Вперед и вместе: через живое общение, через работу в группах, где каждый обучающийся субъект познания нового.

# Методы и приемы организации образовательной деятельности обучающихся в условиях ФГОС



- способ деятельности, направленной на достижение определенной цели.
- способы организации процесса обучения, предъявления образовательного содержания и управления познавательной деятельностью обучающихся;

Применение активных методов обучения на уроках.

### Метод (от греч. путь к чему-либо)

#### Методическая разминка

- 1. Как учить разных учеников?
- 2.Как выстраивать учебный процесс так, чтобы в нем могли хорошо чувствовать себя все дети?
- 3. Как оценивать разных детей:
- - по способностям,
- - по старанию,
- - по другому (какому?) принципу
- 4. Какой метод мы сейчас применили?

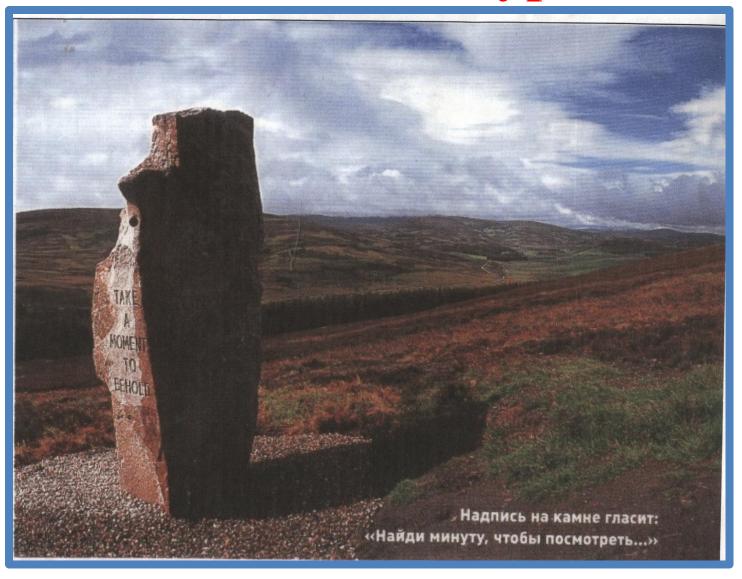
#### Правила общения в группе:

- - Говорить кратко.
- - Говорить конкретно.
- - Слушать внимательно.
- - Запрашивать дополнительную информацию.
- - Не объяснять своего поведения.
- - Избегать оценочных суждений в отношении участников группы.

#### Мозговой штурм

#### Почему девиз штата Калифорнии – «Эврика!»

#### Мозговой штурм



#### Метод «Ульи»

- Цель этого метода: Развивать умение вырабатывать единую стратегию работы в группах.
- 1) Какие методы обучения мы знаем?
- 2) Какие недостающие знания и умения я могу здесь получить?

#### Метод образного видения

Закройте глаза, послушайте музыку и нарисуйте образы, которые возникают, когда вы слышите звучание волынки.



#### Метод придумывания

Позволяет детям создать ранее неизвестный продукт в результате их определенных умственных действий. Например, если бы Баба Яга жила в наше время, как бы выглядела ее ступа? Придумайте новый вид транспорта для Бабы Яги.

#### Метод «Если бы...»

• Детям предлагается пофантазировать, что бы могло быть, если бы, например, животные умели разговаривать или динозавры ожили, или люди переселились на Луну. Выполнение подобных заданий не только развивает их воображение, но и позволяет лучше понять устройство реального мира, взаимосвязь его составляющих.

#### Метод эмпатии (вживания)

Учащиеся «вселяются» в любые объекты.

# **Метод эвристического** исследования

• позволяет исследовать объект: букву, звук, слово, цифру, сказку, поговорку, стихотворение, лист дерева, одежда, небо и т.д., собирается информация по данному объекту, просматриваются все версии, выслушиваются различные гипотезы и делаются выводы.

#### Алгоритм

Цели исследования - план работы факты об объекте – опыты, рисунки опытов, новые факты - возникшие вопросы и проблемы – версии ответов, гипотезы – рефлексивные суждения, осознанные способы деятельности и результаты – выводы.

### Объект для исследования - линейка

- Придумайте *как можно больше способов применения данного предмета*. Они должны быть оригинальными, необычными и вместе с тем осуществимыми (нелепица отвергается).
- Способы применения линейки: подпорка для цветка, почесать спину, использовать как барабанную палочку, закладка в книгу, альбом, вместо ножниц, чтобы ровно оторвать лист бумаги и другие.

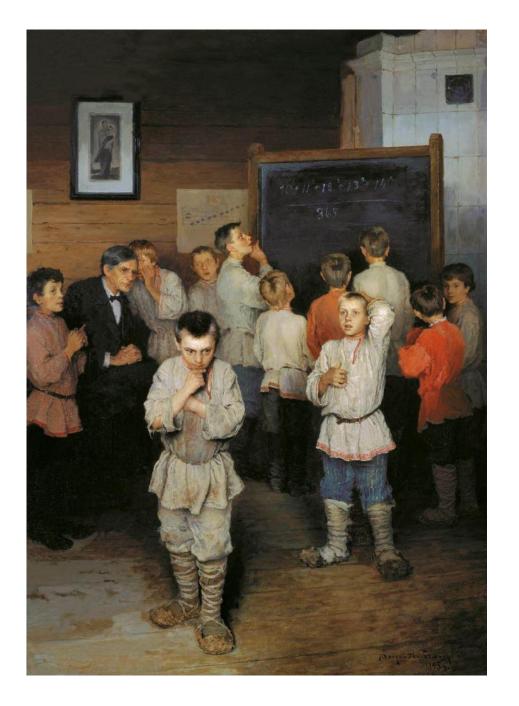
### **Примеры эвристического исследования** на уроках **русского языка**

- 1. Найдите два русских слова, которые различались бы в написании, но не различались бы в произношении. Придумайте несколько примеров для каждого языка, которые вы знаете.
- 2. Поясните, как были образованы слова:
- "каша", "винегрет", "окрошка" в значении "путаница", "мешанина";
- "страшно", "жутко", "ужасно" в значении "очень";
- "река", "потоки" (слез) в значении "очень много".
- 3. Определите по какой модели образованы приведенные ниже авторские неологизмы:
- "я огончарован" (Пушкин);
- "толкастика" (Чехов);
- "громокипящий" (Тютчев);
- "тарел" (Вознесенский);
- "русал" (Нагибин);
- "головотяп" (Салтыков-Щедрин);
- "нимф" (Ильф и Петров).

# **Примеры эвристического исследования** на уроках **алгебры и геометрии** в старших классах при изучении темы "Производная"

- 1.Составьте задачу для самостоятельной работы на следующем уроке.
- 2. Выполните задание из учебника с графическим комментированием.
- 3. Проведите историко-математическое исследование производной.

Николай Петрович Богданов-Бельский, 1895 год «Устный счет.»



- 1. Какие чувства вызывает картина?
- 2. Кто из вас хотел бы оказаться на месте учителя на этой картине? Почему?
- 3. Какая современная технология сродни той, которая изображена на картине?
- 4) Согласны ли вы с высказываниями великих? (Учитель тот, кто с добротой выводит блуждающего на его дорогу. Квинт Энний;
- Учение искусство содействовать открытию. Марк Ван Дорен)

### Прием обучения или методический прием (англ. teaching techniques)

структурный элемент метода обучения.

Применение конкретного метода обучения на практике заключается в его композиции из отдельных приемов обучения с учетом специфики целевой аудитории и контекста обучения