

# Основы тактики игры волейбол

Подготовил студент группы

ФКДО21

Жилин Даниил

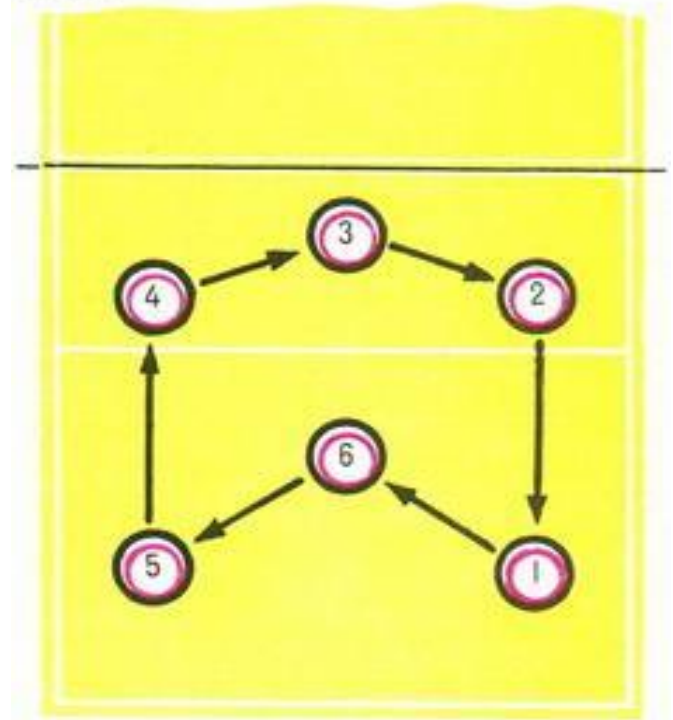
# Тактика 5-1

- Такая комбинация позволяет иметь от 3 нападающих при 1 связующем. Связующий после любого перехода выходит в зону паса — между 2 и 3 номером. Нападающие: доигровщик (4 номер), центральный блокирующий (3 зона), диагональный (2 зона), пайп. Эта схема самая сложная, но и наиболее эффективная за счет мощного нападения, позволяющего разбить блок противника.

# Тактика 5-1

- При исходной позиции на поле следующая расстановка:
  - Пасующий в зоне 1.
  - Доигровщики в зонах 2 и 5.
  - Центральные блокирующие — зоны 3 и 6.
  - Диагональный нападающий — в зоне 4.
- С каждым переходом игроки смещаются по часовой стрелке, но должны всегда возвращаться примерно к следующим позициям:

Рис. 2.

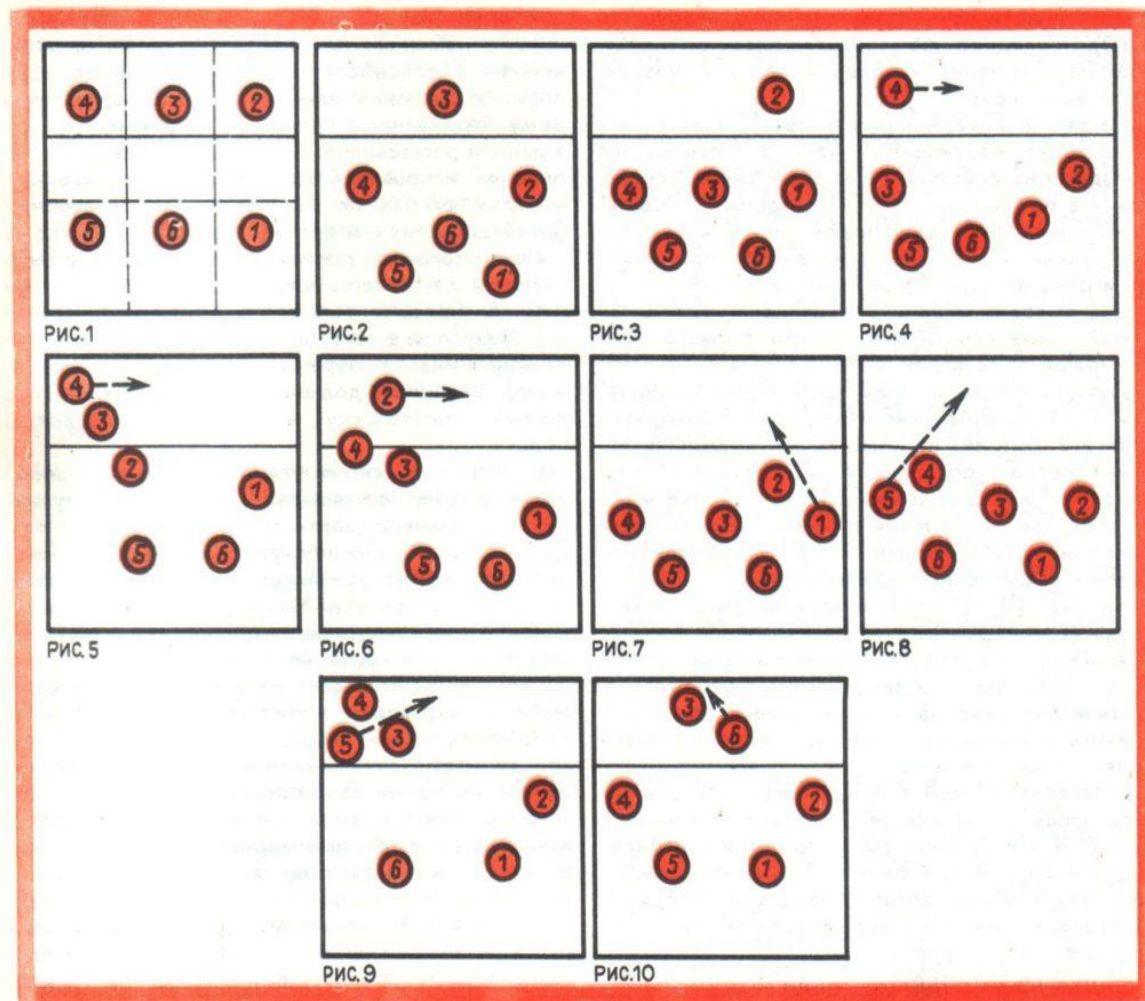


# Тактика 5-1

- **При подаче**
- Все закрывают 1-й номер, смещаясь ближе к сетке, кроме одного игрока второй линии (5-й или 6-й номер). После подачи:
- Пасующий выходит под сетку между 2 и 3 номером.
- Доигровщик и центральный блокирующий выходят на первую линию, занимая номера 4 и 6. Диагональный занимает 4 номер или же стоит между 1 и 4 номерами.

# Тактика 5-1

- При приеме
- Пасующий старается держаться ближе к центру поля или находиться в первой линии.
- Остальные игроки стоят полукругом.



# Тактика 5-1

- **Правила:**
- При этом не должны нарушаться правила:
- 1) Игроки задней линии, стоящие в номерах 1, 5, 6, не должны заходить за игроков передней линии: 4,3,2;
- 2) Игроки не могут менять горизонтальный порядок своих линий, то есть заходить друг за друга по горизонтали.

## Расстановка «3 — 3»

- Команда формируется из трёх связующих и трёх нападающих. Игроки располагаются в две линии, и нападающий чередуется со связующим. Данный принцип не нашёл своего применения в большом спорте и используется для команд с новичками.

## Расстановка «4 – 2»

- Здесь имеем четырёх нападающих и двух связующих. Связующие пасуют из 2-3 номера, находясь по диагонали друг от друга. Двое основных нападающих располагаются на первой линии в номерах 2 и 4. Это достаточно популярный вариант в любительском волейболе, только при использовании одного связующего под сеткой.
- Недостатки такой расстановки: нападение всегда атакует из одной и той же точки рядом с сеткой, и его легко заблокировать; сложно иметь в команде целых двух связующих, т.к. эта специальность в волейболе дефицитная; игрокам задней линии сложно ударить по мячу.



## Расстановка «6 — 2»

- Вариант аналогичен «4 — 2». Отличие в том, что связующий, находясь на передней линии, становится сразу и нападающим. Т.о. на передней линии играют трое нападающих. Второй связующий выходит с задней линии на пас. После перехода они меняются местами, здесь кроется минус этой расстановки. Два игрока в команде должны обладать серьёзной подготовкой связующего и нападающего, а игроков такого уровня найти непросто.

Спасибо за внимание!

