



СИДНИ ШЕЛДОН.

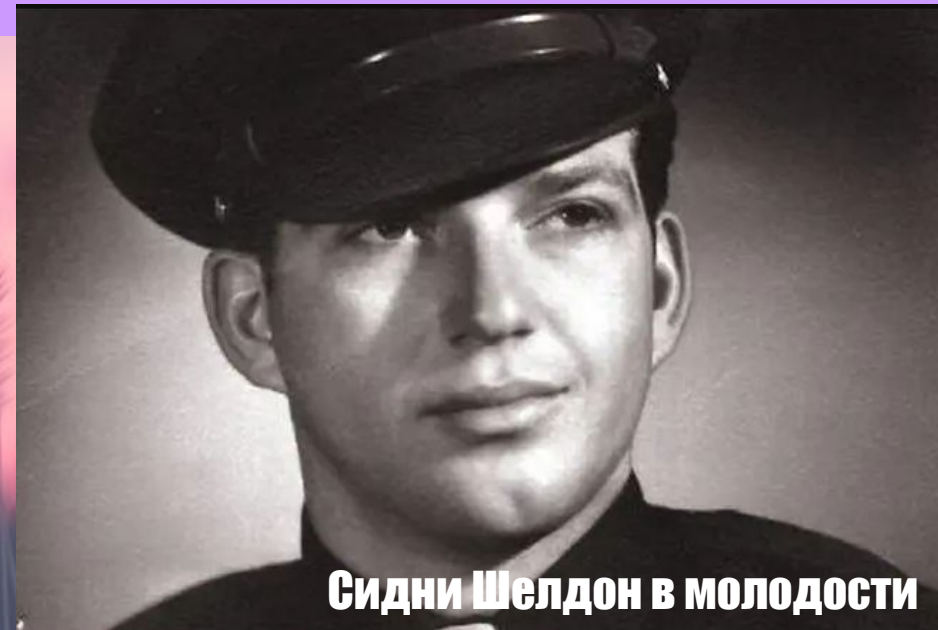
Обратная сторона успеха.

**электронная презентация
к 105-летию со дня рождения писателя**

Биография

Сидни Шелдон (настоящая фамилия – Шехтель) родился 11 февраля 1917 года в Чикаго, штат Иллинойс, в еврейской семье. Отец работал в ювелирном магазине. Родители его матери Натали Маркус эмигрировали в Америку из небольшого селения под Одессой, спасаясь от погромов.

Мама привила маленькому Сидни любовь к чтению, поощряла занятия творчеством, и первую работу – стихи – мальчик опубликовал уже в 10 лет.



Сидни Шелдон в молодости

Шелдон знал о том, что талантлив, но в юности мечтал писать не книги, а сценарии. В 1934 году он направился в Лос-Анджелес, где принялся обивать пороги киностудий. В США царил Великая депрессия, и с работой было тяжело. В 1937 году он начал писать сценарии к фильмам категории «В».

В первые годы Второй мировой войны он служил в авиации. После того, как его подразделение в 1941 году было расформировано, Шелдон вернулся к гражданской жизни и начал писать мюзиклы для бродвейских постановок и в то же время продолжал писать сценарии для студий. Его сценарии покупали MGM и Paramount Pictures.

В 1947 году вышла первая успешная комедия «Холостяк и девочка», за которую Сидни Шелдон получил награду The Academy Awards как лучший сценарист (позже премию переименовали в «Оскар»). Он стал широко известен в качестве комедийного автора.

С 1963 года Шелдон начинает писать сценарии телесериалов, благодаря которым он достиг невероятной популярности.

Сценарии Сидни Шелдон предпочитал писать в комедийном жанре, однако в литературе выбрал детектив. Излюбленной темой автора стали заговоры с участием спецслужб.

В 1970 году Шелдон написал свой первый роман «Сорвать маску», за который получил премию Эдгара По.

В отличие от сценариев критики часто оценивали романы Шелдона не слишком высоко, обвиняя в шаблонности, схематичности, но публика встречала его новые сочинения с неизменным восторгом.

За заслуги перед литературой и кинематографом в 1982 году Сидни Шелдон получил именную звезду на голливудской Аллее Славы.

Сидни Шелдон умер 30 января 2007 года в возрасте 89 лет от двусторонней пневмонии на Ранчо-Мираж, Калифорния, США.



Личная жизнь

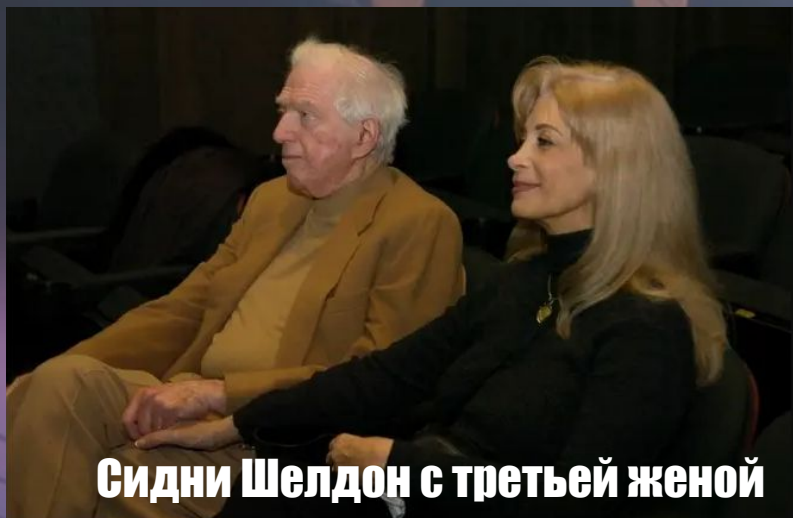
Сидни Шелдон был женат трижды. Первый брак с Джейн Кауфман Хардинг оказался результатом мимолетного увлечения юности. Не прошло и месяца со свадьбы, как супруги поняли, что это была ошибка, и разошлись.

Со второй женой Джорджией Картрайт он прожил вместе 30 лет. У них родились две дочери – Мэри и Александра. Вторая дочь умерла в младенчестве, поскольку родилась с пороком – скоплением жидкости в мозге.

Жена Джорджия умерла от сердечного приступа в 1985 году.



Сидни Шелдон и его вторая жена



Сидни Шелдон с третьей женой

Четыре года после этого Сидни прожил один, пока не встретил Александру Костофф. По его словам, эта встреча воскресила его. Несмотря на разницу в возрасте (ему тогда было уже 72, а супруге 46), они жили в редком согласии и понимании.

«Мои героини – сильные и красивые личности. Они отражают мой личный опыт: таковы были и моя мать, растившая детей в годы Великой депрессии и работавшая до восьмого десятка, и моя покойная жена Джорджия, и моя вторая супруга – Александра. Все они – умные, целеустремленные, творческие люди. И эти качества сосуществоют в них никоим образом не в ущерб женственности».

Сидни Шелдон «Истинное лицо»



Шелдон, С. Истинное лицо : [роман] / С. Шелдон ; [пер. с англ. В. А. Вебера]. - Москва : Астрель : АСТ, 2008. - 221,[1] с.

Психоаналитик Джад Стивенс уверен: один из его пациентов – маньяк-убийца... Но – кто? Невротик, действующий в состоянии аффекта? Респектабельный меланхолик, одержимый депрессией? Скрывающийся под маской интеллектуала социопат? Джад должен изобличить убийцу во что бы то ни стало – иначе следующей жертвой может стать он сам...

Сидни Шелдон

«Оборотная сторона полуночи»

Шелдон, С. Оборотная сторона полуночи : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. И. В. Гульянца. - М. : АСТ, 2001. - 383 с.

История, начавшаяся с описания жизни Катрин Александер и Ноэль Паж, родившихся за тысячи километров друг от друга. Спустя годы их судьбы пересекаются неожиданным образом – общей любовью к военному лётчику Ларри Дугласу.

Сюжетная линия сводит и разводит их вновь, завершая громким скандалом: общественность в предвкушении суда над лётчиком и его любовницей, обвинёнными в убийстве ни в чём не повинной девушки.



Сидни Шелдон –
писатель №1
в мире!

Сидни Шелдон

«Незнакомец в зеркале»

Шелдон, С. Незнакомец в зеркале : Романы / Шелдон, С. ; Пер. с англ. Лукьянова, Л. - М. : АСТ : Новости, 1997. – 540 с.

Тоби, начинающий артист, пробивается на сцену, используя прирождённый талант — смешить людей. Путь к славе тернист, и включает в себя многочисленные встречи, пробы, кастинги. Чувствуя дыхание времени и необходимости публики в комиках, Тоби постепенно превращается в популярного американского лицедея.

Джил, мечтающая стать кинозвездой, тоже прошла нелёгкий путь, полный обмана и предательства. И когда судьба предоставляет невероятную возможность работать рядом с самым желанным комиком страны, она, наученная горьким опытом, держит их отношения на дистанции.



Сидни Шелдон «Интриганка»

Шелдон, С. Интриганка : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. Т. А. Перцевой. - М. : АСТ, 2010. - 382 с.

Кейт Блэкуэлл. Женщина, чьё имя равнозначно слову «успех». Она не привыкла выбирать средства на пути к вожаделенной цели. Она всегда добивалась того, чего желала, - власти, денег, любви... Она не останавливалась ни перед чем - ни перед ложью, ни перед предательством, ни даже перед преступлением...

Она добилаь многого - но что потеряла?..

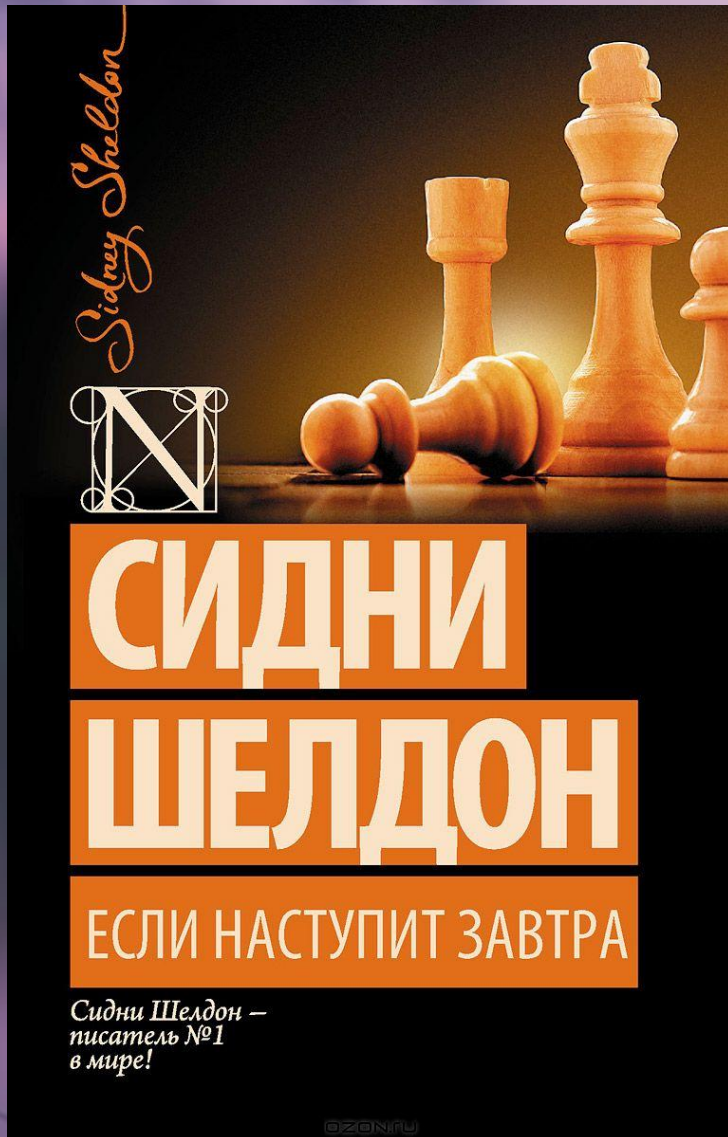


Сидни Шелдон

«Если наступит завтра»

Шелдон, С. Если наступит завтра : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. А. А. Соколова. - М. : АСТ : Хранитель, 2007. - 429 с.

Захватывающий роман-мелодрама о невероятных ограблениях, которые совершает бывшая скромная служащая банка, после того как сама стала жертвой новоорлеанской мафии. Она борется с мошенниками их же приёмами и постоянно переигрывает их, получая, впрочем, от этого не только моральное, но и вполне осязаемое материальное удовлетворение.



Сидни Шелдон «Мельницы богов»

Шелдон, С. Мельницы богов : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. И. С. Коноплевой, С. Л. Коноплева. - М : АСТ, 2006. - 349 с.

Соглашаясь стать главой дипмиссии в небольшой европейской стране, Мэри Эшли надеялась, что напряжённая работа поможет ей пережить личную драму. Она была готова ко всему: к сложным переговорам, улаживанию международных скандалов.

Однако вскоре выясняется, что существует высокопоставленный заговор, и само назначение Эшли — лишь один из этапов этого плана. Но теперь её жизнь, как жизнь посла, под угрозой: за ней охотится неуловимый и поистине гениальный убийца. План: посол США должна умереть страшной смертью вместе с сотней свидетелей, чтобы у правительства США навсегда исчезло желание дружить с коммунистическими странами...



Сидни Шелдон

«Полночные воспоминания»

Шелдон, С. Полночные воспоминания : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. Т. П. Матц. - М. : АСТ, 2005. - 382 с.

Прошлого - нет. Памяти - нет. Нет ничего, кроме роскошного особняка, в котором страдающая амнезией молодая женщина живёт под крылом у своего таинственного покровителя-магната. Но постепенно - обрывками, моментами - к ней начинают возвращаться воспоминания. А вместе с ними - неизбежное ощущение смертельной опасности, которая ей угрожает...



Сидни Шелдон «Конец света»

Шелдон, С. Конец света : Роман / Шелдон, С. ; Пер. с англ. А. Романова. - М. : АСТ, 2000. – 382 с.

Тайная акция, подготовленная спецслужбами нескольких стран... Акция по уничтожению международной группы туристов, случайно ставших свидетелями катастрофы НЛО... Но когда все свидетели убраны, приходит время умирать и тем, кто - по своей воле или невольно – стал исполнителем этой акции. В живых остался только один – американец Роберт Беллами, человек, которому когда-то удалось пройти ад Вьетнамской войны. И теперь он вовсе не собирается сдаваться без борьбы – а превращается из жертвы в охотника...



**СИДНИ
ШЕЛДОН**

КОНЕЦ СВЕТА

*Сидни Шелдон –
писатель №1
в мире!*

Сидни Шелдон «Ничто не вечно»

Шелдон, С. Ничто не вечно : Роман / Шелдон, С. - М. : АСТ :
Новости, 1997. – 366 с.

Обычная больница в Сан-Франциско... «Маленький мир», где плетутся интриги и отчаянно, до последнего, дерутся за место под солнцем... Здесь молодая женщина может найти свое счастье – или стать жертвой красивого циничного ловеласа... А еще, похоже, здесь было совершено убийство. Защита утверждает: безнадежный больной убит «из милосердия». Обвинение настаивает: это хорошо продуманное преступление. Но... что случилось на самом деле?



**СИДНИ
ШЕЛДОН**

НИЧТО НЕ ВЕЧНО

Сидни Шелдон –
писатель №1
в мире!

Сидни Шелдон «Утро, день, ночь»

Шелдон, С. Утро, день, ночь : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. В. А. Вебера. - М. : АСТ, 2008. - 286 с.

Обстоятельства смерти одного из богатейших людей Америки, Гарри Стенфорда, весьма подозрительны... Однако трёх его законных детей заботит отнюдь не это. Куда важнее то, что в завещании упомянута ещё и никому не известная незаконная дочь миллионера. Она уже приехала в фамильное имение, чтобы предъявить права на свою долю наследства — долю, которую братья и сестра вовсе не намерены отдавать ей просто так...



Сидни Шелдон «Тонкий расчет»

Шелдон, С. Тонкий расчет : Роман / С.Шелдон ; Пер. с англ. Т.А. Перцевой. - М. : АСТ, 1998.

Мужчина, предавший женщину, рано или поздно горько об этом пожалеет...

Мужчина, предавший сильную женщину ради власти, пожалеет об этом трижды!

Истина, которую забыл молодой политик, карьеры ради бросивший невесту накануне свадьбы и женившийся на дочери могущественного сенатора.

Прошли годы... Всё давно забыто?

О нет! Преданная им женщина всего лишь ждала удобного часа для мести. И она дождалась...



Сидни Шелдон «Расколотые сны»

Шелдон, С. Расколотые сны : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. Т. А. Перцевой. - М. : АСТ, 2007. - 377 с.

Этот убийца ужасает жестокостью даже ко всему привыкших детективов... Его кровавые деяния безумны - но то, как блестяще они исполнены, свидетельствует об изощрённом уме... Идя по следу, полиция делает шокирующий вывод: убийца - женщина.

Подозреваемых - три: элегантная красавица Эшли, озорная «девушка без комплексов» Тони и нежная, женственная Алетт. Но кто же из них - убийца?!



Сидни Шелдон «Рухнувшие небеса»

Шелдон, С. Рухнувшие небеса : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. Т. А. Перцевой. - М. : АСТ, 2008. - 349 с.

Над этим кланом американских магнатов и политиков словно довлеет проклятие. И теперь убит ещё один из членов могущественного семейства...

Но кто же оборвал жизнь молодого миллиардера? Точнее - кто из его многочисленных врагов?

Амбициозная журналистка начинает собственное расследование и понимает, что, расплетая паутину преступлений, запутывается в сети преступлений новых - и еще более загадочных...



Сидни Шелдон

«Ты боишься темноты?»

Шелдон, С. Ты боишься темноты? : [роман] / С. Шелдон ; [пер. с англ. Т. А. Перцевой]. - Москва : АСТ, 2006. - 317, [1] с.

Четыре несчастных случая - в Нью-Йорке, Денвере, Париже и Берлине. Четыре жертвы, не имевшие между собой почти ничего общего. Несчастные случаи - или убийства? Жёны двоих погибших пытаются выяснить истину - и поневоле вступают в опасную игру.

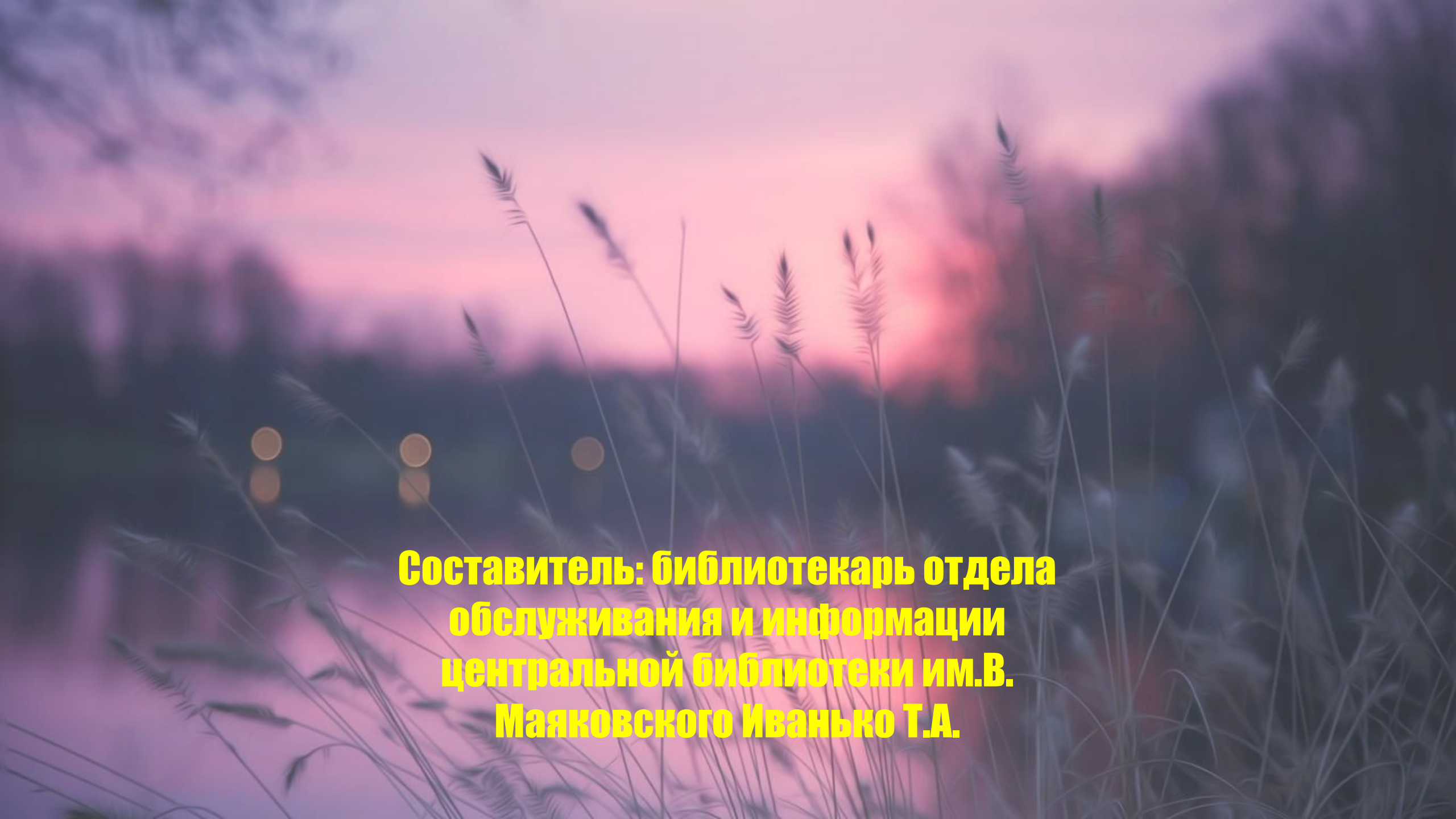


Сидни Шелдон «Обратная сторона успеха»

Шелдон, С. Обратная сторона успеха : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. Т. А. Перцевой. - М. : АСТ, 2006. - 318 с.

Как стать знаменитым писателем? Как превратить свою жизнь в захватывающий, увлекательный роман? Как пробиться из нищеты и безвестности к мировой славе? И какова обратная сторона блистательной карьеры? Сидни Шелдон раскрывает вам секреты своего феноменального успеха!





**Составитель: библиотекарь отдела
обслуживания и информации
центральной библиотеки им.В.
Маяковского Иванько Т.А.**