Домашняя работа 1

Создание презентаций с помощью MS PowerPoint

Цель работы: изучение особенностей работы в PowerPoint, знакомство с требованиями к оформлению презентаций к докладам, рефератам.

Практическое задание

Создать презентацию к тексту реферата.

1. Презентация должна состоять не менее, чем из **10 слайдов**.
2. Презентация должна удовлетворять всем требованиям, описанным ниже.

Презентация

Электронная презентация, выполненная в среде Microsoft PowerPoint, удобный способ преподнести информацию аудитории и неоценимый помощник в устном сообщении на конференции, сообщении по докладу, реферату, выпускной квалификационной работе.

Общие требования:

- Расчет времени. Один слайд – **2-3 минуты**.
- Количество слайдов – **не более 20**, остальные не воспринимаются.
- Дизайн должен быть **простым** и **лаконичным**.
- Каждый слайд должен иметь **заголовок** и/или **подписи** к рисункам, таблицам, фото.

Презентация

Структура презентации:

1. **Титульный слайд** должен содержать следующую информацию:
   a. Название работы
   b. ФИО автора
   c. ФИО, должность научного руководителя
   d. Логотип института / факультета / кафедры и т.д.
   e. Название учебного заведения, год защиты проекта
2. **Введение** – основная цель, задачи, актуальность.
3. **Основная часть** – презентация своего реферата.
4. **Заключение** – выводы по реферату.
5. **Финальный слайд** - спасибо за внимание или аналогичное
   a. ФИО автора
   b. Адрес электронной почты

Презентация

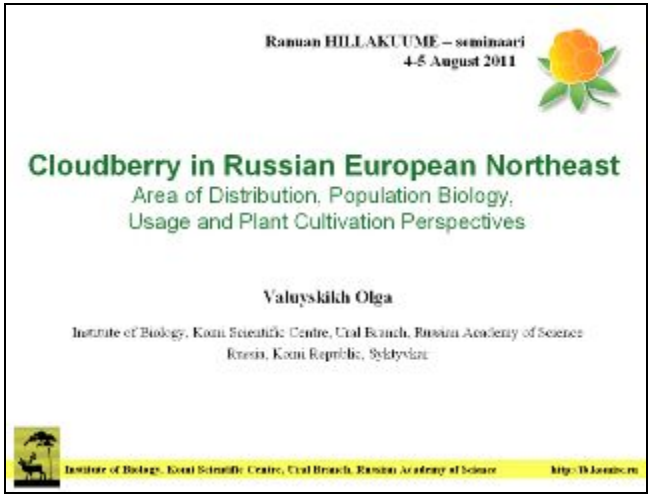
Оформление слайдов:

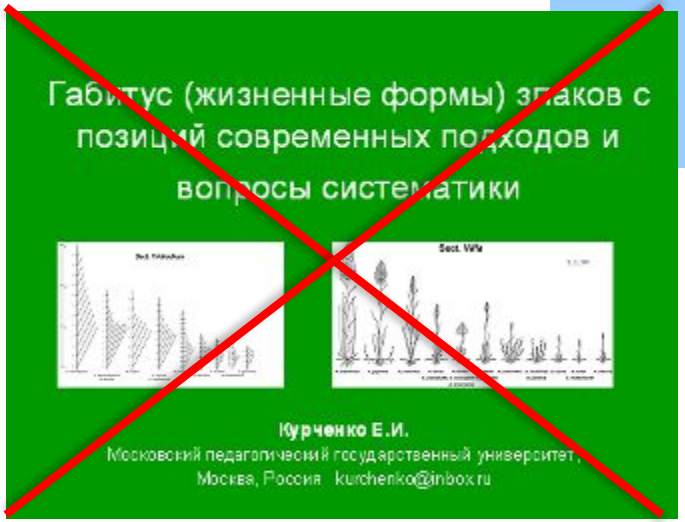
1. Все слайды (кроме первого) должны содержать **порядковый номер**, расположенный в правом верхнем углу.
2. Каждый слайд (кроме первого) должен иметь короткое **название** (заголовок, без точки в конце), набранное шрифтом на 2 и более пт, чем основной размер шрифта.
3. Для основного текста рекомендуемый размер **шрифта** ≥ 24 пт.
4. **Поля** слайдов не менее 0,5 см с каждой стороны.
5. Использование **звуковых эффектов** в ходе демонстрации презентации **не желательно**.
6. **Минимум анимации**, анимацию можно использовать только для перехода слайдов. Для всех слайдов применять **один эффект их перехода и стилевое решение**.
7. **Изображения**, размещенные на одном слайде, желательно привести к **единому размеру**.
8. Приветствуется использование объектов **SmartArt**.
9. **Таблицы** оформлять в одном стиле, выделить шапку таблицы.
10. **Списки** использовать для 2-х и более объектов, для одноуровневых списков – один вид маркеров.

Титульный слайд

Содержит:

a. Название работы
b. ФИО автора
c. ФИО, должность научного руководителя
d. Логотип института / факультета / кафедры и т.д.
e. Название учебного заведения, год защиты проекта





Примеры неудачного титульного слайда:

Структура технологии ГИС для создания Атласа магнитного поля Земли

А.Д. Гвишиани, Е.А. Жалковский, А.Е. Березко, А.А. Соловьев (ГЦ РАН), М. Мандеа (IPGP)

- Слайды должны быть пронумерованы (номер в нижнем или верхнем углу)

Оформление заголовков

- Все **заголовки** должны быть выполнены в **едином стиле**
- **Текст** должен быть **24-36 пунктов**
- **Цвет – контрастный**
- Шрифт стандартный, пропорциональный (Arial, Times NR, Tahoma и др.)
- **Точку в конце заголовка не ставить** (исключение – несколько предложений)
- **Не писать длинные заголовки**
- Слайды **не могу иметь одинаковые заголовки**. Либо нумеровать (Продолжение 1, Продолжение 2) либо оставить без заголовка

Использование пространства слайда

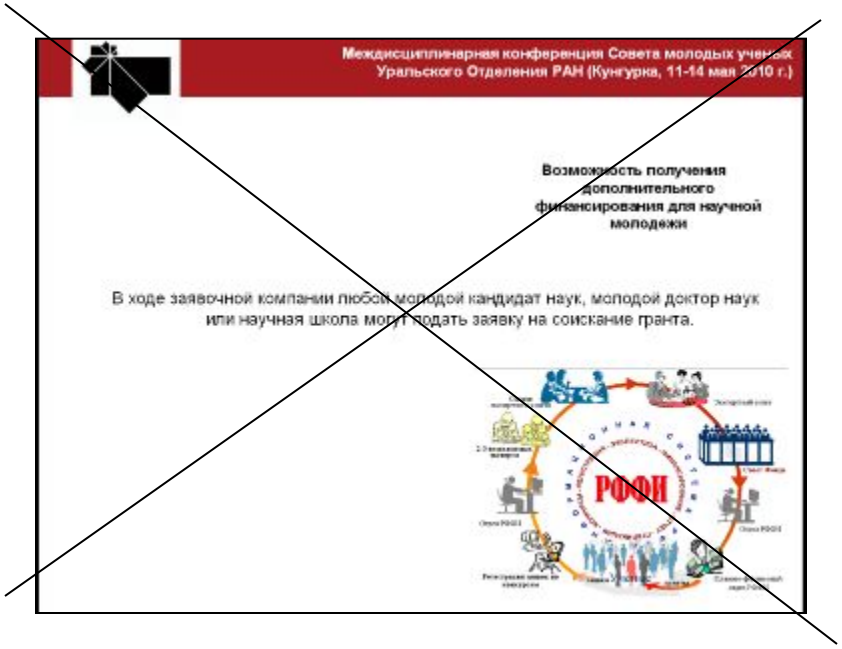
Не перегружайте слайд информацией и изображениями.

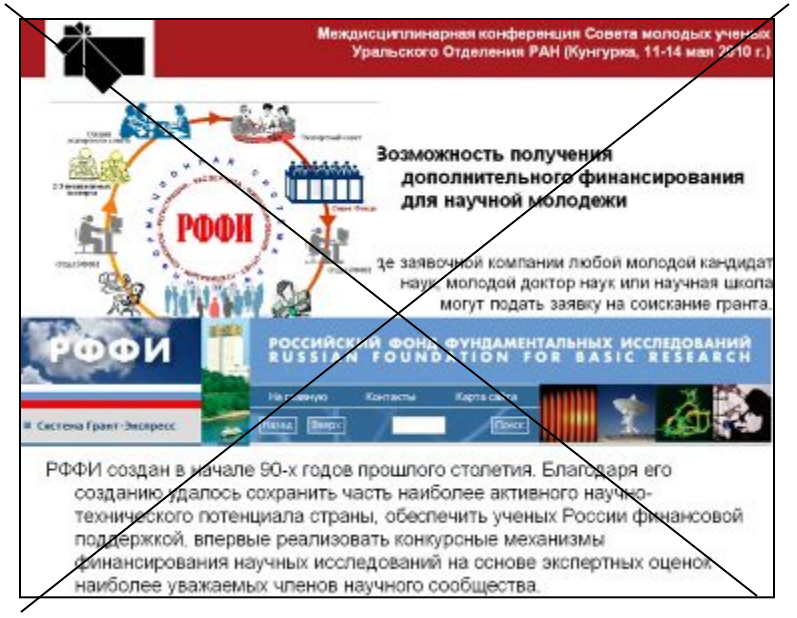
Используйте не более 2-3 различных шрифтов (в идеале достаточно одного). Размер шрифта – не менее 14.

Совет молодых ученых

Совет молодых ученых

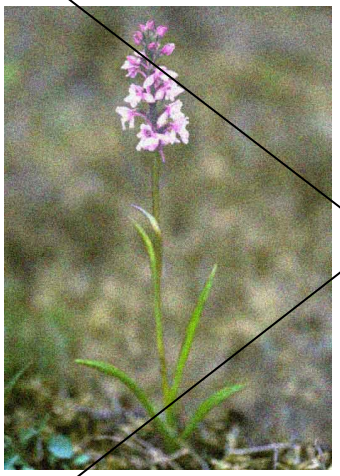
Совет молодых ученых **СОВЕТ МОЛОДЫХ *УЧЕНЫХ***

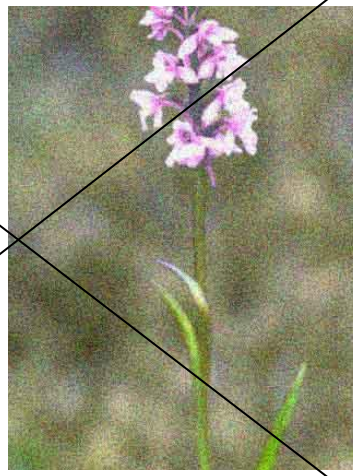


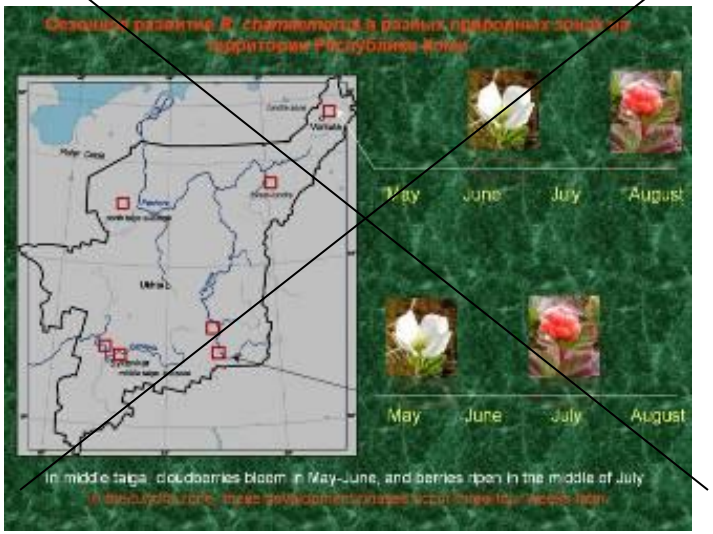


Цветовая гамма и фон

- Используйте 3-5 цветов
- Выбранная цветовая гамма – на всех слайдах!
- Выделение цветом отдельных слов – только для акцентирования на них внимания.
- «Сложный фон» (полоски, рябь, много мелких картинок и др.) – нагрузка для глаз и рассредоточение внимания.
- Используйте качественные фотографии!

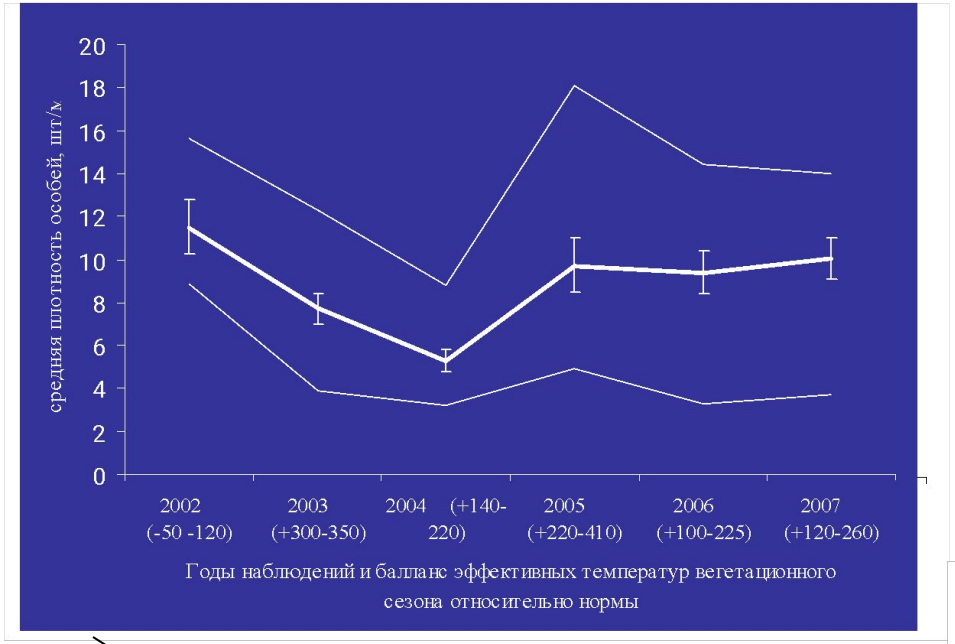


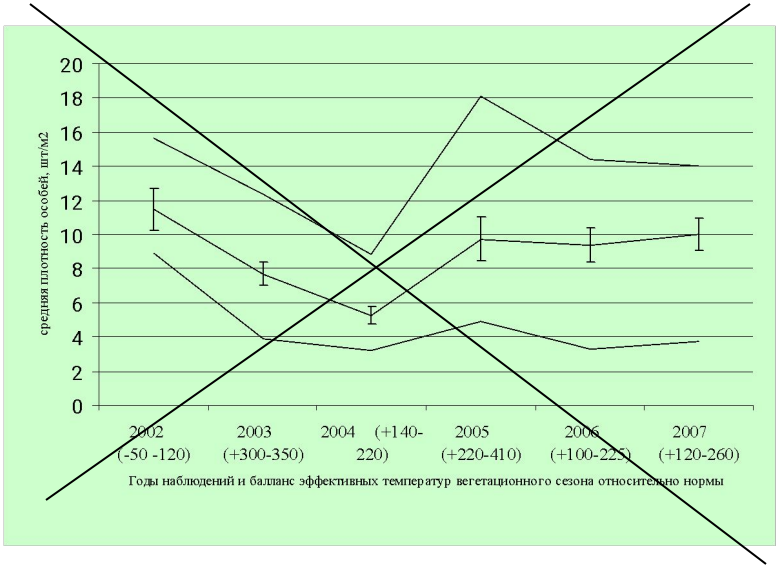


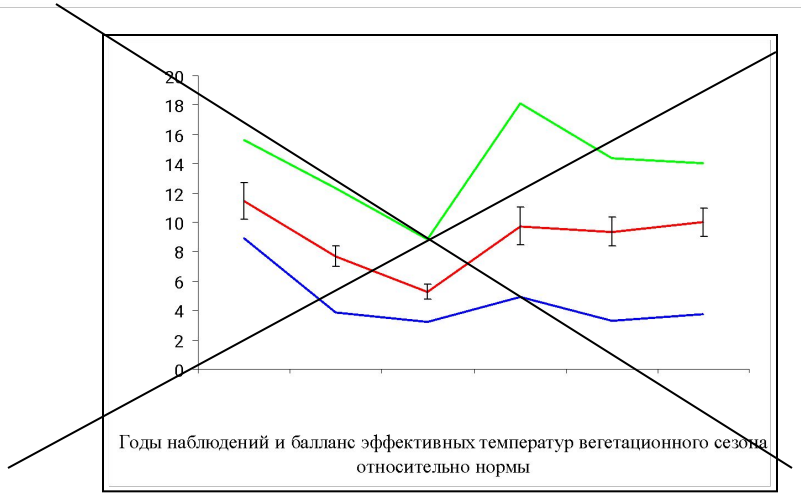


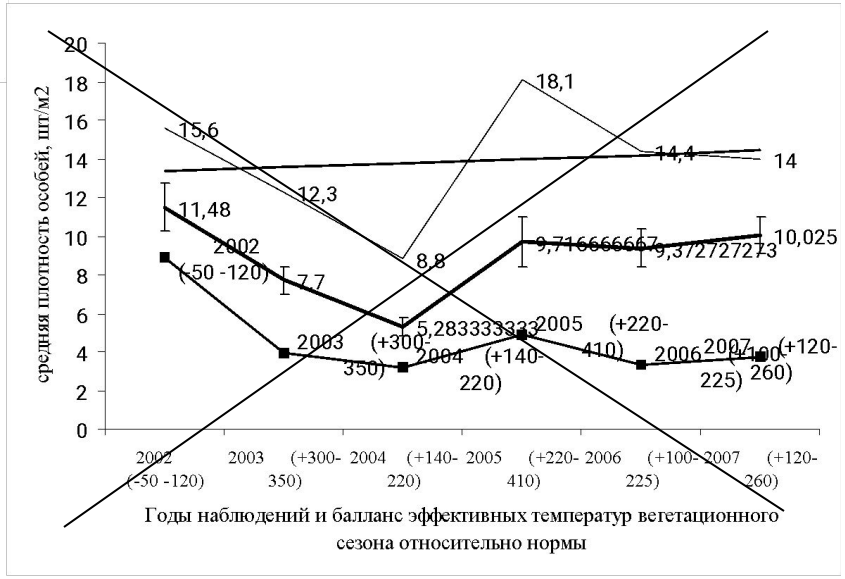
Основа зрительного ряда - рисунки и диаграммы

Изменение плотности особей *G. conopsea*
на известняках Тимана (2002-2007)









Таблицы и текст

Различия точек максимума морфогенетических кривых двух типов побегов

признак	тип побега		степень свободы	t эмп.	t кр.	уровень значимости P
	«низкогорно-равнинный»	«высокогорный»				
количество ярусов	18,9±1,2	12,4±0,6	16	4,81	4,0	<0,001
№ 1 (max)	**3,1±0,3**	**4,0±0,6**	**16**	**1,36**	**2,1**	**>0,05**
№ 2 (max)	8,8±0,5	6,6±0,3	16	3,58	2,9	<0,01
№ 3 (max)	10,1±0,6	7,2±0,6	16	4,77	4,0	<0,001

Таблица 1

Номера ярусов, для которых отмечены метамеры максимальных для каждого из исследованных побегов размеров.

№ местообитания	№ побега	Общее количество ярусов в побеге, шт	№ признака, характеризующего размер метамера								
			1	2	3	4	15	16	17	18	19
Ю9	1	13	3	5	7	8	6	8	7	8	6
	2	11	3	7	7	7	7	7	7	7	7
	3	12	4	6	8	8	6	8	8	8	8
Ю10	1	12	7	6	7	8	7	7	7	7	6
	2	14	3	6	8	8	9	7	8	9	9
	3	16	7	8	7	10	9	8	10	9	9
Ю12	1	13	4	8	7	9	8	9	8	9	7
	2	12	2	6	8	8	8	8	6	8	8
	3	10	3	7	6	8	6	7	7	8	7
Ю13	1	18	4	10	11	12	10	8	9	8	9
	2	20	3	10	13	13	11	10	13	12	11
	3	22	3	10	10	12	13	12	11	13	10
Ю14	1	17	4	8	10	12	12	12	13	10	10
	2	21	2	10	10	12	13	11	12	10	10
	3	24	2	8	9	12	17	14	17	15	11
Ю15	1	12	3	6	8	9	8	8	6	8	8
	2	16	3	7	8	12	10	12	8	7	10
	3	20	4	10	12	11	12	12	12	12	12

Базисные концепции:

- **Системно-структурный подход**
- **Программированный морфогенез**
- Три самостоятельных аспекта: **структурогенез**, **размерогенез** и **формогенез**.
- Структура листа в морфогенезе задаётся пороговыми эффектами.

Иерархия модулей листа:

- Гистион
- Фителла
- Денто-венальный элемент

Базисные концепции:

- **Системно-структурный подход** – структурный элемент не существует вне системы определяющих его связей, именно система связей задаёт тип структурного элемента.
- **Программированный морфогенез** – морфогенез под действием генетических факторов разворачивается по определённой программе, состоящей из иерархически вложенных подпрограмм развития.
- В морфогенезе можно выделить 3 относительно самостоятельных аспекта: **структурогенез**, **размерогенез** и **формогенез**.
- Структура листа в морфогенезе задаётся **пороговыми эффектами**.
- Различная структурная сложность листьев, формирующихся по одной программе развития, определяется остановкой морфогенеза на том или ином **шаге реализации** программы

Иерархия модулей листа:

- **Гистион** – модуль клеток одной ткани, физиологически однородный, градиенты изменчивости факторов морфогенеза в пределах которого пренебрежимо малы.
- **Фителла** – модуль, сформированный из гистионов разных тканей и являющийся элементом структурогенеза листа.
- **Денто-венальный элемент** – модуль, основной элемент пространственной структуры листа, представляющий собой совокупность элемента проводящей системы (жилки разного порядка) и прилегающих тканей. Реализуется в морфогенезе в виде жилки, оканчивающейся зубчиком.

Заключительный слайд

Содержит:

- Благодарности
- Контактную информацию авторов доклада, e-mail, сайт
- Указание использованных источников, фото авторов