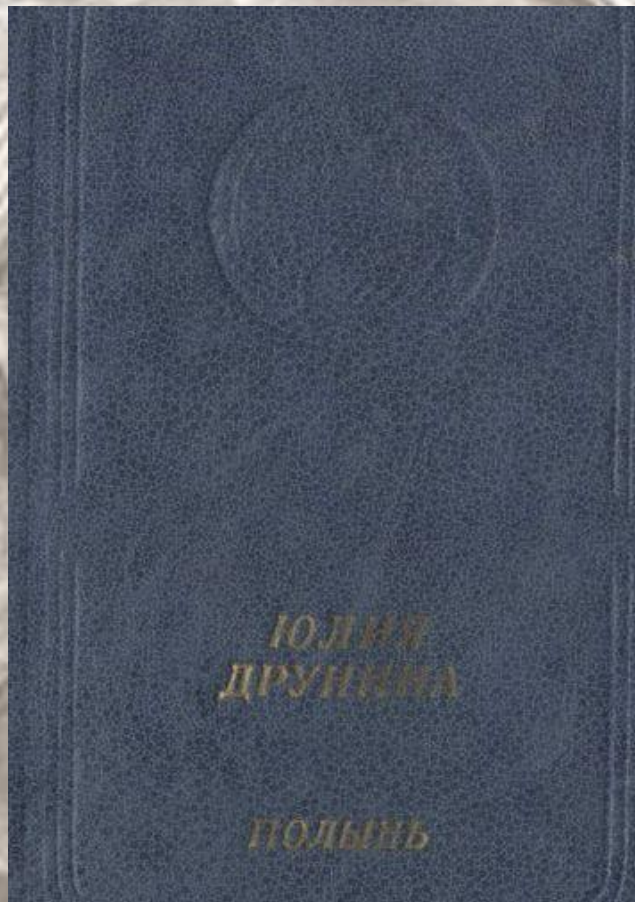
Сведения о наличии:

ч/з Филология-Искусствоведение - 1.

*Нет, это не заслуга, а удача
Стать девушке солдатом на войне.
Когда б сложилась жизнь моя иначе,
Как в День Победы стыдно было б мне!
С восторгом нас, девчонок, не встречали:
Нас гнал домой охрипший военком.
Так было в сорок первом. А медали
И прочие регалии потом...
Смотрю назад, в продымленные дали:
Нет, не заслугой в тот зловецкий год,
А высшей честью школьницы считали
Возможность умереть за свой народ.*

В этом сборнике Вы найдете размышления поэтессы о времени, жизненном опыте, природе, Правде и Добре. Также она стремится сказать свое слово о международных событиях.

Друнина, Ю. В. Полынь : стихотворения и поэмы. Раз - наяву и сотни раз - во сне. - М. : Современник, 1989. - 336 с.



Честность и прямота выражения чувств, активность нравственной и гуманистической позиции, поэтическая достоверность придают особую притягательность лучшим фронтовым стихам поэтессы.

В собранных здесь поэтических произведениях остро звучат скорбь о погибших однополчанах, думы о фронтовых буднях и о дорогих автору людях.

Сведения о наличии:
mark-sqlч/з Филология-
Искусствоведение – 2.

Друнина, Ю. В. Мир под оливами : лирика / Юлия Друнина. - М. : Молодая гвардия, 1978. - 128 с.

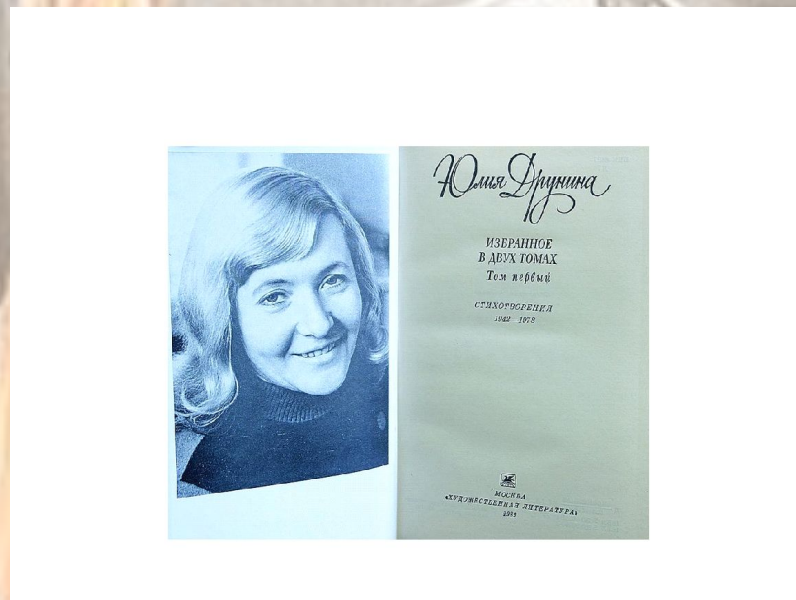
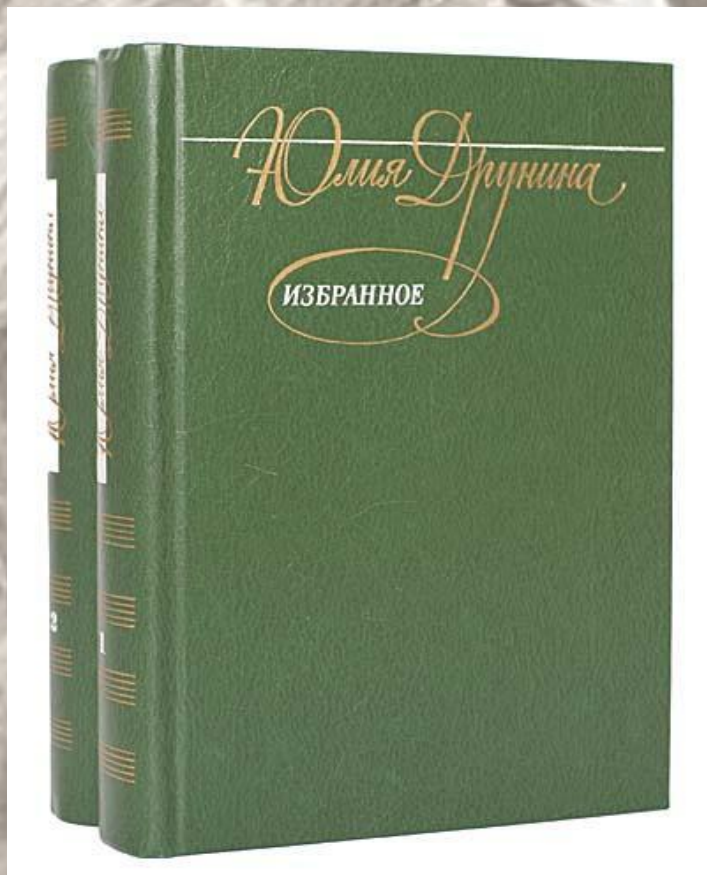


Лирическая героиня книги продолжает разговор о своих фронтовых друзьях, живых и погибших, о духовной красоте людей, закаленных тяготами жизни, о человеческих судьбах

Сведения о наличии:

Корп. 9 - Художественный фонд - 1

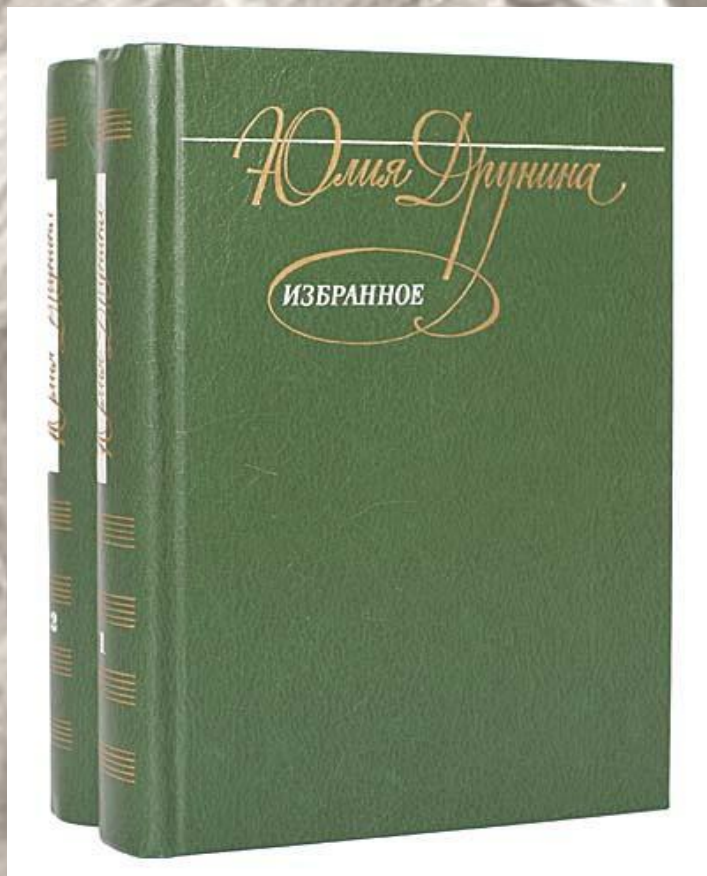
Друнина, Ю. В. Избранное : в 2 т. / Юлия Друнина ; предисл. М. Соболя ; оформ. худож. А. Ременника, Т. 1, Стихотворения 1942-1978. - М. : Худ. лит., 1989. - 654 с.



**В первый том вошли
стихотворения и поэмы
1942-1978 годов**

**Сведения о наличии:
ч/з Филология-Искусствоведение - 1**

Друнина, Ю. В. Избранное : в 2 т. / Юлия Друнина ; оформ. худож. А. Ременника, Т. 2, Стихотворения 1979-1987. Проза 1966-1987. - М. : Худ. лит., 1989. - 549с.



**Во второй том включены:
стихи, проза,
автобиографическая повесть
«С тех вершин», лирический
путевой дневник «Европа
глазами солдата»,
включающий рассказы о
встречах с Францией,
Сицилией**

Сведения о наличии:

ч/з Филология-Искусствоведение - 1