

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет исторический
Кафедра истории России и славянских народов

Презентация на тему:
«Серебряный век русской культуры»

Студента 2 курса
Группы ИС-18А
Долженко Александра Сергеевича

Донецк 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение

2. Личности, претендовавшие на авторство термина

3. Серебряный век в русской поэзии

4. Русская философия серебряного века

5. Заключение

1. ВВЕДЕНИЕ

Серебряный век — период в истории русской культуры, относящийся к началу XX века, совпавший с эпохой модерна.

Эпоха рубежа веков получила название «Серебряного века» уже после её завершения.

Следует указать, что серебряный век по отношению к золотому обозначает эпигонство, деградацию и декаданс

2. ЛИЧНОСТИ, ПРЕТЕНДОВАВШИЕ НА АВТОРСТВО ТЕРМИНА



На авторство термина
претендовал философ
Николай Бердяев

2. ЛИЧНОСТИ, ПРЕТЕНДОВАВШИЕ НА АВТОРСТВО ТЕРМИНА

Николай Оцуп – русский писатель, также претендовал на авторство термина



3. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК В РУССКОЙ ПОЭЗИИ



Широкое бытование
выражение «Серебряный
век» получило в
Советском Союзе после
знакомства читателей с
«Поэмой без героя» Анны
Ахматовой

3. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК В РУССКОЙ ПОЭЗИИ

«На Галерной чернела арка,
В Летнем тонко пела флюгарка
И серебряный месяц ярко
Над серебряным веком стыл...»



4.РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

Помимо поэзии Серебряный век был представлен и в русской философии.

Его начало связывают с революцией 1905 года, когда интеллигенция переключила своё внимание с социально-политических вопросов на мистико-духовные.

4.РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА



Ярким событием этой поры стал выход сборника «Вехи» (1909) Это сборник статей русских философов о русской интеллигенции и её роли в истории России

4.РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

Характерной чертой Русской философии Серебряного века было богоискательство, декадентство, интуитивизм. Конец Серебряного века в русской философии связан с установлением советской власти, когда некоторые философы были вынуждены покинуть страну

4.ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Серебряный век — период в истории русской культуры, относящийся к началу XX века.

Характерные черты периода нашли своё отражение в литературе, философии и в какой-то степени живописи

Благодарю за внимание!