

Античное искусство

Музыка

Театр

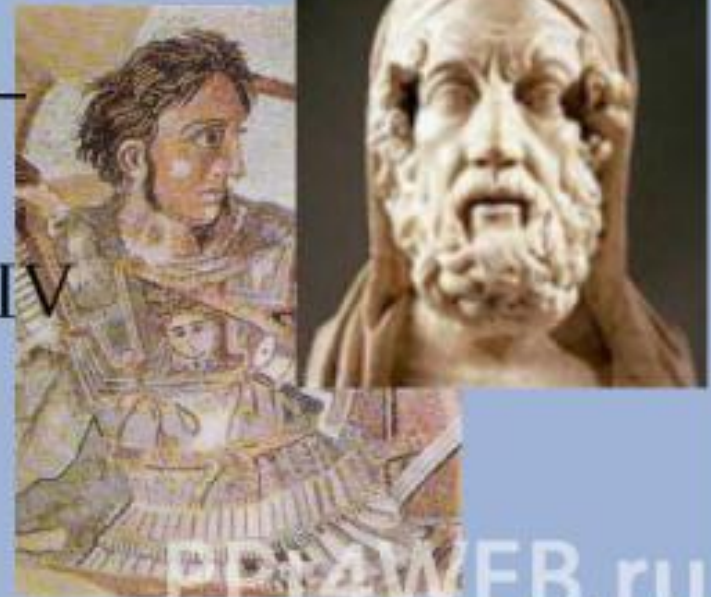
Мифология

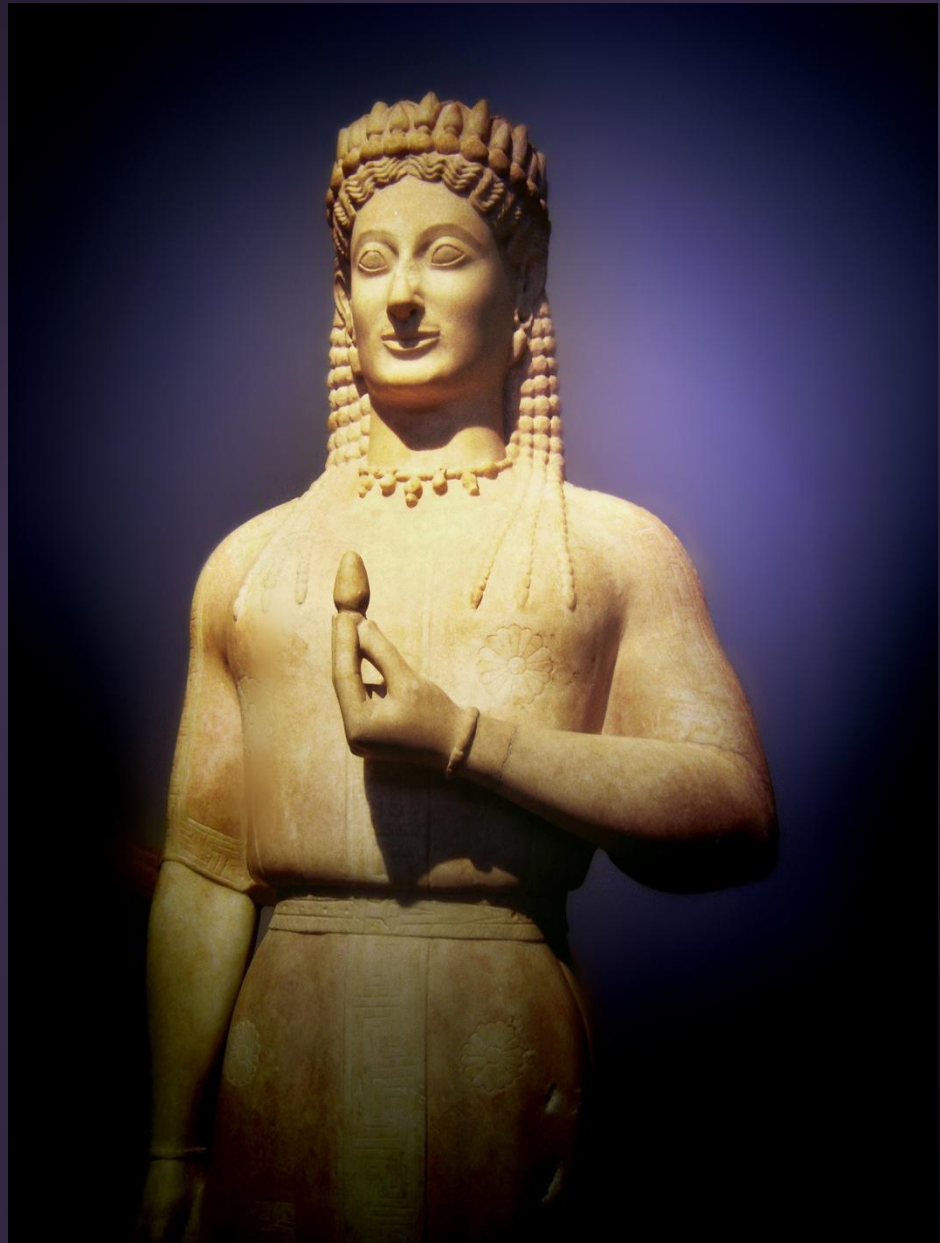
Анастасия Мёдова

Кандидат философских наук

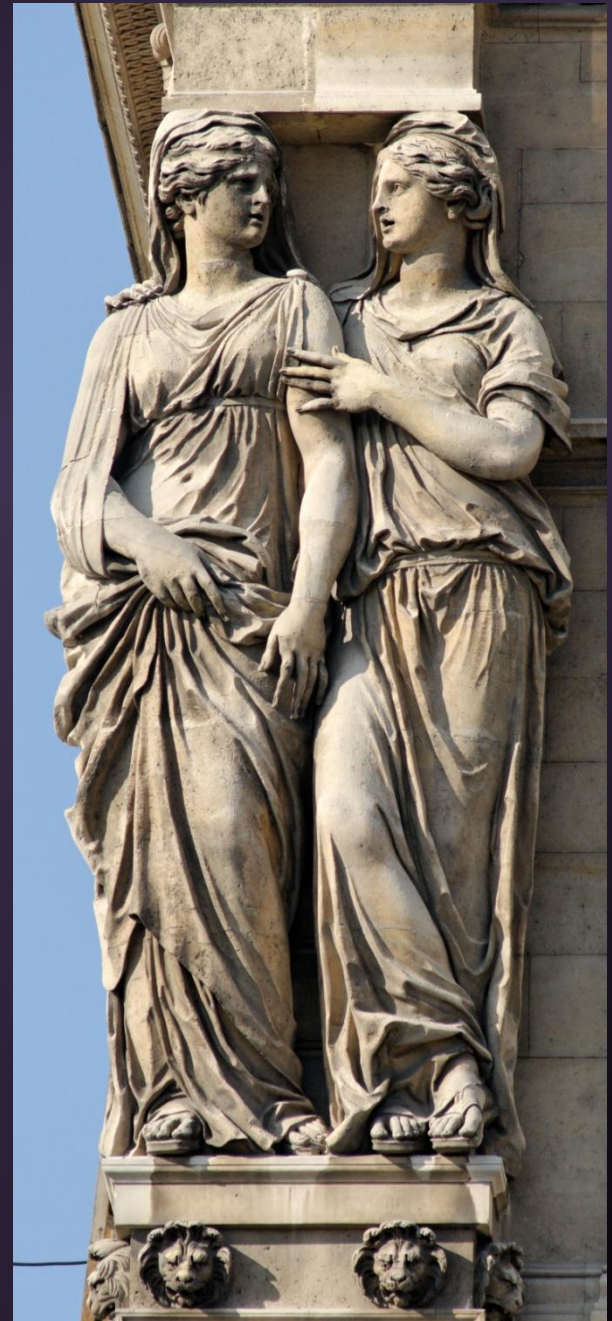
Периодизация культуры

- ◆ Крито-микенский (эгейский)
- ◆ период (III – II тысячелетия до н.э.)
- ◆ Гомеровский период (XI – VIII вв. до н.э.)
- ◆ Архаический период (VIII – VI вв. до н.э.)
- ◆ Классический период (V – IV вв. до н.э.)
- ◆ Эллинистический период (вторая половина IV –













Франц фон Штук
(1863-1928)
Диссонанс



Arnold Böcklin. Весенний Вечер (1879)

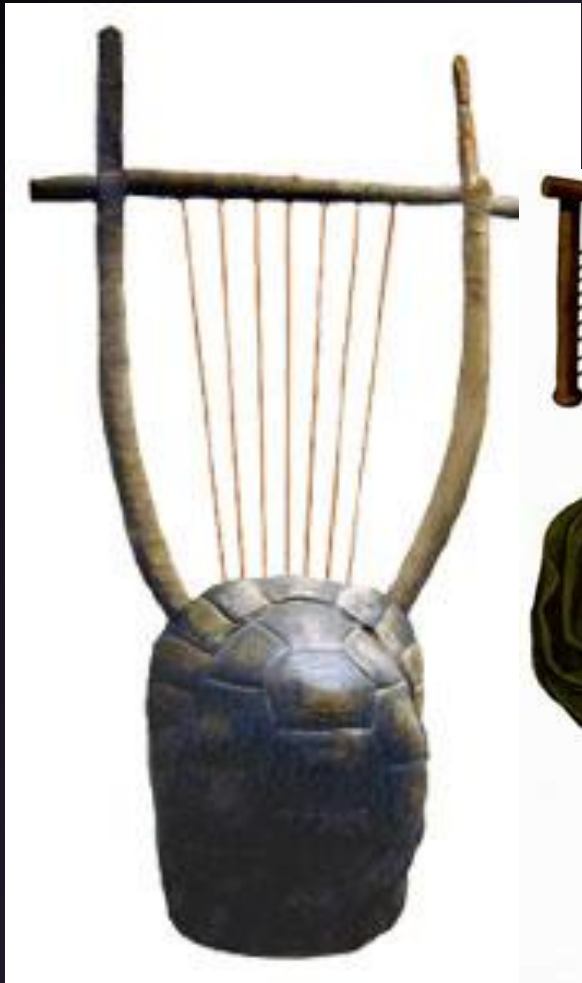




Charles
François
Jalabert
Нимфы
слушают
Орфея



Дж.У. Уотерхаус.
Нимфы находят
голову Орфея











Храм Афеи на острове Эгина

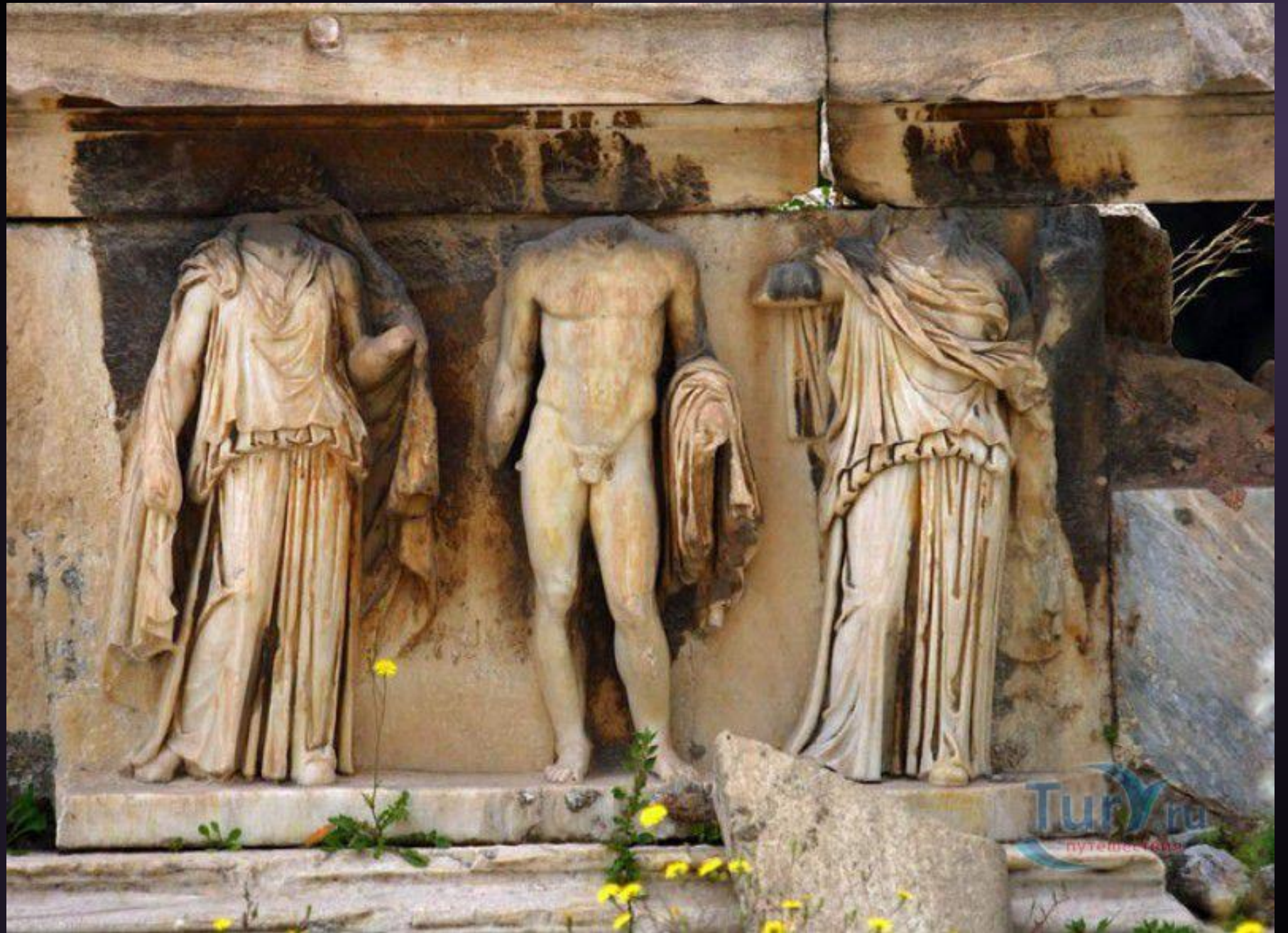
Геркулесовы столбы







Храм Посейдона на мысе Сунион







Античный театр Эпидаврос



- Флейта Пана (сиринга)
- Авлос
- Лира (кифара)
- Букцина





Таормина (Италия), VII в. до н.э.



Иераполис, Турция





Small text block, likely a museum label or informational text, located below the sculpture.



Антонио Канова (1757-1822). Тесей и Кентавр



Арнольд Бёклин (1827-1901). Кентавр



ARTIST.TOWN

Арнольд Беклин. Битва кентавров



Arnold Böcklin. Несс и Деянира (1898)

Marion Laval Jeantet. «May the horse live in me»



Marion Laval Jeantet. «May the horse live in me»









Виктор Васнецов. Сирин и Алконост





Генриетта Рэй (1859 – 1928) Гилас и нимфы



Дж. У. Уотерхаус. Гилас и нимфы







Joshua Reynolds. Амур и Психея (1789)



Версаль. Роспись потолка

Sidney Harold Meteyard (1868 - 1947) Эрос





Франсуа Буше
(1703-1770)
Диана-охотница



Франсуа Буше. Терпсихора (1739)





Лоренцо Бернини
(1598 -1680)
Вакханалия





Фавн Барберини



Жан-Франсуа де Труа. Сатир и Сиринга

Frank 'Guy' Lynch. Royal Botanical Gardens, Sydney





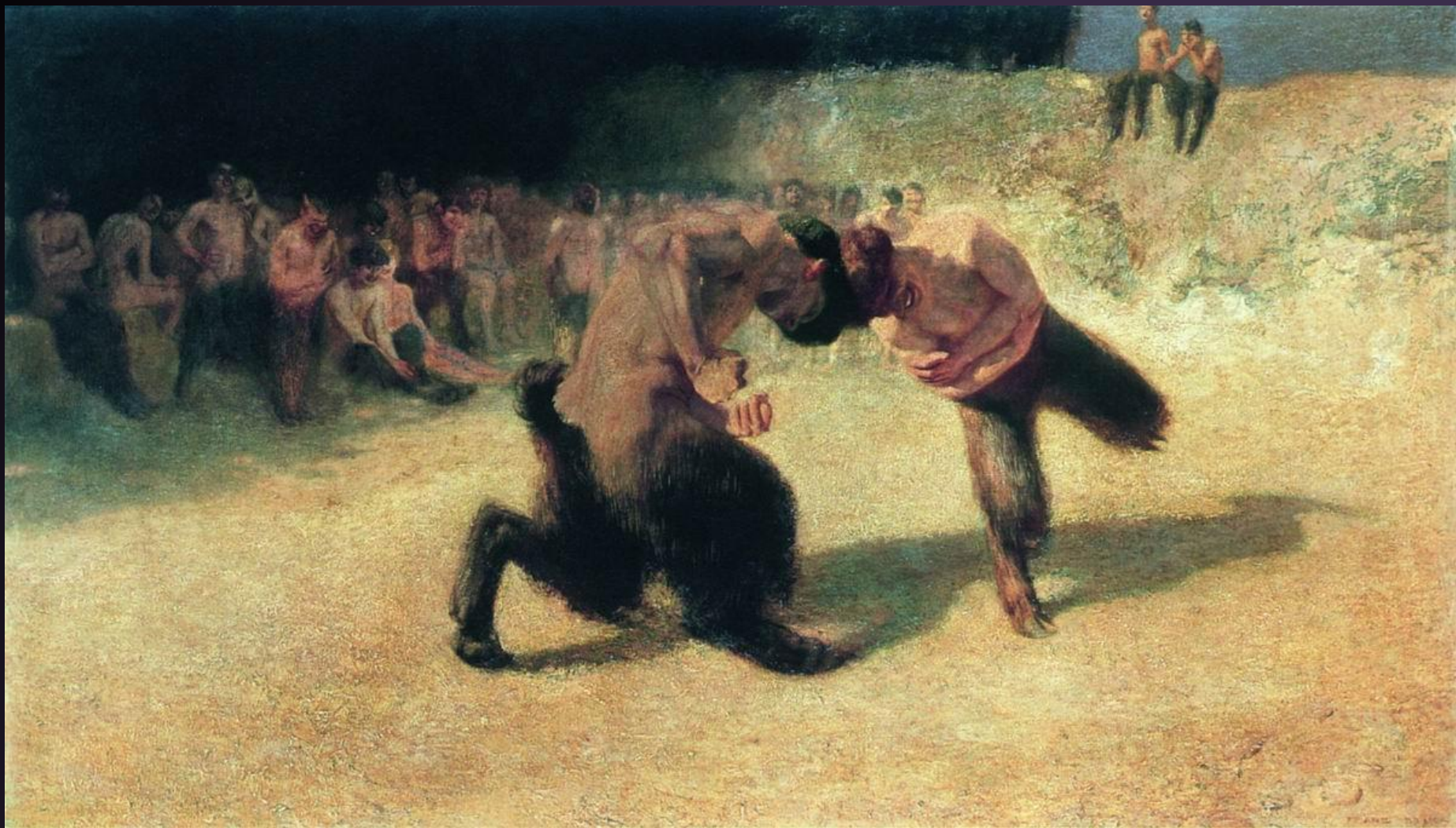
Арнольд Бёклин. Спящая Диана и два фавна



Психея и Пан
Эдуард Бёрн-
Джонс, 1874



Михаил
Врубель
Пан (1899)



Franz von Stuck. Борющиеся фавны (1889)

