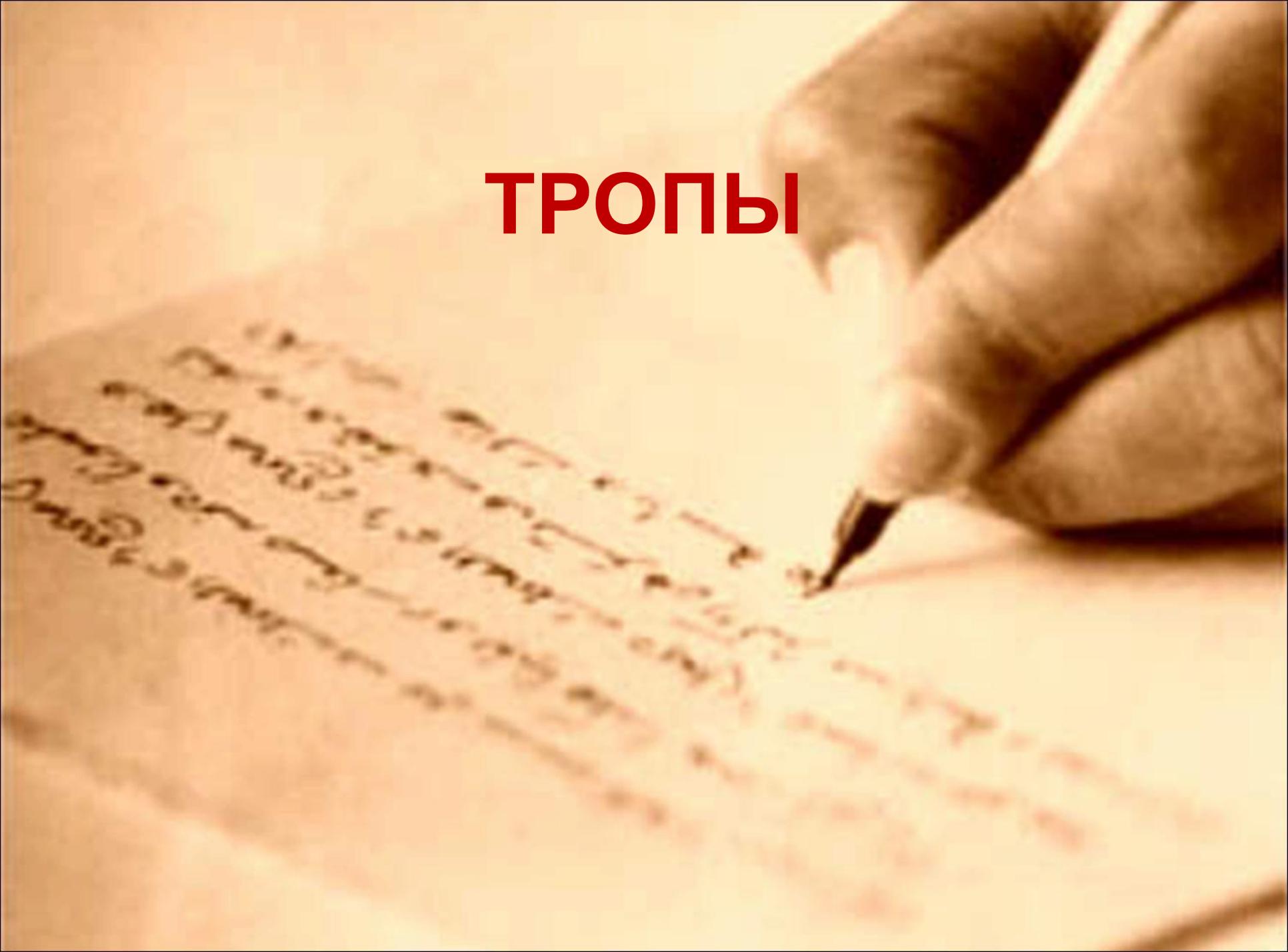
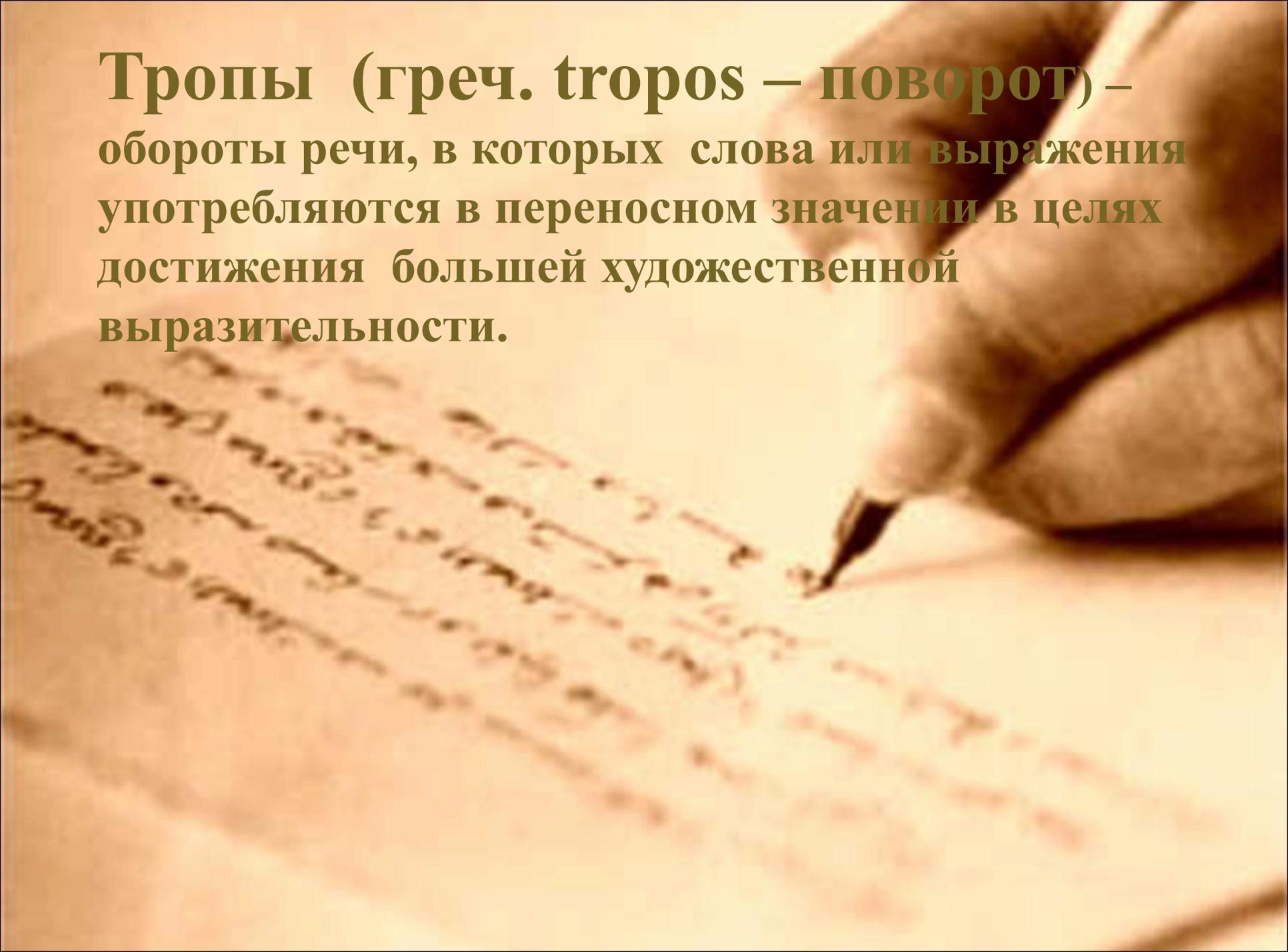


# ТРОПЫ



**Тропы (греч. tropos – поворот) – обороты речи, в которых слова или выражения употребляются в переносном значении в целях достижения большей художественной выразительности.**





**Сравнение. Метафора.  
Эпитет.**

**Метафора** – слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.

**Природой здесь нам суждено в Европу прорубить окно. (А.С. Пушкин)**

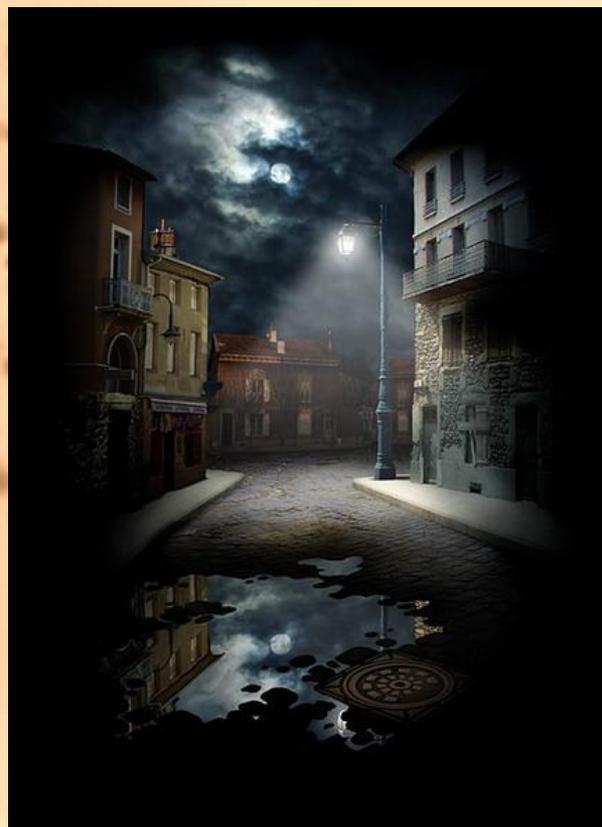


**Эпитет** – образная характеристика посредством  
метафорического прилагательного

**Сияньем тощим фонаря**

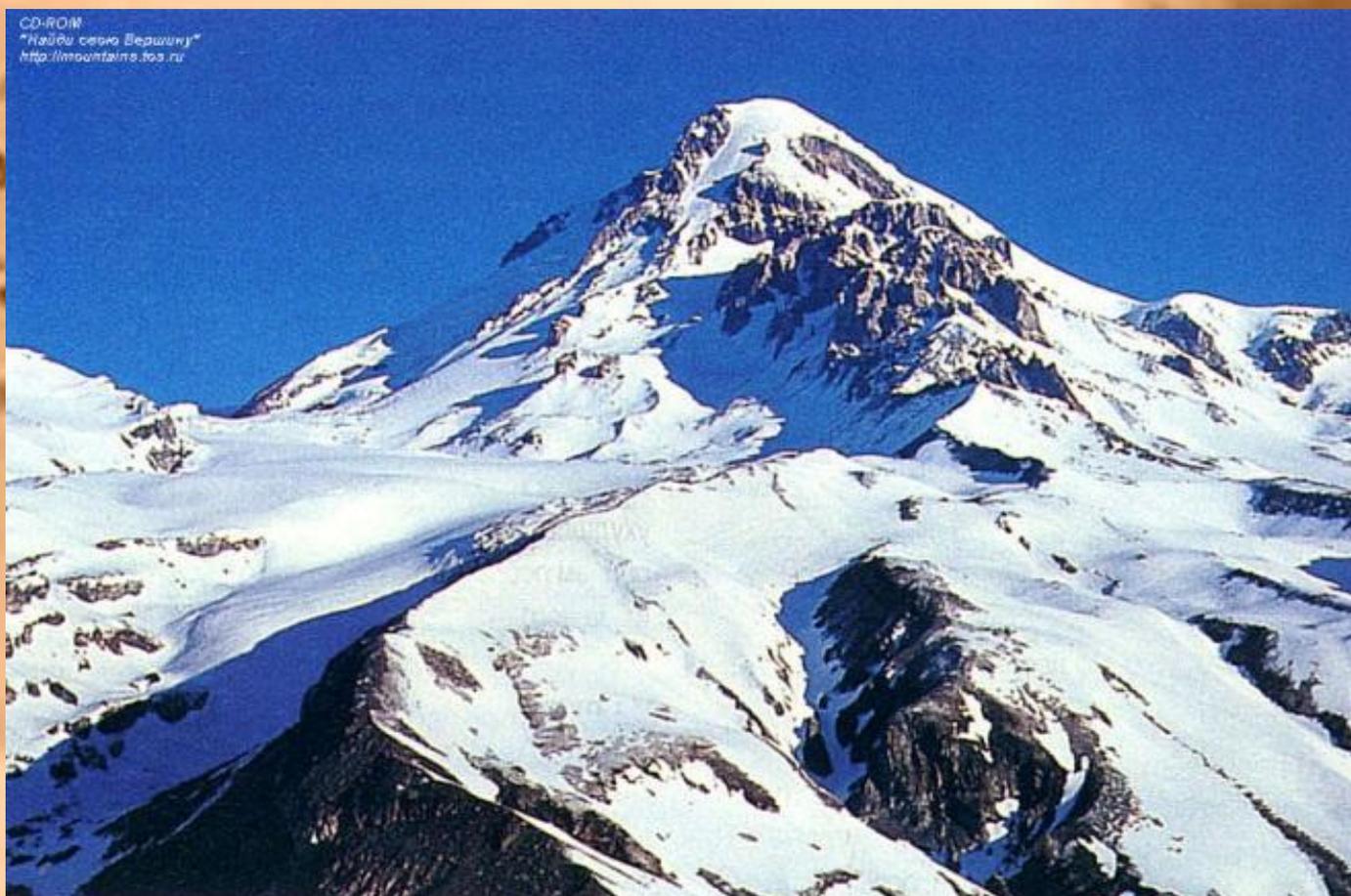
**Глухие своды озаря,**

**Идут...**



**Сравнение** – сопоставление двух явлений, с тем чтобы пояснить одно из них с помощью другого.

**Под ним Казбек, как грань алмаза,  
снегами вечными сиял.**



*Облетают с деревьев листья.  
Роняет лес багряный свой убор.*

**(А.С. Пушкин)**



**Сопоставь словосочетания и определи, где эпитеты:**

**Березовая роща**

**Золотая роща**

**Осенний дождь**

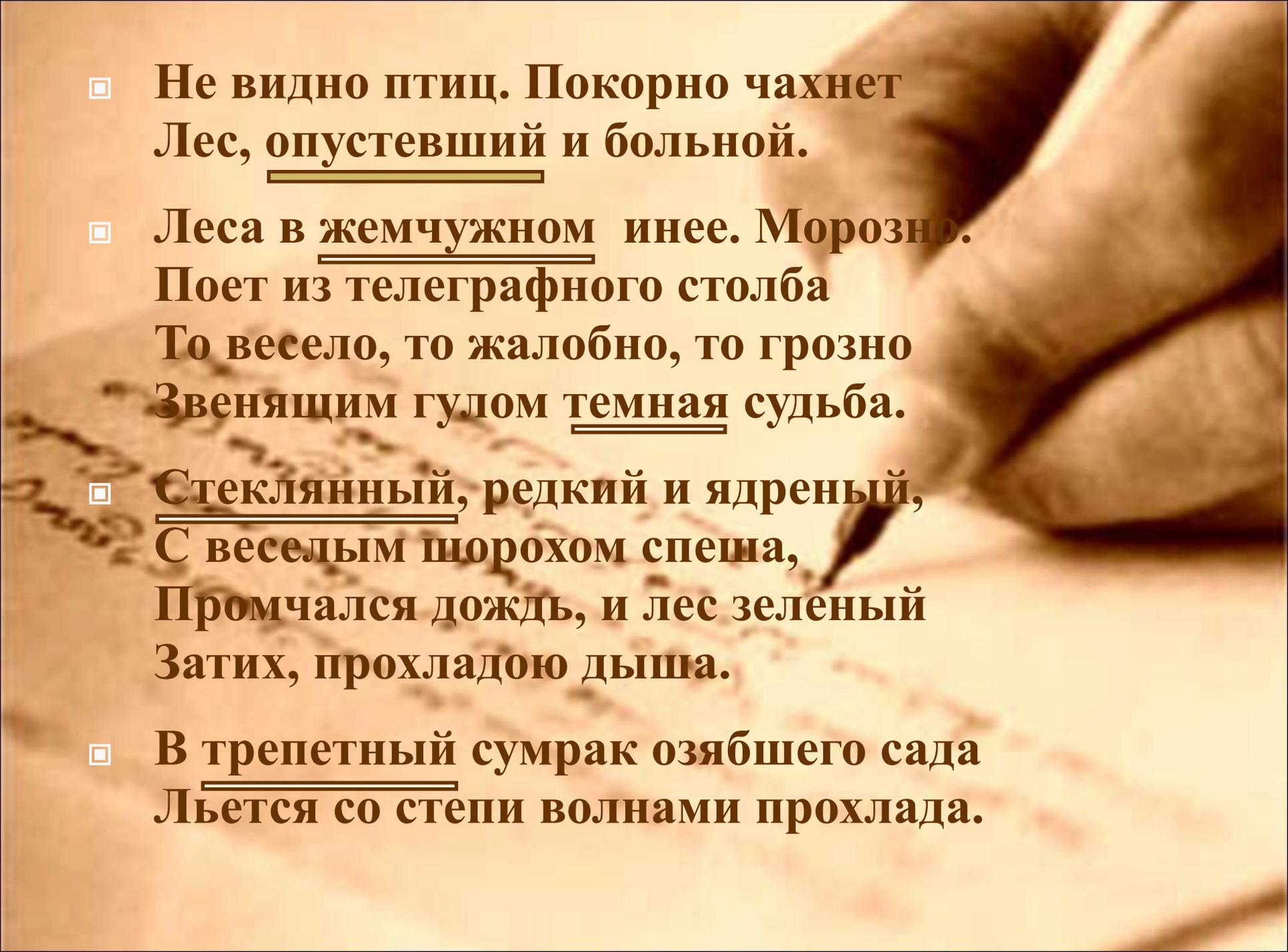
**Грустный дождь**

**Хрустальная ваза**

**Хрустальный**

Березовая роща

**снег**

- 
- Не видно птиц. Покорно чахнет  
Лес, опустевший и больной.
  - Леса в жемчужном инее. Морозно.  
Поет из телеграфного столба  
То весело, то жалобно, то грозно  
Звонящим гулом темная судьба.
  - Стеклянный, редкий и ядреный,  
С веселым шорохом спеша,  
Промчался дождь, и лес зеленый  
Затих, прохлагою дыша.
  - В трепетный сумрак озябшего сада  
Льется со степи волнами прохлада.

**Переделайте текст разговорного  
стиля в текст художественного стиля.**

**Осень наступила. На улице слякоть,  
холодина, полно опавших листьев.  
Небо опять заволокло. Кажется,  
опять дождик собирается. На улицу  
неохота носа высовывать.**