

# Дорогая сердцу книга о войне



[Начать  
просмотр](#)

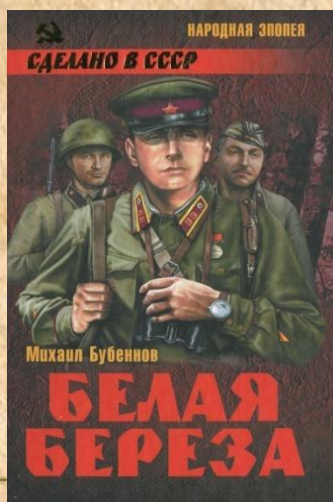
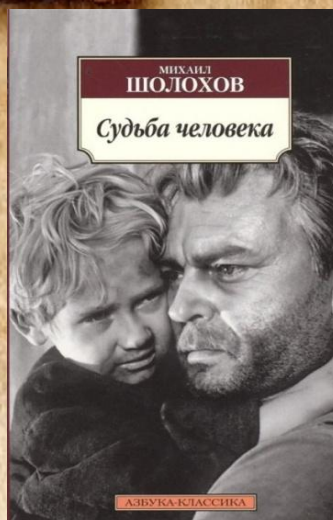


**От каждого из нас зависит не только настоящее, но и далекое будущее. Всего лишь надо наполнить свое сердце добротой и увидеть в окружающих не потенциальных врагов, а таких же, как и мы, людей с дорогими сердцу семьями, с мечтой о счастье. Помня о великих жертвах и подвигах предков, мы должны бережно хранить их щедрый дар – жизнь без войны. Так пусть же небо над нашими головами всегда будет мирным!**



**продолжить**







## Михаил Шолохов «Судьба человека»



[биографи](#)

[я](#)

Пронзительное произведение основано на реальной истории, которую Шолохову поведал случайный знакомый. Главный герой – фронтовик Андрей Соколов, очутившийся в плену врага после ранения. Шолохов показывает нам всю гамму чувств, демонстрируя всевозможные характеры людей, цель которых – выжить. Одни пленные проявляют невероятное благородство, другие же паразитируют на горе товарищей и предают своих же ради поблажек от немцев. Вырвавшись, наконец, на свободу, Соколов узнает, что вся его семья погибла. Война прошла, наступил долгожданный мир, но в душе осталась пустота. Повстречав осиротевшего мальчонку, мужчина усыновляет его, даруя и ребенку, и самому себе надежду на новую жизнь.

[викторина](#)



[читать](#)

[книгу](#)





## *Георгий Свиридов «Стоять до последнего»*



[биография](#)

Чемпиона Ленинграда по боксу Игоря Миклашевского не зря называют надеждой отечественного спорта. Но в жизнь боксера, как и в судьбу его товарищей по сборной, врывается Великая Отечественная война. Неравные бои, первые потери, отступление, блокадный Ленинград — такие испытания приходится выдерживать вчерашним спортсменам. А Миклашевского ждет еще одна опасная дорога — в логово фашистского зверя...



[читать книгу](#)

[викторина](#)





нравственном выборе. А молодость их оказалась короткой, ведь "завтра была война"... Ученикам 9-го "Б" рано пришлось повзрослеть. Пережив трагические события, они переосмысливают жизнь, ищут в ней свое место, учатся отстаивать свое мнение. И все это происходит накануне Великой отечественной войны...

## *Борис Васильев «Завтра была война»*



[биография](#)

Тема Великой Отечественной войны и судьба поколения, для которого эта война была главным событием в жизни, стала основной в творчестве писателя-фронтовика Бориса Васильева. "Завтра была война" - повесть не столько о войне, сколько о девушках и юношах советского предвоенного периода, которые должны совершать взрослые поступки и принимать недетские решения, это история о моральном взрослении и становлении, настоящей дружбе и первом нравственном выборе. А молодость их оказалась короткой, ведь "завтра была война"... Ученикам 9-го "Б" рано пришлось повзрослеть. Пережив трагические события, они переосмысливают жизнь, ищут в ней свое место, учатся отстаивать свое мнение. И все это происходит накануне Великой отечественной войны...

[викторина](#)



[читать книгу](#)





## Михаил Бубеннов «Белая береза»



[биография](#)

Роман воссоздает события первых месяцев Великой Отечественной войны - наступление гитлеровцев под Москвой осенью 1941 года и отпор, который дали ему советские воины. Автор показывает, как порой трудно и запутанно складываются человеческие судьбы. Одни становятся героями, другие встают на гибельный путь предательства. Через все произведение проходит образ белой березы - любимого дерева на Руси. Первое издание романа вышло в 1947 году и вскоре получило Сталинскую премию 1-й степени и поистине всенародное признание.

[викторина](#)



[читать книгу](#)





## *Вера Панова «Спутники»*



[биография](#)

Повесть «Спутники» одна из самых правдивых книг о войне и военных врачах. Она основана на непрстом личном опыте автора. В 1944 году Вера Панова совершила четыре рейса в военно-санитарном поезде к местам боев. Стремительный образ поезда с красным крестом, проносящийся через охваченную войной страну, стал символом жизни, продолжающейся наперекор смерти. Книга «Спутники» была дважды экранизирована.



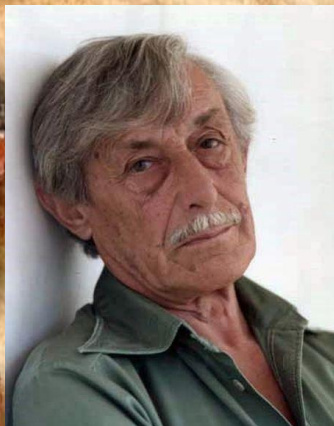
[читать книгу](#)

[Смотреть фильм](#)





## Виктор Некрасов «В окопах Сталинграда»



[биография](#)

"В окопах Сталинграда" (впервые опубликованная в 1946 году) шла к читателю непросто и появилась в печати лишь благодаря настойчивости Александра Твардовского, однако именно с нее началась слава одного из лучших направлений в отечественной литературе о Великой Отечественной войне — "лейтенантской прозы". Простая и человечная, во многом автобиографичная, полная точных деталей и выразительных характеров, повесть Некрасова — истинный гимн "маленьким людям", выигравшим большую войну, обычным людям, ставшим частью великого подвига.



[читать книгу](#)

[викторина](#)





**Спасибо  
за  
внимание!**

