

Грамматическая категория: определенность/ неопределенность

Автор: Загоруйко Дарья,
Группа 13808

Категория определенности/ неопределенности

ее функция - актуализация и детерминизация имени, демонстрация его единственности в описываемой ситуации (определённость) либо выражение его отношения к классу подобных ему феноменов (неопределённость).

Т.е эта категория указывает на то, мыслится ли обозначаемый существительным предмет как относящийся к данному классу предметов, или же как предмет известный, выделяемый из класса однородных с ним предметов.

- Средства выражения О.—н. к. присущи всем языкам, но типология этих средств неодинакова: О.—н. к. различается от языка к языку по своей внутренней структуре и функциональной семантике средств выражения.
- В ряде языков существуют специальные показатели определённости — неопределённости актуализируемого имени — **артикли** в соответствии с чем различаются артиклевые и безартиклевые языки.
- Наиболее распространена троичная система: определённый артикль — неопределённый артикль — нулевой артикль.

| | |
|-----------------|---|
| язык | Опред. артикль/ неопред. артикль |
| Англ.яз | the apple – an apple |
| Франц.яз | Le printemps – une printemps |
| Нем.яз | der Student — ein Student |

В безартиклевых языках О.—н. к. может быть выражена при помощи **порядка слов (лексически)**.

- **например**, в современном русском языке конечная позиция обычно связывается с **неопределённостью** («Он отдал жене **подарок**»), а **неконечная** — с **определённостью** («Он отдал **подарок** жене»).
- Для той же цели в безартиклевых языках используются сочетания с указательными и неопределёнными местоимениями, сочетания с частицами («**Ещё** тарелочку!» — **неопределённое имя**; «Только **старуха** ничего не знала» — **определённое имя**); тип и размещение фразового ударения («Вот книга» — **определённое имя**, «Вот книга» — **неопределённое имя**).

- Однако самым сильным средством выражения О.—н. к. является **контекст**:
в высказывании **«Женщина купила книгу»**, если высказывание находится в абсолютном начале, оба имени могут быть неопределёнными, но если это же высказывание находится в середине текста, оба имени могут быть определёнными.