

A sepia-toned photograph of a forest lake. In the foreground, a log raft is partially submerged in the water, with several logs tied together. The background shows a dense forest of trees reflected in the calm water. The overall mood is serene and natural.

Лесопарковая мебель

Презентация по Основам Лесопаркового Хозяйства

Содержание



- Навесы, тенты3
- Мебель для отдыха под открытым небом.12
- Прочая мебель.....15
- Интерьер.....21



Навесы из плащ-палаток



Навесы, тенты

Создаются как укрытия для защиты посетителей и информационных аншлагов от дождя, солнца, снега.



Wandern im Nationalpark



WICHTIGE HINWEISE
- Die Wege sind nicht zu verlassen.
- Bitte keine Abfälle mitbringen.
- Bitte keine Tiere füttern.
- Bitte keine Pflanzen pflücken.
- Bitte keine Feuer machen.

WICHTIGE HINWEISE
- Die Wege sind nicht zu verlassen.
- Bitte keine Abfälle mitbringen.
- Bitte keine Tiere füttern.
- Bitte keine Pflanzen pflücken.
- Bitte keine Feuer machen.

NATIONALPARK HAINICH

Навес для информационного аншлага



- Основной материал: дерево
- Размеры: 2-5 м в диаметре
- Содержание : карты, схемы, общая информация об объекте
- Месторасположение: у главных входов, крупных развилках и наиболее посещаемых полянах
- Примечание: стационарный

Навес для пикников на воздухе



- Основной материал: металл (за счет которого смотрится не естественно)
- Размеры: 2x4 м
- Содержание : столик скамьи.
- Месторасположение: в местах с наиболее живописным пейзажем
- Примечание: стационарный

Навес для пикников на воздухе



- Основной материал: дерево, шифер (черепица)
- Размеры: 2х5 м
- Содержание : столик, скамьи, барбекю.
- Месторасположение: на пикниковых полянах, в местах с наиболее живописными пейзажами
- Примечание: стационарный

Детская песочница



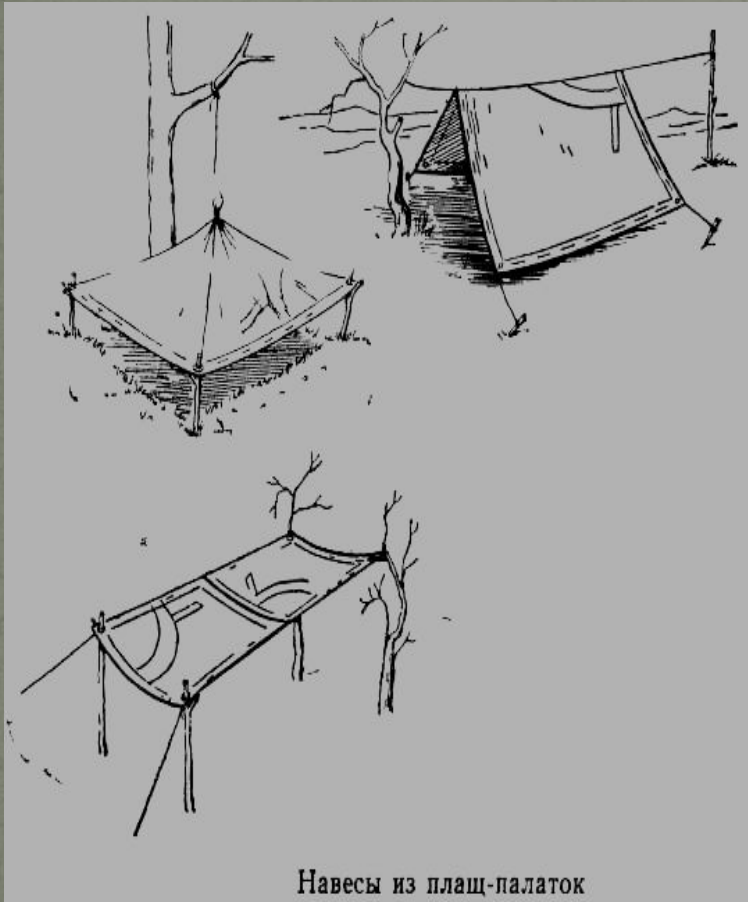
- Основной материал: дерево
- Размеры: 2-2 м
- Содержание : песок, бревна ограничители
- Месторасположение: на детских площадках
- Примечание: стационарный

Навес для укрытия от дождя снега



- Основной материал: дерево
- Размеры: 2х3 м не выгодна в эстетическом смысле
- Содержание: встроенные скамейки
- Месторасположение: в отдаленных труднодоступных местах
- Примечание: стационарный

Тент

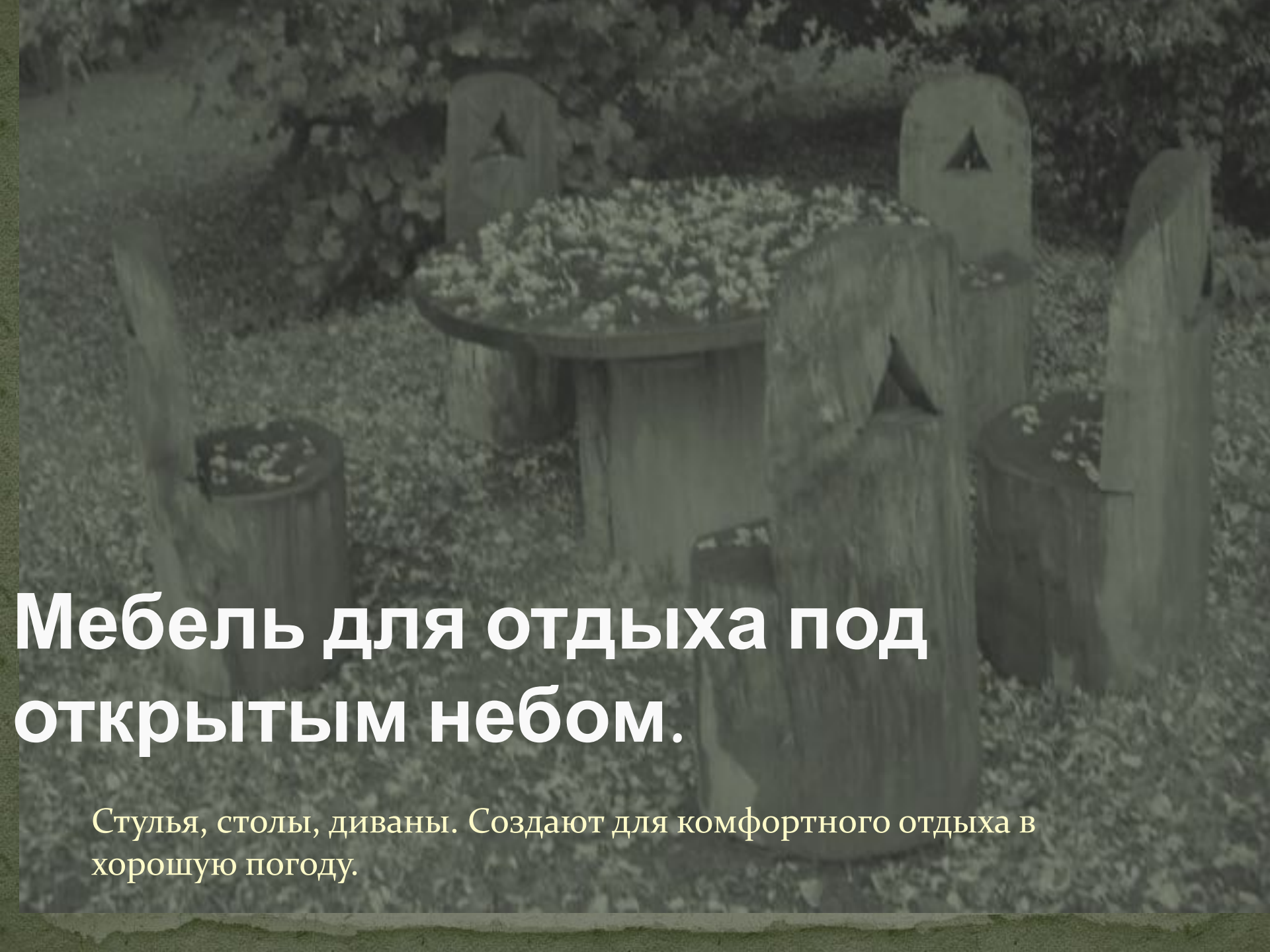


- Основной материал: брезент
- Размеры: в зависимости от материала
- Содержание : рюкзаки, тэрмаса, лодки, иногда туристы с гитарами
- Месторасположение: биваки, поляны.
- Примечание: временный

Навес печальный



- Не секрет, что любой навес требует ухода: покраски, обработки, обновления, замены.
- Даже самый, самый оригинальный и прочный навес, без ухода перестанет выполнять свои функции и превратится в кучу хлама.



Мебель для отдыха под открытым небом.

Стулья, столы, диваны. Создают для комфортного отдыха в хорошую погоду.

Комплект для отдыха под открытым небом



- Основной материал: дерево
- Размеры:-
- Содержание : столик и пять стульев
- Месторасположение: в местах с наиболее живописным пейзажем
- Примечание: стационарный

Лесопарковый диван



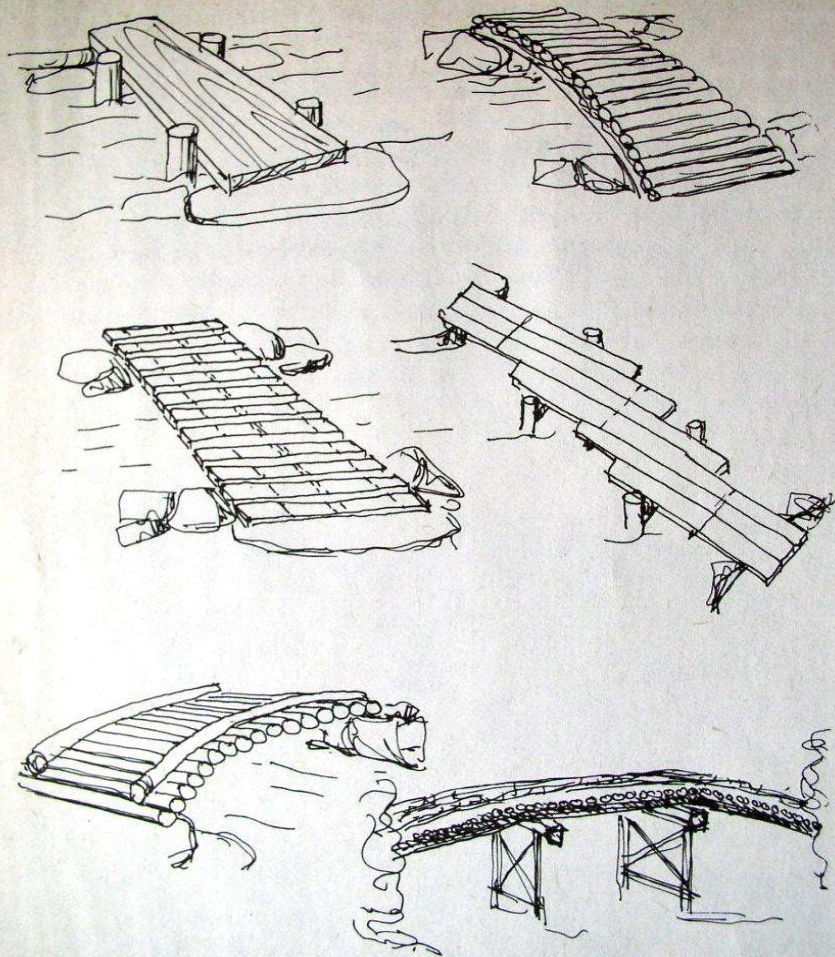
- Основной материал: дерево
- Размеры: -
- Содержание : -
- Месторасположение: у главных входов, крупных развилках и наиболее посещаемых полянах для кратковременного отдыха населения
- Примечание: стационарный



Прочая мебель

Несет в основном эстетическую нагрузку. Ненавязчиво дополняет основные элементы.

Мостики



53. ábra. Fahidak

- Основной материал: дерево
- Размеры: 1-2 м в ширину
- Содержание :
- Месторасположение: в местах переправ через реки, ручьи, родники
- Примечание: стационарный

Использование сухостоя.



- Основной материал: дерево
- Размеры: 2-3 м в диаметре
- Содержание : скульптура
- Месторасположение: у главных входов, крупных развилках и наиболее посещаемых полянах
- Примечание: стационарный

Использование сухостоя.



- Основной материал: дерево
- Размеры: 2-3 м в диаметре
- Содержание : скульптура
- Месторасположение: у главных входов, крупных развилках и наиболее посещаемых полянах
- Примечание: стационарный

Дополнительные элементы экотропы



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЭКОТРОПЫ



Интерьер



- Не малое значение имеет и внутренняя отделка лесопарковых зданий и сооружений. Поэтому он должен наилучшим образом сочетаться с экстерьером



Последний слайд