



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

**Золотарёва Анастасия
вожатый, школа 1324**

Мероприятие

- Название мероприятия: **Художественный фильм**
- Возраст детей: **5+**
- Кол-во участников: **4+**

Обоснование

Дети смогут провести время весело и с пользой. Узнают много интересных фактов, а также познакомятся с профессиями, которые задействованы в ходе создания фильмов. Такое мероприятие позволит также развить творческие способности у детей разных возрастов.

Цель и задачи

Цель – выявление творческих способностей у детей, сплочение коллектива

Задачи:

- выявить творческие способности детей посредством ознакомления с различными отраслями кинематографии
- сплотить отряд командной работой над созданием фильма

План проведения

Основные события	Место и время	Результаты
1. Подготовительный этап	Место: отрядное место Время: вечерний сбор отряда	Ознакомление с программой мероприятия План создания короткометражной кинокартины
2. Первая половина дня	Место: отрядное место или отдельная беседка для отряда Время: после завтрака до обеда	Выбор жанра Написание сценария Подготовка костюмов, реквизита, декораций Разучивание ролей Выбор места для съемок
3. Вторая половина дня	Место: место для съемок Время: после тихого часа до ужина	Съемки нескольких дублей Монтаж картины
4. Вечером	Место: место для проведения лагерных мероприятий Время: вечернее мероприятие	Просмотр всех кинокартин отрядов Награждение различных наминаций
5. Заключительный этап	Место: отрядное место Время: вечерний сбор отряда	Подведение итогов мероприятия

Ресурсы

- Смартфон с хорошей камерой и установленным приложением для монтажа (например, imovie)
- Бумага формат А4
- Ватманы для создания декораций
- Краски и кисти
- Клей, скотч, ножницы (для детей младшего возраста безопасные ножницы)
- Перчатки для работы с клеем
- Цветная бумага и цветной картон
- Пластилин
- Цветные карандаши
- Фонари для создания спецэффектов
- Шпагат и/или плотные нитки
- Мебель для декораций по сюжету (столы, стулья)
- Материалы для создания костюмов
- Площадки для создания фильмов (спортивные площадки, отрядные места, площадки перед и за корпусами)
- Красная ткань или много бумаги для красной ковровой дорожки
- Призы (сладкие подарки или что-то подобное) и статуэтки типа «Оскар» для каждого отряда
- Человеческий ресурс: несколько помощников из вожатых для подготовки вечернего мероприятия

Риски и опасности при подготовке мероприятия

- Травмы при съемках фильма (нужно контролировать процесс создания кинокартины все время, пресекать травмоопасные решения создания спецэффектов главных героев и их каскадеров)
- Порезы о ножницы или бумагу (вожатый должен контролировать работу детей с этими предметами, в особенности, детей младшего возраста)

Сценарий мероприятия

Начало: после ознакомления с программой мероприятия и написания плана создания фильма, вожатые вместе с детьми выбирают жанр будущей короткометражной кинокартины (3-5 минут), пишут сценарий, распределяют роли (оператор, звукорежиссер, звукооператор, ответственный за освещение, создатели декораций, костюмов, грима, актеры; количество ролей может меняться в зависимости от возраста участников, количества героев, необходимости «задействования»), акты учат свои роли. Ребята создают декорации, костюмы, реквизит, подбирают место и время для съемок.

Сценарий мероприятия

Основная часть: съемки и монтаж фильма, предпросмотр внутри отряда (возможно редактирование, если станется время), подготовка к вечернему мероприятию (вожатые подготавливают красную ковровую дорожку, призы и статуэтки; ребята подготавливают представление отряда для мероприятия), просмотр кинокартин каждого отряда, после просмотра ребята представляют свою команду по созданию фильма, возвращаются на места под аплодисменты. После просмотра всех фильмов вожатые-жюри проводят награждение всех отрядов в различных номинациях (ВАЖНО, чтобы ни один отряд не остался без наград и внимания)

Сценарий мероприятия

Заключение: после мероприятия на вечернем сборе отряда обсуждаются впечатления от просмотра фильмов (кому какой фильм понравился или нет, почему и тд), обсуждаются вопросы о создании кинокартины, может быть проведена ознакомительная беседа про киноиндустрию (можно рассказать про режиссеров, актеров, закадровых работников и тд) по желанию отряда.

Подведение итогов

- Ребята смогут развить свои творческие способности и узнать больше о киноиндустрии
- Какие фильмы больше понравились? Почему? Хотели бы работать в этой индустрии? Почему да? Почему нет? Что вам понравилось или не понравилось при создании нашего фильма? С какими трудностями столкнулись?