«Костя+Ника»

Крюкова Тамара Шамильевна

Выполнила студентка 2 курса
Соколова Ольга

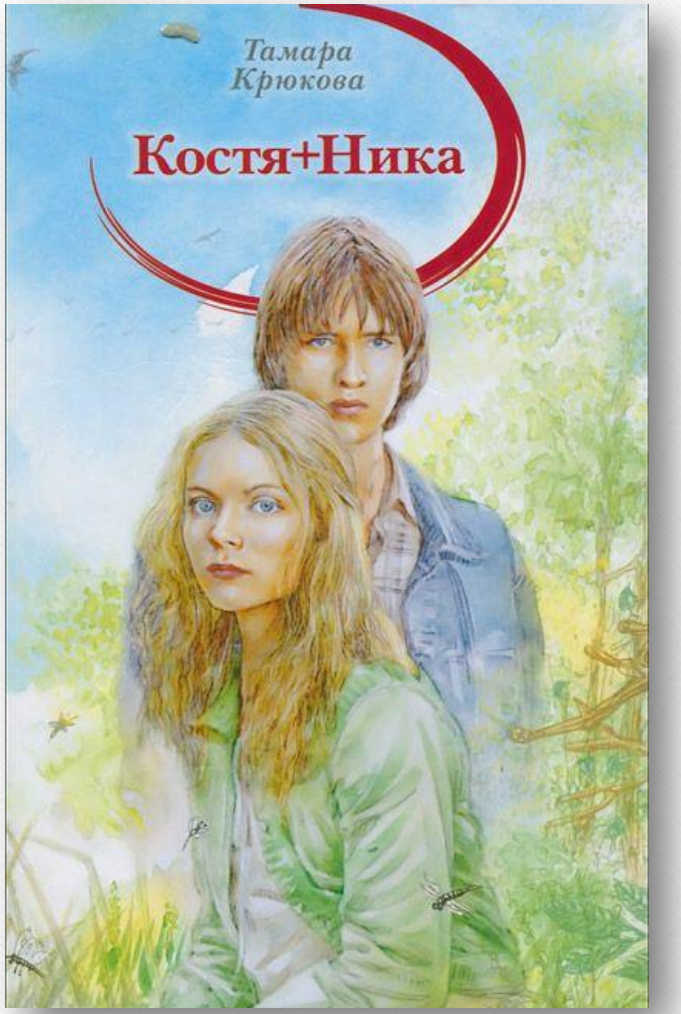
Об авторе

- Тамара Шамильевна Крюкова - член Союза писателей России с 1997 года.
- Автор 53 книг для детей и юношества, которые вышли в 16 российских издательствах.
- Председатель Оргкомитета Международного молодежного проекта "Мы пишем Книгу Мира", инициированного Московским городским Дворцом детского (юношеского) творчества.
- Один из авторов федерального комплекта учебников "Русский язык".
- По произведениям Тамары Крюковой сняты три полнометражных художественных фильма: молодежная романтическая история по повести "Костя + Ника", кинокомедия "Потапов, к доске!" и триллер “Ведьма”.

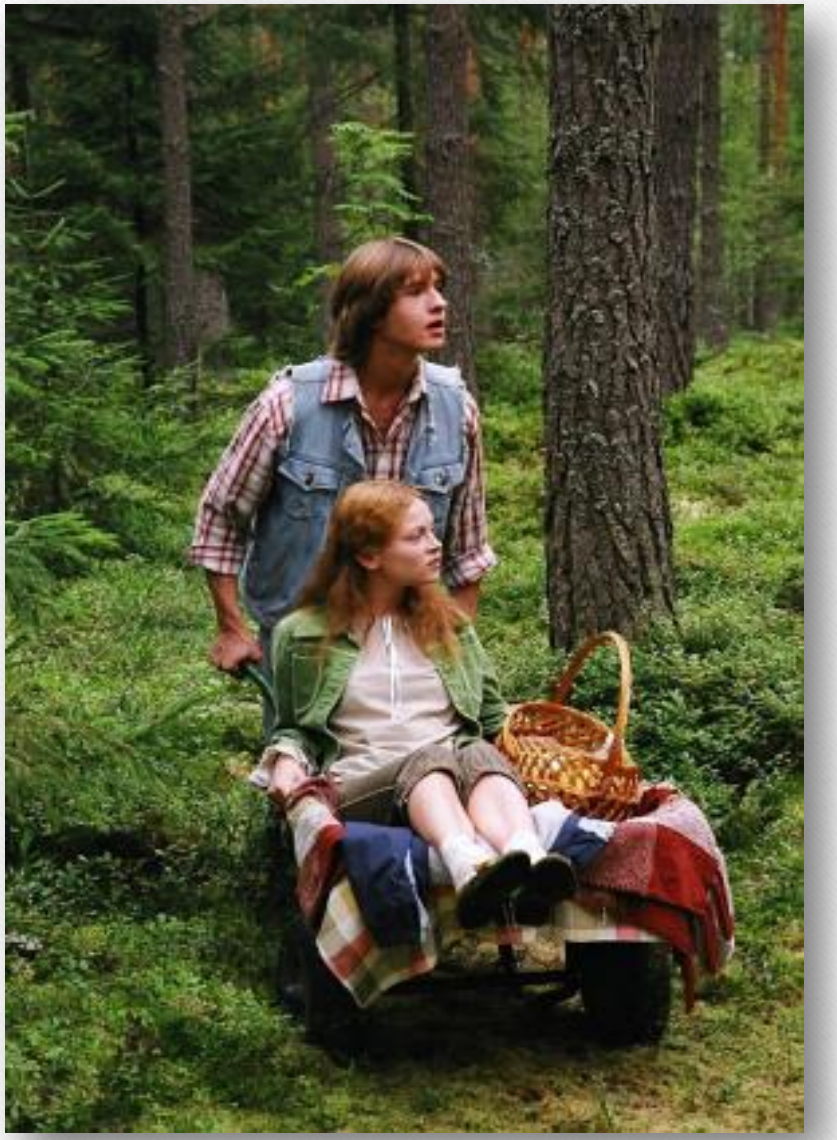
«Я пишу для детей, чтобы передать им ту доброту, любовь и улыбки, которыми меня щедро наградило мое детство. Я хочу, чтобы они полюбили этот мир так же, как люблю его я»

О книге

- Повесть.
- Костя и Ника - это Ромео и Джульетта наших дней. Это история о человеческих взаимоотношениях: благородстве и подлости, отзывчивости и равнодушии, но в первую очередь о любви. О том, что настоящая любовь приходит независимо от возраста и побеждает всё. Даже, казалось бы, невозможное...
- Сюжет повести лег в основу художественного фильма "КостяНика. Время лета", завоевавшего несколько высших наград на Международных и Всероссийских кинофестивалях.



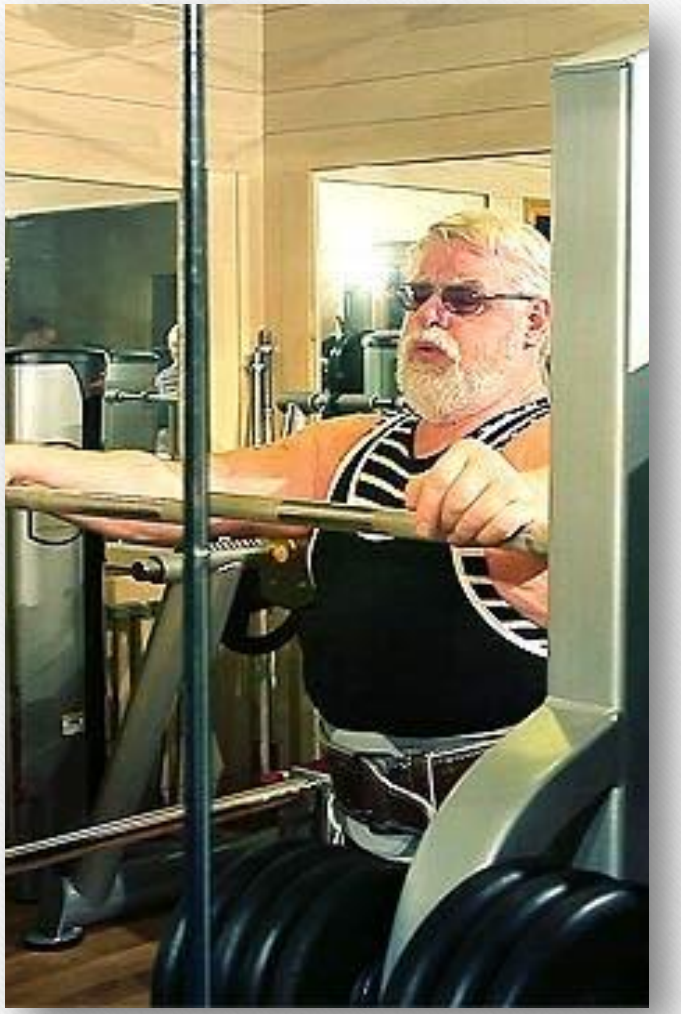
.BY



Валентин Иванович Дикуль

- Родился 3 апреля 1948 года в городе Каунасе (Литовской ССР).
- В возрасте 7 лет его настиг следующий удар судьбы — он потерял обоих родителей.
- В 10 летнем возрасте он случайно попал на представление цирка шапито, и это впечатление так глубоко запало в сердце мальчика, что он решил, во что бы то ни стало, стать цирковым артистом.
- Настойчивость взяла свое, и он стал воздушным гимнастом.
- В 1962 году во время выступления во дворце спорта в Каунасе, в результате трагического стечения обстоятельств (лопнула стальная перекладина), он рухнул с 13 метровой высоты вместе с аппаратурой и страховкой, не успев сгруппироваться. В результате падения он получил тяжелую сочетанную травму (компрессионный перелом позвоночника, черепно-мозговую травму и 10 локальных переломов).

- Три месяца потребовалось для того, чтобы выйти из тяжелого состояния и затем на первый план вышли последствия перелома позвоночника — полная парализация нижних конечностей, с потерей чувствительности ниже пояса. Официальная медицина дала однозначный прогноз на будущее — провести остаток жизни в инвалидной коляске.
- Перед подростком возник вопрос — что делать? Смириться и приспособиться к жизни в инвалидной коляске или начать изнурительную борьбу с недугом и встать на ноги, несмотря ни на что. Он выбрал второе. И уже в больнице начал заниматься упражнениями, которые подбирал интуитивно, не зная ни анатомию, ни лечебную физкультуру.
- У него ушло несколько лет на то, чтобы он смог вновь ходить.
- Но наибольший вклад В.И.Дикуль внес в медицину своей уникальной методикой реабилитации больных с последствиями травмы позвоночника. В конце 90-годов В.И.Дикуль начал заниматься не только пациентами с последствиями травм позвоночника и ДЦП, но и другими заболеваниями опорно-двигательного аппарата (грыжа диска, сколиоз, кифоз, остеохондроз и т.д.). Было открыто несколько центров, специализирующихся на заболеваниях опорно-двигательного аппарата. Ведущие - МРЦ «Беляево» и МРЦ « Лосиный остров».



Список фильмов о инвалидах

- **«В душе я танцую».** Жизнеутверждающая картина об инвалидах-колясочниках, построенная на банальном противопоставлении. Один герой принял судьбу и страдает в доме для инвалидов, другой же, невзирая на недуг, веселится от души и показывает всем, как надо жить, даже если ты прикован к коляске.
- **«1+1».** Прикованный к инвалидному креслу аристократ Филипп нанимает в качестве сиделки бывшего заключенного Дрисса. Грубый и бестактный любитель марихуаны Дрисс привносит в мир отчаявшегося было Филиппа легкость и веселье. В его жизни начинается хаос, который заставляет его по-другому взглянуть на вещи и снова научиться радоваться жизни.
- **«До встречи с тобой».** Лу потеряла работу. Уилл разучился радоваться после аварии. Но, встретившись, они изменят жизнь друг друга к лучшему.
- **«Вселенная Стивена Хокинга».** История большой любви и больших открытий. Молодой студент-физик Стивен Хокинг знакомится с будущим искусствоведом Джейн Уайльд. Стивен подает большие надежды, профессора видят в нем будущее английской космологии. Веселые свидания, прогулки с друзьями, танцы в вечерних огнях и разговоры о физике, Боге и искусстве остаются в прошлом — Хокингу ставят страшный диагноз — болезнь Лу Герига. Его жизнь может оборваться через 2 года, но это не пугает Джейн.

Спасибо за внимание ☺