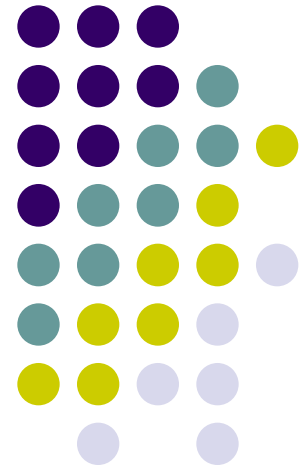
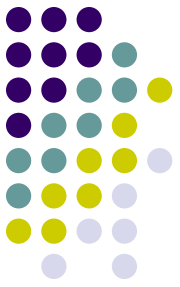


Интерактивные методы

Учебный элемент



Классификация методов обучения



Обеспечиваемый результат

- традиционные – лекции, семинары, практические занятия (обеспечивают функцию трансляции знаний),
- новые -имитационные (обеспечивают усиление мышления и мотивации),
- новейшие – организационно-деятельностные, организационно-мыслительные (формирование интеллектуальной культуры и саморазвития).

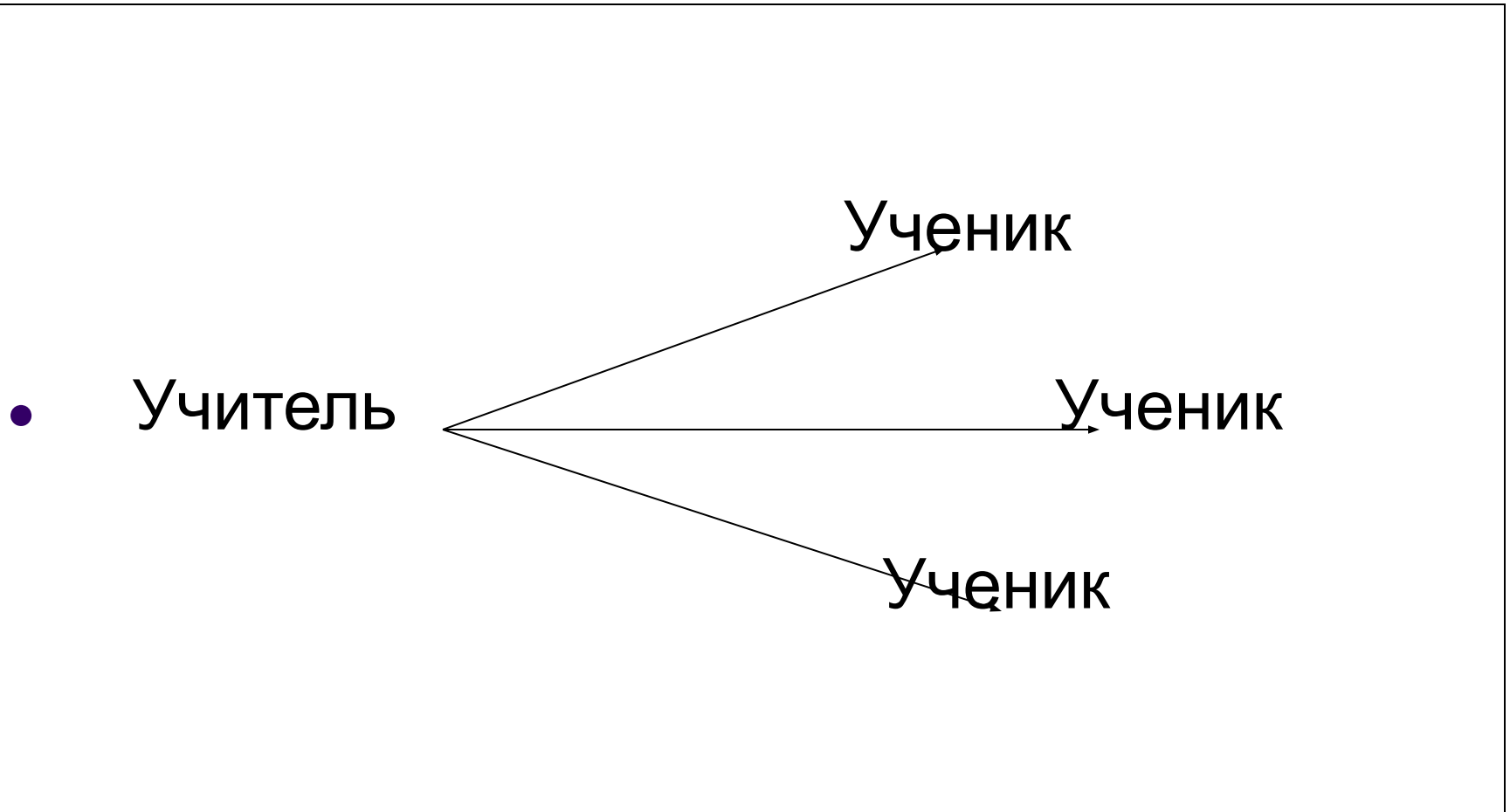
Методические подходы



можно разделить на три группы:

- Пассивные методы.
- Активные методы.
- Интерактивные методы.

Традиционное обучение



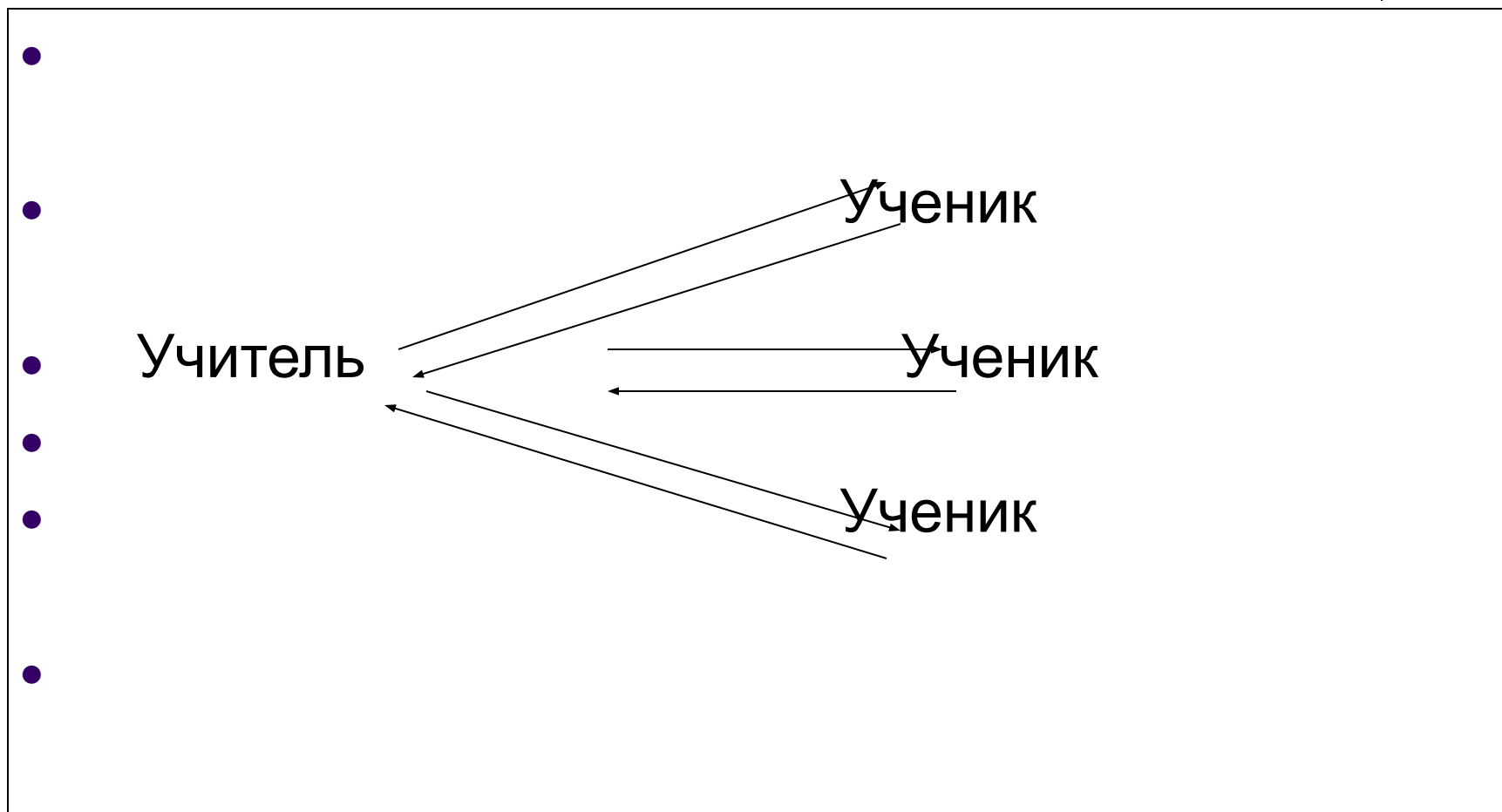


Пассивный подход

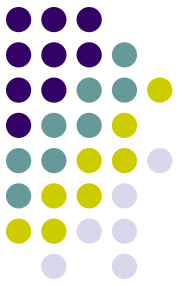
Обучаемый выступает в роли "объекта" обучения, учитель является основной действующей фигурой, учащиеся в роли пассивных слушателей. Обратная связь осуществляется посредством опросов, контрольных работ. Считается неэффективным с точки зрения усвоения учебного материала. Его плюсы - нетрудоемкая подготовка урока и возможность передачи большого количества учебного материала в ограниченное время (лекция).



Новое обучение - активное

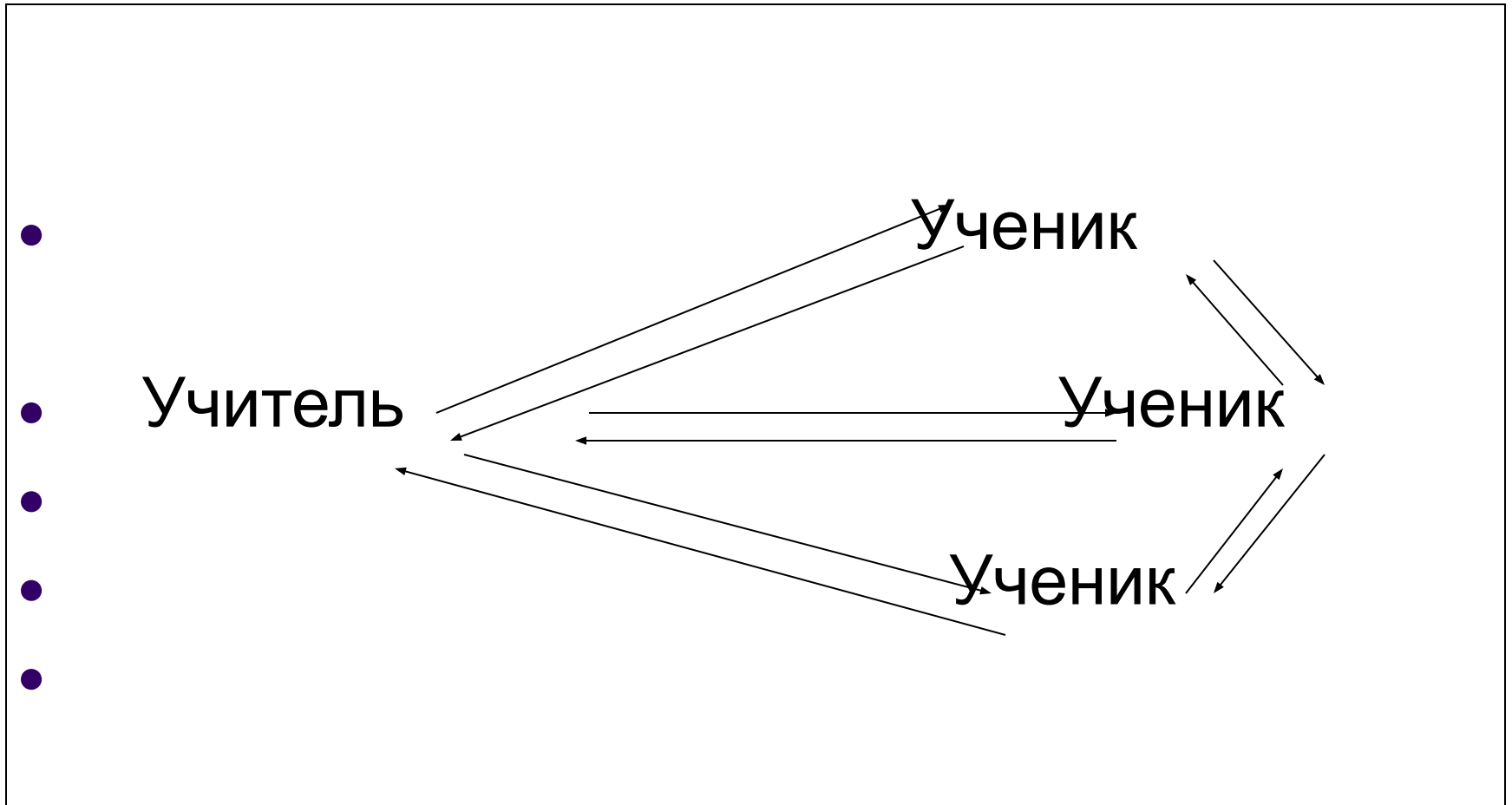


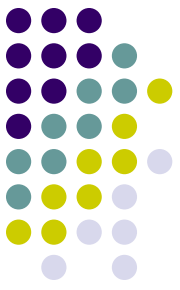
Активный подход



Обучаемый выступает "субъектом" обучения, учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом и учащиеся не пассивные слушатели, а активные участники урока, здесь они находятся на равных. (самостоятельная работа, творческие задания). Пассивные уроки предполагали авторитарный стиль обучения, активные – демократический стиль.

Инновационное - интерактивное





Интерактивный подход

- форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой более широкое взаимодействие учеников друг с другом и доминирование активности учащихся в процессе обучения. Из объекта они становятся субъектом взаимодействия, имеют возможность рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Место учителя в интерактивных уроках зачастую сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.

Технология активного обучения



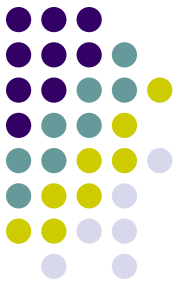
Организация учебного процесса, при которой обязательно участие в познавательном процессе: каждый участник либо имеет определённое ролевое задание, которое публично, либо от его деятельности зависит выполнение поставленной перед всей группой познавательной задачи. Включает в себя методы, стимулирующие познавательную деятельность, вовлекающие в мыслительную и поведенческую деятельность.



Интерактивные методы

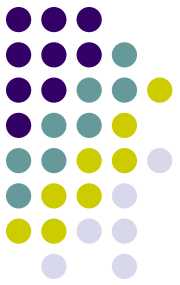
- («Inter» - это взаимный, «act» действовать) взаимодействие.
- способы целенаправленного взаимодействия педагога и учащихся по созданию оптимальных условий развития. «технологии модернизации традиционного обучения на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся».

Результаты использования интерактивных методов

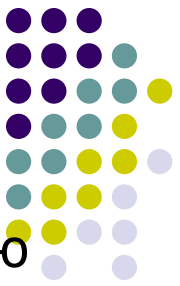


- Повышение интереса и эффективности усвоения занятий.
- Формирование и развитие коммуникативных навыков.
- Активизация мышления.
- Устойчивая и длительная активность в процессе занятий.
- Формирование ответственного отношения к собственным поступкам.
- Практикоориентированность, формирование жизненного опыта
- Формирование и развитие навыков планирования.

Признаки интерактива



- Все каналы передачи информации (слух, зрение, телесные ощущения, обоняние, вкус).
- Двигательная активность.
- Взаимодействие, совместная деятельность.
- Активность и самостоятельность.
- Целепологание.
- Продукт/Результат
- Управляемость(алгоритмичность-вариативность)
- Постоянная обратная связь.
- Эмоции.
- Рефлексия.



инструменты

Полилог в котором слышно каждого, возможность иметь свою точку зрения и ее высказать.

Диалог восприятие участниками себя как равных партнёров.
Обмен и соотношение мнений с другими.

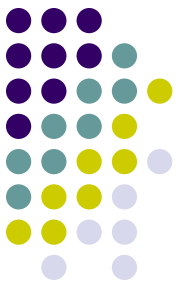
Мыследеятельность – не трансляция готовых знаний, а организация самостоятельной познавательной деятельности.

Смыслотворчество – процесс осознанного создания новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по проблеме,

Свобода выбора – сознательное регулирование своего поведения.

Ситуации успеха – создание условий получения положительных эмоций. Успех - мотив к саморазвитию.

Рефлексия – самоанализ, самооценка деятельности.



Арсенал интерактивных подходов

- Творческие задания;
- Работа в малых группах;
- Использование внешних ресурсов;
- Специальные проекты;
- Аудиторные методы (работа с учебными пособиями, ученик в роли учителя, учит каждого);
- Обсуждение дискуссионных вопросов и проблем (ток-шоу», дебаты ,фокус-группа);
- Разрешение проблем («Дерево решений», «Мозговой штурм»);
- Обучающие игры (ролевые, деловые и образовательные игры);
- case-study (анализ конкретных, практических ситуаций);
- создание образовательных тематических ресурсов.



Творческие задания:

- не имеет однозначного ответа или решения;
- является практическим и полезным для учащихся;
- связано с жизнью учащихся;
- вызывает интерес у учащихся;
- максимально служит целям обучения



Внешние ресурсы:

- Приглашение специалистов
- Экскурсии на готовые экспозиции
- Тематический подбор мероприятия (кино, спектакль, зоопарк, музей...)



Специальные проекты:

- социальные проекты,
 - соревнования,
 - радио и газеты, фильмы,
 - спектакли, выставки, представления,
 - песни и сказки
- + любые фантазии

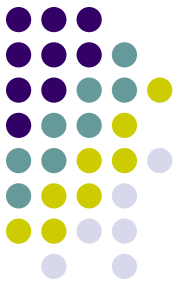


Аудиторные методы

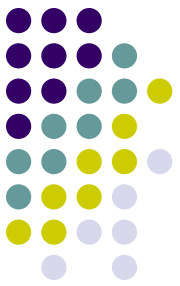
Адоптация существующих с активизацией роли учащихся и использование ТСО

- работа с наглядными, видео- и аудио материалами,
- ученик в роли учителя, каждый учит каждого,

Дискуссия



- Этот метод позволяет максимально полно использовать опыт слушателей, способствуя лучшему усвоению изучаемого ими материала. Это обусловлено тем, что в групповой дискуссии не преподаватель говорит слушателям о том, что является правильным, а сами обучающиеся вырабатывают доказательства, обоснования принципов и подходов, предложенных преподавателем, максимально используя свой личный опыт.



Работа в малых группах:

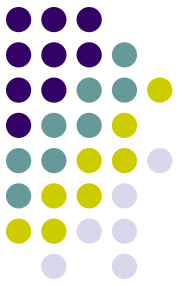
- популярная стратегия, дает всем учащимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения. Неотъемлемая часть многих интерактивных методов, требуется соблюдение правил работы в группах.



Обучающие игры:

- представляет собой в комплекс ролей с различными интересами ее участников и необходимостью принятия какого-либо решения. Формируют важные компетенции, коммуникативные способности, умение работать в группах, самостоятельность мышления и т. д. От преподавателя требуется большая предварительная методическая подготовка.

Тренинги:



- обучение, в котором основное внимание уделяется практической отработке изучаемого материала, когда в процессе специально заданных ситуаций обучающиеся имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и подходам. Направлен на развитие не только навыков межличностного взаимодействия, но и на повышение общего уровня их компетентности.

Case-study:



- анализ конкретных ситуаций, предполагает переход от накопления знаний к практико-ориентированной деятельности. Цель—научить анализировать информацию, выявлять проблемы, выбирать решения, оценивать их, находить оптимальный вариант и формулировать программы действий. Развивает навыки групповой, командной работы, анализа и планирования.

Функции педагога в интерактивных формах



- Тренер
- Тьютор
- Фасилитатор/модератор
- Медиатор
- Коуч

Образовательная среда



Спроектированная система комплексного обеспечения учебной деятельности, обладающая потенциалом формирующего воздействия:

- учебно-методическое сопровождение
- пространственная организация



Игротехники

Упражнение «Ладощка»